

**DISCORSI SACRI DEL  
P. ABBATE, E  
DEFINITORE D.  
CESARE NICOLAO  
BAMBACARI..**

---

Cesare Niccolò Bambacari.



Contin-

6

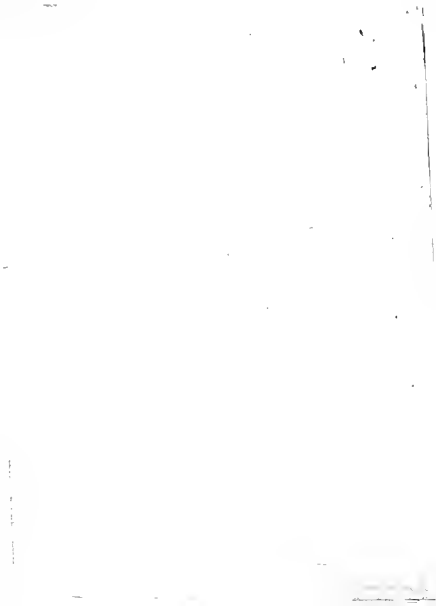
f. 2. 36

15 G. 2

N3. S4

P3. 0844

~~11-11-11~~  
~~11-11-11~~



# DISCORSI SACRI

DEL P. ABBATE, E DEFINITORE

D. CESARE NICOLAO  
BAMBACARI.





# DISCORSI SACRI

DEL P. ABBATE, E DEFINITORE

D. CESARE NICOLAO  
BAMBACARI

CANONICO REGOLARE LATERANENSE

Del Monastero di S. Frediano di Lucca:

*DEDICATI*

ALLA SANTITÀ DI NOSTRO SIG.

## BENEDETTO XIII.



IN LUCCA MDCCXXV.

---

Per Salvatore, e Giandomenico Marescandoli.  
*CON LICENZA DE' SUPERIORI.*

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114



# BEATISSIMO PADRE.



Alorchè cadde in pensiero al P.  
Abbate Bambacari di pubbli-  
car colle stampe a comun be-  
nefizio i presenti suoi Morali  
Discorsi , nacquegli insieme  
in cuore un vivo desiderio di  
fregarli col glorioso Nome  
della SANTITA' VOSTRA,  
delle cui Eroiche , e vera-  
mente Pastorali virtù , capaci di far sole tutto il  
maggior pregio dell' inclito Vostro Sangue, era  
stato

stato egli da lungo tempo divoto veneratore. Ma  
 poi che Vi mirò per beneficio di tutto il Mon-  
 do Cristiano assiso sul Trono Sacrosanto di Pie-  
 ro , unissi all' antica profonda venerazione il nuo-  
 vo giubbilo , che ne provò per la certezza di que'  
 vantaggi , che da tanto Capo prometter potevasi  
 la Chiesa di Dio . E che altro ( diceva egli ) at-  
 tendere si dovea dall' ordine ammirabile della Di-  
 vina Provvidenza , che nella Vostra Elezione, so-  
 pra le regole dell' umana prudenza, volle chiara-  
 mente risplendere , che altro se non il vedere in  
 breve tempo spianate tante , e sì scabrose difficol-  
 tà , rinvigorito il buon costume nel Clero , e qua-  
 si che compiuta la grand' Opera di veder tosto con  
 piacevole sì , ma Santa Riforma , fiorir da per tut-  
 to l' Ecclesiastica Disciplina ? Rivolgendo poi l' at-  
 tenzione alle tante , e così insigni particolari doti  
 dell' animo Vostro , quanto trovava egli da am-  
 mirare , da edificarsi ! Ma tra la folla di tut-  
 te l' altre virtù , il continuo Apostolico esercizio  
 di una profonda Umiltà , che niente deroga a quell'  
 alta venerazione , che devesi ad un Vicario di  
 GESU' CRISTO , e praticata dalla SANTITA'  
 VOSTRA con esempj cotanto insoliti , e segnala-  
 ti , assorbiva sì fattamente ogni sua maraviglia , che  
 campo non rimanevagli da offendere la Vostra som-  
 ma modestia col diffondersi su quegl' infiniti pre-  
 gj , che divengono ad ora ad ora soggetto venera-  
 bile

bile di stupore a tutti i veri Cattolici, e fino a gli Avversarj di nostra Fede . Questi erano, benchè rozzamente adombrati, quei vivi riflessi, che eccitarono il P. Abbate Bambacari ad umiliare quest'atto di offerta avanti la SANTITA' VOSTRA, che prevenuto dalla morte, non avendo potuto eseguire, ha voluto che io ne adempia gli uffizj, come fo in presentandole questi suoi Sacri Discorsi, che spero faranno per essere, e per la materia che trattano, e per il merito del loro Autore, dalla SANTIÀ VOSTRA benignamente graditi, mentre al bacio de' Santissimi Piedi umilmente mi profiro.

Della SANTITA' VOSTRA

Lucca li 15. Maggio 1725.

*Umiliss. Devot. ed Obligat. Servo*  
Don Carlo Francesco Spada  
Canonico Regolare Lateranense.





## AMICO LETTORE.

**M**Entre appunto si lavorava intorno alla loro edizione, morì nel passato Marzo il Celebre Autore di questi Discorsi, onde non avendo egli potuto vederla compita, si è stimato necessario di avvisarti due cose, primieramente, che in varj tempi di sua vita compose, e recitò il P. Abbate Bambacari questi Discorsi; secondariamente che chi ha diretto dopoi questa edizione alcuni ve ne ha posti dell'istesso Autore, mal fatto stimando di lasciarli perire. Vvvi felice.



NOS

NOS DON ANTONIUS MANGILIUS  
BERGOMENSIS

CONGREGATIONIS CANONICORUM REGULARIUM  
LATERANENSIVM

ABBAS GENERALIS.

**C**Um Librum, cui titulus est: *Discorsi Sacri*, Auctore D. Nicolao Bambacari Lucensi Abbate, ac Definitorē nostrę Congregationis Lateranensis, duo ex Theologis nostris, quibus id commissum est, recognoverint, & in lucem edi posse probaverint, nos, ut Typis mandetur, quantum in Nobis est, facultatem fecimus. In quorum Fidem, &c.

Datum Romę in Canonicā nostrā Sanctę Matris Pacis die 24  
Iunii 1724.

*Don Franciscus Maria Ferrari Pro-Secretarius.*

**P**ER ordine dell' Illustrissimo, e Reverendissimo Monsignor Ottavio Archidiacono Sardi Vicario Generale dell' Illustrissimo, e Reverendissimo Monsignor Bernardino Guinigi Vescovo di Lucca ho riveduta l'Opera intitolata: *Discorsi Sacri* &c. composta dal Reverendissimo Padre Abbate, e Definitor Don Cesare Nicolao Bambacari Canonico Regolare Lateranense, e l'ho ritrovata uniforme alla verità della S. Fede, e all'onestà de' costumi, e così ammirabile per la Pietà, per la Dottrina, e per l'Eloquenza, che in essa si uniscono, senza saperfi qual di lor sia più grande, perchè tutte eccellenti. Onde per la pubblica utilità la stimo degna della pubblica luce.

Dalla Canonica di S. Tommaso a dì 29 Giugno 1724.

*Luca Pauli Rettore.*

=====

**A**Vendo per commissione dell' Illustrissimo Monsignor Vicario, e Archidiacono Ottavio Sardi, dell' Illustrissimo, e Reverendissimo Monsignor Vescovo Bernardino Guinigi, letto, e ben ponderato il Libro intitolato: *Discorsi Sacri* dal Reverendissimo Padre Abbate, e Definitor D. Cesare Nicolao Bambacari Canonico Lateranense esposti: ed ammirata la solita sapienza della Dottrina, il massiccio della Pietà, il fervore del Zelo, che ancora ne' medesimi sommanente risplendono, come pure in tante altre istruzioni date dall' insigne Autore alla luce per la salvezza dell' Anime, e ricevute con grand' estimazione, ed applauso dal Mondo Cattolico, e senpate più desiderate, perchè lontane da ogni ombra di abbaglio, come parti d' una mente ripiena di lumi celesti, e di un Cuore impastato d' Amore Divino, per cui non può non accenderne in quelli, che vanno accostati a' suoi documenti vivissime fiamme. Perciò giudico, che questa nuova, e speciosissima opera, corona preziosa di tutte l' altre, debba comparire alla pubblica luce per offerirsi agli occhi di tutti, perchè colla pratica delle azioni più Eroiache de' primi Santi della Chiesa, in lei espresse, ne bevano l'acque purissime delle grazie celesti nell' imitazioni di loro virtù, delle quali, come vero fonte, il Divino Salvatore ne va doviziosamente fecondo. Ita &c.

*Fr. Joannes Dominicus Bianchi*  
*Ord. Carm.*

**IMPRIMATUR.**

**Oſtavius Archid. Sardi Vic. Gen.**

**Carolus Dominicus Tucci Illuſtriſſimi Offi-  
cij ſuper Jurisdictione Præpoſitus.**



# I N D I C E

## DE' DISCORSI.

---

### DISCORSO I.

Del *SS. SAGRAMENTO*.

Dimostrasi la mirabile Unione dell' Anima a Dio nell' Eucaristico Cibo, con due riflessi.

Punto I. Dall' infinita Carità con cui Iddio solleva l'Anima a se stesso.

Punto II. Dall' immensa degnazione con cui Dio scende nell' Anima.

### DISCORSO II.

Dell' Immacolata Concezione di *MARIA VERGINE*, per provarla tale,

Punto I. Argomenta la Ragione.

Punto II. Esamina la Pietà.

Punto III. Decide l' Amore.

### DISCORSO III.

Dell' *ANNUNCIAZIONE*.

Dalle parole del Consenso dato dalla Vergine all' Arcangelo si traggono i modi per ricevere Iddio nel nostro cuore, e sono,

Punto I. Una profonda Umiltà.

Punto II. Un ardente desiderio.

Punto III. Una cieca obbedienza.

### DISCORSO IV.

De' Dolori di *MARIA* Vergine. Si argomentano grandi per due motivi.

Punto I. Perchè ammirava Gesù tormentato come Figliuolo, veneravalo come suo Dio.

Punto II. Perchè prevedeva, non ostante una sì copiosa Redenzione, l' ostinazione nel peccato, e l'eterna riprovazione di più Anime.

### DISCORSO V.

Della *SANTA SINDONE*. Si prova quanto a Gesù Crocifisso debba Torino, chiedendo da lui: quella sagra Immagine

Punto I. La meraviglia, perchè per lui un' ingegnoso amor la dipinse.

Punto II. La gratitudine, perchè a lui un parzial amor la donò.

DI-

#### DISCORSO VI.

In lode di *S. GIO: BATTISTA*.

Si propone il problema s'egli sia Voce,

Punto I. O più per quel che disse.

Punto II. D più per ciò che fece.

#### DISCORSO VII.

In lode del Patriarca *S. GIUSEPPE*. Argomentasi l'eroica Santità di lui dal risfettere

Punto I. Che fu creato per essere Sposo alla Vergine, e Rimato Padre d'un Dio.

Punto II. Dall'aver convertito familiarmente con Gesù, e Maria.

Punto III. Dall'aver esercitata autorità di comando sovra il Divin Verbo fatt' Uomo.

#### DISCORSO VIII.

In lode di *S. TERESA*. Per farla Martire, e Sposa del Crocifisso, concorsero

Punto I. La sua volontà insaziabile di patimenti.

Punto II. Il Mondo opposto a' suoi desiderj.

Punto III. La Divina Bontà divenutale un' amabile, ma penoso martirio.

#### DISCORSO IX.

In lode di *S. MARIA MAD.*

*DALENA DE' PAZZI*. Seguendo la festa di lei nel giorno dell' Ascensione, dimostrasi ch' ella a somiglianza di Cristo

Punto I. Quanto ascese elevata da Dio.

Punto II. Tanto prima discese umiliata in se stessa.

#### DISCORSO X.

In lode di *S. NICOLA* Vescovo di Mira. Dimostrasi che alla Carità insaziabile di lui parve sempre poco

Punto I. Quanto donò.

Punto II. Quanto fece.

Punto III. Quanto patì.

#### DISCORSO XI.

Di *S. FRANCESCO Saverio*. Si propone il problema: Se nelle gran fatiche tollerate nell' Apostolato dell' Indie l'abbia più sollecitato

Punto I. D il desiderio di patire.

Punto II. D lo zelo dell' Animate.

#### DISCORSO XII.

In lode di *S. FILIPPO BENIZI*. Si propone per via di Problema, che abbia prevaluto in lui,

Punto I. D l' Umiltà, che volevalo servo di tutti,  
Pun-

Punto II. O la Provvidenza,  
che destinavalo a coman-  
dare all' Anime.

#### DISCORSO XIII.

In lode di *S. MICHELE AR-  
CANGELO*. Dimostrasi  
quanto a lui convenga il No-  
me di Grande;

Punto I. Per le sublimità con  
cui Dio l'ha creato,

Punto II. Per la grandezza  
dell' azioni che ha fatte,

Punto III. Per la latitudine  
della Carità con cui ci pro-  
tegge.

#### DISCORSO XIV.

In lode di *SANT' AGOSTI-  
NO*. Provasi che fu delle  
Divine voci alto Istrumento  
per tre riflessi.

Punto I. Per la sublimità del  
suo intelletto,

Punto II. Per la Pietà con cui  
visse.

Punto III. Per le Dottrine pre-  
fonde, che ha scritte.

#### DISCORSO XV.

In lode di *S. IVONE* Vescovo  
Carnutense. Dimostrasi ch'  
egli fu una legge animata, e  
si considera

Punto I. Come si scrisse,

Punto Come si pubblicò.

#### DISCORSO XVI.

Fatto per la Festa dell' *AN-*

*NUNCIAZIONE*, detto in  
S. Marco di Venezia. Di-  
mostrasi ch'è Venezia elet-  
ta da Maria Vergine per Car-  
tà di sua particolar prote-  
zione.

Punto I. Di questa preelezio-  
ne stabilisce la verità.

Punto II. Se ne apportano le  
probabili cagioni.

#### DISCORSO XVII.

Sagto Politico. Dimostrasi che  
una retta intenzione in chi  
comanda stabilisce la feli-  
cità de' Govetni.

Punto I. Retta intenzione nel  
risolvere.

Punto II. Retta intenzione nell'  
eseguire.

#### DISCORSO XVIII.

Sagto Politico. Si dimostra  
che l'empia Ragion di Stato  
è un'ingegnosà rovina de'  
Principati.

Punto I. Perchè da Dio la lor  
Gloria dipende.

Punto II. Perchè l'astuzia op-  
posta a Dio ha sempre esito  
infelice.

#### DISCORSO XIX.

Del lavare a' Poveri i piedi,  
azione praticata in Torino  
da Madama Reale.

Punto unico. Dimostrasi quan-  
to un'umile pietà sia dice-  
vole ad un gran Principe.

## DISCORSO XX.

E secondo della Lavanda de' piedi, esercitata in Torino dalla Maestà della Regina di Sardegna.

Punto unico. Che l' Umiltà praticata nell' imitare il Redentore, non solamente conviene a' Regnanti, ma di più è gloria de' lor Diademi.

## DISCORSO ULTIMO.

Esortazione a' Cavalieri di S.

Stefano nella Comunione generale, solita a farsi da loro il Giovedì Santo. Si propongono alla lor Professione due Armi, e due vittorie.

Punto I. Una per vincer se stessi.

Punto II. L' altra per riportar vittorie da' nemici della Fede. Concludendo, che in tutti due questi combattimenti li renderà invincibili il Divin Sacramento.



## DISCORSO PRIMO DEL SANTISSIMO SACRAMENTO

Detto nella Settimana Santa per la pubblica  
esposizione del Venerabile.

*Cum dilexisset suos, in Finem dilexit eos. Jo: 13. 2.  
In me manet, & ego in illo. Jo: 6. 57.*

5. I.



N questi giorni di  
pianto il dover  
rammentarsi la  
soavità d'un mi-  
sterioso Convi-  
to è quasi un  
porre in disperazione l' Amo-  
re, che nella doppia attratti-  
va di un Dio nostro Cibo,  
di un Dio nostro Prezzo, non  
sa se al Cenacolo debba più  
tributare i suoi affetti, o al

Calvario; e trovandosi nel  
doppio impegno di volgersi,  
o all'Albero della Vita, che  
quell'Immortalità nostra ali-  
menta, o all'Albero della Cro-  
ce, ove morì inchiodata la no-  
stra Morte, resta in dubbio,  
che più debba anteporre, o  
l'Alzare, ove Cristo Sacra-  
mentato trionfa, o quel Mon-  
te, ove Cristo addolorato ago-  
nizza. Due gran prodigi, che

A

te-

tenendo i miei affetti in bilancia, mi persuadevano il consagrarne ad ambedue unitamente il Discorso; già che non saprei qual dovessi scegliere, se in obbligo fossi d'adorarli divisi. Quindi è ch'io ravvisando nel Redentor Sacramentato il Redentor Crocifisso, voleva sparger rivi di lagrime in ricompensa de' suoi, ch'egli sparse di sangue; eleggendo in quell'Ostia, memoriale della Passione, il compendio de' suoi tormenti, celebrare piangendo gli sforzi della Carità, che trasformando l'Amore in vittima all' odio, svenò in un' Agnello innocente le nostre colpe; fece di un Dio vendicatore un' Olocausto di Pace. E per verità che bell' argomento, e ben proprio di questi giorni divotamente funesti! passare colla rimembranza da quell' Angelico Frumento, che si fa Cibo dell' Anime, al Frumento Evangelico, che per meglio risorgere morì in mezzo a' doloti; dal Vino di un Calice, ove si godono le vendemmie di Engaddi, alla Croce Torchio penoso; dove si sprema il Grappolo misterioso di Cipro: che perciò fissando la mente nelle dolorose memorie, che ci propone in questi giorni la Chiesa; va-

gheggiate, voleva dire a chi mi ascolta, in quell' Ostia la reale presenza del Divin Verbo, umiliato per nostra cagione sovra un Patibolo; e apprendere gli eccessi del Divino Amore, che per ferirvi prepara, e gli strali nelle pungenti sue spine, e l' arco amoroso nell'apertura delle sue braccia. Osservate in quel sacro Convito le nozze funeste del nostro Sposo di sangue; e venerare i portenti dell' incomprendibile Carità, che per ardervi il seno, scelse per face amorosa la Croce. Riconoscete in quel Dio Sacramentato un Dio già per voi moribondo; e ammirate l'eroiche azioni d' ineffabile amore, che sul Calvario aprendosi un bel Campidoglio di sue vittorie, col sangue di Cristo l'istoria penosa del suo trionfo vi scrisse. Volgetevi in somma dal Nazareno vostro Cibo al Nazareno vostro Prezzo; e nel Corpo di lui, quasi in trofeo un tempo fa dall' ira innalzato all' Amore, leggete a citre di Piaghe i portenti della Carità quasi vincitrice di un Dio: *Sic Deus dilexit Mundum, ut Filium suum unigenitum daret.* Così la mente ripiena delle Immagini della Passione, che celebriamo, trasferir voleva da

1-30:4-9.

un Dio Sacramentato ad un Dio Crocifisso gl' impeti del suo pianto. Ma mi ripiglia l' Evangelista, antepo- nendo in certo modo all' Amore, con cui Cristo morì per esser vita dell' Anime, l' Amore, con cui sotto specie di Pane si nasconde per esser nutrimento de' cuori; al *Dilexit* regillato sul Calvario col Sangue, contrapone un *Dilexit*, autenticato nel Cenacolo co' prodigi della sua Mensa; e m' avvisa, che il più tenero sforzo di un Dio amante dell' Uomo, non fu solamente il morire per noi, ma di più il farci Cibo di noi, *Cum dilexisset suos, in finem dilexit eos*. Così è; non meno ci ama il nostro Amor Crocifisso, quando ne' candori dell' Ostia consacrata con noi riposa sta' Gigli, che quando nella sua Passione per noi miete le Mirre: non risplende meno il suo affetto, quando si fa per nutrirci Eucaristica Manna, che quando arde per liberarci nel pungente Roveto de' suoi dolori: non trionfa meno la sua Carità, quando di se ci alimenta, che quando col dispendio di se medesimo ci ricompra. Che se ciò è vero, riserbiamo ad altro giorno i sospiri offerti a Gesù per la sua morte, e tributiamoli adesso

so gli affetti ossequiosi al suo Amore, meditando con qual tenera Carità in questo Divin Sacramento a se mirabilmente ci unisca, e ci unisca abba- stando tutto se stesso a noi, innalzando tutti noi a se medesimo, *In me manet, & ego in illo*. Solleva le miserie dell' Uomo a nobilitarsi con Dio, *In me manet*; umilia, per così dire, la Grandezza di Dio a non sdegnate le miserie dell' Uomo; *et ego in illo*. Due punti del mio discorso, perchè due oggetti del nostro stupore, attonito al considerare, che Gesù nel farci tutti suoi, nel farci tutto nostro, tanto abbiaci amati.

§. II. *Cum dilexisset suos, in finem dilexit eos*. E' proprietà di ogni moto non violento, ma naturale, l' accrescere tanto più l' impeto, che lo porta, quanto più al fine avvicinarsi: che perciò la Divina Carità, che animava il cuor di Gesù, sospinta da libera violenza di voluto Amore, allora più ci amò, quando alla morte vicino coll' istituire questo Augusto Sacramento, ci donò del suo affetto pegni maggiori; anzi come altri vivendo suole attestare agli Amici con varj Doni l' amorosa liberalità del suo cuore; ma poi

morendo, tutto ciò, che possiede, in ereditario argomento di cordiale amicitia lascia: chi ama: così Egli dandoci nella vita, e insegnamenti, e prodigi, e sudori; nella morte ci donò il tutto, col donarci se stesso in cibo; riservò l'ultima profusione della sua Carità al fine della sua vita; dicendosi perciò il Divin Sacramento, e da S. Bernardo, e dal Sacro Concilio di Trento, *Amor Amorum*; perchè fra tutti i portenti, che attestarono l'Onnipotenza della Divina Dilezione, non v'è arditei dire, prodigio, che superi l'invenzione amorosa di farsi nostro nutrimento, in cui, come ei disse a Sant'Agostino, di se alimentandoci, in se ci trasformo, *Tu mutaberis in me*; impeto di affetto, che ben merita il grand'Elogio: *In finem dilexisti eos*. E' per verità, o Signori, essendo l'unione delle cose amate, come insegna l'Angelico, la più forte intensión dell'Amore; e più strettamente unendosi Cristo coll'Uomo, quando l'Uomo di lui si ciba; ne segue, che il Divin Sacramento, in cui si adempie una particolare Unità dell'Uomo con Cristo, debba crederli il fine più inteso dal Santo Amore. Ove riflettiamo, che fra quanti mezzi usò l'Altissimo

per unirsi in questa vita con noi, più forte nodo di questo, trattane l'Unione Ipostatice, e quella, che dobbiamo sperar nella Gloria, non trovasi, in cui dandosi in cibo l'Umanità assunta per noi, tanto ci unisce a se, quanto a noi si unisce quel cibo, che ci alimenta: talchè in quante Estasi, in quanti Ratti ebbero giammai i Santi più inebriati di Seraffico Amore, nessuna Mistica Unione è uguale a quella, con cui stringesi a Cristo quell'Anima, che di lui si ciba: anzi arditei dire, che, se non nella sostanza, almeno in qualche modo a tutte l'altre Unioni a noi possibili in questa vita prevale. Si unì il Verbo con noi nell'Incarnazione, egli è vero; ma come nota l'Angelico, per quanto assumesse l'Umanità, non però ad ogni individuo di lei si congiunse. Si unì con aspri chiodi alla Croce; ma non valsero questi a legare la distinzione, che fra l'Apprezzato, ed il Prezzo necessariamente ritrovasi. Si unisce a noi colla Grazia, aureo legame, che i Giusti alla Divinità giustificante avvicina; ma è questa una Unione, che nella comunicata somiglianza, o partecipazione con Dio è vero, ma non nell'U-

nità

Serm. in  
Cen. Dim.

Lit. Cen.



nità reale con Cristo è riposta; ci fa della Chiesa mistiche membra, non con Gesù realmente un Corpo medesimo. Nell' Eucaristia, nell' Eucaristia sì, che Iddio fattosi alimento de' cuori, a' nostri cuori con particolar legame si unisce; sicchè a noi donando il suo Corpo, tutti noi in se stesso ei trasforma, *In me manet*; e ci trasforma con tutta l'Unione a' Viatori possibile, come nota l' Angelo delle Scuole, *Non ad separationem aliquam, sed ad omnimodam Unionem*. Quindi è, che di lei favellando il Crisostomo, ci avvisa, che devotamente cibandoci dell' Angelico Pane, al Crocifisso ci uniamo: *Non fide tantum, verum, & ipsa re*. Di lei discorrendo Sant' Ilario e' insegna, che Cristo brama commensali per trasfondere tutto se medesimo in essi: *Naturam Carnis sua sub Sacramento nobis admiscuit*. Di questa ineffabile Unione, come di effetto maraviglioso di attente Amore, nell' Ecclesiastica Gerarchia attonito l' Arcopagita, la chiama *Transcarnatione dell' Uomo in Dio*; e tutti i Santi l' onorano coll' enfatico nome *Extensio Incarnationis*; perchè non pure ad un' Anima sola, ma a tutte il Re-

dentore, fatto prodigo di se stesso, e si dona, e si unisce, *In me manet, & ego in illo*. Unione amorosa, Unione incomprendibile! al di cui conoscimento osserviamo, o Signori che, come non possono unirsi due oggetti, senza che l' uno all' altro si volga; così dobbiamo esaminar noi, come per opera del Santo Amore, l' Uomo di Cristo eibandosi, in Cristo quasi trasformato s' innalzi, *In me manet*; Cristo di se nudrendo l' Uomo, nell' Uomo discenda, *et ego in illo*: l' uno è un eccesso di Amore, che in Dio noi tutti con dolce violeza rapisce; l' altro è portento di Carità, che in noi Dio tutto umiliato trasfonde; e ambedue grandi atgomenti dell' infinita Bontà, che nell' Eucaristica mensa avvalorò le sue più nobili prove, *In finem dilexit eos*.

§. III. Ove, perchè l' Amore, con cui Iddio sollevaci a se, precede sempre all' Amore, con cui Iddio donasi a noi; e perciò disse la Sposa de' Cantici: *Dilectus meus mihi, & ego illi*; mediamo prima la felicità grande dell' Anima, che nell' Eucaristica Mensa per mezzo della santissima Umanità, che in se realmente riceve, colla già detta partecolare

2. §. 4. j.

Rom. 4. §. in ju

Lib. 3. de de Trin.

Comm. 81. 162

lare unione a Dio elevata si unisce; perchè nudrita di Gesù, in Gesù si trasforma. In quanti Misterj dell' Eucaristico Pane ci propone il Vangelo unite sempre le sagre Nozze si leggono: talchè, se il mutarsi dell' acqua in vino fu Geroglifico del trasustanziar- si del vino nel Divin Sangue, come vuol Sant' Ambrogio, ciò nelle Menfe nuziali di Galilea averato si vide: *Falsa sunt Nuptia in Cana Galilaea*. Se nel Reale convito l' Eucaristica Cena si adombra, questa da Regi sponsali deriva: *Fecit Nuptias Filio suo*. Nè giammai questo sacro Convito da misteriose Nozze dividesi; perchè in esso, direbbero col Martire S. Metodio i sagri Interpreti, si stabilirono fra il Divin Verbo e la Chiesa, fra l' Anima e Cristo, i beati sponsali; e delle caste nozze, con cui il Santo Amore al Divino Amante ci stringe, è quell' Ostia adorabile un pegno sicuro: *Fecit Nuptias Filio suo*. Il che supposto, S. Lorenzo Giustiniano a mio proposito così sensatamente discorre: Se non si danno sponsali, senza che l' unione amorosa di due cuori in una quasi identità morale gli Sposi ristringa, *Erant duo in Carne una*; chi non rico-

noscerà in questa Mensa, ch' è nuzial Convito, uno stretto laccio di sacro affetto, che lega l' Uomo con Dio? talchè dell' Anima nudrita di Cristo, e di Cristo, che di se l' alimenta, debba averarsi spiritualmente quell' Unità, che i terreni Sponsali congiugne, *Erant duo in Carne una; Profundere maritali* ( sono parole del Santo ) *Corporis, & Sanguinis sui Sacramenta concessit, ut non solum in spiritu, verum etiam essent duo in carne una*. Or sovra questo fondamento io più avanti passando rifletto, che, se nelle nozze profane vogliono le Leggi, di una unione volgare non contente, che la Donna di più, e nelle ricchezze, e nella Nobiltà, e nell' agnazione, e ne' fregi dell' Uomo trapassi; dunque l' Anima, che in questo Convito di Amore a Dio con legami di Santo Amore si sposa, in Dio parimente sollevasi; e la viltà nativa nelle grandezze di lui, per una mirabil maniera di partecipazione, perde quasi, o nobilita, di modo che senta dirsi chiunque si accosta all' Eucaristica Mensa; *Obliviscere populum tuum, & domum patris tui*. Scordati, con vincere medesima, della tua mortale bassezza; perchè se vuoi sol-

*Ajuda No-  
vum. in  
Ajos Eu-  
char.*

*Prig. 21.*

*Mist. 22. 23.*

*Gen. 24.*

*Ps. 44. 22.*

sollevarli un poco sovra te stessa, non farai più quell'Uomo sì mirabil, che fosti; mentre mutandoti nel Divino suo Cibo, della Natura Divina partecipando, divieni della Divinità quasi erede: *Ego dixi Dii estis*. Sdegnà pure la terra, che con apparenti lusinghe sedurti vorrebbe, perchè, unita con Cristo, un tal genere d' Immortalità da Cristo ricevi; intitolandoti perciò il Divin Sacramento da S. Agostino: *Pharmacum immortalitatis*; rinunzia alla caducità del Corpo, che ti lusinga, poichè cibata del Redentore, del Redentore sei parte; mentre per coronarle tue glorie Egli tuo Capo diviene; anzi con istretta unione congiunto a Dio purissimo Spirito, esser devi con lui uno spirito solo: *Qui adhæret Domino, unus Spiritus sit cum eo*. Abbandona ancora te stessa, perchè tua più non sei, quando per forza di Santo Amore, uscita di te medesima, nel tuo amabile Nazareno ti trasformi, e dimori, *in me manet*.

§. IV. Sì, *in me manet*: avvegnachè, se il serpente mentitore propose un cibo, come valevole a mutar l' Uomo in Dio: *Eritis sicut Dii*; questo Eucaristico Cibo fa sì, che veramentel' Uomo per virtù

di mirabile Comunicazione alla Divinità di Gesù, che di se l'alimenta, congiunto, a Dio, se vuole, assomigliare si possa; e l'accennò Ruperto Abbate: *Divinitatem pollicetur Carnem suam manducantibus, & illusionem nequissimi Nebulonis, qui dixit: Comedite, et eritis sicut Dii, in verum effectum convertis*. Sì, *in me manet*; perchè, come il Verbo vive per il Padre, da cui gli è comunicata l'Essenza; così, conservata la giusta proporzione, vive ogni Fedele per Cristo, che colle sue Carni la vita spirituale gli sostiene; anzi, come dalla partecipazione della Divina essenza risulta l'unità, che nel Padre, e nel Figliuolo si adora; in simil maniera dalla comunicazione dell'alimento si stringe la spirituale quasi Identità, che fra Cristo Sacramentato, e l' Uomo suo commensale proposi; e perciò con proporzione di Analogia, una unione all'altra risponde, una vita all'altra si rassomiglia; e lo disse l'Eterna Verità nel Vangelo: *Sicut ego vivo propter Patrem, & qui manducat me, & ipse vivet propter me*; sovra di che Sant' Ilario, *Quomodo per Patrem vivit, & nos per carnem ejus vivimus. In me manet finalmente*; perchè in

De Oper.  
Sp. S. lib.  
3.

Jo. 6. 58.

Lib. de  
Trin.

Ep. 12. 4.

1. Cor. 6.  
17.

Gen. 3. 7.

in questo Nuziale Convito, in questi amorosi Sponsali così l'Anima allo Sposo celeste si unisce, che in Dio quasi perda se stessa; a Gesù unita, con Gesù quasi [perdonimisi questo verbo] medesima, in Gesù si trasfigura, con quel cangiamento, con quell'unione, con cui l'Amor terreno, facendo di due Sposi un sol cuore, solleva la Sposa alla dignità dello Sposo, *Erunt duo in carne una*: per opera della Carità a Dio si congiunga; della Natura Divina, quanto è quaggiù possibil, partecipi, *In me manet*. Ah Dio! è dunque cotanto vera nel celeste Convito questa unione sì prodigiosa con Cristo, che i Santi l'adorino come trasformazione, non di sola Fede, di Grazia, o di somiglianza, quali sono l'altre, o Teologiche, o mistiche; ma la celebrino tanto singolare, che l'Anima cibata di lui sollevi ad una particolar somiglianza con Dio, *Eritis sicut Dei*; viva in Cristo, e di Cristo, con modo somigliante a quello, con cui Egli generato dall'Eterno Padre, vive dell'Eterno suo Padre, *Et ipse vivet propter me*; in sì misteriosi Sponsali s'innalzi quale Sposa ad esser partecipe dell'incomprendibile dignità

del Celeste suo Sposo, *Erunt duo in carne una*. Parrebbero iperboli queste grandi verità portateci dalle Cattoliche penne; e noi non possiamo intendere sì elevati Misteri; dobbiamo però ammirarli, e l'ammirarli avrebbe a farci dedurre quest'amabile conseguenza. Il Divino Sacramento dunque m'innalza a Dio, sollevami all'intima unione con Dio; ed io non sospiro con ansietà quel Convito, in cui la Divina Carità mi vuole suo Commensale, per rendermi cotanto mirabilmente possessori di un Dio, in Gesù unito al mio Dio? Eh che doverèbbi intenerirmi il cuore la meraviglia stessa; mentre non posso bene intendere, ma dovrei umilmente adorare questi eccessi di amore, che, come disse Sant'Agostino, mi cibano di Cristo, affinché in lui, e per lui ascenda, o mi sollevi in esso al mio Dio: *Ue homo participans hunc Cœna in Deum ascenderet*.

§. V. Perchè nulladimeno forse agevole a intendersi non farebbe il come per virtù dell'Angelico Pane l'Uomo in Dio si sollevi, e, quasi ebbi a dire, misticamente trasformisi, rischiarandolo con una somiglianza, che l'Angelico ci sommi-

Tr. 26.  
in Jo.

ministra. Rimiraſte giammai, dic' egli, quando un Giardiniere, troncata ruſtica pianta, v' inneſta un ramoſcello de' cedri più odorofi del Libano? Vedete che il tronco già diſutile, fatto dalle ſerite ſecondo, germoglia frutti non ſuoi; ſi ſtupifce pender pomi dorati ove lo deformavano orride ſpine; ed incivilito dall' oſpite ramo, che albetga nel ſeno, nel pregio di lui perde felicemente la ruſticità propria, e ſe ſteſſo. Or in ſimile guiſa, allorchè l' Uomo in ſe medefimo il Crociſſo, fattoſi ſuo Cibo, riceve, qual' albero traſformato nell' inneſto, che accolſe, nel Crociſſo ſi cangia; talebè Divine più che umane ſiano l' azioni, che in lui ſi rimirano; in Dio la miſeria mortale ſi perda, *sicut ramus, ſi truncus ſylveſtri inferatur, illius amaritudinem in ſuam dulcedinem convertit; ſic Corpus Chriſti in nobis inſitum, in ſuam nos bonitatem trahit.* E che ciò ſia il vero, eſaminiamo le qualità di un Anima arricchita delle Virtù, che in noi dal Divin Convito traſfondonſi; vedremo, che l' azioni di lei traſcendendo dell' Umanità noſtra il debil confine, la Divinità, a cui l' Angelico Pane e' innalza, evidentemente di-

moſtrano. E' queſto auguſto Sacramento, direbbe il Criſoſtomo, quel *Vinum germinans Virgines*, che ogni ardore impudico eſtingue, o almeno raſfrena; ond' è, che la Manna ſimbolo di lui, quaſi per ſopire le fiamme del ſenſo, in forma di rugiada diſceſe. E' queſto, ſoggiugne Sant' Agoſtino, lo ſtabilimento dell' incostanza, che ci agita; perchè ogni fermezza di ſanta perfeveranza ne' cuori umani raſſoda; onde diſſe il Salmiſta, *Panis cor hominis confirmet.* E queſta, inſegna il Mellifluo, l' interior pace dello ſpirito, non più troppo oſtinatamente combattuto dalla pugna de' ſenſi; e perciò i Commenſali del Celeſte Agnello ſono aſſomigliati alle paciſtiche Olive, *sicut novella olivaram in cirenitu menſa tua.* Ma come potrebbe ſperarſi, o candore di purità nel fango, che ci deforma; o ſtabilità di coſtanza nella fragile creta, che ci deprime; o tranquillità d' innocenza nelle vicende di una mortalità fluttuante, ſe l' Uomo nodrito di Criſto non ſi mutafſe miſticamente in Criſto, che è il candore di eterna luce, *Candor lucis aeterna*; la pietra angolare della noſtra fermezza, *lunixa ſuper Dilectum ſu-*

to 2. folio  
283.

27. 103.  
26.  
Ser. de  
ult. Caus  
Dum.

Mal. 117.  
31.

Sup. 1. 76.

Cent. 1. 5.

am; la pace, che l' inimicizie  
 nostre compose: *Ipsa est pax*  
*nostra, qui fecit utraque unum.*  
 Se questo Cibo le tenebre del-  
 la cecità nostra dilegua, illu-  
 minando le menti alla cogni-  
 zione dell' eterno Bene, come  
 i due Discepoli in Emmaus  
 riconobbero il Redentor risor-  
 to in frazione Panis, e perciò  
 il Divino Convito da' Greci  
 dicevasi *Cena lucis*: se que-  
 sto dalla terra ci sveglia, ed  
 all' Empireo c' innalza; in se-  
 gno di che, prima di ascendere  
 al Cielo, convivè il Redentor  
 co' Discepoli, *Quia comedit,*  
*ascendit*, ed è pensiero di Ric-  
 cardo di S. Vittore: se questa  
 sacra Mensa dall' insidie del  
 Tennator ci difende, come il  
 sangue dell' Agnello assicurava  
 gli Ebrei dalla spada dell' An-  
 gelo persecutor degli Egizj;  
 onde ebbe a dir Davide: *Pa-*  
*raisti in conspectu meo mensam ad-*  
*versus omnes qui tribulant me:* se  
 ne alcivano pure le meraviglie  
 all' Unione, con cui per suo  
 mezzo l' Umanità nostra con  
 Cristo nostro difensore, nostra  
 sublimità, nostra luce si strin-  
 ge; essendo preparata questa  
 Real Mensa al gran fine, *Ut*  
*homo, tornerò a dir con Sant'*  
*Agostino, participans hunc Cæ-*  
*na in Deum ascenderet.*

§ VI. Legganfi, legganfi  
 nelle sacre litonie i Prodigj  
 operati dall' Angelico Pane;  
 ed osservando che armava l'in-  
 trepidezza de' Marini, come  
 attesta S. Cipriano; sollevava  
 dal Mondo il cuore degli Ana-  
 coreti, come scrive il Melli-  
 fluo; domava ne' Santi l'im-  
 peto delle passioni ribel-  
 li, come nota San Cirillo; è  
 l'antidoto contro il veleno de'  
 sensi, che c' insidiano, e l'as-  
 ferma il sacro Concilio di  
 Trento; la pienezza di quan-  
 te Grazie inondano il cuor de-  
 gli Eletti, e l'asserisce la Chie-  
 sa; la perfezione, il sigillo del-  
 la nostra Santità scrive l'Areo-  
 pagia: e trattenevi poi, se  
 vi dà l'animo, dal conchiude-  
 re, che se la nostra carne d'  
 impura creta composta per  
 mezzo di questo mirabil Con-  
 vito, e sì pura, e sì innocen-  
 te, e sì santa diviene, è  
 segno evidente, che nella pu-  
 rissima Carne di Gesù nostro  
 alimento in non intelligibil  
 modo trasformasi, e l'osser-  
 vò con Sant'Agostino, e con  
 S. Leone il Crisostomo, *Ut non*  
*solum per dilectionem, sed re ipsa*  
*in illam Carnem converteamur,*  
*per hunc Cœnam efficitur.* Gran-  
 dezze dunque così innarra-  
 bili di Sante azioni non sono  
 puramente di Uomo caduco;

ma

De Cena  
Dom.Lib. 4. in  
Jes. 17.Sess. 13.  
c. 1.Lib. de  
mag. 16.

Ps. 22. 5.

Hom. 61.  
ad Rom.

Galat.  
20.

ma sono principalmente di Dio, in cui l' Uomo, qual pianta motata nell' innesto, che ricevette, o si cangia, o dimota; potendo dir col' Apostolo, *Vivo ego jam non ego, vivit vero in me Christus*. Tanto alienazione dal Mondo, tanto disprezzo delle vanità, tanta Innocenza di celesti pensieri, di opere grandi, di volontà da Dio dipendente, di Dio seguace, con Dio congiunta, che l' anime purificò d' quanti Eroi ammira la Chiesa, sono un chiaro attestato, che l' Anima in questo Nuziale Convito sposandosi a Cristo, a Cristo si unisce, *erunt duo in Carne una*; di Dio alimentata, alla Divinità in qualche modo congiugnelti, *Eritis sicut Dij*; morta a se stessa in Cristo risorge; o piuttosto colla vita di Cristo opera, e vive. *Qui manducat me, & ipse vivet propter me*: e ciò perchè il Divino Amore, gran Fabbro di grandi unioni, bramoso di unir l' Uomo con Dio, col fare nell' Eucaristia Iddio cibo dell' Uomo, fa sì, che l' Uomo tutto in Dio si sollevi, in Dio si perda, in Dio operi, e si trasformi, e dimori, *in me manet, et ego in illo*.

§. VII. Deh amabili violenze del Santo Amore! e qual pet-

to non s' intenerisce in riflettere, che Iddio usi strattagemmi cotanto ingegnosi, per sollevare a se stesso un' Anima oppressa da mille colpe, e sollevarla così, che per mezzo dell' adorabile Umanità di Cristo suo verissimo Cibo, quasi con vincolo di perfettissima unione, alla Divinità ineffabilmente si unisca; di che stupitosi esclama Sant' Agostino, *O Sacramentū pietatis, & Signum unitatis, & vinculum Charitatis*. Deh impetuose tenerezze della Divina Dilezione! e qualmente non arde nel rimir l' ardore, con cui Gesù tanto ci ama, e Peccatori, e ingrati, e ribelli, che risponda ad un umile pentimento col farsi cibo di chi l' offese; affinché chi l' offese abbia la Gloria di esser suo Coppo; e se ne maraviglia il Cristofomo: *Ut unum quid efficiamur tanquam Corpus Capiti copulatam*. Deh soavissimo cuore del nostro Amor Crocifisso! chi può contemplare, che un Dio per unire a se stesso Creature sì contaminate, sì vili, con un Cibo Divino e le putghi, e le sublimi, e le deifichi, senza esclamare con tenerezza di lagrime con S. Bernardo il Sanele, *O quam sapidus, quam amabilis Civis iste, qui hominem facit Deum*. E pure il San-

Tratt. 26.  
to 10.

Rom. 45.  
to 10.

Apud M<sup>o</sup>.  
s. 204.  
mer. Tr.  
26. Disc.  
7.

to Amore quì non si ferma; poi-  
chè nō contento quasi d'innal-  
zar l'Uomo a Dio, *in me manet*;  
nell' Uomo Iddio medesimo  
abbassa, *Ego in illo*. Nō,  
non basta al nostro Amante  
Sacramentato il sollevarci a se  
stesso, s' egli in noi non di-  
scende; e come la calamita  
non contenta di tirare a se il  
ferro, la propria virtù di at-  
trarre altri ferri gl' infonde;  
così Egli e i nostri cuori in se  
medesimo aduna, e se medesi-  
mo ne' nostri cuori trasfonde;  
verità da Alberto il Grande  
ammirata, *Non sibi non modò at-  
trahit, sed ipse in nos penetrat  
usque ad medullas*. Ove per pro-  
va di questo secondo punto  
del mio Discorso, è da riser-  
terci non solo, che se tutti i  
Sacramenti sono tesori acqui-  
stati e dalla Passione di Cri-  
sto, e dal prezioso suo San-  
gue, in questo di più la passio-  
ne in certo modo rinnova-  
si, e il Divin Sangue per noi  
misticamente si sparge, real-  
mente si gode: ma osservar  
debbei ancora, che ove in tut-  
ti liberale il Divino Amore  
sparge i suoi Doni, in questo  
diffonde gli Erarij delle sue  
Misericordie, col donar se me-  
desimo; perchè, come l'abbas-  
sarsi del Divin Verbo a farsi  
Uomo, fu la vera cagione di

tutti i Doni, che nell' Uma-  
nità nostra la Bontà Divina ha  
riposti; perchè l' Eterno Pa-  
dre nel darci il proprio Fi-  
gliuolo, tutto in esso cr' die-  
de, *Omnia cum ipso nobis do-  
navit*; così in questo Sacro  
Convito, ch'è, come abbia-  
mo già detto, *Extensio Incar-  
nationis*, i gran doni, che  
un' Anima di Cristo cibata ri-  
ceve, sono efficaci argomen-  
ti, che in noi Cristo discende,  
*Ego in illo*; e vi discende  
con tal liberalità di prodigo  
Amore, che dandoci se stesso,  
di tutti i tesori delle sue Gra-  
zie in se ci arricchisca; onde è  
che stabilisce il Sacro Conci-  
lio di Trento, *Sacramentum hoc  
instituit, in quo divitias sui er-  
ga homines amoris velut effudit*.  
E non è forse vero, che in noi  
tutti i suoi Doni, tutti i tesori  
della sua Carità, de' quali vo-  
gliamo farci capaci, con se  
medesimo nel farsi nostro nu-  
dimento, getta, e quasi ebbi  
a dire, prodigamente pro-  
fonde, *Divitias sui Amoris ve-  
lut effudit*? Quella Sapienza,  
che il tutto regge, e dispone,  
per noi compendiasi in questo  
Cibo, che l'ignoranza nostre  
ammaestra, e perciò si addi-  
manda, *Panem vita, & intel-  
lectus*. Quella Fortezza con  
cui l' Onnipotente non ha ma-  
la-

De Esch.  
lib. 1. c. 2.

Rom. 8.  
32.

2. 2. 13.  
c. 1.

Eccl. 15.  
3.



lagevolezza, che non formonti, si fa in qualche modo posafessione de' suoi Commensali; mentre da quel nutrimento Divino invigorita la volontà, più non teme, nell'ubbidire alla Perfezione, difficili imprese, come dal Pane succinerizio prese vigore Elia, per formontare le cime di Orebbo; *Am-bulanis in fortitudine cibi illius usque ad Montem Dei*. Quella Chiarezza, ch' Egli contrasse dall' Eterna Generazione fra gli splendori del Padre, si comunica in qualche parte a' suoi Convitati; e lo disse Egli stesso, *Claritatem, quam dedit mihi Pater, dedi eis*; il che commentò Sant'Ilario: *Quam claritatem? Unitatem cum Divinitate, quam quodammodo per Sacramentum Corporis sui membris suis ipse communicat*. E che ha Egli, che non partecipi a chi di se nutrice in questo Convito di Amore, in cui *Divitias sui erga homines amoris velut effudit*? Forse Immortalità? ma non è questo il Pane di vita, detto perciò nel Concilio Niceno, *Symbolum Resurrectionis*; onde conchiude a ragione il Nissen, *Corpus nostrum non posse consequi Immortalitatem, nisi corpori vite immortalis Christi fuerit conjunctum*? Invincibilità? ma non fu egli figurato nel Pane

Ordaceo, che ne' mitici sogni di Gedeone atterrà i padiglioni de' Madianiti, per dimostrarci, che i Commensali di lui trionfatori sono e dell' Inferno, e del vizio; *Fatti, di-* Rom. 16 ad Rom. *rebbe il Crisostomo, Fatti Diabolo terribiles? Beatitudine? Regno? ma dove è più compendiatto l'Empiteo, che in quel Celeste Convito, in cui dall' Anima Iddio fonte di tutto il Bene per forza di reale Unione si possiede; e perciò Regi si dicono i Commensali di lui, Præbebis delicias Regibus*, *Gen. 49. 10* *Regno s' intitola l' Eucaristica Mensa: Dispono vobis Regnum, ut edatis, & bibatis in Mensa mea*? Eh, che tutto in se stesso comunica Gesù a coloro, che di esso si cibano. Dona lor la sua vita per noi fatto vivo alimento, *Ego sum Panis vite*; la sua Passione, offerendosi tante volte di nuovo per noi Olocausto di Pace, quante al sacro Altare rinnovati la memoria de' suoi dolori; la sua morte, per noi quasi sepolto, nella bianca sindone dell' Eucaristiche specie; la sua Gloria per nostro vantaggio sotto le povere sembianze di Pane nascosto; la sua Maestà per nostro Amore alla voce, alla mano d' un Sacerdote ubbidiente; e che soio? tutto da-

5. Rom. 16 ad Rom.

1617. 12.

Lit. 4. Trin.

Orat. Catech. 2.

Lut. 1. 22

16. 325

dona donando se stesso; tutto in se stesso con Carità ineffabilmente liberale piofonde, *Divinitas sui erga homines amoris velat effudit.*

§. VIII. Ma che sto io a voler numerare la quasi prodiga profusione, ch' Egli fa delle sue ricchezze? basta il dire, che ci dona se stesso, e se stesso con tal vemenza di affetto, che farosi nostro Reale possesso, quasi più non sia suo. Udite. Morì il Redentor sulla Croce, e prima di morire, qual Padre di Famiglia amoroso nel provvedere i proprj Figliuoli, formò il suo Testamento, che scrisse col sangue, sigillò colle Piaghe. Lasciò a' Crocifissori le vesti; sebbene essi prodighi troppo, sì preziosa Eredità la dissiparon col giuoco. Lasciò all' amato Discepolo in legato di Amore la Madre; ed egli con ereditarla legge di ossequio la fece sua, *Accipit eam Discipulus in suam.* Lasciò al Ladro l' Empireo, legittima possessione in ciò d' un furto innocente. Terminò finalmente il Testamento pietoso, col rassegnar nelle mani dell' Eterno Padre il suo Spirito: ma in cotanto bella disposizione di più Legati, non leggesi, che all' uso de' testatori, disponesse del proprio Corpo. Ove io addimando:

perchè non lasciarlo alla Maddalena, che ansiosa di possederlo, fin nel Sepolcro lo ricercò? Perchè intestata, permettere una ricchezza così grande, ch' era sopravvanzata al gran prezzo della ricompra di un Mondo? Perchè? ne intendremo il Misterio, se un altro passo delle Scritture si spiega. Volendo Cristo orare nell' Orto, per piccolo spazio si dilungò da i Discepoli, ma è notabile l' espressiva, con cui questa breve divisione col nome di violento sfacciamento descrivessi, *Avulsus est ab eis.* Ah, scrive l' erudito del pari, che pio Salmerone; erano poco avanti, come pasciuti del suo Corpo, così divenuti sue membra gli Apostoli; e perciò era egli con loro cotanto unito, che il separarsi da essi li sembrava uno smembramento crudele: *Cum per Eucharistiam membra Sponsi extisissent, qualiscumque Christi discessus, avellendi locutione debuit exprimi.* Eh che nella sacra Mensa Gesù nostro Cibo così a noi s' unisce, che sia quasi uno con noi; e perciò, quasi non suo, ma nostro sia, e con noi medesimo abbia a stimarsi il suo Corpo. Ed ecco perchè di quello non dispone morendo; avevalo già nell' istituire il

Di-

Joan. 17.

Luce 22.  
43.

T. 10.  
Tr. 46.

Divin Sacramento donato per nostro Cibo, non poteva dunque disporne; poichè per vigore d'inalterabile donazione *Inter vivor* non era più suo, Ingegnoſa riſeſione d' un grande Interprete, *Quia de eo in Cœna nobis in paſtum Animarum tradendo iam diſpoſuerat.*

Manſi Bi.  
bi. Moral.  
Tr. 16.  
Diſt. 22.

§. IX. Gran meraviglia! che un Dio per mezzo dell' Umanità, che aſſunſe per noſtro prezzo, e poi volle far noſtro Cibo, sì ſtrettamente uniſcaſi a noi, che il ſuo Corpo faccia noſtra eredità, noſtro poſſeſſo, il ſepararſi da noi li ſia quaſi violenza di penoſo tormento. Ma queſta è la forza del Santo Amore, di cui diſſe Riccardo di S. Vittore, che *Exceſſibus vivit*; volere che Iddio con eccedente Liberalità, e ſe medeſimo, e tutte le ſue ricchezze in un cuore profonda; *Divitias ſui erga homines amoris velut effudit.* Queſto è l' impeto della Divina Dilezione, che aurea catena delle anime Iddio con noi cotanto ſtrettamente riſtringe, che ſi proteſti Egli Reſſo, ſe noi non partiamo oſtinatamente da lui, di non poter da noi o partire, o dividerſi, *Vobiscum ſum uſque ad Coſummarionem ſæculi.* Queſto è il dolce nodo di ſanto affetto, che per doppiamente accoppiare i cuo-

Marth. 21.  
20.

ri con Dio; non ſolo i cuori di lui nudriti all' Immenſità Divina ſolleva; ma quello che è più, in forma di Cibo alla villa noſtra l' abbaiſa: *In me manet, & ego in illo.* Deh ſoaviſſimo detto! meditiamolo anche per un poco, o Signori, e riſlettiamo più altamente con qual impeto d' incompreſſibile Carità in noi diſcenda Geſù, *Et ego in illo.* In noi umiliato ſ' abbaiſa, e ſi abbaiſa con tale Amore, che non contento di ſtimar ſua delizia le anguſtie del noſtro ſeno, *Delicia mea eſſe cum filiis hominum*; ſi proteſti eſſer la noſtra ſazietà ſuo deſiderio, *Deſiderio deſideravi hoc Paſcha manducare vobiscum.* Più! a noi ſ' umilia, e ſi umilia con tal prontezza, che Sacramento non iſdegni anche fra poveri alberghi, anzi fra rozzi tugurij cercare qualche Anima Spoſa, a cui Amanteſi uniſca; ſia aspettando ſù Sacri Altari, quaſi anſioſo di trovar cuori, che lo ricevano, il che è un dire: *Ecce ſto ad offitium, & pulſo.* Più! con noi converſa, e ci converſa con tal Carità, che non naufei, ſe pernitenti vogliamo accoglierlo, la paſſata immondezza de' noſtri falli; ſino a tollerare pazientemente, e profanatori, che lo dilleggino, e irriverenti, che lo

Prov. 2.  
31.

Luc. 22.  
29.

Apoc. 3.  
2.

la vostra Concezion senza macchie; il vostro Amor verso me vi sia libera forza, per conservarmi senza gravi colpe nella mia vita; il Patrocinio della vostra Clemenza divenga premio alla mia divozione, con cui, se la ragione persuade

alla mente, se la Pietà detta all'ossequio, molto più alla volontà consiglia l'affetto, che vi adori concepita fra gli amplessi di Dio, come v'adoro Madre di Dio, *De qua nasci est Jesus.*

VIVA GESU', E MARIA.

## DISCORSO III.

Dell' Annunciazione di Maria.

*Ecce Ancilla Domini, fiat mihi secundum Verbum tuum.*

Luc. 1. 38.

§. I. **U**N Nisi oggi il Verbo Divino all' umanità in un solo individuo coll' Ipostatice Unione, ma vuole unirsi di nuovo a tutti i Fedeli coll' Unione di Grazia: con quella accolto nel seno una Vergine, con questa possiamo riceverlo tutti nel cuore: e ciò perchè Egli, ansioso di comunicare in più maniera la sua immensa Bontà, e perciò quasi non appagato di due generazioni, l'una incomprendibile nell' Eternità, l'altra ineffabile nel Tempo, una terza e morale, con cui si ge-

neri in noi dalla fecondità della Fede, con impeto di Carità non limitata desidera. Troppo dunque angustierebbe l'infinita propensione del Santo Amore, voglioso di donarsi a noi, chiunque ne' soli meriti della Vergine restringesse il Privilegio di Madre: dilatarlo con più di liberalità il Redentor nel Vangelo, donando ad ogni Anima un non so quale onor di maternità, purchè voglia comprarlo coll' obbedienza; *Qui facit voluntatem Patris mei, ille meus Frater, & Soror, & Mater est.* Evaglia

Matth.  
23. 501

F

il

il vero: il gran dono dell'Eucaristia, detta da S. Tommaso *Extensio Incarnationis*, ci convince abbastanza, che possiamo aspirare ad un certo che di somiglianza colla Vergine; mentre quello ch'essa nell'utero Virginale concepì qual Figliuolo, da noi nel petto come nostro Cristo s'accoglie: l'Apóstolo, che ci atterri coll'intimarci, che peccando crocifiggiamo Cristo in noi stessi, ci consoli poi coll'insegnarci, che pentendoci, lo rigeneriamo in noi medesimi; e come coll'empietà facemmo del cuore un Calvario, dove l'uccise la colpa, così colla Penitenza facciamo della mente un Oratorio di Nazaret, ove di nuovo la Grazia lo concepisce, *Donet formetur Christus in vobis*. Sì, pietosissima Vergine [e perdonatemi, se mi trasporta in questo giorno ad un non so che di superbia il giusto eccesso del giubilo] io posso in qualche modo imitar la vostra elezione, se imitatore esser voglio della vostra Innocenza: poichè quell'Amore, che a voi donossi per esser mio, si abbassa oggi a Voi, ma vuol anche scendere in me; e Voi lo concepiste nel seno, acciocchè noi possiamo concepirlo nel cuore: talchè nella vostra Gran-

dezza, che v'innalzò ad esserne Madre, rimirando a ragione la mia felicità, che ad esserne Tempio m'invita, ammiro in questo liberal dono un doppio prodigio, in Voi dell'Onnipotenza, in me della Grazia. Questi sono dunque due gran Misterj; nell'uno s'accoglie da una Vergine Iddio per abbassarlo ad esser Uomo; nell'altro può accogliersi da ogni Anima Iddio fatt' Uomo, affinchè l'innalzi ad esser simile a Dio: e noi del primo non possiamo ben intenderne il come, perchè della nostra Fede è un de'maggiori Arcani, del secondo ha da cercarsi il modo, perchè è il maggior oggetto della nostra speranza: e perciò, come il parlare di quello sarebbe più mirabile, così il meditar questo sarà più utile; se l'uno è forza che ci abbagli, l'altro è ragione, che ci ammaestra. Io dunque, che non ho sublimità di mente per penetrare il come oggi da Maria il Divin Verbo nel Virginal seno ricevasi, sospirerò almeno l'aver ardore di zelo, per imitar da Maria come abbiamo noi da ricever Cristo nell'Anima, dimostrando, ch' Ella, se ci fa muti per la Grandezza ineffabil del Grado, al quale salì, può ancora farci Sen-

el colla nobile Idea della Virtù, che praticò: nell' assenso al riceverlo, per noi si fe Madre: nell' insegnarci come abbiamo misticamente a concepirlo in noi, ci vuol esser Maestra; e come Maestra ci muta in precetti per invitarlo quelle parole, con cui l'ottenne: *Ecce Ancilla Domini, fiat mihi secundum Verbum tuum*. Il Misterio dell' Incarnazione è un Misterio d' abbassamento, perchè il Verbo umiliato discese; un Misterio d' amore, perchè il Pasacinto l'operò; un Misterio d' Obbedienza, perchè l' Eterno Padre l'impose: e Maria nel mirabil consenso esprime una profonda Umiltà. *Ecce Ancilla Domini*; un desiderio amoroso, *Fiat mihi*; una cieca obbedienza, *Secundum Verbum tuum*. Tre misteriose parole, tre eroiche virtù, che acquistarono a Maria, ed acquisteranno a noi il preziosissimo dono d' un Dio; e godet' la Vergine, che imparando da Lei la vera arte per posseder tutto Dio, facciamo della sua secondità nostro vantaggio, col fare noltra indultria delle sue lodi.

§. II. *Ecce Ancilla Domini*. L' Umiltà, ch' è il primo gradino, per cui l' intendimento alla Fede sollevasi, è del pari

la migliore disposizione per riceverlo nello Spirito il Divin Verbo: perchè, come Lucifero si ribellò da Dio coll' orgoglio, così Iddio coll' abbassamento si prende piacere di vincerlo. A ragione dunque l' umil nome di Serva è in Maria la prima parola del suo consenso, poichè dall' Umiltà il maggior lustro alla sua grandezza s' accrebbe; e sollevata si ad esser Madre colla cognizione di essere schiava, sovra tutti fu eletta, perchè più di tutti fu umile; colla soggezione dello spirito, spezzando il capo al Serpente, ch' è l'ordinazione dell' orgoglio, ci rese coll' Umiltà quanto ne' primi Padri ci rubò la Superbia; il che fu pensier di S. Agostino; *Quod humana natura in primis Parentibus per Superbiam perdidit, in Maria per humilitatem recuperavit*. Ove io so bene, che dispensate colla Vergine le leggi della Natura, e moltopiù dilatati i termini della Grazia, come argomenta l' Angelico, doveva ella abbon- dar sovra tutti nella pienezza de' doni; perchè dalla Maternità più di tutti univasi all' ineffabil Fonte de' doni, che è Cristo: onde è, che se in altri si dividono le virtù con regolato peso sulle bilancie del-

*Super Magnif.*

la Misericordia, in Lei si profusero tutti i torrenti delle Divine comunicazioni con tutta la quasi prodigalità dell' Amore, *Ceteris per partes*, lo notò S. Girolamo, *Maria autem sola se infudit Gratia pleniendo*. Dico nulladimeno, che se nell' altre prerogative superò l' Angeliche Menti, nell' esser umile trapassò poscia se stessa; e piacemi quel pensier di Ruperto Abbate, che vagheggiando in Maria un intera Repubblica di Virtù, vide l' Umiltà ledere fra l' altre come Regina, a cui in ricompensa del lustro, col quale le abbellisce, offeriscono tutte ossequiosi triburi, *Cuncta Virtutes, qua Virginem exornabant, humilitati ejusdem tributa pendebant*. Questa, se vuol farcene buona ragione, è la più mirabile virtù della Vergine; esser cotanto grande negli occhi di Dio, così piccola nella cognizione di se medesima: e quando in noi la presunzione d' essere virtuosi è una quasi disperazione dell' esser umili, in Lei le due sublimi dell' anima cospirarono co' bassi sentimenti del cuore; talchè nel Vangelo altro di Lei non trasparisca di Grande, che l' esser Vergine, e Madre, libera elezione di Dio, lo stimarsi vil Serva volontaria cognizion di

se stessa. Deh che nuovo stupore è mai questo? vedere uniti nel cuor di una Verginella due sì mirabili contrapposti, eminenza di virtù, profonda umiliazione di spirito: ed io per me darei volentieri a questa Donna Forte il misterioso elogio del Savio, *Præul, & de ultimis finibus pretium ejus*; poichè due sono gli estremi del tutto, cioè Iddio, sovra di cui nulla può fingersi; il niente, sotto di cui nulla può darsi; e da questi due il prezzo di Maria si distingue dall' immensità del Verbo, perchè lo concepì dalla virtù del suo niente, perchè lo conobbe; *De ultimis finibus pretium ejus*. E' Grande in tutto la Vergine; ma in certo modo è maggiore di se medesima nella mirabile unione di così gran ripugnanze, Elezione di Madre, Umiliazione di Serva; *Ecce Ancilla Domini*.

§. III. Ma perchè noi dalla venerazione dell' odierno Misterio aspiriamo a trarne l' utilità dell' esempio, fermiamoci a più alacramente considerare quanto, per invaghiare il guardo di Dio, in una Verginella esultata quell' umiltà fusse eroica; e ci darà lume per ben penetrarla una riflessione di San Bernardo. Troppo, dice Egli, nell'

*Serm. de  
Assumpt.  
Verg.*

*In 4. s.  
Gen.*

*Præul, &  
de  
ultimis  
finibus  
pretium  
ejus*

nell'offerte di gran Fortuna il conservare la mediocrità de' pèsseri è difficile: avvegnachè ci sia veder l'esperienza quanto per lo più si mutare stato ci faccia mutar genio, nella felicità osservasi un certo che di quasi impossibile colla modestia. A Lucifero la sublimità, in cui da Dio fu creato, ispirò la superbia, con cui fu precipitato dal Cielo; e ad Adamo toltagli dal *Dominumini* mal' inteso tutta la memoria della sua terra, l'Imperio del Mondo facilitò la presunzione di farsi simile a Dio: taorò è naturale, che l'Anima, occupata dalle immagini della sua grandezza, dalle lusinghe della vanagloria lasci sedursi, e concepisca qualche cosa d'altiero, per mezzo di cui col tratto al pari, che colla dignità, dagli altri voglia distinguersi: onde è necessaria una gran forza d'umiltà per resistere agl'imperi d'una grande elevazione, che dipingendola la Fortuna come virtù, qualche parzialità di merito nell'ottenuta distinzione del Grado agevolmente ci persuade: dal che ne segue, che sia un raro carattere di cuor generoso l'esser Grande, e del pari esser Umile. Il che veduto, osserviamo, foggia il Santo, che Maria si nominò Serva nel pun-

to medesimo, in cui eleggevasi Madre; e vedendo, che della sua ineffabile Maternità facendosi oggetto di umiliazione profonda, non seppe discernere nella chiarezza del grado altro, che il fosco del suo demerito; risguardò la parzialità dell'Elezion, come una cifra di maggior debito; trasformò il comando io ossequio, l'onore in servitù, la dignità in obbedienza: *Eccè Ancilla Domini*; concludiamo pure, che come non può darsi grado più sublime, che l'esser Madre di Dio, così non può trovarsi umiltà più eroica, che il conservare in posto così elevato sì umile abbassamento, *Dei Mater eligitur, & ancillam se nominat; non magnum est esse humilem in abiectione; magna profusus, & rara virtus est humilis honorata.*

Item. 4.  
super  
Marius  
et.

§. IV. Eh che l'Umiltà del cuore nella sublimità del Grado è un certo che di sì grande, che all'Evangelista io Cristo medesimo parve mirabile, allorchè raccontando l'umiliazione del Redentore abbassatosi a lavare i piè de' Discepoli, la distinse per grado; avvisandoci, che dall'acconoscimento del suo assoluto comando, l'abbassamento di cotanto umile servitù per conseguenza da noi

po-



*Jes. 3. 9.* poco intesa ritrasse, *Sciens quia omnia dedit ei Pater in manus, capis lavare pedes Discipulorum*, quasi volesse dire: il lavate gli altrui piedi sarebbe molto; ma l'umiliare a così vil ministero la mano, conosciuta arbitra dell' Universo, l'abbassarsi all' altrui ossequio nel più chiaro conoscimento della propria Grandezza, ha un certo che del prodigioso; riflessione fat-

*Jes. 3. in Jes.* *taci da S. Agostino, Cum omnia dedisset ei Pater in manus, non manns, sed pedes lavavit discipulorum.* O quanto è vero, che l'umiliarsi, quando la rindressi ci opprime colla memoria delle nostre colpe, o l'esperienza ci abbassa col peso delle nostre miserie, è una virtù, che a noi non è forse difficile: ma l'umiliarsi, quando l' Anima conosce le sue virtù, o l'Iddio l'innalza colla sublimità delle sue grazie, è un non so che di tanto eroico, che non sia facile, che a Gesù non sia possibile, che a Maria. Umiliata Regina, che voi chiudete nel cuore umili Idee di servitù, quando Verginella nel Tempio vivevate incognita al Mondo, o quado il volere de' Sacerdoti vi se fuddna a Gioseffo, col farvi Sposa, *Sub viri potestate eris*; metita lode, non però chiede la maraviglia; poi-

chè nella mediocre condizione dello stato la giusta depressione dello spirito ha molto del naturale; e nella povertà par debito la soggezione: ma che poi dichiarata Genitrice del Salvatore Celeste, il che vuol dire nella Maestà del Regno eletta ad essere a parte del foglio, nascondiate tutto il lume della grandezza sotto il fosco di Ancella: scendano gli Angeli ad ossequiarvi posseditrice della Divinità, tesoriera delle sue grazie, destinata Madre d'un Dio, e voi tutto ascoltando, tutto credendo, di tutta la dignità offeritavi non accettate, che nel profondo della soggezione il nome di Serva; quello sì, che ha molto di simile a Cristo, umiliatosi, perchè Grande; *Sciens Jesus quia omnia dedit ei Pa-* *Jes. 3. 5.* *ter in manus, capis lavare pedes discipulorum*; è una virtù valevole a sollevarvi ad ogni Grado, perchè è un Umiltà ad ogni credito superiore; *Magna* *Hum. 4.* *propterea, et rara virtus est humilitas honorata.* *super Mis-* *lus est.*

§. V. E pure qui non si ferma nell'altezza del posto l'Umiltà del suo cuore; imperocchè a dar contrapeso alla dignità di Madre, parendole poco il nome di Serva, alla Grandezza, che l'innalza, non crede di opporre corrispondente umi-

umiliazione, se in se medesima non si annienta. E qui non posso non istupirmi, o Signori, al riflettere, ch'ove l'Angelica voce la disse piena di grazie, *Ave gratia plena*; Ella all'incontro nel misterioso suo Cantico protestossi un niente mendico di fregi, un vacuo spogliato di doni, *Quia respexit humilitatem Ancilla sua*, leggono più Espositori *humilitatem*, altri interpretano *vanitatem Ancilla sua*. Bell'Ipocrite dell'Umiltà, che dir si potrebbe una santa contesa con Dio; avere un Dio, ch'è il tutto, e conoscersi un niente; esser piena di Grazie, e contonderfi, come voia di fregi! Osservò Plinio che la Luna allorchè nel novilunio è congiunta col Sole, più veramente in se stessa si riempie di luce, ma a noi più vota di lume apparisce; poichè riflettendo il comunicato splendore nel Sole, che glielo dà; col rendere a lui ciò, che le dona, resta verso la terra nella sua ricchezza mendica, volgendo in gratitudine quanto di luminoso esser potrebbe suo fatto: *Omniem lucis sua haustum eo repperit, unde accipit*. Che bel Misterio! l'Anime giuste si patagonano dal Savio, non alla Luna, che cresce, ma al-

la Luna che manca, *Luminare minus, quod minuitur in consumatione*. Nel Plenilunio ha quel Luminare meno di luce, più d'apparenza; quanto più vuol'ostentar di splendore, più di macchie dimostra: e questo è il Simbolo di noi, alla cui vanità il merito della Virtù un gran rischio della superbia diviene; mentre attaccandoci bene spesso alla Divozione, non a fine ch'ci santifichi, ma acciocchè ci distingua, rubiamo i suoi doni alla Misericordia, per farne tribuni all'orgoglio. Nel Novilunio all'opposto quel Pianeta, benchè veramente dovizioso di raggi, a chi l'vede, mendico di lumi apparisce; è più perfetto, quando a noi più mancante dimostrasi: e questo è un ritratto di Matia, nella cui mente fu la Grandezza nudrimento dell'Umiltà; perocchè riflettendo nella Misericordia tutto ciò, che riceveva dall'Onnipotenza, quanto era più piena di Dio, tanto più vota in se ripulavasi, *Quod minuitur in consumatione*. Ed ecco perchè, ove l'Angelo l'asserisce piena di Grazie, Ella di virtù mendica con misteriosa Umiltà si protesta, dichiarandoci, che il suo vacuo, il suo niente, era un rendere a Dio quanto di grande è suo,

un

Reli. 43.  
7.

Luc. 1. 1.

Luc. 1. 4.

un rimirare in se stessa quanto di miserabile è nostro. L'Umiltà, dice l'Angelico, non è così ingrata, che chiudendo gli occhi al molto, che se le dona, facciasi cieca al molto che deve; e perciò ben conosceva la Vergine in se un' immensità di doni, e ne faceva in ossequio del Donatore belle canzoni di lode; *Fecit mihi magna qui potens est*: ma la gratitudine per l'opposto, soggiugne l'Angelo delle Scuole, ha da esser sì umile, che nell'altrui liberalità non altro, che il suo debito riconosca; e perciò Maria tutti i Privilegi a Lei conceduti rimandando al lor fonte, in se non vede, che la sua obbligazione, il suo nulla: *resperxit humilitatem, vacuitatem Ancilla sua*. O dunque profondo altissimo d'Umiltà, a cui non attivavano i Davidi, non seppero giugner gli Abrami, che si credertero vermi, si dissero polvere; ma non aspirarono a perdersi in un Caos di vacuità, nell'abisso del niente. Così profondo abbassamento si riferbava a Maria, perchè Ella sola, come la Luna, congiunta veramente coll'unione della Maternità al Sole dell'Innocenza, giunse ad essere in Dio piena per l'elezione, in se medesima vota

per l'Umiltà: *Luminare minus quod minuitur in consumatione*; potè accoppiare in se stessa questi due gradi estremi, sublime elevazione in Dio, ch'è la pienezza dell'Anima; basso concerto di se medesima, ch'è il vacuo del nostro niente; *Gratia plena; nihiliscentem, vacuitatem Ancilla sua*.

§. VI. Or noi torniamo per nostro insegnamento all'assunto; e concludiamo con S. Agostino, che quell'eroica Umiltà fu un tal merito di congruenza, per trarre il Divin Verbo dal seno del Padre nel sen della Vergine, *Mater esse meruit, quia humilitatem ostendit servitutis*; la purità l'invitò, l'Umiltà lo ricevette, asserisce il medesimo; *Puritate placuit, humilitate concepit*. E io per me passando più oltre ardirei di affermare, che nessuno più di Maria doveva accogliere il Verbo umanato nel seno, perchè nessuno al par di Maria ebbe umile il cuore. L'Incarnazione è un non so quale ingrandimento di Dio, e lo notò chiaramente l'Arcangelo, *Eris magnus*: disse che doveva esser grande, perchè l'umiliarsi aveva da renderlo in certo modo di se maggiore, spiegò S. Bernardo: *Eris magnus humilitatis augmento*.

Trist. in Magnif.

Idem.

Luc. 32.

Non sup. Missus est.

Ah

Ah che il Verbo fatt' Uomo  
sempre ripose nell' Umiltà la  
sua Gloria, nell'abbassamento  
la sua Grandezza. Per rono  
scelse un Presepio, per ascen-  
denti più Peccatori, per creduto  
Padre un Arnita, Preelese per  
tempo opportuno al suo nasci-  
mento quel secolo, in cui era  
umiliato sotto l' Imperio de'  
Cesari lo scettro di Giuda,  
umiliato il Sacerdozio conce-  
duto a' profeti, umiliato il  
Tempio vilipeso e dalle ra-  
pine di Crasso, e dalle cu-  
riosità di Pompeo. Preordinò  
alla sua nascita il punto miste-  
rioso, in cui per lo Solitizio  
Jemale era più bassa la luce, e  
per la mezza notte era il Sol  
più depresso. Volle per Patria  
Nazareth, la Città men nobile  
della Palestina, per morte la  
Croce, la più ignominiosa vil-  
tà fra' patiboli. Amò in somma  
fra le umiliazioni il più infimo  
grado; affinchè quanto più u-  
mile era l'abbassamento, al-  
tretanto più mirabile fosse l'  
Elevazione; *Erit magnus humi-  
litaris augmento.*

§. VII. E se è così; chit non  
vede, che se Iddio per ren-  
dersi più glorioso, ciò ch'era  
più umile eleffe, volendo an-  
cora scegliersi una Madre nel  
Mondo, eleggerla dovea per  
l' Umiltà proporzionata a' supi

gran fini; e come in tutto a mò  
ciò, ch'era più infimo, così  
per sua Genitrice adocchiò chi  
era più umile. La volle pove-  
ra agli occhi del Mondo, ma  
più povera per la nudità del-  
lo Spirito. La fece Madre, quan-  
do più umiliarsi la vide; e que-  
sta celeste sua Sposa non l' in-  
vaghi solamente coll' attrattiva del  
guardo, ch'è la contemplazio-  
ne dell'esser Divino; lo ferì mol-  
to più colla tenuità d'un capello,  
ch'è l'umile cognizione dell' es-  
sere umano; *Vulnerasti cor meum  
in uno crine collo tui*, cioè, co-  
me spiega Ruperto Abbate, in  
*mima humilitate cordis tui*. Lo  
concepì finalmente allora, che  
più si abbassò e colle proteste d'  
inutile Serva, e colla cognizio-  
ne del proprio Niente, *Quia re-  
spexisti humilitatem, nihilitatem,  
vacuitatem Ancilla tua*; Que-  
sto, questo dunque è un bell'  
insegnamento per noi; perchè  
colle forze dell' Umiltà, le pre-  
tensioni della superbia con-  
fonde; e ci fa vedere, che Id-  
dio, se non iscese già che in  
un seno umiliato, non vorrà  
anche adesso tollerarsi accolto  
da cuore, che non s'umili. E'  
Cristo un Fonte, a cui non può  
disfettarsi chi non s'abbassa, di-  
sse Cesario Arelatense: è il Di-  
vin Verbo una mistica Piog-  
gia, *Nubes pluviam Justum, e*

Cont. 46  
9.

Le Cons.  
111.

G

per-

Serm. 74.  
de Temp.

perciò non si ferma ne' Monti di certi spiriti elevati, ma scende a fecondare le valli di umili menti, scrisse S. Agostino, *Colles aquam repellunt, valles implentur*. E perchè ei maravigliamo dunque, che sia la nostra Fede senza vero profitto, la nostra divozione senza fervore di spirito; ehe Dio non faccia sentirsi presente nè al nostro intendimento co' lumi, nè alla nostra volontà eogli affetti; quando nulla v'è di più alieno dal fatto delle nostre mode, ehe l'umiltà de' costumi; nulla di più opposto al al nostro cuore, che la moderazione del tratto? Si va a' Sacramenti con alterezza di vesti, si frequentano le Chiese con orgoglio di lussi, ei portiamo alle Orazioni colla mente gonfia di gran disegni; e l'Umiltà oggigiorno è una perfezione, un consiglio, non è più un' obbligazione, un precetto; i mondani la erodono un dovere de' Chioftri; i Grandi la stimano un' impegno de' Sudditi; gli spirituali istessi l'oltraggiano nel seguirla, perchè cercano bene spesso la propria gloria nell' apparenza di disprezzarla. E vorremo poi che Iddio scenda nel nostro cuore? vorremo sentirlo tutto soavità nel nostro spirito? Bel

modo veramente di accoglierlo; farsi monte d'orgoglio, af-  
finchè in esso l'acque delle divine comuneeazioni trattengansi; per preparar l' Anima al Dio dell' Umiltà, addobbarla co' fasti della superbia. Eh che Iddio nò scende ne' nostri cuori a prendervi le sue delizie, perchè l'umiliazione, eh' è tutto il suo genio, non vi rimira; nè volendo glorificarsi nelle menti, se non sono umili, ricusa l'essere accolto dall' Anime, che son superbe. Ah si dunque l'odierno Misterio a' nostri errori un utile disinganno; e per nostro ammaestramento si conchiuda, che venendo Iddio per aprir nuova scuola dell' anticamente troppo ignorata Umiltà, *Discite à me, quia mitis sum, & humilis corde*; la ragione chiedeva, che per l'uniformità solita ad osservarsi fra i progressi, e i loro principj, il Verboumiliato si concepisse da un'umile sentimento; il che notò bene S. Agostino, *Mitem, humilemque paritura humilitatem debuit ipsa praeferre*. S' Egli voleva prender sembianza di servo, *Formam servi accipiens*; era giusto, e l'offerì S. Tommaso di Villanova, che, secondo la naturale attività nelle Madri osservata, d'imprimere il genio lor ne' Figliuoli,

Mat. 23.  
19.

In c. 10.  
Luc.

Quo. 1. de  
Apostol.

gliuoli, lo concepisse la Vergine nel disti Ancella *Deum conceptura sui meminit ancillatus*, ut orientem à se Filium mundi offequeo munciparet. Se doveva esser grande *Humilitatis augmento*, l'atto più umile del cuor di Maria era conve-nevole, che fosse la più forte attrattiva della sua discesa, *Eric magnus humilitatis aug-mento*. Il che tutto c' insegna, che l' Umiltà è la vera dispo-sizione per accogliere la Sapi-enza nel nostro spirito; come si abilità allora il seno Vugi-nale a riempierli di Dio, quan-do quell' anima si nomò Ser-va, si stimò un vanissimo niente, *Quia respexit humilitatem. nubi-litatem, vacuitatem Ancilla sua.*

§. 8. E' dunque il fosco dell' Umiltà, per ricevere Iddio, una gran preparazione dell' Anima; e l' abbellisce eoll' oscutarla, *Nigra sum, sed formosa*. Qui però deve avvertirsi, che l' U-miltà non dee esser vile, mag-e-nerosa; talchè queta nel nien-te, che in se rimira, aspiri poi a tutto ciò, che Iddio vorrà imporre; nulla pretenda, e pur molto desiderì. L' Umiltà, dice S. Caterina da Siena, per-ch' è inseparabile dall' Amore, perciò quanto più è modesta nelle pretensioni, tanto ne' de-siderj è più ardita: quindi se

abbiamo ammirato in Maria per nostro insegnamento l' u-mile cognizione di Serva, *Ec-ce Ancilla Domini*, è giusto, che esaminiamo ancora, per secon-do riflesso, l' amorosa aspira-zione del misterioso detto, *Fi-nt mihi*; e conosceremo che in Lei, divenuto per giugnere a Dio l' abbassamento dell' in-telletto un gran risalto dell' Anima, l' invitò coll' Umil-tà, l' ottenne col desiderio. E' notabile in prova di ciò un mi-sterioso equivoco, che ne' Cā-tici da varie Lezioni si offer-va; poichè ove legge la Vol-gara; *Totus desiderabilis*, scri-vono: *Settanta Totus desiderin.* Sì, Iddio è tutto desiderabile, ma insieme è tutto desiderj; perocehè, come desidera noi, così vuol' esser desiderato da noi: la Carità lo spinge ad esser liberale di se, col farsi nostro Dono; ma la Giusti-zia non tollera, che così gran bene si dia senza qualche pre-zzo; e questo prezzo è il servo-re nel desiderarlo; poichè es-sendo l' Amore unica merce-de all' Amore, il desiderio si deve in ricompensa del deside-rio, *Totus desiderabilis, Totus desideria.*

§. IX. Questa ragionevole corrispondenza però della Di-vina Bontà, desiderosa di

Cant. 1.  
16.

Cant. 1. 16.

comunicarsi all' Uomo, e della volontà umana anelante nell' aspirare a Dio, singolarmente osservossi nel gran Mistero dell' Incarnazione, fin dal principio de' secoli, e bramata da Dio, e sospirata da' Santi. O quanto s' avverò nel Divino Sposo il detto de' Salmi, *Cucurri in fesi*: avvegnachè quanto di grande ci figurano le scritture, tutto fu una bella sete del Divin Verbo, che ardeva, dirò così, lusingando colla compiacenza di più Figure la tardanza della Redenzione prolungata alla pienezza de' tempi. In Abele, in Isacco, in tutti i Sacrificj dell' antica Legge, si disegnò dall' Amore la Vittima riferbata al Calvario; e perciò di Cristo si dice, *Agnus, qui occisus est ab origine Mundi*: talchè il colorire tant' ombre dell' Odierno Mistero fu nel Divin Verbo un dare all' ardenza de' desiderj qualche trattenimento, *Desiderio desideravi hoc Pascha manducare voliscum*; un correre di secolo in secolo alla sospirata Incarnazione, ma con gran sete, *Cucurri in fesi*. Mirabil sete d'un Dio, che altrettanta sete ne' cuori per contraccambio chiedeva: che perciò l' umanarsi, che era il fine delle sue brame, volle ancora che fosse de' no-

stri sospiri un' amorosa impazienza. Ne sollecitò in Abramo un estatico ardore, *Exultavit, ut videret diem meum*; ne delitò ne' Profeti ansiose preggiere *Utinam disrumpere velas, & descenderes*; n' accese in tutti i Giusti ardentissime voglie, *Desiderans cunctis Gentibus*: e ciò perchè la Bontà vuole, che il Cielo sia dono, la Giustizia all'incontro lo propone per premio: onde la Grazia a' tribondi per pura liberalità senza prezzo si dona, *Venite emite absque argento*, non si getta però in preda a' trascurati senza capitale di desiderj, *Si quis sitit, veniat, & bibat*; e sarebbe in Dio prodigalità, non beneficenza, il donarsi a chi non l' apprezza, se il desiderio non attendesse il giusto contraccambio del desiderto, *Totus desiderabilis, Totus desideria*.

§. X. Tu t' inganni dunque, o trascuratezza de' cuori, se svogliata di Dio alla freddezza, con cui non lo desideri, pensi opporre per iscusà la cognizione, che non lo meriti; perchè è pusillanimità, se non è disprezzo, nelle nostre miserie il non aspirare all' Eterno Bene; e l' avvilirsi nel proprio Niente è una falsa Umiltà, che nascondendo una vera disiden-

Zeph. 13.

Luc. 22.  
85.

Is. 56.

Is. 63. 10.

Agg. 1. 2.

Ps. 120.

Is. 55. 1.

za, più che del proprio merito, ha della misericordia di Dio un troppo basso concetto. Un'avvilimento però così cordero non ebbe luogo nel vasto cuor di Maria, che generosa quanto umile, falli coll' Amore donde abbassavasi coll' Umiltà: questa l'atterriva dall' accettare per se la dignità di Madre; quella stimolavala a sospirare per noi l'abbassamento del Divin Verbo; tutta umile in se, tutta animosa per noi; la Maternità, che quasi aveva meritata col profondo dell' Umiltà, accettò per la violenza del desiderio; e l'impazienza di render la vita a più figliuoli necessitolla ancora a non ricusare il privilegio di Madre. E che sia il vero, meditiamo quel *Fiat*, che facendoci sospettare un certo che di comando, coll' espressive di servitù parrebbe incompossibile; e darebbe forse a taluno motivo di dubitare, se sia ossequio di vassallaggio, o ambizione d' Imperio. E veramente all' impegno di Ancella io non saprei condonare l'apparente ardimento d'un *Fiat*, se nell'oscurità del dubbio non mi porgesse luce un profetico detto. Descrivendo Isaia il sospirato nascimento del Verbo fatt' Uomo, ebbe a dire, *Ascen-*

*des sicut radix de terra sicut* si. Mirabile e forte espresso, e perchè dire terra s'itibonda la Vergine, che ricchissima per l'abbondanza de' Doni, fu detta dal Divino Spirito Pozzo d'acque viventi? Ah, mi ripiglia Ugon Cardinale, Ella quanto ebbe più di grazie, tanto più ebbe di sete; perchè l'istessa Carità, che la satollava, anche la fe s'itibonda; connebriarla d'affetto, la rese anelante di desiderio dell' altrui Bene, poichè nel giugnere appunto del Divin Nunzio, stava quest' infiammata Madre del Santo Amore, assorta in un' estasi profonda di Carità, con cui abbrugiava, e anelava di desiderio, non più capace di sostenere le dilazioni della Redenzion sospirata; e perciò s'itibonda dell' Anime, che erano il dolce ardor del suo cuore, meritò che l'onorasse il Profeta col misterioso elogio di terra s'itibonda, *De terra sicuti* *ti, idest, de Maria, quia cum ad eam venit Angelus, ipsa orabat salutem humani Generis, quam sicutiebat*: Or s'è così, non è più difficile ad intendersi quel misteriosissimo *Fiat*. Se ad un s'itibondo anelante di ardor febbrile s' offerisce una tazza di sospirato liquore, vedrete ch'egli, senz' ammetter dilazioni di



di complimenti, stenderà subito le labra impazienti al bramato ristoro. Ah Dio! avampava in Maria con infocata febbre di Carità il cuore siribondo di noi; e perciò all' udirsi proporre nell' ineffabil Misterio la salute del Mondo, ruppe tutti i ritegni dell' Umiltà quell' intollerabil sete d' amore; e fu ardenza di desiderio, non autorità di comando quel *Fiat*; violenta aspirazione di Carità, con cui parmi, che dicesse la Vergine: Eh che io son Cerva anelante al Divin Fonte, che m' innamora; sono Agar afflitta, che cerco l'acqua per ristorar l' Agonie de' miei moribondi Figliuoli; son siribonda della salute dell' Uomo; e perciò non apprezzo riguardi, purchè l' Uomo si salvi. La sete s' è insoffribile, è scusa all' ardore. Anime care, peccatori diletti, miei impazienti sospiri, mia soavissima sete, voi rendete audace il mio cuore, e a rigretto dell' Umiltà vuole l' Amore che io comandi, *Fiat mihi*. Così spiegò questa misteriosa parola il Mellituo; *Per id, quod dicit, Fiat, intelligenda est exprimere affectum desiderantis.*

§. XI. Deb, pietosissima Madre, che foste per voi tutta Umiltà, per me tutta ardore;

adesso intendo perchè vi disse l' Arcangelo nel salutarvi, *Invenisti Gratiam*; avevate ricercata sempre la mia salute, che ritrovaste; quell' amorosa ansietà, con cui meditando le promesse de' Profeti univate più volte alla sublimità delle contemplazioni il tenero ardore delle lagrime; quei volidi (pinto, con cui bene spesso vi lanciavate a Dio, vogliosa di farlo vostro furto, per farlo poi mio possesso; quell' estatiche trasfitture, che vi tormentavano il cuore, inabile a tollerare, che l' ostinazione delle mie colpe riguardasse la pietà del mio rimedio, che furono, se non ardenti brame della mia eterna felicità, che ricercavate? *Invenisti Gratiam? Omnium salutem*, spiega Ugone di S. Vittore, *Omnium salutem, quam querebat, invenit*. Io mi rallegro dunque con Voi, che adombrata dal Divino Spirito, sedeste finalmente all' ombra di quello, che tanto amavate, *Sub umbra illius, quem desideraveram, sedi*: ma confesso poi, che questo *Fiat*, quest' umile desiderio fu il bell' invito, da cui chiamato nel vostro seno il Divin Verbo discese; e ne imparo, che il desiderare, in riguardo a Dio, è una gran disposizione al riceverlo,

Luc. 1. 30.

In Gen. 1. 16.

Gen. 1. 3.

Serm. 4.  
super Mis-  
sus est.

perchè la Carità dilatando l' Anima col vasto della Speranza, le aggiugne un non so che di così Grande, che possa, quasi direi, capirvi l' Immenso *Desiderium*, insegna l' Angelo delle Scuole, *Desiderium, quodammodo facit aptum, atque paratum ad suscep totius desiderati*. Non è dunque stupore se in Voi discese l' Altissimo; mentre vi disponeste a riceverlo colla Carità del desiderarlo; e fabbricandoli di Voi medesima un bel foglio innalzato dall' Umiltà, tregiato di Amore *Media Charitas constravit*, fosse, qual misterioso Roseto, tutta fiamme di Carità; qual mistico Sinai della nuova Legge tutta fuoco di Amore; qual Trono di Dio tutta ardori di desiderio, *Per id, quod dicit, fiat, intelligenda est exprimere affectum desiderantis*. Felici ansietà, beate impazienze, serafici desiderj, che trasformando tutta una Vergine in Dio, abbassaste tutto Dio nel sen d'una Vergine: maper l' opposto infelici mie freddezze, empj ghiacci d' ingratitudine, che nella mia mente a tutte le fiamme del Sant' Amor vi opponete; voi siete cagione, che quaro ha sapore di spirito, diven- gami oggetto di tedio; perchè come la Manna aveva tutti i

guisti, ma solamente per coloro, che co' desiderj asaporarla volevano, scrive l' Arelatense Cesario, *Juxta principis desiderium esca illius dignitas, & novitas nascitur*; così ne' cibi dell' Anima non può trovar sapore chi non ha fame; e la maneanza del desiderio agevolmente diviene abominazione de' cuori; *Nauseant Anima nostra super cibo isto levissima*. Tutto si desidera fuori che Dio; e perciò non può aver disposizione a riceverlo uno spirito insensato in amarlo; e perchè la Carità non regna nell' Anima, perciò alle Divine ispirazioni colla prontezza non s' acconsente; nè chi è spogliato di divozione con amorosa Obbedienza dir fa, *Fiat mihi secundum Verbum tuum*.

§. XII. Ma io dall' umile desiderio al più umil consenso avanzatomi, ho già toccata la terza riflessione del discorso, ch' è il debito di obbedire al Divino volere, ma alla cieca; *Secundum Verbum tuum*; Un vero umile è forza che sia ancora un vero obbediente: e la ragione di ciò è, perchè l' Umiltà, dice S. Tommaso, è un' artefà soggezione a Dio; ne a Dio può ben obbedire chi non vuole umiliare l' intendimen-

Hier. xliij  
Pascb.

Rom. xxi  
v.

2. q. 32  
46.

Cent. 3.  
104

to, così accecatoli a se medesimo, che a Dio solamente, non all'umana ragione obbedisca. Avvegnachè essendo l'obbedienza un certo che di finigliante alla Fede, che ha più di merito, quando ha men di discorso, e perciò dovendo, in chi obbedisce, l'intelletto abbassarsi al pari che la volontà, ne segue, che sia l'istesso l'esser soggetto, che l'esser umile; e queste due virtù Umiltà, e Obbedienza, con bel vincolo di Carità in una virtù sola s'uniscano, ad un merito istesso cospirino. Verità insegnataci nell'odierno Misterio, dove il cuor della Vergine, per divenire albergo di Dio, si preparò dall'Umiltà, s'abbellì dal desiderio, ma si perfezionò poscia dall'Obbedienza, che soggettando la volontà creata all'increato Volere, è l'ultima unione, che quaggiù l'Uomo con Dio felicemente congiunga. In prova di che ponderiamo per qual ragione non volle Iddio prendere dalla Vergine il materno sangue, senza che in Eisa un'obbediente consenso precedesse. Se ne' principj del Mondo, per formar Eva, non aspettò gli arbirj di Adamo; e perchè nel rinnovarsi de' secoli non poteva formarsi il nuovo Ada-

mo, senza il consenso di quest'Eva seconda? Perchè? Allo scioglimento del dubbio da un ingegnosa riflessione di S. Agostino prendiamo il lume.

*De Genesi ad litt.*

S. XIII. Addimanda egli perchè s'imponesse da Dio a' primi Padri il comando di non gustare il Pomo vietato; e risponde, che in quella proibizione si riguardò dalla Provvidenza non la premura d'un frutto, ma l'avvantaggio dell'Anima, la cui dignità aveva da prendere la sua perfezione dall'Obbedienza; poichè consistendo la maggior nobiltà delle Creature nell'amorosa dipendenza dal Creatore, bisognava, che i fregi di Adamo dalla soggezione a Dio l'ultimo lor lustro traessero; deitinandosi il volontario vassallaggio per corona di quante virtù la dignità umana distinguono. Ah troppo è vero, che in noi la ragione tanto più si nobilita, quanto più alla primamente soggettasi; e l'Arbitrio datoeci da Dio, affinchè abbiamo qualche cosa di nostro da pagarli in tributo, allora più esercita la sua libertà, quando più al sovrano Imperio del Signore si abbandona; allora al suo Fine più strettamente avvicina, quando perdendo negli abissi del Divino

VO-

volere tutta la proprietà del suo volere, al suo Principio coll' obbedienza si unisce. Or ecco perchè nell' umanarsi del Verbo si addimandò il consenso a Maria. Come ne' primi Padri destina Iddio un atto di soggezione per dare l'ultimo lustro alle grazie infuse nell' Anima, così nell' Annunziazione preordinò il merito dell' Obbedienza a perfezionare tutte le virtù della Vergine. Un ostinata Umiltà diviene un cieco avvilitamento, quando nel molto, ch'è impossibile a noi, non rimirando il tutto, ch'è possibile a Dio, si diffida di chi comandò, col disperar ciò che s'impone. I desiderj passano in remerità, se non si misurano coll' Obbedienza, poichè il fervore non consiste nell'operar ciò, che apparisce migliore, ma nel voler ciò, che Dio vuole, e dove la propria volontà si traveste da divozione, la Carità facilmente in Amor proprio degenera. L' Obbedienza dunque, l' Obbedienza è il paragone della Virtù; e questa si chiese alla Vergine nel chiederle il consenso di un *Fiat*: piacque in Lei l' Umiltà; si accettarono i desiderj; non se le diede però il Divin Verbo, che in premio dell' Obbedienza; e l' osservò il S. Arcivescovo di

Firenze, *Maria obediens vocis Angelis, Dei Filium uterum ejus intravit*. Un' amorosa soggezione a' comandamenti di Dio fece Abramo Padre de' Credenti; un totale abbandonamento alle preordinazioni di Dio innalzò Maria ad esser Madre di tutti i Fedeli. Il Verbo umanato e visse, e morì sempre obbediente; *Factus est obediens usque ad mortem*; e però essendogliuto, che il fine corrisponda al suo principio, coll' obbedienza aveva da concepirsi, le per obbedienza morì; e se, come si ha nella Legge, i Figliuoli alla condizione della Madre s' alcrivono; allora fu perfettamente Maria disposta a concepire un Dio, che voleva unirsi alla somiglianza di Servo, quando all' umile desiderio aggiugnendo una più umile Obbedienza, acconsentì con arrendimento di Serva; corrispondendosi con perfetta armonia di somiglianza, col Figliuolo la Madre, condizione necessaria alla simetria di sì ordinato Misterio, e lo notò S. Tommaso di Villanova; *Ancillam se Mater agnoscit, servum se Filius fatetur; ego servus tuus, & Filius Ancillae tuae*.

§. XIV. Noi però meditiamo per nostro profitto nell' obbedienza della Vergine all' Ar-

H

can-

*Philipp. 2.º*

*Gen. 1.º  
de Ann  
nunc.*

cangelo, il modo, con cui hanno da obbedire l'Anima a Dio. E' costume degli Uomini il voler' esamistar l'Obbedienza colla Ragione; talchè la Fede oggigiorno in più dispute abbia molto di curiosità, poco di ossequio; la Divina volontà sia un certo idioma del tutto incognito alla Politica; e il Vangelo medesimo trovi poco di credito, se dalla Logica de' Casisti non gli è dato il vigore: così misurandosi la soggezione a Dio dalla prudenza del Mondo; se pure s' obbedisce, s' obbedisce bene spesso, perchè la Ragione l'approva, non perchè Dio l'ha detto. Or questo è l'ultimo errore, che la Vergine evidentemente nell'ammirato consenso convince. Non rispetta Ella all'umane ragioni; non considera promesse di onori; ma per obbedire, il Divin detto unicamente risguarda, insegnandoci, che nell'ossequiare i comandi, non hanno da esaminarsi i fini, ma le parole di chi comanda, *Fiat mihi secundum verbum tuum*. E' pur vaga una riflessione del Cardinal

*Don. 70.*

Tolero, che notando la proprietà, con cui l'Arcangelo nel salutarla, come parzialmente assistita dall'Eterno Bene, non disse Dio, lo disse Si-

gnore, *Dominus tecum*. Il nome di Dio è una cifra di eterna Verità, ch'è l'oggetto della meraviglia; ma il nome di Signore è di più un' espressiva di Sovranità, che riscuote la dipendenza: e perciò l'Arcangelo parlando più alla volontà, che all'intendimento di Lei, non usò il maggior termine, *Dens*, stimò più proprio l'altro *Dominus tecum*; il che fu un dirle: Questa voce di Dominio dimanda Obbedienza, non già discorso; non porto ragioni, perchè chi comanda è Signore; *Si Dominus est, ejus dicto, & imperio obediendum*.

§. XV. Intese così bel Lacinismo la Vergine, sì l'intese, e all'assoluta volontà di Patrone colla total soggezione di Serva umilmente rispose, *Eccce Ancilla Domini*. Ma, vorrei dirle, il non intelo Concetto del seno pastotirà a Giosèffo penosi sospetti nell'Anima; potrà dalle Sinagoghe ignoranti il virginal candore con più calunnie oltraggiarsi: Chi comanda, mi risponderebbe, è Signore; *Fiat*: Egli saprà esere all'onore posto in sospetto, come più vorrà, o premio, o difesa. Ma l'Umiltà dovrebbe essere una ragionevole ripugnanza al comando; perchè sono termini troppo

op-

*Lut. x.  
28.*

opposti all' obbligazione di Serva, predominio di Madre: chi mi elegge è Signore, *Fiat*; servirò all' Onnipotenza, se vorrà che nel mio niente la sua Gloria risplenda; e farò in lui ciò, che vuole; farò in me quel nulla che io sono. Ma, il consentire alla Maternità è un soggettarfi alla Croce; e perciò volle la Provvidenza che lo concepisse Figliuolo nel giorno medesimo, in cui aveva a piangerlo Crocifisso, ingegnosa riflessione di S. Bernardino il Sanele, *In signum, quod Crucifixus Crucifixum concepit, eandem die suis conceptus, quo moriens*: chi mi destina a patir seco, è Signore, *Fiat*: Cara morte, se qual Rebecca morendo trafitta dal mio dolore per dar vita a qualche colpevole amato, potrà dire di lui, addolorata sì, ma seconda, *Filius doloris mei*. Amabili pene; se essendo l' Eva compagna dell' Adamo secondo, e perciò con Lui Corredentrice del Mondo, col dar vita per mezzo della mia intercessione a più Peccatori farò veramente *Mater cunctorum revensium*. Amabili pianti, se patendo con Cristo, farò piangente Colomba, per portate all' Umanità ne' Diluvj dell' Ira il sospirato Olivo di Pace. No, no,

conchiude la Vergine, l' Obbedienza a chi è Signore, *Dominus secum*, non tollera esame di ragioni, vuole una cieca soggezione d' umile servitù, *Si Dominus est, ejus dicto, & imperio obediendum*: e perciò s' impari oggidà me, che non riconosce l' assoluto dominio di Dio chi nell'obedirlo altro perchiè, fuorchè il suo detto considera; *Fiat mihi secundum verbum tuum*.

§. XVI. Difficile obbedienza, e pure al nostro ossequio dovuta; esaminiamola dunque un poco meglio, o Signori, e vediamo da noi un cotanto utile ammaestramento che chieda. Ribellossi Eva da Dio, e se crediamo a Rupeiro Abbate, il principio della sua trasgressione fu la curiosità del discorso, con cui ardì porre il ricevuto comando all' esame, col dar orecchio al *Perchiè* suggeritoli dalla malignità del Serpente, *Cur praecepit Deus*. Maladetto *Perchiè*, (conosciuta attrattiva alla disobbedienza, tu solletichi il cuore di molti, ma non ardisti già di affacciarti al pensier della Vergine, che detestata la temerità del *Perchiè*, si affidò solo alla saggia prudenza del *Come*, *Quomodo feci istud*. Che bel contrapposto! *Cur praecepis* detta ad Eva

H 2

la

T. 3. ser. 6.  
Art. 1. c. 1.

Gen. 3. 5.  
12.

Gen. 3. 10.

Gen. 3. 20

Luc. 1. 34.

la ripugnanza; *quomodo fiet*, suggerisce il desiderio a Maria. Il cercare il Perchè, è un odio occulto al comando; il domandare il Come, è un voluto amore dell' Obbedienza; e perciò in quella il temerario *Car* suggerissi da un concepito principio di ribellione a Dio; in questa l' amoroso

*Quomodo* si dettò da un umile meraviglia dell' elezione: ad Eva l'esser suddita parve un non so che d'ingiuria, e ne chiese il Perchè; alla Vergine l'esser esaltata fu un giusto stupore, e non intendevane il Come: e ciò perchè ad un superbo nulla v'è di più odiolo che l'esser soggetto; ad un umile nulla v'è di più nuovo, che l'esser Grande: e perciò all' una non bastò il comandamento di Dio, per raffrenar la disubbidienza; all' altra bastò il detto d' un Angelo, per togliere la meraviglia; ed è pensiero di S. Tommaso; *Probationem Angelus inducit, non ad auferendam infidelitatem, sed ad removendam admirationem*. Così opponendosi diametralmente alla prima Eva quest' Eva seconda, quanto ci tolse un curioso ardimento, altrettanto ci restituì una cieca Obbedienza; conchiuderò con Sant'

Ireneo, *Eva inobedientia nodus*

*salvationem accepit per obediensiam Mariam*. Talchè il consenso alla nostra Redenzione un insegnamento del pari alla nostra obbedienza ha da crederci; perchè possedendosi quaggiù Iddio più colla volontà, che coll' intelletto, per riceverlo la vera arte, è nell' udirlo un' arresa prontezza, preparando si il cuore alla sospirata presenza del Divin Verbo da chi nell' obbedirlo non apprezza ragioni, ma del solo detto di lui con umiltà si contenta, *Fiat mihi secundum verbum tuum*.

§. XVII. Ed eccovi, o Signori, in un solo periodo compendiatì da Maria tre grandissimi insegnamenti. Il disegno di Dio nell' Incarnazione sua, torno a dire, il donarsi ad una Vergine, per far di se dono a tutti i cuori; ed Egli da che trovò nel seno di Lei un nuovo Paradiso, accostumatosi a cercare in noi le sue delizie, s'è dichiarato che desidera venire a noi, se noi non ricusiamo di accoglierlo, *Ad eam veniemus, & mansionem apud eam faciemus*. Quest' abitazione però di Cristo nell' Anima, so bene che non v'è chi non la desideri; ma sospetto, che vi sia più d' uno, che non la goda; e il poco che dimostriamo

5. 9. 30.  
6. 1. 68.

Lit. 3. 1.  
43.

§. 14. 23.

mo

mo di Carità nelle azioni convince, che il Santo Amore in noi non alberga. Or ciò avviene, a mio credere, non perchè Iddio sdegni lo scendere nel nostro cuore, ma perchè noi non vogliamo prepararci a riceverlo: onde a ragione nell'Oratorio di Nazaret una bella scuola ci apre oggi la Vergine. Si umilia, *Eccè Ancilla Domini*, c' insegna, che se l' altre virtù ci appariscono difficili, potremmo almeno imitarla nell' Umiltà, che dovrebbe esser tanto più facile alla nostra fiacchezza, quanto più al nostro niente è dovuta; e basterebbe questa ad invitar Cristo nell' Anima, come l' umil Fede del Centurione valse ad albergarlo nel cuore, scrisse S. Agostino, *Dicens de indignum praestitis dignum, ut in ejus cor Christus intraret.* Arde di Carità, *Fiat mihi*; e ci dimostra, che se non abbiamo forza per grandi azioni, potremmo almeno aver cuore per gran desiderj; e di tanto si

appagherebbe Iddio, che si getta alla Celeste Sposa nel seno, purchè in segno d' Amore uno sguardo a lui rivolga, *Ego dilectio mea, & ad me conversus ejus.* Obbedisce all' autorità dell' Angelico detto, *Secundum Verbum tuum*; e ci avvisa, che in vano s' adducono più difficoltà in discolpa dell' Obbedienza, quando Iddio per animarci a darli la volontà, e lasciare a Lui della forza per fervirlo il pensiero, ci fa vedere in Giosuè, che a chi vuole obbedire alla sua Legge, l' Onnipotenza istessa obbedisce, *Obediente Domino voci hominis.* Una facile Umiltà, un soave desiderio, un' obbediente abbandono in Dio, è quanto da noi chiede oggi la Vergine per collocarci nell' Anima quel Divin Verbo, che oggi per noi ha concepito nel seno: ci fisserà Iddio nella mente, se potrà scolpirci questo gran detto nel cuore: *Eccè Ancilla Domini, fiat mihi secundum verbum tuum.*

Cent. 21  
10.

Sermo 91.  
de Verb.  
Dion.

L A U S D E O,  
Beatissima Maria Virg. D. D. Thom. Aquin. &  
Paulino Episc. & Mart.



VIVA GESU', E MARIA:  
**DISCORSO IV.**  
 De' Dolori di Maria Vergine,

Detto il Venerdì dopo la Domenica di Passione.

*Stabat juxta Crucem Jesu Mater ejus. Joane 19. 25.*

**5. I.** Infelice condizione degli Uomini! , che per quanto nelle continue loro miserie abbiano sì domestico il pianto, ne sono di tal maniera ignoranti, che troppo sia loro difficile il piangere con misura, il piangere con prudenza. E pure è così. Il dolore è una certa Passione, che, o troppo è precipitosa, o troppo cieca, rende stupido il cuore, se l'assalisce senza modestia; toglie il prezzo alle lagrime, se le spreme senza ragione; e in ambedue questi modi è sempre indiscreto il rammarico, se le giuste misure non prende e dalla cognizione, e dal tempo. Che se ciò è vero; affinchè la ragionevol tristezza, di cui ne' giorni avvenire ci porrà in impegno la Divozione, riesca del pari, e più grande,

e più saggia, a mio parere due condizioni richiede: l'una, che a poco a poco principj l'anima a disporli al dolore; perchè se questo con tutta la sua forza, e d'improvviso urta lo spirito, l'anima pone in tumulto; e confusi gl'interni sentimenti dall'inaspettata sorpresa, non lascian tempo alla tenerezza del cuore, ma lo soffogano. L'altra, che ben si ponderi la ragione di cui abbiamo a dolerci; poi che quel dolore, che da una ben pesata cognizione non nasce, o troppo prodigo, o troppo avaro, le dovute proporzioni coll' oggetto, di cui si duol, non conserva. Oggi dunque a ragione i Dolori di Maria vi propongo da contemplare, affinchè la compassione di Lei principj ad addestrarci nel pian-

pianto; e nell' amabilità dell' addolorato suo cuore, cominciamo ad assaporare i primi saggi di quella pietosa amarezza, che il nostro spirito dovrà poi gustare in un Dio Crocifisso. O come bene rammentaci in questo giorno la Chiesa quell' Anima virginal dal coltello del dolore trafitta, desiderando, che da i gran patimenti di Lei argomentiamo quel più, che il Redentore patì; e come il Sole non può vedersi in se stesso, e pur facilmente in un terso specchio rimirasi, così la morte di Gesù, in cui per l' immensità delle pene si confonderebbe abbagliata la nostra mente, si vagheggi rinflessa nel cuor di Maria, dettoci appunto dal Giustiniano della Divina Passione chiarissimo specchio, *Cor Maria clarissimum Passionis speculum*. Addolorata Regina! il compatuti appassionate sarebbe, è vero, un avvezzarmi a compatiere un Dio moribondo; e il contemplare il tuo pianto m' inegnerebbe qual torrente di lagrime dovrebbe in ricompensa a' fiumi del Divin sangue. Ma, oh Dio, come potrò per mio ammaestramento ben penetrare la grandezza del tuo dolore, se tu stessa, qual gelosa di lui, nel virginal seno lo chiudi; e

timorosa, quasi direi, di fustigare nella mia Redenzione la mia felicità col tuo pianto, non permetti, che sul tuo volto un'orma almeno ne trasparisca? Gran meraviglia t' per dipingerci il funerale della nostra vita, mettersi in prospettiva, attestato da prodigiosi scovolgimenti, il lutto delle Creature ancora insensate; e poi della Vergine più di tutti interessata nella morte di un Figliuolo, d' un Dio, qualsiasi benchè minimo vestigio d' affezione si tace. Racconta l' Evangelista, che stava, non sa dir che piangeva, e l' osservò Sant' Ambrogio; *Stantem lego, stentem non lego*. Ab che questi due Misterj son quasi incomprendibili a noi, la Passione di Gesù, il Dolor di Maria, e perciò dell' uno, e dell' altro, con eloquente silenzio poco s' esagera dal Vangelo; quello racchiude nelle brevi parole *Crucifixus est cum*, e non descriveci il modo; questo compendia in un angusto periodo, *Stabas juxta Crucem*, e non accennaci il pianto: mita steriose omissioni, da cui s' intende, che come incomprendibile è quanto sovra la Croce tollerò Cristo, così è ineffabile ciò, che patì a' piè della Croce la Vergine. Ma se così po-

Dr Oth. Valentin.

Jes. 19. 27.

21

Dr Trismop. Lib. 1.  
Ag. 17.

co intelligibile, cotanto occulto è il di lei dolore; e come potremo penetrare in esso il gran debito, che abbiame di dolerci? Ah ben l'intendo; se non possiamo nell'inalterabile serenità del tratto esteriore conoscerlo, è forza che ci profundiamo a cercarlo risconcentrato in mezzo al suo cuore. Nel cuore Essa l'asconde, per renderlo tanto più veramente, quant'è più racchiuso; e se ivi s'affila la nostra mente, vi troverem più che un cuore, un gran fascio d'amarissima Mirra, un cumulo tormentoso d'assenzio, e saremm forzati a piangere con S. Bonaventura, *Aspicis, Domina, cor suum; & ibi non cor, sed myrram, & absinthium, & fel oideu*. Sì, nel tormentato tuo cuore, o dolente Verginella, io m'affiso; e se non lo contemplarvi il dolore, concedimi almeno, che io vivagheggi l'amore. Tenerissimo Amor d'una Vergine doppiamente Madre, prima di Cristo, e poi mia; se potrò intendere la veemenza delle tue fiamme, intenderò forse ancora la grandezza de' tuoi dolori, perchè S. Bernardino il Sanese m'insegna, che *Secundum intensiorem*

l'Amore di Dio, e l'Amore de' Prossimi; e questi due, che sono indivisi al dir dell'Angelico, nel cuor della Vergine furono cotanto uniti, ch'io resterei, sto per dire, in dubbio, chi più amasse, o Gesù, come Figliuolo natural del suo seno, o noi, come nella protezione figliuoli adottati dalla sua clemenza; e perciò se più si dolesse e della Passione, e de' tormenti di Cristo, o più s'affliggesse e de' peccati, e della perdizione dell'Anima. Questi furono due colpi d'un doppio Amore, d'una medesima Carità due amorosi martirj; e questi faranno i due punti, più a tutti noi di mediazione, che a me di discorso; perchè sono due grandi argomenti, per ponderare nell'amor vemente il dolore eccessivo d'una Madre, che addolorata col suo esempio ci ammaestra a piangere unitamente, e della morte, che fra poco mediterem di Gesù, e della morte, se non ci emendiamo, di noi medesimi.

§. II. *Stabat juxta Crucem Jesu Mater ejus*. Si duole con estro d'amorosa Contemplazione il menzionato Santo Sanese, che l'Evangelista, nello spiegarci il dolore della Vergine, dica poco; perchè ce la de-

3o Jim.  
Dov. Am.  
v. 3.

*Apud Mij.  
Bibl. Mex.  
Tr. 64. D. 6*

descrive a piè della Croce col corpo , quando la compassione inchiodata l' avea sovra la Croce col cuore : *Parum dixisti, o Evangelista, non solum stabas, sed etiam in Cruce pendebat* - Se poi questa mitica Crocifissione fosse tale, che come accordate in unisono in due Cetre due corde, al percuoterli l'una, della percossa risentendosi l'altra, e trema, e risponde; così i flagelli, le spine, i chiodi, che Gesù tormentarono, imprimevano nel virginal di lei corpo sensibilmente, per una tale simpatia corrispondenza, le Piaghe no, ma il dolore , io non voglio con qualche Anima contemplativa asserirlo; manè meno, come improbabile, ardirei di negarlo: poichè se l'aver gustata sensibile la Passione del Redentore, in Santa Caterina da Siena, nel Serafino d' Ascoli, e in molti altri per singolar privilegio si venera, intendere non saprei, perchè una Graa cotanto singolare negar si debba a Maria, a cui, quanti privilegi coronar possono una sovremamente Santità concederonsi: Oltre che, s' Ella è detta da Alberto il Grande, *Adjutrix redemptionis*, acciocchè abbia l' Adamo secondo in un' Eva innocente

*Adjutorium simile sibi*; ragionevol parrebbe il supporre, che come alla nostra Redenzione concorsero i dolori non solo interni, ma esterni ancora di Cristo, così ella sensibilmente del pari, che spiritualmente trafitta, bevuta avesse anche in ciò del Divin Calice qualche parte. Sianzi però queste meditazioni pietose, e valevoli più ad intenerire i cuori, che ad addottrinare le menti; che io per me da una tale, per altro divora, apprensione, le afflizioni di Maria non misuro; e temerei di far' ingiuria alla Regina de' Martiri, confinando la sua Passione in un dolore, perchè sensibile, perciò a molti comune, e poco men che non dissi volgare. Un Martirio alla grande ha da esser quel della Vergine; e per distinguerlo, osserviamo il profondo misterio, che nella Profezia del vecchio Simeone si racchiude, *Tuam ipsius Animam pertransibit gladius*. Il dolore dell' Anima, dice l' Angelo delle Scuole, di tutti i tormenti del corpo è più acerbato; e perchè essendo l' Anima il principio de' sensi, è forza che più l' adolori ogni pena, che inoltrandosi in lei, la va a ferir nel suo centro; e perchè essendo ella la parte più

Gr. 2. 18

Luc. 2. 35

I

de-

Dr. Ruffi,  
Dom. Ser.  
1-6-3.

delicata dell' Uomo, ha necessariamente da essere la più sensibile; e perchè le apprensioni dell' Immaginativa, e della Ragione sono d'ordine superiore all'apprensioni del senso, e perciò in esse più fortemente apprende l'anima quello di tormentoso, che l'addolora, *Apprehensio rationis, & imaginationis altior est*, lo notò S. Tommaso, *quàm apprehensio sensus; unde simpliciter, & perse loquendo, dolor interior potior est, quàm dolor exterior*. Or ecco perchè il Profetico detto, *Tuam ipsius Animam pertransibit gladius*; vuol disegnarci un marturio da tutti gli altri distinto; e perciò dove i Martiri tali furon patendo nel corpo, con un dolore più eroico, Maria più che Martire fu nell' Anima; e lo notò S. Girolamo, *Quia spiritaliter, & atrocius passa est gladio Passionis Christi, plusquam Martyr fuit*. Eh eh' è un dolore di minor lega quello, che assalendo i sensi, lascia in pace lo spirito; poichè l' Anima sollevandosi all' imperturbabile della ragione, ch'è la parte superior di se stessa, con facilità il suo tormento, o fugge, o s'abbandona. Ma quando le pene nell' intimo delle spirituali sue potenze s'innoltrano,

qual Fortezza da' propri suoi difensori tradita, non ha quasi più scampo, che la protegga. Martiri dunque, io so bene, che volentieri cederete alla Vergine le vostre Palme. Voi fu Patiboli ridevate, perchè in Gesù sollevando lo spirito, nel godimento di quella Divina Amabilità perdevasi assorbito tutto l'amaro dell'altrui Tirannia, *Crux non sentis in nervo* [è di Tertulliano il pensiero] *quia Animus in Caelo est*. Ma, o Dio, a quell' Anima innocente fu moltopiù crudo, perchè senza lenitivo, il Martirio. Poichè il medesimo Cristo, ch'è la nostra consolazione, era il suo amaro tormento. Ella in Lui acerbamente pativa, Egli, per così dire, crocifiggevasi in Lei; *O mira res*, esclama trafitto dalla compassione il Giustiniano, *O mira res, catus Christus Crucifixus erat in visceribus ejus*. A voi i supplizj oltraggiavano il corpo, ma non giungevano al cuore, dalla soavità della Divina Presenza fatto superiore alle pene: a Lei crocifissero il cuore i Carnifici, perchè Ella pativa in Gesù, ch'era il cuor del suo cuore, e lo rivelò a Santa Brigida, *Cùm ille pateretur, sensi quod quasi cor meum patiebatur*. Deh Anima a-

De incit.  
Div. Am.  
c. 4.

Revelat.  
lib. 1. c.  
35.

v. 2. Q. 32.  
A. 7.

Serm. de  
Assumpt.

dotabile, del amabilissimo  
cuor di Maria; e chi può con-  
templare il tuo tormento, det-  
to a ragione dall' Idiota *Marsy-  
rium cordis*, e non confessa-  
re con Sant' Anselmo, che a  
fronte del tuo dolore, dolore  
senza uguaglianza, perchè av-  
vanzatosi a possedere tutto il  
tuo Spirito, quanto patrono  
i Martiri è un nulla; *Quid-  
quid crudelitatis inflictum est  
corporibus Martyrum, leve fuit,  
aut potius nihil in comparatione  
tuae Passionis.*

§. III. Supposto dunque, che  
farebbe un gran torto alla Pas-  
sion della Vergine, chi non  
la ponderasse con tutta quel-  
la parzialità, che chiede il do-  
lore, quando è dolore dell'  
Anima, quando è tormento  
del cuore; resta in gran parte  
stabilito il mio assunto, cioè,  
che il Martirio di Maria tu  
Martirio d' Amore; perocchè  
dall' Amore ha la volontà no-  
stra tutto il suo moto, ha il  
nostro cuor la sua vita, e me  
l' insegna l' Angelico, *Vita cor-  
dis amor est.* L'amor dunque  
vitalmente l'uccise, perchè la  
morte del suo amato Gesù per  
arcana forza di Carità si fece  
sua morte; nè lo dicei che so-  
stenuto dall' autorità di S. Gi-  
rolamo; *Nimirum ejus dilectio  
plur fortis, quam mors fuit, quia*

*morssem Christi suam fecit.* Del  
che esaminiamone il modo,  
per meglio penetrarne il dolo-  
re. E' la compassione dell' al-  
trui miserie un' innata inclina-  
zione dell' Umanità, che per  
naturale violenza di simpatia,  
c' impegna a patire con chi pa-  
tisce, e sollevare i tormenti d'  
un miserevole, col prenderci  
qualche porzione delle sue pe-  
ne: ond'è, che non va la com-  
passione senza qualche proprio  
interno dolore; il quale, se può  
sollevare l' altrui necessità, mu-  
tasi in un certo che di lode-  
vole compiacenza; ma se l'è  
impossibile il soccorrerla, il  
rammarico s' avvanza in tor-  
mento. Quando però a questa  
innata propensione aggiungesi  
un naturale, e quello, ch' è  
più, un ragionevole amore,  
raddoppiasi a dismisura l' affan-  
no; e tanto più dell' altrui male  
partecipa l' Anima, quanto è  
più forte la dilezione, che all'  
Afflitto l' unisce. Mentre, se  
quella porta nel cuore dell' al-  
trui calamità qualche par-  
te, questo all' incontro tut-  
to il cuore nelle vedute angus-  
tie dell' amato sommerge; la  
compassione è un' impazienza  
dell' altrui sollievo, è un' espe-  
rienza dell' altrui tormento l'  
amore. E che ciò sia vero sov-  
vengasi quel volgato, e dall'

1 a

Arco-

De virtut.  
Pag. c. 30.

S. G.  
S. G.

Be Div.  
Num.

Areopagita approvato, detto, *Amor estafim facis*; avvegnachè l'intelletto riceve in se ciò che conosce; ma la volontà per l'opposito uscendo quasi di se medesima, coll' inclinazione portasi a ciò che ama; dal che ne segue, ch' ella, come arbitra delle nostre Potenze, tutte l' interne Potenze nell' Oggetto amato trasporti; e l'amore coll' assoluto dominio, che ha sovra le nostre Passioni, tutte, o nel rallegrarsi, o nel dolersi del bene, e del male di chi s' ama, l' impieghi; e perciò l'anima operando e col pensiero, e coll' affetto più nell' Amato, che in se medesima, in certo modo più viva in Lui, che in se stessa; più senta le pene dell' Amato, che le sue proprie; in queste patisce per il natural consenso, a cui l'impugna l'esser forma del corpo; di quelle si duole colla migliore, e più nobil parte di se, ch' è la volontà, e la ragione; e fa ciò quell' estasi, con cui, secondo il comune assioma, *Anima magis est ubi amat, quam ubi animat*. Or quanto dalla Vergine Gesù s' amasse, dicalo chi ha progressione Geometrica, per ridurre a calcolo gli accrescimenti d' una Carità, che ne' primi momenti della vita di lei Superiore a Sera-

fim, coll' incessante esercizio di amare, ad ogni momento raddoppiava gli ardori. Ah che non potendo ben concepirsi la vemenza della sua Carità, molto meno potrà penetrarsi l' atrocità della sua Passione; e bisognerà comparsarla alle misure d' un più che Serafico amore, conchiudendo con San Giotolamo, *Plus omnibus dilexit, propterea plus doluit*. E qui ma lovvien l' acuta riflessione di Arnaldo Carnotente, che rammentandosi innalzati nel Tabernacolo del Tempio due Altari, l' uno di vimine, l' altro di fuoco, li riconosce sovra il Calvario; quello nel Corpo di Cristo; questo nel cuor di Maria; nell' uno l' amor sacerdotale offeriva il sangue dell' Agnello celeste per vittima; nell' altro la Carità faceva ardere gli affetti per olocausto; due gran sacrifici d' un Dio moribondo, d' una Vergine agonizzante, *In Tabernaculo duo erant Altaria, unum in pectore Maria, aliud in Corpore Christi; Christum carnem, Maria immolabat Animam*. O dunque mirabili riscontri di due Passioni, per forza di comunicazione amorosa uniti in un solo tormento. La carne lacerata dell' uno era supplicio al cuore adolorato dell' altra; direi con

Sec. de  
Assumpt.

Test. 3.  
de verb.  
Dum.

San

Salm. Dio.  
amara. 3.

S. Bonaventura, *Ipsi in corpore, illa autem in corde*: e perciò se i Martiri imitarono con forza di generoso amore i tormenti di Gesù nel Corpo, assai più che Martire fu Maria, che li provò per opera di violenta Carità nello Spirito, conchiudo con S. Bernardo; *Plus quam martyrem eam merito dicimus, quia sensus corpora passionis excessu affectus compassio- nis.*

Apud M.  
fi sub. Mer.  
Tratt. 46.  
dese. 3.

§. IV. Dunque il suo Martirio fu grande, perchè Martirio d'Amore: ma noi, affinchè più ci intenerisca la sua Passione, esaminiamo di quest'Amore, che la martirizzò, le cagioni. Qual sia ne' Genitori verso la lor prole l'affetto, ne' Bruti medesimi lo dimostra l'esperienza, facendoci vedere, ch'essi quella de' loro Parti alla propria vita antepongono; e per defenderli con generosità eziandio superiore alle loro forze, mettono ad evidente rischio se stessi; il che c'insegna quanto nel cuore de' Padri, per natural violenza di Amore, la miseria de' figliuoli all'infelicità propria prevalga; il ferir questi nelle membra, sia un ferir quelli più sensibilmente nell'Anima. Io non mi stupisco dunque che Noè oltraggiato dall'immode-

sia di Cam, schemitore dell'inavvertito suo sonno, in vece di gastigare il reo, sovra Canaan figliuolo di lui la meritata maledizione fulminasse, *Maledictus sit Canaan, servus servorum eris fratribus suis*: poichè, come spiega il Crisostomo, più altramente nel Figliuolo veniva il Genitore a punirsi; nel gastigo dell'uno per forza dell'Amore paterno assai più sensibile rendevasi il dolore dell'altro; *Fallum est hoc, ut ille ob naturalem in Filium Amorem, majorem sentiret dolorem*. Questa è la legge, che a' Genitori la natural dilezione prescrive: ma questa per misurare il dolor di Maria nella Passione di Gesù mi par poco; ed è forza l'aggiungervi, che fra i due Genitori (come osserva lo Stagirita) è sempre maggiore la compassione, perchè è più vemente l'amore nella Madre. E con ragione, perchè essa è forza ch'abbia più di tenerezza verso i figliuoli, mentre in certo modo v'ha più di parte; perocchè avendoli col proprio sangue formati, e col materno latte nutriti, ha con loro un non so che di più stretta simpatia, da cui ne proviene la maggiore unione degli affetti, e in conseguenza la più sensibile partecipazione.

Gen. 9. 27

Ilom. 19.  
in Gen.



cupazione de' lor dolori . Ah che per imprimere i tormenti di Gesù nel cuore di sì tenera Madre, troppo era efficace la congenità del materno suo sangue. Piangendo Davide con Profetico spirito la futura Passione del Redentore, alle di lui mani trasfere dà il nome di sue,

Ps. 31. 17.

*foderunt manus meas* . Ma come sue quelle piaghe, se una lunga distanza di più secoli s'interpone fra il suo Trono, e il Calvario? Sì, ripigliami S. Leone, del suo sangue Reale, per più linee disceso, l' Umanità di Gesù si compose; e perciò con ragione stimò proprio tormento quanto prevede doverli una volta adempire con sacrilega crudeltà nel suo sangue,

Ser. 16. de  
Passi.

*Verè David in Christo est passus, quia verè Jesus in Davidica carne est crucifixus* . Accetto il pensiero di così gran Pontefice, e dico: Se una consanguinità con Cristo, quantunque tanto distante, con tal' impeto mosse la Profetica apprensione del Salmista, che si dolesse piagato nelle di lui piaghe; qual dolore avrà tormentata la Vergine, che sì da vicino l'aveva immediatamente formato col più prezioso delle sue vene! Ah suo era quell' adorabile Corpo, nè poteva vederlo lacerato dall' altrui empie-

tà, senza sentirsi lacerare il proprio seno dal materno affetto. Suo era quel sangue, e il rimiarlo sparso da lacrimalegna mano, chiamava dagli occhi materni a gran torrenti le lagrime, che sono il sangue del cuore. Sua era quell' Umanità, e il compatirla sì barbaramente trafita, non poteva non trasferirle, per corrispondenza di materna congenetà, la di lui Passione nell' Anima. Oh che troppo nel penar dell' amata Prole raddoppiasi ne' Genitori il tormento; troppo per addolorarla, ne' supplizj d' un Figliuolo, può nella Genitrice la simpatia consonanza del sangue: e perciò non fa, che fassi affetto di Madre, chi non compatisce rispondere nel sen di Maria, per ogni piaga di Gesù un eco moltiplicato di Piaghe; direbbe il Nazianzeno, *una Filii plaga innumerat eam plagis vulnerabat* .

*Apud  
Manf. Bi-  
bl. Mur.  
Tr. 66.*

§. V. lo però fino a qui ho detto male, perchè ho detto poco; l' ho compatita Madre, e parmi che la doveva compatir più che Madre. Nè vi sarà affetto di Genitrice sì tenero, che ardisca contendere il primato all' Amor della Vergine. L'altre Madri, per quanto amorose a' loro Partì, pur hanno insieme altri affetti, che lor dividendo

dendo il cuore, nell' infelicità de' Figliuoli n' alleggeriscono il pelo; e l' anima, in varj oggetti distratta, tutta la violenza della compassione, che loro debbono, non apprende. Addolorata Regina, tu sola compendiate avevi in Gesù tutti gli Amori dell' Anima; quell' adorabile Amabilità era la sola attrattiva al tuo spirito; quel vaghiſſimo volto era a' tuoi ſpiriti l' unica ſfera; e perciò una dilezione cotanto unita facevasi nella di lui Paſſione un più intenſo dolore; e il vederlo tormentato diveniva un tormentare il tuo ſpirito nel più profondo ſuo centro. L' altre Madri non provano al fine, che gl' impeti d' un amor naturale, forzato ad aver corti limiti, perchè non acceſſo, che dall' innata coſiſpondenza de' ſangui: il tuo amore però, o ſacra Amante, affliggevasi con maggiori ſforzi, perchè aveva molto più alte cagioni; non ſi acceſe ſolamente da innata congenità il tuo affetto, ma di vantaggio le Divine ſue fiamme vi aggiunſe quel Sāto Amore de' Cieli, quel Divino Spirito, che vibrò ſovranaturali incendi al tuo cuore, quando l' aſſunta Umanità lavorò nel tuo ſeno; dal che ha da conchiuderſi, che tanto più ſen-

ſibile fu il tuo amoroso dolore, quanto più nel muover gli affetti la Carità alla natura prevale. Nell' altre Madri la compaſſione verſo i loro figliuoli all' innata tenerezza del lor ſeno riſponde; e perciò alcune più intenſamente ſ' affliggono, perchè naturalmente ſon più diſpoſte ad amare: ed oh Verginella dolente, che gran miſura è queſta del tuo tormento! potrà diſtinguete l' amarezza della tua Paſſione, chi può conoſcere l' innata ſoavità del tuo cuore; e a me baſti il dire, che fortiſti un' Anima all' impreſſioni del Santo Amore coſi diſpoſta, qual' era giuſto che ſoſſe, che all' incompreſſibil Carità deſtinavaſi albergo; Noi del Divino Amore dovremmo eſſer ſeguaci, Tu della bella dilezione ſoſti Madre. L' altre Madri.... Ma perchè vado accumulando argomenti? ſe per dimoſtrarti con ſingularità addolorata, perchè con diſtinzione amorosa, a tutti i miei penſieri prevale una riſeſſion di Sant' Anſelmo. L' Amore de' Genitori, dice egli, per quanto grande, pure in ambedue diſoſo, in ciaſcheduno di eſſi ha meno di forza; e delle miſerie de' Figliuoli rieſce loro men grave la compaſſione, perchè ognuno di eſſi ne ſo-

sostien la sua parte; due concorsero a dar loro la vita, e due concorrono a portar le lor pene. Ma Tu Vergine, e Madre, come sola avesti la gloria del concepirla, così sola hai l' obbligazione del piangerlo; e devi tu sola alla sua amabilità quell' amore, alla sua Passion quel dolore, che da due Genitori alla lor Prole è amata, e moribonda, dovrebbe; quelli men cruccerebbe diviso, te più unito tormenta; tenerissima riflessione del Santo; *Amorem, quem Pater, & Mater singuli debent Filio suo, debet hac felicissima Mater sola Filio suo.* Dal che ne deduce egli, che all' amore di quante Madri si rifero per la tenerezza verso de' lor figliuoli famose, l' amor di Maria di gran lunga prevalse, *Excedit itaque omnes amores Patrum amor Virginis ad Filium suum.* Dite dunque, dite voi, o di quel sen virginal violentissimi affetti, con qual' estatica forza alla filial dilezione di Gesù il materno amor di Maria rispondesse: ma ditemi ancora quali agonie costasse sovra il Calvario quell' inarrivabile tenerezza di Madre; nome dolce sì, ma coranto penoso, che il medesimo Redentore sovra la Croce, non madre volle di-

la, ma donna; *Mulier, ecce Filius tuus;* per non trafiggerle d' vantaggio lo spirito colla memoria allora funesta d' essergli Madre; divota riflessione del Silveira, *Ne nomen Matris animam sanctissimam Virginis majore dolore afficeret, vehementiusque ejus viscerum summo tentaret.*

§. VI. Fermiamoci però, o Signori, che della Passion di Maria ci propone il Mellifluis una più certa misura; noi n' abbiamo argomentato il dolore dalla tenerezza d' una tal Madre, ed ei vuole lo distinguiamo dalle qualità amabilissime d' un tal Figliuolo; *Quantum dolet potius de tali Filio talis Mater.* L' amor delle Madri è verso i Figliuoli un' innata propensione del cuore; ma quando essi molto hanno d' amabile, diviene una voluta elezion della mente; l' una si detta dall' inclinazione del sangue, l' altra riscuotesi dalla pretesione del merito: talchè, se queste due nel sen materno si uniscono, accresciuto l' istinto della natura dal debito della ragione, raddoppiasi ne' Genitori verso i loro Parti l' amore; e per conseguenza nel perderli, si rende a dismisura il dolore più acerbo. Verrà, che molto darmi potrebbe di lume per

*Lib. de ex-  
cell. Virg.*

*Ibidem.*

*July. 161*

*Le Evang.  
7. 1. v. 27.  
p. 22.*

*De sanctis.  
Virg.*

per ben penetrare la Passion di Maria, se avessi elevazione di spirito, per contemplar qualche cosa dell' amabilità immensa di Cristo. Nè io voglio qui ricordare l' attrattive di quell' amabilissimo volto, la vaghiissima simetria di quel virginal suo Corpo, che formato dal Divino Spirito vibrava purissimi incendi di amore: e pure potrei risentire, che se alla Maddalena lentamente arse il cuore un bacio solo de' Piedi, che ardori non avrà vibrati in Maria, che Bambino lo strinse tante volte al suo seno; adempiendosi nelle sanre fiamme, che ne concepì, quel misterioso detto; *Numquid potest homo abscondere ignem in sinu suo, ne vestimenta illius non ardeant?* Tralascio di rammentare quella simpatica somiglianza, con cui alla Vergine era simil Gesù ne' lineamenti del volto, faricava Ella sempre per farsi simile a Lui nelle doti dell' Anima; e pure questa, al di là dell' Angelico, è una grande attrattiva d' affetto, perchè, come fra due simili passando una certa morale unione, l' un simile in certo modo nell' altro e rimira, ed ama se stesso; così specchiandosi Ella in Lui per suo ammaestramento, rimirandosi

Egli nel di Lei cuore per suo diletto, da sì ben risconfrarsi accrescevan riflessi nell' uno, e nell' altra vicendevoli amori, *Ego Dilecto mea, & ad me converso ejus*. Non mi appago nel contemplare i gran benefici, dall' evidenza de' quali conoscendosi amata da Cristo sovra tutte le Creature, era in impegno d' amarlo con tutte le sue Potenze; e pure se di maggior fiamme arde un cuor generoso, allorchè all' affetto si unisce la gratitudine, e legasi l' anima dall' obbligo insieme, e dal genio; non può dirsi a bastanza con quale stretto vincolo di grata corrispondenza s' unisse quella Madre felice ad un coranto liberale Figliuolo, che dalla colpa originale lottraisse; l' innalzò colla Santità sovra l' angeliche menti; l' elevò con stupore della natura, e quasi direi della Grazia, all' ineffabile grado di Vergine, e Madre; la favorì con sì prodigiosa mano, ch' Ella stessa stupitasi di sì grandoni, li compendiasse in una tal' estasi di maraviglia, *Fecit mihi magna qui potens est*. Non mi contento in somma di ponderarlo Unigenito; e perciò unico centro a tutti gli affetti del cuor materno; Idea della Santità, esemplare della virtù, e per-

K

cio

Prov. 6. 17.

Eccl. 1. 17.  
A. 1.

c'è inevitabile nell' attrarre colle fragranze dell' Innocenza il suo spirito; Angeli sospirata de' secoli, ineffabil delizia de' colli eterni, e perciò unica sfera a tutti i suoi desiderj, *Totus desiderabilis*. Sian- si pur queste cotanto forti attrattive di amore, che in una tal Madre, per un tal Figliuolo, potrebbero misurare abbastanza colla vemenza dell' Amor materno, la tenerezza dell' ardor nell' amarlo, l' acerbità del dolore nel perderlo; e forzarci a conchiudere della Passione di Lei con S. Bonaven-  
 ra, *Nullus dolor amarior, quia nulla proles rarior*. Io con tutto ciò rivolgendò a più alto segno il discorso, passo a meditare, ch' Ella non fissavasi nel volto di Gesù, che non gode-  
 sse una certa abbozzata vista della Divinità, nel godimento di quella ineffabil vaghezza; perciò dall' umano elevata a contemplare il Divino, se l'amava come suo Figliuolo, molto più amavalo come suo Dio. E qual violenza dunque era quella d'un amore, in cui al naturale della dilezione accoppiavasi il sovranaturale della Carità; e per farle ardere il cuore insieme, e lo spirito, cospiravano unitamente la natura, e la Grazia;

di due Amori formavasi un solo Amore, e notollo Riccardo di S. Lotenzo: *Ex duobus amoribus fit amor unus*. Ah potessi pur io assaporare un qualche piccolo saggio di quell' elevatissime contemplazioni, che tutto l' intendimento di Lei as-  
 sorbivano fra gl' impeti del Divin Lume; di quelle visioni, astrattive è verò, ma sublimissime, con cui affissavasi nella Divinità la sua mente; di quelle mistiche unioni, di quell' estasi, di quei ratti, che tutta la trasformavano in Dio: che allora non mi stupirei, se della Vergine tutta immersa, profondatasi, e quasi perduta, nell' amato suo Bene, disse Arnoldo Carnutense, *Una est Maria, et Christi caro, unus Spiritus, una Charitas*. Sì, per forza di Santo unitivo Amore l' Anima di Gesù era, stetti per dire, Anima di Maria; e perciò non fu errore, ma fu misterio quel del detto di Simeone, *Tuam ipsius animam pertransiit gladius*. Tua la disse, e di Lui, perchè un' ardentissima Carità coll' union degli affetti stringeva come in una sola due anime; ed è pensiero di Sant' Antonino Arcivescovo di Firenze, *Tuam ipsius animam, quae est quasi Anima ejus, propter summam ad invicem dilectionem*.

Ho. 1. de  
Marbora.

De laud.  
Mat. Tr. 4.

Apud Mss.  
Bib. mon.  
Tr. 65.  
disc. 2.

Or

Cent. 5.  
16.

Io offi.  
Composi.  
Virg.

*Idem ibid.*

§. VII. Or ciò supposto, or s'è vero quell' *Affirma Omnis dolor in amore fundatur*, dall' amore d'una tal Madre, accresciuto da' meriti di un tal Figliuolo, perfezionatosi poi da una somma Carità verso Dio, argomentiamo il dolore, con cui sul Calvario si unirono a trafigger la Vergine, la tenerezza del cuor materno, la perdita del suo più amabil tesoro, lo zelo dell'oltraggiata Divinità, e torneremo a dire con S. Girolamo, *Plurimum dilexit, propterea plus doluit*. Se tanto più altamente trafigge l'afflizione di chi s'ama, quanto è più stretta l'unione dell'Amante all'amaro; ponderiamo a Gesù sì strettamente unita Maria, che da lui non la divideva atomo di pensiero con Lui, per così dire, la medesimasse la forza del Santo Amore; e confesseremo, ch' Ella in Gesù tormentata, in Gesù ferita, con Gesù penava, con Gesù veniva piagata; erano que' due cuori cotanto uniti, che si dovevano con un sol dolore, pativano un sol tormento; anzi, perchè intimamente eran congiunte quell'Anime, sì ferire l'una era un ferir anche l'altra. Ella era tutta adolorata nelle sue piaghe, Egli era tutto Crocifisso nel di Lei

cuore; e tenerissima riflessione di S. Bonaventura: *Tota erat in-visceribus Christi, totus Christus crucifixus erat in-visceribus cordis ejus*. O impetuossissimo Amore, che per più tormentare il sen della Vergine, alla comparsion d'un Figliuolo svenato, aggiungeva la cognizione di un Dio vilipeso. E qual cognizione, Dio immortale? E' pur vero, che nessun Cherubino conobbe, nessun Serafino amò giammai quell' incomprendibile Divinità con ugual lume, con uguale ardore a quello, che rischiardò l' intelletto, avvampò il cuor di Maria. Ella era Madre della Sapienza; e perciò fu grande, perchè comunicatoie il sapere dal Figliuolo; e da questa elevatissima cognizione, da quel più che angelico intendimento ha da misurarli il dolore di quella volontà innamorata, poichè, s'è vero che *Qui addit scientiam, addit laborem*, è forza, che in Lei all'altezza del conoscimento adeguassesi l'acerbità del rammarico; al fervor della Carità rispondesse l'atrocià del tormento. Ah, adorare con profondissima umiltà la Grandezza incomprendibile di Dio, e poi rimpiangere sovra un vil patibolo, schernita dagli Uomini la Maestà adorata da-

*In Scim.  
Dio. Am*

*Eccl. 1. 18*

gli Angeli. Amare ardentissimamente la Bontà ineffabile di Dio; e vedere odiata dalle Sinagoghe quell' Amabilità, ch'è l' Amore, la Beatitudine de' Cieli. Contemplare con estatico stupore la Santità infinita di Dio; e tollerare condannata ad un infame supplizio quell' Innocenza, ch'è l' esemplare dell' Angeliche menti. Intendere, sapere, penetrare, che il suo Figliuolo era Iddio, e doverlo piangere Crocifisso, sono certi contrarij, a cui non so come trafugo del pari, e dall' amore, e dal zelo, quel cuor verginal resistesse. Cadde Eli estinto all' udir prigioniera l' Arca; potè sostenere la perdita de' Figliuoli, non potè tollerare gli oltraggi del Divin culto: e come dunque non morì Ella di dolore, al veder preda di sacrileghe mani quell' adorabile Umanità, vero Propiziatorio dello Idegno Divino? Per l' orrore del gran sacrilegio si spezzarono i sassi; e come dunque incapace di tollerare una coranto enorme perfidia, non iscoppiò quel tenerissimo seno? Muiossi in Santo furore lo zelo di Matatia, nel veder profanarsi il Divin culto da' sacrileghi Altari; e l' abominazione del sacrilegio fe tremargli il cuore nel pet-

to, ma insieme armolli alla vendetta la mano: ma non così a Te piangente bensì, ma insieme mansueta Colomba; sapisti dolerti, non sapisti fidegnarti; un' invitta Pazienza ti racchiuse nel seno gl' impeti tutti e dell' Amore, e del zelo, che quanto più raffrenati dall' Obbedienza, tanto più ti laceravano lo spirito; la cognizione dell' umana perfidia unita all' alto conoscimento de' Divini Decreti, furono due gran piaghe dell' Anima; ti moltiplicarono il dolore col non permettere al gran dolor qualche sfogo. Ond' io ammirandoti nel sensibil del cuore ferita dalla compassione ad un Figliuolo svenato, nello spirituale della mente ferita dalla cognizione di un Dio vilipeso, conchiudo con S. Girolamo, che l' anima tua virginale in rutte due le sue parti, superiore, e inferiore, della natura, dalla Carni fu trafitta; e perciò tutta intimamente pati, *Totam Animam pertransiuit vis doloris.*

*Srr. de  
Assumpt.*

§. VIII. E pure di tutto ciò non contento l' Amore, un' altra cognizione, se non più sublime, almen più sensibile, usò per elevare a più alto grado la passion della Vergine; e questa dal Vangelo ci si com-

pena

pendià nelle brevi parole, *Stabat juxta crucem*. Dagli occhi, e chi non lo sa! nell'affissarsi in ciò ch'è amabile nasce l'Amore; ma dagli occhi eziandio nel timorat'afflizion di chi s'ama, prende forza il dolore; poichè essendo questi fra tutti i sensi i più fedeli ministri, per provvedere di cognizioni la mente, più s'imprime nella Fantasia ciò, che per mezzo loro s'introduce nell'Anima: dal che ne segue, che per compatir l'altrui pene, qualche cosa possa l'udirle, molto più vaglia il vederle; e ne' tormenti dell'amato bene troppo profondamente seriscasi dalla vista il cuor dell'Amante. Osservò San' Ambrogio, che nell'universal Diluvio sigillò Iddio la Poeta dell'Arca, *Incluse enim Dominus de foris*; è fu questa al chiosare del Santo, una Provvidenza amorosa, affinchè rispiarmasseli a Noè l'acerba pena, che provarà avrebbe nel rimirare l'universale strage degli Uomini, *Ne videret justus universalem interitum*. Addoloratissima Madre, a te non perdò un sì acerbo supplizio l'amore; t'inchiodò, quasi disti, al Calvario, perchè ti fosse un prolungato Patibolo la stessa costanza del cuore,

*Stabat*: l'amore ti guidò presso la Croce, perchè più da vicino rimirando il Crocifisso tuo Figlio, bevessi a parte a parte tutto il fiele della sua Passione per gli occhi, *juxta Crucem*. O vicinanza penosa, che dandoti il modo di rimirare ad una ad una le sue quasi innumerevoli Piaghe, per man del dolore te l'imprimeva più altamente nel seno. Leggevi in quel volto addolorato, gli spasmi interni dell'Anima, e ne ricopiavi co' forza di amorosa compassione tutto il tormento nel cuore. Sentivi i singulti di quell'Umanità moribonda; e assaporavi per violenza di amabile simpatia tutto l'amaro della sua morte. Il rimirare in somma, e sì da presso i dolori interni, ed esterni di un Figliuolo sì amato, ah ch'era una troppo acerba trafittura al tuo spirito; ma era ancora a Gesù un troppo insopportabile accrescimento di pene. Addoloravasi Egli del tuo dolore; ti tettevano in te i suoi tormenti; ridondavano in Lui con penoso riflesso i tuoi pianti; Egli era il tuo amabil martirio, Tu gli eri l'amata sua Croce. Allontanati dunque, o Martire della Carità, vorrei dirti, allontanati dalla Croce; e non vedi ch'è una crudeltà.

tra-

Gen. 7. 17.

Lib. 4. de  
ex. 6. Noe.



travelsita da compassione quella de i Carnesfici, che ti permettono di assistere al suo Patibolo, affinchè tu sia più acerbamente trafitta dal suo tormento, sia Egli più crudelmente addolorato dal tuo dolore, *mutuum*, direi col Laspergio, *mutuum sibi auxebant dolorem*. Ma no; vicina alla Croce la vuol l'Amore; perchè con bell'imitazione di Carità ancor Ella, come Gesù, s'imbonda di pene, se ne satolla col rimirare in tutto il corpo dell' amato suo Benè tutti i motivi del suo tormento, disfaci il Giustiniano, *Undique vehementissimi doloris aspicebat insignia*. L'Amore, per darle un più nobil martirio, nel distinguere chiaramente tutta la Passione di Cristo, le dà un guardo più acuto, soggiungerebbe il Crisologo, *Amoris oculus acutius intuetur*. L'Amore teneva la fissamente attenta alla Croce, acciocchè tanto più penasse, quanto più da vicino rimirava l'oggetto delle sue pene; conchiuderei col medesimo Giustiniano, *quantum illum diligentius attendebat, tantò cruciabaturs vehementius*. L'Amore in somma fu l'autore del suo aspro cordoglio; più piangeva, perchè più amava; e parmi che rinovasse in Lei quel

misterioso sacrificio di Abra-  
mo, a cui nell'imporli l'offerta del proprio Figliuolo, per nobilitar l'Olocausto, rammentossi l'Amore, *Tolle filium tuum, quem diligis, Isaac*, Hai da offrirmi, o Maria, disfele forse la Carità, hai da offrirmi l'Unigenito in vittima; ma perchè sia più preziosa l'offerta, ti sovvenga, che l'amor *quem diligis*. Rimiramoti biondi quegli occhi; ma rammentati, che sono quelli, da' cui sguardi amorosi era già dolcemente tenuto il tuo cuore, *Quem diligis*: Trapassare da altri chiodi considera quelle mani; ma ricordati esser quelle, che con puerili amplexi cingendoti il collo, con laeci d'affetto t'incatenavan lo spirito. *Quem diligis*; Pondera aperto da crudel lancia quel cuore; ma pensa bene esser quell'illecito, che dal filiale Amore, dalla materna corrispondenza, teconito, era il cuor del tuo cuore. *Quem diligis*; Ricevi pure già deposto dalla Croce quell'amato cadavero nel tuo seno; ma per lavar le sue Piaghe, ti sprema lagrime, e forse di sangue, dagli occhi, la penosa memoria di quante volte lo stringesti Bambino colle tue braccia, l'adorasti adulto con estasi di Carità riverente; e per  
render

Dico 48.

De Trinitate  
Christi  
Acta.

Ios. sup. cit.

Gen. 22. 12.

render più tormentosa nella morte di un Figliuolo, d'un Dio, la vista de' suoi tormenti, agli affetti di Madre unificasi la dilezione di Figliuola, di Sposa; tre amori, che co-  
spirano al tuo Martirio colla cara, a pur penosa rimembranza di quanto l'ami, *Quem diligit*. Ohi non mi dà l'animo di più meditare, o dolentissima Verginella il tuo acerbo tormento; ma dirò solo, che se la Madre de' Maccabei nel vedere il supplicio de' suoi Figliuoli, patì ella quanto essi patirono, e notollo Sant'Agostino; *Isti singuli in se patiuntur, illa videndo in omnibus passae est*; molto più la cognizione, la vista, unite all'amore, fecero tua la Passione di Cristo; e l'osservò San Bonaventura, *Passio Filii erat Passio Matris*: anzi più penasti nell' Anima, che itata fossi con Lui crocifissa nel corpo; perchè senza paragone più amavi Lui, che te stessa, senlata riflessione del Beato Amedeo, *Torquebatur magis, quam si torqueretur in se; quia supra se incomparabiliter dolerebat, unde dolebat*.

§. IX. Sospirovi qui torrenti di lagrime per tributarle alla Passione della Vergine nella morte d'un Figliuolo sì amabile, sì amato, dall' Amore fe-

rita; nella crocifissione d' un Dio eotanto offeso, da una Carità ineffabil trafitta: ma Ella ripetendo a me eio, che disse il Redentore alle Donne piangenti, *Nolite flere super me, sed super vos ipsas fletis*, mi pone in impegno di rivolgere sovra me stesso il mio pianto, e contemplare in Lei un' altro Amore, nel termine, è vero, men nobile, ma nel caritativo suo genio forse non men fervoroso; e questo è l'affetto di noi, di cui sotto la Croce la Carità la se Madre; seconda cagione del suo dolore, a perciò secondo punto del mio discorso. In prova di che non può rivocarsi in dubbio, che fra gli altri elevatissimi lumi di comunicata sapienza, che l'illustraron la mente, avesse Ella, e l'asseriscono Sant'Agostino, e S. Basilio, in alto grado il dono della Profezia, con cui, come al dire di S. Bernardo, *Pleni de omnibus à principio salutis fuerat instruita mysteriis*; così, perchè meglio adorar potessa la profondità de' Divini Giudizj, prevedeva coll' anima, e i quasi innumerabili peccati degli Uomini, e la futura giustificazione, o dannazione dell' Anime. Or queste furono a quel seno virginal due acerbhe ferite; cioè, il Pec-

Luc. 19.  
25.

Serm. 180.  
In Apoc.  
de divers.

In sum.  
Div. Am.  
c. 4.

Num. 5. de  
B. Virg.

Num. 2.  
super Miss.  
tus est.

cato, che ad onta della morte di Cristo sopravviveva ne' cuori; l'Anima, che in faccia alla Redenzione volevan perdersi. E per farsi dal primo; non credo, che sarà tacciato di paradosso nel dire, che alla Vergine più de' tormenti del Figliuolo fecero orrore i peccati dell' Uomo, le ben si riflette qual fosse sovra la Croce il maggior dolore di Cristo. E qui lo bene, che non vorrem soggettarci a' rimproveri di S. Girolamo, tutto zelo nel disingannare chiunque sospettasse, che il solo orrore dell' amata sua Croce fosse a Gesù tutto l'oggetto della sua amara tristezza, *Erucescant qui Salvatorem dicunt simulisse mortem.* La Passione era un piccolo Calice alla sua sete, un termine sospirato a' suoi desiderj; il patire per noi un godimento così caro al suo spirito, che ne' giubili istessi della Trasfigurazione lusingassene l'ansietà, col farsene rinnovar la memoria, *Dicebant de excessu ejus, quem completurus erat in Hierusalem.* Il Peccato dunque, il Peccato fu, sovra tutti gli altri, il più acerbo dolore, per cui laggiù sulla Croce: e protestassene Egli stesso col dire, *Tristis est Anima mea usque ad mortem;* del dolore dell' Anima

si querelò, non del tormento del corpo; e lo notò Sant' Ambrogio, *Tristis non ipse, sed Anima;* perchè, come osserva l' Angelico, nell' Anima lo fecerono più profondamente i nostri peccati, che nelle membra i Crocifissori, *Doloris intensioris causa peccata fuerant humani generis, pro quibus satisfaciebat patiendo.* Tormentato spirito del mio Gesù, è pur vero, che l' oggetto del tuo dolore aveva un non so che di più crudele, che la Croce; poco d' imperio avrebber fatto nel Divino tuo cuore l'acerbità delle pene; il più terribile afflato su quello con cui si strinse la conosciuta empietà delle mie tante colpe; e ti compatisco, se rimurandomi troppo crudel tuo carnefice, ti lamenti con Davide, *Repleta est malis anima mea;* cioè, come spiega Sant' Agostino, *repleta est malis, idest, peccatis hominum.* Sì, ti compatisco, agonizzante Re de' Dolori, perchè addolorava vittima de' miei peccati; ma compatisco teo del pari trafitto dalla mia empietà il cuor di Maria, che tutta intenta a fecondare il tuo genio, vinceva colli' acerbo dolor della mia perfidia il gran rammarico della tua morte; e se d' ambidue un' istesso era il pianto,

Cont. in  
Latt.

1. 1. 46.  
A. 5.

Ps. 27. 4.

In 2. 27.

Matth. 26.  
23.

pianto, fu forza, ch' Ella in  
 sembianza di te, più trafita  
 da' miei reati, ehe ferita da'  
 tuoi tormenti, come in tutto  
 imitò la tua virtù, così imitasse  
 la tua maggior Passione, che  
 fu, non l'acerbità del Calva-  
 rio, ma l'orror del peccato;  
 e lo notò San Bonaventura,  
*Plus peccata nostra lugebat,*  
*quam punam suam.* La feriva l'  
 Amore colla compassione d'un  
 Figliuolo Crocifisso; ma più  
 la trafiggeva la Carità, colla ri-  
 flessione d'un Dio oltraggiato:  
 all' uno era qualche lenitivo la  
 sicura speranza della Risurrez-  
 zione, suo vicino trionfo; ma  
 all'altra era intolletabil tamar-  
 co l' ingrattitudine ostinata  
 dell' Uomo; e ben cono-  
 scendo, che della Crocifissio-  
 ne era autore il Peccato', da  
 zelo giustissimo trasportata più  
 detestavano la eagion, che l'  
 effetto. Ricompensava con la-  
 grime i torrenti, che sparger-  
 si vedeva del Divin Sangue; ma  
 più stringeva il cuore la mal-  
 vagità di chi peccando aveva a  
 calpestarlo col piede; e segui-  
 va con intensa afflizione l'ago-  
 nie di Gesù, inconsolabile nel  
 prevedere rigettato dagl' im-  
 penitenti un sì gran prezzo di  
 lor salute, *Pretium mentis cogi-*  
*tauerunt repellere.* Scaricavansi  
 con tutto l'impeto dell' uma-

na empietà nel cuor di Gesù  
 tutti i torrenti delle quasi in-  
 numerabili colpe del Mondo,  
 e di lì con piena di amarissi-  
 mo fiele ridondavano nel  
 cuor della Vergine: talchè sì  
 l'uno, come l'altra, avesse a  
 pianger con Davide, *Torrentes*  
*iniquitatis contrahaverunt me:*  
 e della Passion d'ambedue con  
 proporzione di somiglianza ab-  
 bia a dirsi, *Magna est dolens*  
*Mare contritio tua:* perchè co-  
 me nel Mare vanno a termi-  
 nar tutti i Fiumi; così appun-  
 to in que' due cuori amorosi  
 adunossi tutto l'amaro, di  
 quante malvagità commetton-  
 si da' Peccatori; tutte con isce-  
 na di orrore dipinse la Carità  
 nel cuor di Gesù, tutte con do-  
 lorosa comunicazione d' acer-  
 ba prescienza ricopiò l'Amore  
 nel cuor della Vergine; onde  
 a Lei partecipar potrebbe ciò,  
 che del Crocifisso medirà San  
 Bernardino il Sanese: *Ad quam-*  
*libet singularem culpam habuit*  
*singularem aspectum.*

§. X. A così tenera rifles-  
 sione, e chi può rammentarsi  
 quante volte peccando trafigge  
 il sen Virginal, e non piangè-  
 re? Trattengansi nulladimeno  
 anche per poco le lagrime, af-  
 finchè una più alta medita-  
 zione dagli occhi con maggior  
 forza di pentimento le tragga.

L

Ad

De 6.7. Ep.  
ad Heb.

Ep. 67. 15.

Toren. 22.  
13.

T. 1. Sermon.  
4. 4. 6.  
6. 2.

Ep. 64. 5.

Ad una transitoria , per quanto grave , afflizion di chi s'ama , può forse resistere , s'è generoso l'amore ; ma quando la crudeltà sovra l'Amaro replica i colpi , è quasi inevitabile , che agli urti raddoppiati del compassivo dolore ceda il cuor dell'Amante . Deh dunque , addoloratissima Vergine , furono atroci , ma furono al fin brevi i tormenti , che nel Figliuolo Crocifisso piangesti sovra il Calvario ; sono più enormi , e quello ch'è di vantaggio , sono continue quelle ferite , che prevedesti dover Egli , come Capo del Corpo mistico , tollerar da chi pecca ; ne so intendere , come regger potesse il tuo spirito , leggendo in cotanto amata Crocifissione più Croci , che la mia ingratitudine li preparava peccando . Ah medita un poco , o mia mente , ch'è una verità insegnatami dall'Apostolo , che quando acconsento al peccato , faccio del mio cuore un Calvario , dove crocifisso Gesù con tanti chiodi , quanti sono i miei empj diletti , *Rursum crucifigentes suimetipsos Filium Dei* . Lo crocifisso , dice l'Angelo delle Scuole , perchè peccando , rinnovo una tal colpa , che quanto a se , per risarcire l'offesa Bontà , chiederebbe , che il

Verbo di nuovo umanatosi tornasse a tollerare la Croce . Lo crocifisso , l'uccido , perchè , se non li toglie il Peccato quella vita naturale , che eterna godrà per sempre alla destra del Padre , li toglie almeno quella vita mortale , con cui , per mezzo della Grazia , nel mio cuore misticamente viveva : anzi in certo modo della Crocifissione , che sopportò sul Calvario , peggiore è quella , con cui tormentalo l'empietà nel mio seno ; perchè amando quell'appassionata Umanità , quasi ebbi a dire , più me , che se stessa , volentieri per me morì sulla Croce , ma non vorrebbe per mano dell'empietà morir nel mio spirito . Lo crocifisso finalmente , e più empio nel mio Peccato son'io , che non furon gli Ebrei nel loro livore ; perchè io conosco con verità di Fede , mio Sposo , mio Amore , mio Dio , quell'oltraggiato Gesù , che ad onta di sì chiara cognizione crocifisso ; essi lo crocifissero , perchè nol conobbero , *Si cognovissent , nunquam Dominum gloria crucifixissent* . Piangi , piangi dunque , Anima mia , nella tua ostinazione la tua crudeltà , ma piangi insieme del dolor di Maria , nel cui seno replicò tante volte l'amore i col-

Mat. 23.

1. Cor. 2.

colpi, quanto Ella prevede, che al suo agonizante Gesù la tua malvagità raddoppierebbe i tormenti: nè anderai lontana dal vero, se per intenerire il tuo cuore, ti vorrai figurar col pensiero, ch' Ella nel furor degli Ebrei meditando la maggior barbarie de' Peccatori, così dicesse: Ah, pianfi già da sacrileghe Turbe imprigionato il mio Amore; ma o quante volte farò costretta a piangere l'umane empieità, durissime funi, con cui gli ostinati legheranno, affinché non possa beneficargli, alla sua misericordia le mani: *Funes peccatorum circumplexi sunt me*; e mi disanima troppo il sapere, che avvertatosi misteriosamente il suo detto: *Tradetur in manus Peccatorum*, sarà egli tutto il di preda degli Empj, che pretenderanno la Provvidenza quasi preda de' lor capricci; e videlo Origene, *Nunc etiam in manibus Peccatorum traditur, quando à Peccatoribus offenditur*. Mi trapasarono il cuor quelle spine, che a lui con Diadema di obbrobrio tormentaron le tempie; ma, oimè, che spine più pungenti a trafiggermi l'anima armerà l'umana empieità; nè so darmi pace, ch' ella voglia appressar coll' ingratitudine al bel fuoco della Divina Carità

aspri roveti, e meco ne pianse il Crisostomo, *In spem illis nostram peccata pungebant*. Mi lacerò il seno la vista de' suoi flagelli; ma, o Dio, saranno per me assai più profonde ferite i Peccati, co' quali vedrò sovente da' Recidivi rinnovato il dolore delle sue piaghe, *Super dolorem vulnerum meorum addiderunt*, e ne sospira con me Ugon Cardinale: *Confidit enim vulnere super vulnere, qui iniquitatem super iniquitatem appauit*. Agonizai già nel compatirlo Crocifisso; ma quasi che alla ferezza dell' Uomo un'agonia sola non basti, ne rinnoverà tante all' afflittito mio cuore, quante Croci tornerà a fabbricare, peccando al suo Dio: *Quoties exacerbavit Dominum Peccator*, legge un'altra versione, *quoties crucifixum cum*. Sì, Peccatore, quante volte tu pecchi, tante moltiplichi al sen Virginale il tormento, e tormento sì intimo a penetrare il tuo spirito, quanto fu interna afflizion di Gesù il tuo Peccato: *Tutus dolor cordis intrinsecus*; Perchè, (come spiega Ugone Carense) i Carnifici a Lui non tormentaron che il Corpo, a Maria non addoloraron che il cuore; i tuoi peccati all' incontro all' uno, e all' altra, con più di crudeltà

L 3

tra-

Ps. 113.  
62.

Mat. 24.  
42.

2.

T. 4. serm.

Ps. 113.

Mat.

Ps. 113. 4

Apud  
Manf. Bibl.  
lat. 1007.  
T. 72.  
D. 4.

Gen. 24.

di.

traffissero l' Anima, *Judas fecturans enim dolore extrinsecus crucifigendo, nos intrinsecus peccando.* E perciò, se furono i tuoi peccati, e più penose crocifissioni al Figliuolo, e più intime agouie della Madre, al pari, che di queste colla tenerezza, di quelle ti avresti a doler colla Penitenza, conchiuderebbe San Bonaventura, *Poenitentia debet flere peccator vulnera Animate sue, pro quibus Christus patitur, quam vulnera, quae Corpus Christi patitur.*

Serm. 3. in  
Dum. 9. p. 8.  
Pena.

§. XI. Aggiungiamo a tanti motivi dell' acerbo dolor di Maria l' ultima cagione, che accusando il nostro obbligo, mette il nostro pianto in maggiore impegno; e questa fu, unitasi all' Amore di Dio, la Carità verso di noi; l' uno piange il peccato, perch' era oltraggio della Divinità; l' altra lo pianse, perch' era dannazione dell' Anime. Il veder la morte temporal d' un Figliuolo era un gran tormento al suo spirito; ma il prevedere in essa l' eterna morte di più Figliuoli, era un troppo intollerabil cruciato dell' Anima: e pure suoi Figliuoli rimirava Ella quanti eran redenti da Cristo; e perciò si legge di Lei: *Peperit Filium suum Primogenitum*, per insegnarci, che un sol Figliuo-

Matth. 1.  
23.

lo le partori la Verginità, quasi infiniti le donò l' Adozione; d' un Dio la fe Genitrice la Grazia, di tutti gli Uomini la fe Madre l' Amore: *Dicitur Primogenitus, quia ipsa Sanctissima Virgo omnes homines adoptavit in Filios.* Era Ella Madre di Cristo, dunque era Madre di quanti, o sono, o possono esser, se vogliono, membra di Cristo, spiegò Gilberto Abbate, *Mater Christi, est Mater membrorum Christi; e per conseguenza il preveder divise dall' amato Figliuolo, nella perdizion di più Anime, tante mistiche membra, non poteva non esserle un acerbo cruciato dell' Anima; in quella guisa appunto, che fu amara tristezza del Redentore la perdizion di più Reprobi; e noi lo Sant' Agostino: *Tristis erat non pro sua Passione, sed pro nostra dispersione.* Così è; ma si perdoni, se pongo in dubbio qual fosse angustia maggiore in Lei, o la rimirata Passion di Gesù, o la preveduta dannazione dell' Anime: due Dolori, con cui trafiggeva un' stesso Amore; ma l' uno aveva per lenitivo i trionfi della Misericordia, l' altro esacerbavasi da' rigori della Giustizia; consolavasi quello nel vedere alla*

In Evang.  
T. 1. lib. 3.  
c. 1. M. 22.

Apost. Oct.  
rum.

destra

destra della Croce un piccol Gregge d' eletti; ma accrescevasi questo nel prevedere alla sinistra un numero quasi innumerevole di reprobì. Oimè, adorare una Redenzione tanto copiosa, e con Protettivo lume penetrare a quanti Empi, per volontaria lor colpa, stata non sarebbe efficace; questo è un tormento, che non si può ben conoscere, se l' Amore immenso, con cui ci ama il materno suo cuor, non misurasi. E' certo, che, come Iddio atterrentissimo Fuoco più infiamma coloro, che più a lui coll' eminenza della Santità si avvicinano; e perciò i Serafini, perchè più intimi al Divin Soglio più ardono; così la Divinità sovra tutti gli altri Beati Spiriti avrà vibrato cocenti fiamme in Maria, a lei più di tutti, contigua, e per l' elezione della mente, e per l' attenzione di Madre. Ma S. Bonaventura un altro, e più chiaro argomento propone. Se vil ferro, dice egli, unitosi per breve spazio alla calamita, una simile virtù di attrarre gli altri ferri ne acquista; quel cuore per altro sì tenero, e per ciò disposto alle più forti impressioni del Santo Amore, che impetuosi sforzi di Carità dalla Divina Carità dobbiam di-

re, che abbia contratti, coll' albergarla nove mesi nel seno? *Quis habitare potest unum in Charitate affectuosa trāfisse viscera Mariae, in quibus ipse Deus, qui Charitas est, novum mensuram corporaliter requirit?* Oh che quel Divino Spirito, che l' adombrò nel farla Genitrice di un Dio, della santa dilezione la fe Madre, *Ego Mater pulchra dilectionis.* Il che veduto; le all' amor di Dio corrisponde sempre l' amor de' Prossimi, e nascon gemelli della Carità questi due gran fregi dell' Anime; dall' ardore, con cui amava Iddio, dovremo argomentare la tenerezza con cui amava noi; e concludere, che invincibile a tutte l' agonie del Calvario era l' affetto, col quale compassionando le nostre miserie, per esserci in qualche modo Corredentrice, offerendo per noi in Olocausto il proprio Figliuolo, quasi scordavasi d' esser Madre. Onde a ragione disse il Damiano, *Amas nos amore invincibili, quos tu et, & per te Filius tuus summa dilectione dilexisti.*

§. XII. Sì, invincibile a tutti gli spasmi del sen materno è quella Carità, con cui ci ha amati la Vergine; mentre, imitando l' amore, col quale Gesù donò a' tormenti se stesso,

*In Spiritu  
S. Virg.*

*Revel. 22.  
24.*

*Serm. de  
Nat. Virg.*

*Tra-*



Galat. 7.  
89.Apud Ma-  
rtyr. in  
Parab. Pa-  
tr. 2. 1.

*Tradidit semetipsum pro me*; anch' Ella a costo del proprio dolore offerì, quasi dissi, nel Figliuol se medesima alla salute del Mondo. E' ingegnoso del pari, che oscuro, l' Elogio compostole da S. Epifanio con-  
dula del Divin Sacrificio Sacerdote, ed Aliate, *Sacerdotem, & Altare appello*: e per intenderne il misterioso significato, ritorniamo a ponderare quell' Evangelico detto: *Stabat juxta Crucem*, breve, ma grande espressiva, che ci dipinge al vivo nel cuor di Maria quel penoso combattimento di due veementissimi amori. Guetreggiavano nel sen di Rebecca i due Gemelli, e la ponevano in mortale agonia le lor pugne: laceravano il sen della Vergine due contrari affetti; e l' era insopportabile angoscia dell' Anima la loro amichevol discordia. Rappresentava l' uno la morte crudele d' un Figliuolo, e armava la materna compassione a detestarne la Croce. Ricordavale l' altro l' eterna miseria dell' Anime, e stimolava la Carità a desiderarne la Redenzione. Tu sarai, diceva quello, vittima del dolore, se Gesù muore olocausto dello sdegno Divino: e come, replicava questi, come ti darà il cuore di

viver trafitta dalla Carità, se muojon tante Anime, di cui ti destinò Iddio ad esser l' Eva Madre de' veri viventi? Hai da vedere svenato un Figliuolo, e come può comportarlo il tuo cuore? peniranno tante Anime, che ami come Figliuole, e come potrà tollerarlo il tuo spirito? L' uno, o l' altro è inevitabile; o devi veder estinto dall' altrui crudeltà chi partotisti alla vita, o hai da rimirare uccisi per man della colpa tanti, che pur vorresti riparatorire alla Grazia. O tormentose vicende de' due opposti desiderj, che distraendolo in più parti, le laceravan lo spirito. Vinse però la Carità dell' Anime, ma non vinse senz' agonia di quel Cuore, che al gran prezzo della materna compassione comprando la nostra Beatitudine, in pianger motto chi ci diè morendo la vita, patì sovra il Calvario quelle pature, che sfuggire aveva nel virginal suo Parto, disse il Damasceno; e si adempì quel Misterio accennato già nell' Apocalisse, *clamabat parturiens*, cioè, come spiega la Glossa, *Clamabat cupiens alios parturire*; Che per ciò, muoja io, risolvo, senta dalla compassione, purchè in guisa di Rebecca agonizzante sì, ma seconda pos-

De. Fed.  
lib. 3. c. 5.Apoc. 11.  
2.

Ibi.

fa

fa rigenerar più Figliuoli, che saranno Figliuoli del mio dolore: *Filius doloris mei*. Ecco perchè stava Ella a piè della Croce, *Stabat juxta Crucem*. Stava non svenuta in guisa di chi s'inlanguidisce, ma quasi estatica in forma di chi contempla; perchè il desiderio della nostra felicità, racchiudendo tutta l'angoscia del materno compatimento nel profondo del cuore le dipingeva tutto il coraggio della sperata Redenzione sul volto, così la descrive Sant' Ambrogio: *Pater spectabat oculis Filii vulnera, quia expectabat non pignoris mortem, sed Mundi salutem*. Stava; ma in sembianza di chi sacrifica; perchè l'ansietà di ottenere il perdono alle nostre colpe sospingevale lo spirito oppresso alla generosa risoluzione di offrire il proprio Figliuolo per Olocausto, e lo meditò S. Bernardo: *Filium in Cruce pendentem non vidit tantum, sed oculis Patri*. Ed ecco insieme quanto a ragione S. Epifanio, per dimostrarci con quale Amore Maria concorse a darci il proprio Unigenito per nostro prezzo, co' due gran fregi, e d' Altare, e di Sacerdote, la lodi. Altare, o quando stringendolo nelle sue braccia Bambino l'offerì più volte

all' adirata Giustizia per Vittima; o quando accogliendolo estinto nel seno, al Sacrificio già consumato aggiunse il proprio dolore per Olocausto. Sacerdote è allora, che presentandolo per oblazione nel Tempio, colla spada d'acuto dolore svenò se medesima, ed allor che sotto la Croce, nelle Piaghe del suo appassionato diletto, offeriva il suo Cuore. Ma, o Altare, o Sacerdote che sia, tale per noi l'ereffe la Carità, ordinolla l'Amore: poichè corrispondendosi con proporzione di somiglianza all'Eterno Padre nel Cielo quest' amorosa Madre quì in terra, se diede Egli con eccesso di Carità l'Unigenito a noi: *Pro nobis omnibus tradidit illum*; diede ancor essa con impero di tenera dilezione il proprio Figliuolo per noi; e lo diede con tal prontezza, che al grandolore della di lui morte prevalesse la maggior ansietà della nostra salute; mirabile sforzo d'affetto, che nel cuore di Lei medira Ruperto Abbate: *Optabam quidem, quòd non moreretur talis Dilectus, sed amplius desiderabam humani generis salutem*.

§. XIII. O dunque ineffabile sforzo di tenerissimo Amore; Amore cotanto impetuoso;

Gen. 35.  
18.

Lib. 10. in  
Luc.

Serm. de  
Nat. Virg.

Rom. 8.  
32.

Lib. 2. in  
Cant.

vuolo, ch' Ella non averebbe guardato a tradire in certo modo il materno suo cuore coll' inchiodar Gesù, se bisognato fosse, di sua mano alla Croce; e farsi ministra della Gloria di Dio, e della salute dell' Anime, crocifiggendo nel Figliuol sacrificato se stessa; pensiero, che sospetterei troppo ardito, se non l' autentificasse con estro di maraviglia il Santo Arcivescovo di Firenze: *Dicere nudeam, quod ad hoc, ne sequeretur salus hominum, & adimpleretur voluntas Dei, si oportuisset ipsum posuisses in Crucem.* Ma noi tornando al nostro assunto, o Signori, argomentiamo così. Se alla violenza dell' amore, nel perdere la cosa amata, è forza che corrisponda l' acerbità del dolore; quale angoscia avrà angustiato il sen Virginale nel soffrire pazientemente la morte d' un Figliuolo cotanto amabile, per la Redenzione dell' Anime; e preveder poi, che ad onta di Redenzione sì copiosa, volevano a viva forza perdersi l' Anime. Ah che questa fu la più penosa Croce a Gesù, questa fu la più crudel crocifissione a Maria. Agonizzava Egli sul più aspro Patibolo d' insaziabile Carità, prevedendo che tanti reprobis dissipato avrebber quel

prezzo, che alla ricompra di tutti sborzava sovra il Calvario, e questa cognizione anche prima dell' altrui lancia, trafiggevali il cuore, inconsolabile per l' altrui perdizione, medita il Cartusiano: *Propter eor in quibus vidit fructum sue Passionis perire.* Contemplava Ella, che agli ostinati muterassero di Trono della Misericordia, in Tribunale della Giustizia la Croce; e i tormenti d' un Figliuolo svenato, l' angustie d' una Madre piangente, saranno una volta a chi li dispregiò, accrescimenti di maggior pena; e questo Profeta lume troppo altamente feriva l' immenso Amor del suo seno; all' agonie, in cui la compassione ponevala nella morte dell' Unigenito, che rimirava, aggiugnendosi maggiori spalmi della Carità, per il castigo degli empi, che prevedeva; pensiero di Riccardo di S. Lorenzo: *Quis Apud explicet quo dolore angebatur Virgo cum prophetica oculis certis stirpis suae magnam ex parte condemnationem.* Nel separarsi di due veri amici, scrive Sant' Agostino, è tanto più grave l' affanno, quanto l' amicizia è più sincera: *Necessè est ut tantum erat dolor, quantum habebat Amor;* e ciò perchè l' Amore è una morale unione di cuo-

Com. in  
Matth.

T. 4. P. 10.  
c. 419. 1.

Manf. Ro.  
bll. nov.  
T. 66 D. 7.

De Civ.  
Dei lib.  
10. c. 16.

ri; e come dal fuoco in uno si tramischiano più metalli, così da fiamma amorosa stringonsi in una più anime; dal che ne segue, che si dividerli dall'oggetto fortemente amato, ad un vero, e tenero amante riesca un amaro strappamento, che troppo addolora lo spirito; Ond'è, che la breve separazione, che da i Discepoli fe Cristo nell'orto, descrivesi colla violenta espression, *Aniſus est ab eis*. Or chi può penetrare con qual glutine d'impercettibile Carità, il cuor di Maria fosse unito coll'Anime? L'Anime erano l'ardente suo desiderio; L'Anime l'insaziabile sua sete; L'Anime la bella sua impazienza. Per la Redenzione dell'Anime sospirò Ella sempre l'Incarnazione del Divin Verbo, e questa infiammata Carità, come osservò Ugon Cardinale, invitò un Dio ad albergar nel suo seno. Per la salute dell'Anime accortò il grado di Madre, e fu, dice S. Bernardo, un impero non meno di Carità, che di obbedienza alle voci dell'Arcangelo il suo consenso. Per lo riscatto dell'Anime tollerava pazientemente la penosa profusione del Divin Sanguine, e il desiderio della ricompensa addolciva l'amarrezza di sì

gran prezzo. E un unito, e dunque così amorosa, così cordiale coll'Anime, comportar poteva senza grave tormento, che tanto da Lei le dividesse la colpa, quanto è lontano dal Paradiso l'Inferno; il prevederele strappate dal seno per mano dell'Empietà, non sarà stato un sentirsi ivellere il cuore dal petto? che affanno non dovette essere alla sua tenera Carità il tanto amarle, e pur dover perderle, e perderle irremediabilmente per sempre? Ah che fu grande l'amore di Davide, allorché nella morte di Asalonne, amato benchè ribelle, diceva: *Quis mihi det, ut ego moriar pro te?* ma senza paragone maggiore fu la Carità della Vergine, che per ravvivare l'Anime ribelli, e purcare, e nella morte di Gesù, e nell'agonie del suo Cuore due volte diede, o desiderò di dar la sua vita. Piangeva, ed erano i suoi sospiri alte voci di compassione amorosa, che sovra ognuno de' presciti, rimirati forse con distinzione dalla sua Profetica mente, gridavano: *Quis mihi det, ut ego moriar pro te?*

§. XIV. Consolari nulladimeno, o Madre amorosa, consolari, che Gesù moribondo ti dà qualche sforzo a mitigar la

M

tua

tua sete ; ti concede in più Anime al dolore , che ti cagiona la perdizione dell'Anime, qualche lentivo, qualche ristoro. Quell' assegnarti per Figliuolo il suo amato Discepolo , è un raddolcire in qualche parte il tuo pianto , come il Novarino acutamente notò:

*Umbra Vir-*  
*ginis lib. 4.*  
*n. 467.*

*Ut dolores, quos Virgo patitur*  
*sur hoc ziculo leniret ; e ciò per-*  
*chè si figurò nel solo Giovan-*  
*ni tutta la grandissima schiera*  
*de' Giusti , che si donarono*  
*alle tue lagrime : Intelligimus*  
*in Joanne omnes Animas Electo-*  
*ram , ed è del Santo Sanese il*  
*pensiero. Rimira, rimira dun-*  
*que in esso milioni di Marti-*  
*ri, numerosi Cori di Vergini,*  
*densa Turba di Spiriti, che sa-*  
*ranno Beati : tutti questi son*  
*frutti del Divin Sangue, è ve-*  
*ro, ma stagionati da begli ar-*  
*dori della tua Carità, tutti of-*  
*ferì il Redentore all' Eterno*  
*Padre colla sua Morte ; ma tu*  
*l'offeristi a Gesù agonizzante*  
*col tuo dolore , E non basta*  
*dunque a consolarti, qual se-*  
*conda Madre una Corona sì*  
*sicca di tanti Figliuoli , che*  
*partoriti da te sotto la Croce,*  
*ti adoreran lor Regna ? No, Si-*  
*gnori, non basta : Essa tutto*  
*prevede, e pur piange ; nè io*  
*saprei penetrare la continua-*  
*zione del suo pianto , senza*

osservarne in Cristo un acuto  
Misterio. Portatosi Egli a ri-  
chiamar dal sepolcro Lazaro  
estinto, si turbò, fremè, lagrimò:  
*Infirmus spiritus, & tur-*  
*bavit semetipsum ; e a chiu-*  
*que stupìscì, ch'egli piangesse*  
*all' imminente resurrezio-*  
*ne d' un Amico, di cui non a-*  
*veva pianta la morte, ne por-*  
*ge un'ingegnosa ragione il Cri-*  
*stologo. Eran, dic' Egli , effi-*  
*giati in quel quattriduo più*  
*Peccatori ; figuravasi nel risor-*  
*ger di Lui la prodigiosa con-*  
*versione de' Colpevoli ; quin-*  
*di nella Risurrezione d' un so-*  
*lo pianse la Carità, desiderosa*  
*della santificazione di molti, fu*  
*troppo sensibile angustia all'*  
*amor di Gesù il ravvivare alla*  
*Grazia un solo Empio, e non*  
*tutti, Quia adhuc solum Lazu-*  
*rum, & non omnes mortuos su-*  
*scitabas. Tanto fece il Reden-*  
*tore presso un Sepolcro, addo-*  
*lorato, perchè fra tanti estin-*  
*ti dalla colpa , risorgono po-*  
*chi all' emenda ; tanto rin-*  
*novò presso la Croce la Ver-*  
*gine, prevedendo , che nella*  
*Redenzione di tutte poche A-*  
*nime, per l' ingratitude di*  
*molti farebber salve ; non po-*  
*teva consolarla il piccol nume-*  
*ro degli Eletti, perchè troppo*  
*l' affliggeva l' incomparabil-*  
*mente maggiore de' Reprobì*

*Serm. 64.*

*e se*

e se io col rammentarle la Beatitudine di più Giusti , volessi zattenner le sue lagrime , so bene , che Ella , ricordandomi che piccolo è il Gregge di Cristo , *Puillus grex* , mi addimanderebbe , se l'insaziabilità dell' Amore appagar si possa , che nella vastità di quasi tutto un Mondo infedele risoni in un solo angolo dell' Europa la Fede : Rinfacciandomi che *multi sunt vocati , pauci vero electi* , mi dimostrerebbe ragionevole troppo in tanti , per Divina vocazione Fedeli , e pure per loro ostinazione Presciti , il suo pianto : Rammenterebbemi in somma , che Ella , al pari del Figliuolo sitibondo nell' agonia , era sitibonda presso la Croce , *Sitibat Filius , sitibat Mater* , disse Riccardo di S. Lorenzo ; Egli sitibondo di maggior tormenti , essa sitibonda di conversioni maggiori : e perciò , come ad un asserato il dar piccole stille , è un accendere , non un appagare la sete ; così la salute di pochi , in vece di consolazione , diveniva un più aspro tormento al suo cuore , avido della Beatitudine di tutti ; inconsolabile era il suo pianto , perchè nell' elezione di pochi rimicava la riprovazione di molti : *quia adbat solum Lazarum , non omnes mortuos susci-*

*ubat* . Deh ineffabile Carità , che col desiderio della mia salute sì altamente trafiggesti il cuore di Maria ; tu mi rendi credibile ciò , che contro la comune opinione asserisce il più volte da me citato San Bernardino da Siena ; cioè , ch' Ella sovra il Calvario , non alla destra della Croce , dove la misericordia pone gli Eletti , ma stava alla sinistra , dove la loro ostinazione inchioda i Presciti ; perchè con ansie penose di amore , per questi ancor sospirava farsi , se stato fosse possibile , mediatrice al perdono : *Ut pro peccatoribus Dominum exoraret , qui à sinistris Domini sunt* . Sì , alla sinistra Ella addolorata piangeva , quasi a' fulmini , che vibrar doveva il Giudice or moribondo , volesse opporre per riscudo il sen Virginale ; e vedendo nel Ladro ribelle l' ostinata ribellione di più Impenitenti ; anelava , pativa , agonizzava di puro desiderio della conversione di tutte l' Anime . Quindi rivoltasi al Crocifisso suo Bene , ah , diceva , agonizzante mio Dio , compatitemi , se faccio un poco di violenza al giustissimo vostro sdegno , perchè troppo acerbamente mi affligge il tenero amore di Madre . Venero , è

M 2

vero

Luc. 11.  
34.

Math. 20.  
16.

Laz. 2. c. 4.

De Pass.  
Sec. 51.  
c. 13.

vero, nel gastigo degli Empj i vostri profondi giudizj ; ma la Carità dall' eterne loro miserie trassita, può obbedire, non può non piangere . Il patire a voi sarebbe stato un godere, se più de' Carnesfici crocifisso non vi avesse il peccato ; a me il vedervi morire sarebbe, è vero, una penosa agonia, ma pur consolabile , se nella vostra morte si ravvivassero i Peccatori . Deh dunque vincete voi la loro ostinazione colla vostra Bontà ; trionfi del Peccato la Grazia ; e date col ridurre a penitenza chi peccò, qualche consolazione al mio pianto . Ah l' Amare , e veder perdersi volontariamente chi s' ama ; l' odiare , e veder accogliersi ingiustamente chi s' odia, son due Passioni, che mal si possono tollerare : e perciò, colpe abborrite, voi siete la mia dolorosa impazienza, perchè non vi posso svel-ler da cuori ; Anime amate, voi siete la mia penosa agonia, perchè tutte sottrarre non vi posso dall' eterna morte . Sì, Anime , mio ansioso tormento, perchè mio tenero amore, la vostra impenitenza è la più tormentosa mia Croce : Feriscono è vero i crocifissosi nel ferire Gesù il materno mio cuore ; ma voi fate ago-

nizzare, peccando, tutta la Carità del mio spirito : pentitevi dunque , e soffritte volentieri offerto a pro vostro un Figliuolo all' ira Divina per vittima . E non potran dunque intenerirvi unite al Sangue d' un Sposo le lagrime d' una Madre, che semiviva . . . .

§. XV. Deh non più , mio addolorato refugio, mia agonzante speranza ; che ben veggio l' enormità del mio peccato, nell' amarezza del vostro pianto . Io sono il Carnesce, per mano di cui vi tormenta l' Amore ; mentre crocifiggendo il Figliuolo coll' empietà, del pari crocifisso il cuor della Madre . Io sono il Partolo, sopra di cui tormentavasi il vostro zelo, perchè oltraggiando la vostra Carità nell' oltraggiare il mio Dio, non considero nella Divina Amabilità, che disprezzo, quanto orribile sia l' ingratitudine, che commetto . Io sono l' oggetto del più acerbo dolore ; poichè trascurò quella mia eterna salute, per cui piangeste sì affittu ; Ah che troppo è grande la mia crudeltà ; nell' agonia d' un Figliuolo, d' una Madre, con un' istessa ferita uccider due cuori : e voi, o quanto mi siete tormentose, ma o quanto mi siete amabili, due  
vive

vive riprensioni della mia Empietà, Maria Madre oltraggiata, Gesù Sposo tradito. Mi vede quelli suo Crocifisso, e pur mi ama, mi considera questa nella morte, ch'io do, peccando ad un Figliuolo, ad un Dio, a me medesimo, autore del suo tormento, e pur mi protegge. E potrò io dunque resistere agl' impeti di sì amorosa Carità, senza che si ammolli da quel Sangue, da queste lagrime l' insaluto mio cuore. No, no, cuore ingrato, t'incateneranno a tuo mal grado con catene di Carità questi due cuori per te dolenti; faranno freno alle mie passioni i loro penosi sospiri; e una forte attrattiva al mio pentimento diverrà per l' avvenire il rammentarmi, che per me

è morto Gesù, ha per me agonizzato Maria. Ma Voi lagrimosa Colomba, che in quelle Divine Ferite, come nell' aperture della mistica Pietra, sfogaste il vostro dolore col pianto; Voi-Sposa addolorata, che nell' amato fiore di Jesse gustaste con penosa compassione amarissime mirre; Voi pietosissima Vergine, Tortorella piangente, che annunziaste a me le misteriose Primavere di Grazia cogli amorosi vostri singulti; Voi impetrate alle mie colpe il perdono; e affinché delle mie colpe sia stabile il penimento, assistetemi con quell' indefessa Carità, con cui stette, per me, e da me, addolorata, presso la Croce, *Stabat juxta Crucem.*

L A U S D E O.

Beatissima Maria Virg., D.D. Thom. Aquin.,  
et Virg. Theresia,



VIVA GESU', E MARIA :  
**DISCORSO V.**  
 Della Santa Sindone,

Dettonella Real Chiesa di Torino il Venerdì di Passione .

*Imago Bonitatis illius. Sap. 7. 16.*

**S. I.** **I**N questi giorni di pianto , o quanto ben mis' intima il dar questa sera qualche tregua al dolore , e alla Tragedia , che ci propone la Verità far divoto intermezzo con un tal lampo di giubilo . L' impegno di pianger sempre sarebbe una mezza dispettazione di pianger bene ; perchè il forzarlo a stancarsi ne' sospiri senza intervallo , è un far dare in impazienza fin l' stesso cordoglio ; e'l cuore , che nell' alternare de' due contrarj movimenti dilatazione , e restringimento , ha la sua vita , è giulio che trovi nel vicendevole de' due opposti affetti , giubilo e pianto , la sua fermezza : anzi imponendosi da Dio alla nostra fiacchezza il debito delle lagrime , ma con misura , *In lacrimis mensura* , è

ragione che alternandosi colle felicità le miserie , si tramezzi dalla consolazione il rammarico ; ed acciocchè il tormento non si tenda meno sensibile , coll' esserci troppo familiare , da una prudente allegrezza un misurato dolore si moderi . E per verità che bella provvidenza d'una discretezza divota? strapparne a' saggi orrori , che in breve piangerem del Calvario , i funesti sollievi , che ora godiamo d' un pietoso apparato ; co' musici sospiri , che quì fanno amabile fino il dolore , mettere in gala di allegrezza il nostro pianto , nell' adorare i prodigj d' un misterioso Deposito , che delmeando colle Piaghe gli Amori , vuol che in affetti si mutino i gemiti , addobbar le speranze di vita colle divise di morte ; e

VO.

volendo quasi, che si addome-  
stichi il dolore col riso, nel  
sanguigno candor di quel Li-  
no, che ci dimostra le nostre  
fortune esattrici delle nostre la-  
grime, porre in gara la tene-  
rezza, la grandine, a chi di  
loro più possa o piangere, o  
rallegrarsi; volete in somma  
che si vagheggi l'amabilità dell'  
Amore in un tirasto della Pas-  
sione; il compendio di tutti i  
tormenti del nostro Sposo fac-  
cia scena a tutti i contenti del  
nostro cuore. E pure è così;  
il venerat questa sera la sagra  
Sindone, è un moderare tutto  
il rammatico della Croce,  
col trarre un certo che di con-  
solazion dal Sepolcro. Io vedo  
presso il Giardino di Getsema-  
ni sovra il volto e delle Don-  
ne piangenti, e de' Discepoli  
attoniti, un non so che d'al-  
legria maraviglia, che in mez-  
zo al dolore balena: e se addi-  
mandate loro qual novità, can-  
cellando dalla loro apprensio-  
ne i tormenti, sospenda loro  
fu gli occhi le lagrime, vi addi-  
teranno nell'amabile vista del-  
la Sindone la bella cagione,  
che li rallegra, *Vidit linceami-  
na posita*. Sì, gloriosissima  
Sindone, trionfale stendardo  
d' un Dio risorto, perchè com-  
passionevol memoria d' un Dio  
svenato, tu raddolcisci tutto

l'amaro della Croce, col ram-  
mentarci tutto il penoso del  
Crocifisso; e trasformando in  
lagrime di tenerezza le lagri-  
me di compassione unisci l'ob-  
bligo al pianto; perchè alla ri-  
membranza di ciò, che contro  
Gesù sul Calvario ha fatto il  
nostr' odio, opponi l' Imma-  
gine di quanto per noi nel Se-  
polcro di Gesù ha fatto il suo  
Amore, *Vidit Linceamina posita*.  
Differiamo dunque, o Si-  
gnori, ad altro giorno i sospi-  
ri, e prepariamo in questa sera  
gli affetti, perchè io ammirando  
nell'adorata Sindone un imma-  
gine della Divina Bontà, es-  
plessavi a disegno di Piaghe,  
*Imago Bonitatis illius*, la Pas-  
sione trarrà fra pochi giorni  
da' nostri occhi le lagrime, ma  
questo amabil Ritratto della  
Passione, chiede adesso da voi  
la maraviglia, perchè un inge-  
gnoso Amor la dipinse; chie-  
de dalla vostra gratitudine la  
corrispondenza, perchè un par-  
ziale Amore ve la donò, che  
faranno i due punti del mio  
Discorso.

§. II. *Imago Bonitatis illius*.  
Non avrebbe la Sindone cal-  
mata nel cuor de' Discepoli l'  
agitazion del rammatico, se  
non fosse stata la Sindone un  
bel Ritratto, che del lor amato  
Maestro aveva formato l' Amo-

re. E vaglia il vero, che il solo Amore poteva esprimere al vivo l' Immagine del Crocifisso, ch' era l' Immagine dell' ineffabil Bontà; perchè per rimarlar la Bontà non ha occhi, che un cieco Amore. Egli solo ha colori per ben dipingerla, perchè solo ha desir per acquistarla; e perciò, come Alessandro non consentiva esser scolpita la sua statua, che dalla mano di Fidia, o ritratto il suo volto che dall' arte di Apelle; così la Bontà non poteva aggradiare, che, o si scolpisse che dal dolor sulla Croce, o si dipingesse che dall' Amor nel Sepolcro: Sì, la Carità sul Calvario noi ritrasse nel Crocifisso, e quella è un' Immagine, che ci rinfaccia le nostre colpe. La Carità ritrasse in Getsemani il Crocifisso per noi, e quella è un' Immagine, che ci ricorda i nostri doveri; due belle opere del Santo Amore, l' una di Amore sdegnato, l' altra di Amore amante; ma tutte due ugualmente espressive della Bontà, e datasi all' odio de' nemici, e donatasi all' affetto de' Figliuoli, *Imago Benivolis illius.*

§. III. Ove per prova di questo primo punto del mio Discorso vi sovvenga, o Signori, che la pittura al dir-de' profa-

ni, è stata una bella invenzione di Amanti: e a ragione, perchè l' Amore con un tal genio inclinato a porrare nell' Anima per mezzo della propensione l' effigie di ciò che s' ama, è un ingegnoso Pittore, che si compiace nel dipingere l' Immagine dell' Amato nel cuor dell' Amante, *Amor*, lo disse l' Arcopagita, *Amor Amantem convertit in Amatam.* Amabil costume, che dall' Amor Divino sempre approvolsi. Rimirate quanto di vago credè l' Onnipotenza nel Mondo, scorgevasse nelle Creature tante immagini, che della Bontà l' Amor dipinse, perchè la Bontà perfezionò il tutto coll' imprimer vi una tal effigie di se medesima. Osservate tutti i simboli dell' antica Legge; e li conoscerete nobil dilegni del Santo Amore; perchè Iddio desiderava di partecipare all' Uomo se stesso, andava per così dire, lusingando l' impazienze della Carità, con quei Profetici abbozzi della Redenzione; dipingeva i Misterj per dare con essi qualche sfogo agli affetti. Adorate il Verbo fatt' Uomo; e ravvisandolo nell' Eternità incomprendibile Immagine della Paterna sostanza, *Figura substantia ejus*, nel tempo lagrimevole Immagine dell' umana

De Div.  
Nam.

Mat. 1. 3.

mi-

Rom. 8. 3.

miseria, *In similitudinem carnis peccati*, conchiudete pure, che se quella si generò dall' Eterno Padre fra lo splendore de' Santi, questa si dipinse dalla Carità sul modello de' Peccatori: come fu opera dell' Amore l' imprimer l' Immagine di Dio nell' Uomo, per far l' Uomo simile a Dio; così fu sforzo dell' Amore il dare a Dio la somiglianza di Peccatore, per fare un Peccatore simile a Dio.

Philip. 2. 7.

*In similitudinem hominum factus, & habitu inventus ut homo*: e perciò dello Spirito Santo, ch'è ineffabile Amore, fu opera l' Incarnazione del Divin Verbo, *Spiritus Sanctus superveniet in te*. Della Divina Carità ch'è ineffabile Amore, fu eccesso la morte di Cristo,

Luce 1. 35.

fu eccesso la morte di Cristo, *Propter nimiam Charitatem suam*. Dal che mi faccio lecito il dedurre, che se di quante Creature nel Mondo, di quanti simboli nell' Antica Legge, di quanti tormenti sovra la Croce, ci sono Immagini della Bontà, fu fabbro l' Amore; dunque dell' Amor parimente mirabil Pittura ha da dirsi quell' adorata Sindone, che ci colorisce i prodigi della Bontà con lineamenti di Piaghe; e chi ammira in Essa pennelleggiare al vivo le maraviglie della Misericordia, ha da co-

Ephes. 4.

nocervi gli artifizj del Santo Amore, e conchiudere col Giustiniano, *Ex passionis immensitate magnitudinem amoris attende*.

De Trinit.  
p. 1. Chri.  
St. Ap.

§. IV. Anzi mi sia permesso il dire, che in certo modo Pittura più propria dell' Amore è la Passione effigiata nella Sacra Sindone, che la Passione già sovra il Calvario rappresentata. Dipinse Iddio un vivo Ritratto del futuro Sacrificio di Cristo nella morte d' Abele; ed o quanto in esso fu somigliante il disegno. Tutti e due innocenti, tutte e due Primogeniti, tutti e due Pastori; riuscì in somma l' Immagine, e sì proporzionata, e sì uguale, che potesse equivocarsi tra l' Originale, e l' Ritratto; *Agnus, qui occisus est ab origine Mundi; idest in Abel*, commenta il Lirano. E pure Iddio, quasi di quella Pittura non soddisfatto, ne ritocchè un nuovo disegno nel Sacrificio d' Isacco. Or' io aggiungo: perchè, se nell' Olocausto d' Abele era a bastanza il Calvario effigiato, il superfluo d' altra figura si aggiunge? Ah, dice il Tostato, non piaceva del tutto l' Immagine espressa in Abele, perchè in essa col livor di Caino aveva posta la mano l' Invidia; e perciò un' altra ne volle in Isacco, che

lib.

Ex Gen.

sacrificato dalla pietà del Padre, opera fosse del puro Amore: *In illo sacrificavit ira, in hoc sacrificavit Amor*. Misteriosa disuguaglianza, che io vottei contemplate fra la Passione, e la Sindone. Tutte e due, è vero, che sono Prodigj del Santo Amore: ma in quella si tramischì un non so che di severo, perchè nella morte di Cristo, coll' odio delle Sinagoge cospirò la Giustizia di Dio; e se il Redentore morì in Sacrificio della Carità, anche morì in soddisfazione della

Rom 3. 25. Vendetta, *Ad offensionem Iustitiae*: Nella Sindone all' incontro non sono che artifizj della Carità l'espressive della Passione. Già il livore dell' Ebraismo estinto da' diluvj del Divin Sangue mutato erasi in pentimento; *Revertabantur percutientes pectora sua*; già il credito della Giustizia era soddisfatto sì pienamente, che Cristo morèdo avesse a dire *Consummatum est*; dunque il rinnovare nel Sepolcro sì bel disegno di tante pene, su un' opera in cui altri non fatid che l' Amore. Deh belle Spine, che quì dipinte il Divin Volto adornate; voi senza quì tormentare il mio Dilecto, trafiggete amorosamente il mio Cuore, e di strumenti, che già foste dell' odio, vi

Luc. 23. 48.

Jc. 19. 30.

fate armi della Carità, direbbe il Mellissuo: *Spina ista sunt arma Divini Amoris*. Amabili lividure, se già foste cifre di flagelli oltraggiosi al mio Bene, quì divenite caratteri dell' ineffabil Bontà, che per insegnarmi ad amare, mi fanno leggere in voi quanto mi amò, scriverebbe l' Angelico: *Per hoc cognoscitur quantum Deus hominem diligit*. Misteriosa Cicatrice del Costato, più che ferito dalla Lancia, aperto dalla Carità, tu quì delineata m' additi, che belle aperture nella Pietra, ch'è Cristo, abbia preparate l' Amore, e mi rammenti ciò, che scrisse S. Bonaventura, *Fra nimis Amore aperuit sibi latus, ut tibi traderet cor suum*. Adorabilissima Sindone, tu ricamata di Piaghe, un bel ritratto sei del Calvario, ma d' un Calvatio, che piace, perchè quì le ferite fatte soavi, in tenerezza mutano lo spavento; e quanto sulla Croce operò la Giustizia, tanto in sì cara Immagine ha ricoperto la Carità. In illo, mi sia lecito replicar col Tostato, *In illo sacrificavit ira, in hoc sacrificavit Amor*.

3. 7. 48. A. 3.

§. V. Ma per più chiatamente distinguerla, fra tutte l' Immagini di Cristo, singolar Pittura del Santo Amore, elami.

miniamone in grazia la maniera, ed il colorito; due riflessioni, che agl' Intendenti insegnano come ravvisare nelle Pitture gli Autori. Ha ogni pennello nel colorire il suo modo; ha il Divino Amore nel pennelleggiare i suoi Lumi. La Sposa de' Cantici desiderosa di esprimere alle Compagne, che le chiedevano: *Qualis est Dilectus tuus*, una perfetta Immagine del sospirato suo Bene, non seppe disegnarne che con due colori il Ritratto, *Dilectus meus candidus, & rubicundus*. *Singularis mixtura colorum*, e tutta propria del Santo Amore, esclama quì l' Abbate Guerrico; ed io lo vorrei dir della Sindone. Il bianco è una livrea di Amor sincero, il rosso una livrea di Amore ardente; e perciò l' Anime Spose di questi due misteriosi fregi si ammantano, *Bisfit, & purpura indumentum ejus*. Or noi nella sacra Sindone che vediamo? Bianchezza di un Lino; che esprime il nobil Candore di eterna luce, *Candor lucis aeternae*; rossor di Sangue che ci ritrae uno Sposo tormentato, del qual può dirsi, *Sponsus sanguinum rubi* *es*; due colori, con cui suol dipinger l' Amore; e perciò acculano il genio dell' Artefice

colla mistica unione delle due costumate divise: *Candidus, & rubicundus*; forma di colorire cotanto usata dalla Carità, che non possa rimirarsi la Sindone senza sentirsi ispirare l' insegnamento, che ne ritrasse Guerrico Abbate, *Si Sponsa* *et, amulare picturam gemini coloris, ut candida, et rubicunda sit sincera, & succensa*.

*Sindon.*

§. VI. Or passiamo dal colorito ad osservar la maniera; perchè se ogni pennello ha la sua proprietà, come ogni volto il suo carattere, ogni mente il suo genio, è forza che anche l' Amore nelle sue Pitture abbia certi risalti, che col la singolarità del lavoro, accusino la qualità dell' Artefice. E qui vi sovvenga, o Signori, che l' Amore è un dolce Tiranno; come non si compiacie che in farollarsi di pene, così non diletta nel dipinger che Piaghe. Se forma, o nell' Apostolo delle Genti, o nel Serafino di Assis un effigie del Crocifisso, le Ferite sono i lineamenti che adopera: *Stigmata Domini mei Iesu Christi in corpore meo porto*. Se vuole assomigliare la Sposa de' Cantici al suo Diletto, non sa usar che Ferite; nè contento di piagarla per mano delle sentinelle custodi, *Valneraverunt me*,

*Gal. 6. 17.*

*Gal. 5. 7.*

N 2

l'im-

*Cent. 5. 10.*

*Idem.*

*It.*

*Proo. 31. 25.*

*Exod. 4. 25.*

l'impiaa egli stesso, *Vulnerata Charitate sum ego*. Questa, questa dunque è la maniera più pria del Santo Amore; colle ferite entra ne' cuori, colle ferite esprime gli affetti, *Qui diligit, & vulneratus non est?* lo conobbe Ugone di S. Vittore. Le Piaghe sono il linguaggio costumato agli Amaniti; perchè le Piaghe sono l'arti, che fa usare la Carità: e se ciò è vero, volgiamoci a considerare attentamente la Sagra Sindone; e l' osserveremo tutta dipinta a risalti di Piaghe. Vagheggiate quel Divin Volto; ma intendete ch'è una bellezza tutta studiata da artifiziodi Piaghe; e ci appa-  
 Caut. 4-3. risce appunto qual fu disegnato ne' Cantici, *Sicut fragmen mali puncti*, cioè, Pomo granato, che quando è più lacerato, allora è più bello. Adorate-  
 H. 9. 6. lo delineato in Maestà di Regnante; ma il suo manto è imporporato da Piaghe; se gli aprono più cicatrici negli Omeri, perchè essendo il Re de i dolori ha il suo tormento per carattere del suo Regno: *Factus est Princeps super humerum ejus*. Ammiratelo effigiato in somiglianza di Amante; ma se li caricano tutte le membra di Piaghe, affinchè conosciamo, che compassio-

nevole alle nostre pene, ebbe quasi il Corpo tutt'occhi per pianger tutte le nostre colpe, ed è pensiero dell'Emilieno: *Flaverant singuli artus ejus singulas culpas*.  
 Apud Cel. In Inf. 9. 119. n. 9.

§. VII. Ed oh potessi pur io fissarmi in sì bel Ritratto di Cristo svenato sovra il Calvario con quei sentimenti di piato, con cui solea contemplare il Nisseno l' Immagine di Isacco sacrificato sul Monte; e che vaghi Misterj di meraviglia non leggerei in sì bell'artificio di Amore! Fu gloria di Aristide Pittor presso Plinio, il dipingere le passioni dell'animo nelle sue tele, e dar un certo che d' interno da meditare alla mente in ciò che di esterno da' suoi pennelli proponevasi all'occhio: *Animum pinxit, et sensus expressit*. Ma oh come meglio in quel Lino i Divini Atributi dalla Carità con espressiva di Piaghe si colorirono. Amorosa liberalità dell'incomprensibil mio Bene, che prodigo di se stesso gode nel dare, se noi non ricusiam di ricevere; io ti ravviso dipinta nella positura di quelle mani, che qui vedo legate per non flagellarmi, piagate per arricchirmi, e intendo che queste mani sì generose per porger doni, dimostrano la li-  
 be-

beralità figuratavi nelle Ferite, onde disse la Sposa ne' Cantici: *Manus ejus tornatiles*, legge l' Ebreo: *Manus ejus confixa*. Tenensima Bontà di quel cuore, che impaziente d' unirsi a chi vuole amarlo, si fece aprir da una lancia la strada, per seguir chi lo fugge; io ti conosco effigiata in quella gran Cicatrice del seno, che la grandezza degli affetti al vivo mi esprime, *Cor suum tradidit in similitudinem pictura*. Sovvissima Amabilità del Celeste mio Sposo; io ti contemplo delineata in quelle amorose Ferite, e credo volentieri a S. Agostin, che quelle son Porte, per le quali entra lo Spirito a gustar quanto sia soave il suo Dio.

*Psychas rimas licet mihi gustare quam suavis est Deus*. Ma che? il giudicare di uoa gran Pittura, non è impegno di tutti gli occhi; dirò solo, che se ne' Ritratti di Apelle i Fisonomi leggevano l' interne qualità dell' animo, poste in chiaro dagli esteriori lineamenti dell' Arte, in questa vaga Immagine traspare il bel genio del mio Amate Gesù; perchè qui si veggono le viscere della Pietà ne' risalti della Passione; ed è forza il conchiudere con Sao Bernardo: *Quidni Dei viscera*

ciò, come Antipatro, al raccontar d' Egesippo, accusato d' infedeltà, discoprì ad Augusto le Piaghe in guerra per lui ricevute, quali cifre della sua fede, e li disse, *Hec ego cicatrices voluntatis mea erga te obfides tribuo*; così l' Amore in quella Sindone, per attestati della Bontà, dimostra le Piaghe, e conchiude: Ecco le vere sembianze della Divina Carità, che sono le Ferite sostenute con impeto di Amore generoso: chi vuol dipingere il ritratto della Misericordia, è forza che colorisca l' Immagine delle miserie; chi non sa intendere quanto Iddio l' abbia amato, legga in questo Lioo quanto ha patito per lui; non può meglio dipingerfi la Divina Bontà, che col farla vedere per nostro Amore piagata, *Hec ego cicatrices voluntatis Divina erga nos obfides tribuo*.

§. VIII. Hai ragione, o Santo Amore; mi ferisce il cuore in quel Lino la compassione d' un Dio per me ferito, dirò con Sant' Agostino: *Vulneratus es, & vulnerasti*. Mi apparisce più amabile il mio Gesù, quanto più deforme quelle cicatrici me lo dipingono, esclamerò con San Bernardo, *Quam decorus es mihi, Domine Jesu, in depositione doloris*

Cant. 5.  
24.

Berli. 3.  
21.

In Man.  
A. 21.

Sermone  
Petr. Dom.



*coris sui*. Quell' Effigie tutta composta di Piaghe, m' è un chiaro Specchio, in cui vedo rinfacciarmi dalla Pietà le mie colpe; mediterebbe Drogone Oltienfe: *Fecisti de corpore tuo speculum Anima mea*. Bella dunque è l' Immagine; ma, come Protogene argomèto dal tratto di poche linee la mano di Apelle, così io da quelle amorose cicatrici conosco l'artificio del Santo Amore. Fu impeto di Carità la morte di un Dio svenato sovra il Calvario; è opera della Carità il ritratto d' un Dio tutto lacero nella Sindone: e quelle Piaghe, che sono la maniera, con cui suol dipinger l' Amore, mi attestano ch' Egli di sì bel disegno è l' Artefice, *Habent*, direi con S. Bonaventura, *Habent hæc omnia votes suas amoris*. L' Amore, mi par che gridino quelle Ferite, l' Amore sul Calvario ci aprì, e l' Amore nella Sindone ci dipinse. Ebbe, è vero, quel Divin Volto altre Immagini; ma perchè non furono colorite col Sangue, non furono delineate da Piaghe, non sono al pari di questa maniere del Santo Amore. Si dipinse ad Abagaro; ma ne fu autrice la compassione, mentre il Redentore per dare ad un infermo Re la

salute, mandollì in una Tela adombrato se stesso. Si dipinse a Veronica, ma ne fu inventrice la gratitudine, con cui a chi lo compativa addolorato, si rese in un Effigie piangente. Nella Sindone però il Sangue, di cui si minia, le Piaghe, che la compongono, sono un tal colorito, un tale atteggiamento, che esser non possono d' altra mano, che dell' Amore; e dell' Amore è forza, che nella Sacra Sindone sia fattura una sì viva Immagine della Divina Bontà, *Imago Bonitatis illius*.

§. IX. Un ingegnoso artificio dunque del Santo Amor la dipinse; ma quello che ha da trarvi, o Signori, lagrime di tenerezza dagli occhi, la dipinse d' amore in certo modo parriziale di voi: avvenga che per tutti colori, è vero, in quel Lino i suoi affetti, ma destinollo a voi, come uno de' maggiori suoi Doni. Ove in questo secondo punto del mio Discorso permetteremi, che vi apra gli Arcani della Divina Carità, che nel formare sì adorabile Immagine formolla a fine, che fosse vostra; riguardò voi nel dipinger se stessa. B che sia il vero, osserviamo attentamente il Misterio, con cui l' Evangelista ci fa sapere, che

che la Sindone nel Sepolcro non era confusa coll'altre spoglie di morte, ma con un non so che di osservabile distinzione era posta a parte, quasi a qualche grao sin' destinata: *Visis lintheamina posita, & sudarium non cum lintheaminibus, sed seorsum*. Diligente racconto, che noo può andare senza riflessione, perchè come nota il Crisostomo, non v'è di ozioso ne' sacri libri nè meno una sillaba, *Neque syllabam in sacris libris esse praeiudicandam*. E s'è così, che dunque vuole accennare nel dimostrare privilegiata con singolarità di luogo la Sacra Sindone un' espressioni cotanto gelosa? Che vuole accennarci? Udite. Eletto Saul da Dio per comandare al suo Popolo, porrossi da Samuele terminato già il Sacrificio. Lo ricevette egli a misterioso Convito; ma distinguendolo fra' Convitati con una singolar parte della Vittima già consumata, si protestò, che il riservargliela non era stata incertezza di accidente, ma attenzione di Misterio: *De industria servatum est tibi*: Questa Spalla, volle dire, dovevasi a te, che hai da reggere l'incarco del Regno: il sangue dell' Olocausto mi rammentò le Porpore, che ti sono do-

vute; e perciò all' elezione di Dio che ti sceelse, rispose in me la Provvidenza, che ti distingue; riservat a bell' industria il miglior della vittima a a chi era destinato alla preminenza del foglio, *De industria servatum est tibi*. Oh concedetemi adesso, o Signori, che al grand' obbligo, che voi dovete a Dio, l' applicazione del fatto rivolga. Si offerì sul Calvario il Redentore per vittima; e le reliquie di lui si donarono in preda o della divozione, o dell' odio; fu empio giuoco all' ingordigia de' Soldati il prezioso delle sue Vesti; le Spine, la Lancia, la Croce restarono agli arbitri della Pietà, perchè a suo talento sollevò ne facesse del suo dolore: ma la Sindone? la Sindone volle Iddio, che si custodisse a parte nel suo Sepolcro: *Visis lintheamina posita*; acciò s' intendesse, che fin d'allora a te sua Città diletta, di te parziale il Santo Amore la destinava, *De industria servatum est tibi*.

§. X. Vi par forse arditò il pensiero? Ah risistete, che opera sempre con modo occulto la Provvidenza; e solamente da ciò che segue, si può bene argomentar ciò, che volle. Aveva Iddio destinata Gerusalemme per istabil riposo dell'

Area,

Isidoro.

Mem. in n.  
3. Gen.  
Apud Ger.  
ladu in  
tu Ess. Pro.  
tes. 1. 1. 3.

27.131.  
L.

Ric.

D.

Arca, e Davide profetollo: *Sarge, Domine, in requiem tuam, tu, et Arca sanctificationis tua*. Ma di sì oscura elezione qual fu il chiaro segno, se non l'osservarsi quel Santuario vagar sempre in più Tabernacoli, senza trovare stabil fermezza, finchè nella Città destinali dall' Eterna Mente non giunse: *Requievit in Hierusalem, quia ibi erat locus habitationis ejus*. Così disse Procopio dell' Arca; così a me sia lecito il dir della Sindone. Pilegrinò questo sagro Deposito da Gerusalemme in Cipro, da Cipro in Francia, dalla Francia nella Savoia; ma qual elemento fuori della sua sfera, vi ebbe forse adorazione, non vi ebbe stabilità: in Torino all' incontro, già per tanto tempo stabilmente si adora, come in suo centro; perchè a Torino destinollo Iddio fin dal Sepolcro; *Requievit*, lasciate che a vostro pro conchiuda il mio giubilo; *Requievit quia erat locus habitationis ejus*. Logodete voi con bene stabile proprietà, perchè la Divina preelezione lo fece vostro; agli altri Regni fu dato in prestito, a voi in fermo dono si riservò, *De industria servatum est tibi*. Eh che sarebbe errore d' ingratitudine il sospettare, che si gran fre-

gio fosse venuto a voi per felicità di accidente. Cadde ad Elia il manto, mentre al Cielo saliva; non credasi però questo un colpo di Fortuna, scrive il Lirano, come decreto della Provvidenza se venent. Volle Dio, che quella veste caduta restasse in eredità di Eliseo, per dimostrare che insieme col misterioso Pallio del rapito Profeta, se li concedeva l' investitura del suo Profetico spirito, *Non casu accidit, sed divina dispensatione in signum quoddam spiritus Elia requiescebat super eam*. Opportuno Misterio! Lasciò Gesù risorgendo nella Sindone questa preziosa sua Spoglia, ma il darli a voi non fu accidente, fu Grazia, *Non casu accidit, sed Divina dispensatione*. No, *Non casu accidit*, che il Costiero che la portava, il passo prodigiosamente arrestasse per instabilir le vostre fortune: e l' Arca portata dall' impeto di due grumente ne' campi di Bersame, convince, che con insensata obbedienza il Divino volere anche da' Bruti si adora. *Non casu accidit*, che i vostri Augusti Regnanti trasferissero qui la Sindone, per avere in quel Divin Sangue le Porpore, ove si stabilivan la Reggia; i Principi hanno molte del Provido, perchè molto han

han del Divino; e bene spesso è decreto di Dio ciò, che apparisce prudenza del lor pensiero. Non credasi dunque arbitrio della Fortuna un voler della Sapienza; vi destinò Cristo un sì bell'argomento della sua Resurrezione, perchè in voi voleva rinvivate il suo spirito, *Non casu accidit, sed Divina dispensatione in signum, quod Spiritus Elia requiscebat super eum*. Non valse il fuoco acceso sacrilegamente contro la Sindone dal disprezzo di un Barbaro, a rubarvi così bel Dono: si rispettò il Divino volere da quelle fiamme, e come seguì nella Fornace di Babilonia divenne l'incendio rugiada, offsequiando ancor qui la bella Immagine di Cristo, come in quella si rispettò dall'incendio la somiglianza del Divin Verbo, *Species quartæ similis Filio Dei*. Non poteron l'acque impedirvi così amabile acquisto: si trattennero l'onde dal cancellare quel Sangue, che cancellò le colpe del Mondo; nè ad esse fu nuovo il miracolo di rispettare il mistico Giorno. Restarono immobili quei Soldati, che presumevano rubarvi sì gran tesoro; e presso la Sindone, come già presso il Sepolcro, le Soldatesche oltraggiose ebbero in pena del lo-

ro ardir lo spavento: *Fallit sunt velut mortui*. Or questi prodigi e che furono, se non chiari argomenti per dimostrare che Iddio vi custodiva gelosamente il possesso di quell'amata Reliquia, che per voi aveva messa a parte nella sua Tomba: *Vidit lintheamina posita*? Era industria dell' Onnipotenza il conservarvi un Dono, che già vi aveva destinato l' Amore: *De industria servatum est tibi*.

§. XI. Stabilito dunque, che sì mirabile Immagine fosse effigiata per voi, resta ch'io venga alla conclusion del mio assunto, provandovi, che la singolarità di così amabil pittura parzialmente cari al Santo Amore vi contrafegna; e la Sindone, perch'è il particolare fra' Doni, un gran privilegio della Divina Carità a voi quasi parziale dimostra. Che Dio a color, che più ama, più partecipi l' Immagine di se stesso, è una Verità, che non ha bisogno di prova; poichè si fa che il fine della Divina Carità è il farsi simili a Dio, *Con-*

*Mat. 23.*

*Rom. 8.*  
*23.*

*Mat. 3. 12.*

za Immagine del Redentor ricevette. E qui, per ricordarvi il gran privilegio di sì bel Dono, non mi contento d'innalzare la Sindone sovra quanti disegni abbiamo del Santo Amore; e dirvi, che fra tutte le Reliquie della Passione questa è forse particolaremèe considerabile, come quellach'al Divi Corpo fu intimamèe unita, e per più tempo congiunta. Fra tutte le Immagini del Redentore questa è la più misteriosa; perchè non soddisfatta di effigiarci, come l'altre, il Volto Divino, in tutte le membra tutta la serie delle sue pene compendia. Fra tutti i simboli del Verbo Umanato, questo è il più espressivo; perchè nel Sepolcro la Sindone vestita insieme, e deposta, argomento come della sua Morte, così della sua Resurrezione divenne, e stringendo in uno i due singolari Misterj della nostra Fede, ce lo ricorda nel tempo stesso e passibile, ed impassibile, e mortale e riforto: *Lintheamina*, l'osservò il Calistomo, *sunt signa Resurrectionis*. Fra tutti i Doni di parziale affetto, questo è forse il più privilegiato; avvegnache raddoppiando la liberalità nel raddoppiare l'Effigie, con due figure di Cristo pare che alletti tutte due

le parti superiore, e inferiore del nostro Spirito: anzi direi, che in essa voglia esservi Iddio in qualche modo liberale più che a Moisè; poichè a lui non permise il vagheggiare il suo Volto, ma gli Omeri: *Pessiora mea videbis, faciem autem meam videre non poteris*; a voi per l'oppolto l'uno e l'altro privilegio concede; vuole che, come sue ricquisite Pecorelle adorate in quegli Omeri il sostegno della vostra fiacchezza, *Eum imponis in humeros suos*; e vuole di più, che come Aquile amanti godere in quel Volto la pienezza del vostro giubilo: *Adimplebis me letitia cum Vultu suo*. Exod. 33. 23. Luc. 19. 5. 27. 15. 11.

§. XII. Sarebbero forse questi grandi argomenti di parziale Amore; ma io di tutto ciò non soddisfatto, un'altro vo addurvene, con cui le Glorie della Sindone in tenerezza di devozione si mutino. L'Amore, perchè è un moto naturale dell' Anima, è sempre nel fine più violento; e perciò Iddio, che vuol fecondare il genio della Natura colla libertà, della Grazia, riservò sempre all' ultimo i prodigj più riguardevoli dell'Onnipotenza. L'Uomo ultima perfezione del Mondo, fu l'ultima fatica della sua mano;

mano; il Vangelo, perfettissima Idea dell' Innocenza, fu l'ultima delle sue Leggt; l'eterna Carità differt all'estremo nell'Eucarestia, prodigioso Amor degli Amori, il più nobile de' suoi portenti: *In finem dilexeris*. Così è, l'opere più belle si adempiono dall'Amore nel fine; e i più amorosi prodigi si prolungarono dal Redentore alla morte. Notò Beda, che nel Vangelo si risanaron da Cristo più Infermi; ma ciò seguì nell'ocaso del Sole. *Cum Sol occidisset omnes, qui habebant infirmos ducebant illor ad eum*; e ravvisando nel tramontar di quel Pianeta il morire del Crocifisso, ci se sapete, ch'egli nella morte fatio più liberale, aprì le maggior maraviglie a' suoi Doni; nel partire dal Mondo sfogò tutti gl'impeti dell'amoroso suo cuore: *Solis occasus Passionem, Martemque significat; quia tunc per Orbem salutis dona transmissit*: Ah s'è così, riconotci, o Città, particolarmente rimirata da Dio le tue fortune; o più tosto da questa riflessione i tuoi doveri misura. La Sindone fu l'ultima prodigio, fu l'ultima opra, che il Redentore anche passibil facesse. La dipinse ne' confini del suo morire, del suo risorgere, qual rimedio alla mor-

te, qual presagio di vita. Non volle oziare per te nel Sepolcro; o pure, perchè l'oprar per l'Amato all'Amante è ripososo, faticò in sì mirabil Pittura senza violare l'antico detto: *Requiescit die septimo*. Se nell'Apocalisse il misterioso Libro si aprì dall'Agnello già ucciso: *Agnus stantem tanquam necisum*; qui l'Agnello svenato scrisse nella Sindone due compendiose Istorie de' suoi tormenti; e parit che morto alla vita, per noi vivesse all'Amore, dicebbe il Maitre S. Ippolito: *Ue ipsum Corpus mortuum aliis, nobis ea, qua sunt causa vita, profunderet*. Raccolse in somma quel poco di Sangue, che gli aveva lasciato la crudeltà, per darlo a voi in ultimo segno di affetto; e sotto il torchio dell'Amore spremendo le proprie Piaghe, stampò una bella Immagine, in cui per non dividerli da voi, anche partendo dal Mondo, sempre tellar potesse con voi. O dunque preelezione di Affetto, o privilegio di Carità, o parzialità di Amicizia! Nella morte riserva Cristo il più mirabile de' suoi prodigi, nel Sepolcro vi dipinge in quel Lino il più espressivo de' suoi Ritratti; nel fine avvalora la Carità il maggior impeto de' suoi sforzi,

O a nel-

Gen. 4. 95.

Apoc. 5. 6.

Ep. ad Rom. 8.

Joh. 3. 1

Marc. 1. 31

In c. 6. Luc.

nella Sindone vi destina l' Amore un singolare fra' suoi portenti : e chi dunque potrà negarmi il conchiuder di voi , privilegiati coll' ultima , e perciò colla quasi maggiore delle sue meraviglie : *In finem dilexit eos?*

§. XIII. Ma che ? pretendo io forse di lusingare il vostro genio , in vece di pungete il vostro cuore ? No , Signori , il provarvi singolarmente amati da Dio non è un' adulazione è un rimprovero ; ed io esagero il Dono , acciocchè del debito restiate più altamente còvinti. Nella Gloria del Tabor ne nulla più risplendette , che la memoria de' patimenti : *Loquebantur de excessu , quem complectur erat in Hierusalem* , Ed io ne' vostri fregi nulla ammira più , che la Sindone , memoria della Passione . Quel Bianco Lino colorito di Sangue conserva la Maestà delle Porpore al Candor delle vostre Croci ; fa risplendere un real genio ne' vostri Spiriti , direbbe il Crisostomo , *Hic Sanguis facit , ut Imago in vobis regia resplereat* . Vedo dunque nella Sindone , che vi protegge , la felicità , che assicura , e intendendo da Seneca : *Esse in sanguine vim quandam advertenda nobis* , mi congratulo con esso

voi , che il Divin Sangue , di cui è formato così nobil Ritratto , saprà dissipar quante nubi condensar si potrebbero da' vostri Monti : anzi vi faccio sapere , che per stabilire tutte le vostre Felicità , molto val quell' adorata Sindone , lasciata a voi nel Sepolcro , affinchè con essa possiate rasciugar tutte le vostre lagrime ; e parve che lo profetasse il Crisostomo dove disse , *Linetamina Christus reliquit , ut extergat lacrimas vultus tui* . Questi son Privilegi , che nella Sindone adorata mi fa legger l'affetto ; ma un'altra maggior verità lo zelo mi suggerisce . Vi donò il Santo Amore una Immagine cotanto prodigiosa di Cristo , perchè singolarmente vi ama ; se dunque l' Amore è la vera corrispondenza all' Amore , chiede da voi che riformando in voi stessi l' Immagine di Dio , ardentemente l' amiate . A voi guida impresso in quel Lino il Sangue del celeste Abele : *melius loquentem , quam Abel* ; e con voci di compassione , con bocca di Piaghe vi ptega : *sicut portavimus imaginem terreni , portemus et celestis* . Belle mode di civil Fasto , applauditi costumi di nobil tratto , ecco quà in questa Immagine l' Idea , che vi confonde . Vi fa vedere Gesù in quel-

Serm. de  
Resur.

Luc. 23.

Hom. 43  
in Jo.

Mat. 24.  
in Jo. 7.

Mat. 23.  
24.

1. Cor. 13.  
49.

la Sindone il modello della Cristiana Grandezza, che dovette imitare; e parmi che dica: *aspice, & fac secundum exemplar, quod tibi in monte monstratum est.* Turino, s'io ti distinsi eolla singolarità del mio Ritratto, come puoi trascurare l'impegno, che ti stringe a ricopiarne i lineamenti ne' tuoi costumi? L'Amore è una certa inclinazione, che suol produrre la somiglianza; a me dunque tu devi assomigliarti, se mi ami, come io a te mi feci simile, perchè ti amava, *Ut familiaris*, direbbe S. Agostino, *deligeretur ab ho-*

*minibus in similitudinem humani apparuit Deus.* Ricopia, ricopia dunque da quelle Piaghe il bell' esemplare della tua vita; quest' Immagine, com'è de' tuoi affetti la tenerezza divota, così ti sia inviolabil legge a' costumi. Gareggerai meco nell' Amor, che ti porto, se impatando la gratitudine a dipinget ciò, che per te dipinse la Carità, vottai colorirti nell' Anima l' Immagine della Penitenza, com' io ti espressi nell' adorata Sindone della mia Bontà una mirabile Immagine: *Imago Bonitatis illius.*

Book. 13.  
49.

In Mem.  
c. 26.

# LAUS DEO.

Beatissima Maria Virg., D.D. Thom. Aquin.,  
et Virg. Thersa.



VIVA GESU', E MARIA.

## DISCORSO VI.

In lode di S. GIO: BATTISTA,

Detto nella Chiesa de' Cavalieri di Malta la Domenica Seconda dell' Avvento.

*Ego vox clamantis in Deserto. Nel corrente Vangelo.*

S. I.

**D**Entro un sì breve periodo, Eminentiss. Principe, si ristringono quanto le vaste Glorie del Precursore, e dal fugace suono di una voce sì vantaggiosamente la sua Grandezza misurasi, che, nè Isaia fra gli splendori del Profetico lume, nè gli Evangelisti fra gl' impeti del Divino Spirito, nè la Chiesa fra gli estasi del giubilo, giammai rimisero della di lui Santità somiglianza più viva: e perciò tutti unitamente concotirono a scrivergli al piede a caratteri d' oro, per non plus ultra di lode, *Vox clamantis in Deserto*. Rivelisco la profondità del Misterio, che non intendo; ma pure non posso così raffrenar lo stupore, che non dimandi

per qual ragione, se leggonne' sagni Fogli illustrare le Glorie de' primi lumi dell' Ebraismo con forme di quasi iperboliche lodi, ammirandosi celebrato Moisè per Vicedio dell' Egitto, Geremia per colonna dell' Innocenza, Davide per uniforme al cuore di Dio, per Salvator del Mondo Giosèffo, per fuoco ardente, e luminoso Elia; il Battista all' incontro, di cui frà gli Uomini non forse il più Grande, in un suono esteriore di aria percossa ha da veder compèdiata la sua nobiltà, o più tosto dissipari i suoi fregi? E' dunque unavocce, cioè a dire, un patto esimero della mente, una fugace immagine del pensiero, un' abbozzata pittura de' Fantasmi, e quasi ditei un niente espressivo,

sivo, contrassegnarà sì distintamente l' Idea di una virtù consumata, che in Giovanni, Primogenito della legge di Grazia, Perfezione della Legge Scritta, Stella precorritrice al Vangelo, nulla abbia da apprezzarsi di più Grande, che un' Eco loquace; e per esaltare la sua Fama non sia d'uopo il riflettere se molto fece, ma basti l' attestare che molto disse: *Vox clamantis*. Mi risponderete per avventura, ch' Egli venuto ad essere Oracolo della Fede, *Ut omnes crederent per illum*, mentre disciolse la mutolezza dell' antica Legge colla pubblicazione del Verbo fatt' Uomo, giusta il sentire di Origene, di S. Agostino, e di Sant' Ambrogio, non altro nome fortir dovea, che di Voce. O qui sì che cresce il mio dubbio; ed è forza, che io ripigli: Se per guidare Israele, per confonder Faraone, per pubblicar sul Sinai la Legge, si adopraron le luci di fiamme, e prodigi di verghe, e fragore di fulmini; come ha da dirsi, che al Precursore di un Dio, e per autentica di nuovi dogmi, e per attrattiva d' Increduli, altro non bisognasse, che un vano strepito di oziosa favella? Eh che alla conversione delle Genti non ba-

sta, che fatichi la lingua, se non parla la mano, ed io per me sospetterei men detestabile l' ostinazione della Sinagoga infedele, se per la persuasiva di una Legge sì nuova, di una verità sì inevidente, qual' era una Divinità resa passibile, non solo nel Battista desiderata avesse in vano l' autorità de' portentosi: *Joannes nullum signum fecit*; ma conosciuto di più sostituirsi alla Maestà delle azioni languidezza di voci. Quindi per iscioglimento del dubbio, con cui mi annoda la lingua questa mistica voce, dal tonare delle sue parole, volgendomi al lampeggiare dell' opere, osservo, che nelle sagre carte portan sovente nome di voci l'azioni, poichè vocali veramente essendo l' esempio, non men facendo ha da dirsi chi ben opera, che chi ben parla, *validior operis, quam oris vox*, fu pensier del Mellifluo. Ed ecco parmi poter conchiudere, perchè il titolo di Voce, per grand' elogio al Precursore si assegni. Parlò Egli così, che perfezionasse il favellar de' Profeti, i quali prima di Lui, per l' oscurità degli Oracoli confessar potevano con Geremia: *Nescio loqui*;

Jo. 1. 48.

Ser. 198  
In Caute.

Jer. 1. 6.

sopraavanzò nella Santità della vita; debellò i vizj, colla favella, favellò colle azioni; e dimostrando il Verbo presente colle geste, non men, che co' detti, adegud così bene l'opere alle parole, che sì per l' une, come per l' altre, indistintamente abbiassi da conchiudere, *Vox clamantis*. Tanto adempi Giovanni, e tanto io m' ingegnerò dimostrarvi; additandovelo così uguale e nelle parole, e ne' fatti, che rimanga in dubbio se più meriti il nome di voce per quello, che fece, o per quello che disse. Problema, che io sacrificando e alle glorie del vostro gran Protettore, e all' ossequio di questa Voce, la brama che avessi di tacere, ardirò per vostro esempio proporvi; lascerò a voi, o Signori, per sua lode il deciderlo.

§. II. *Vox clamantis*. V'è una grande unione, o Signori, fra l'azione, e la voce: avvegnache se un vivo ritratto dell' Anima nell' altrui parlare si vede, il che argutamente dimostrò Socrate: *Loquens, ut te videam*; una muta facondia del pari valevole a persuadere i costumi nell' altrui azioni si ascolta, come affermò Terulliano: *Audietur Philosophus dum videtur*, che perciò Seneca scrivendo

al suo Lucillo, li fe sapere, che l' opere con somiglianza di proporzione al parlar corrispondono, e con forza di Analogia dall' azione si misura la voce: *Omnis alio dicenti similis est*; perciò il Niseno volendo additarci, che il più conchiudente discorso è quello de' fatti, scrisse che Iddio fece all' Uomo la mano, affinchè con quella meglio parlasse: *Dedit homini manus, ut melius loqueretur*; perciò da Calsiodoro, e molto prima dal Martire di Cartagoe, la mano è detta loquace, perchè non ebbe mai la Spartana Repubblica Laconismo tanto efficace, quanto è quel d' un' azione, che con taciturna, ma vigorosa eloquenza all' occhio favella. Verità additata dalle sagre Carte, dove il Divino Spirito descrivendo in più luoghi dall' opere indivise le voci, ora ci fa vedere uoita in Moisè la favella per convincer Regnanti: *Ego ero in ore tuo*, e la Verga per operar maraviglie; ora in Ge-  
Exod. 4. 17.  
 deone unisce alle Trombe loquaci lumi di azioni; ora ci offrenda io Davide la mistica cetra, in cui non risuona l' armonia, se non la percuote la mano; ora ne' Cantici accoppia le voci di Tortora al fiorire dell' opere: *Floret appuerunt*  
Cant. 2. 12.

in

*in terra nostra, vox turris audita est*; E finalmente rappresentandoci la Divina Parola non alla lingua, ma alla mano de' Profeti affidata *Verbum Domini in manu Aggei*, misticamente c' insegna, che chiunque è destinato alla conversion delle Genti, ha da viver così, che sia la sua vita un concludente discorso, e possa dubitarsi di lui ciò, che io dubito del Barnaba, cioè, se più coll' opere, o co' detti sia voce, *Vox clamantis*.

§. III. Evaglia il vero, che fino dalla sua nascita io vedo nascer la lte, senza che da' miracoli, che furono scherzi, con cui alla sua futura Grandezza la Provvidenza preluse, si possa congenurare se il bel' Elogio di Voce debbasi a Lui, o per la Divinità degli oracoli, ch' egli disse, o per la singolarità dell' opere, ch' Egli fece. Avvegnachè se lo rimirò preconizzato da un' Angelo nel suo nascimento, lo riconosco per Voce; insegnandomi e Tertulliano, ed Origene, che dagli Angeli a noi le Divine voci si recano: ma se considero il detto: *Præcedet in Spiritu, & virtute Elias*, son costretto a confessare, che al Verbo umanato precederà coll' azioni. Se osservo nella di Lui

concezione la mutolezza del Padre, e conchiudo, che il Figliuolo favellerà col silenzio, ch'è l' eloquenza propria dell' opere: ma mi disdico insieme, ed imparo, ch' Egli tuonerà colla facondia, qualora rifletto, che nascendo i legami della Paterna lingua disciolse. Mi è noto, che precorre doveva all' Altissimo, che *Dixit, & facta sunt*: e perciò bastava in Lui l' efficacia del dire. Ma mi è palese eziandio, che aveva a predire colla sua vita quel Nazareno, in cui dalle azioni si confermarono i detti, *Cepit facere, & docere*. So, ch' era Nunzio del Verbo, e perciò m' insegnano i Sagri Interpreti, che fu Voce. Ma so ancora, che nell' utero materno racchiuso alla voce, che non aveva, suppi co' salti: fu voce coll' opere, quando non poteva favellare co' detti, scrisse il Crisologo *Anie unti Dei loquitur, quam perveniat ad vocis officium*. Leggo in somma che Isaia profetollo per Voce; ma avverto ancora, che il Vangelo ce lo rappresenta dalla Divina Mano alstitto: *Manus Domini erat cum illo*: che perciò, riflettendo al pensiero di S. Girolamo, che nell' Anime grandi vuol la mano concorde alla lingua, *Or manusque concordent;*

Ps. 139.

Ser. 27.

Lib. 2. Ep. 75.

*cordant*, concludo, che il Nascimento prodigioso del nostro Eroè apertamente c' insegna, che ha da esser Giovanni, e come Figliuolo del silenzio, e come Maestro del Mondo, ugualmente operante coll' eloquenza, eloquente coll' opere; tal che di lui possa dire il Crisologo: *Disso, factoque Magister, quod verbo affert, demonstrat exemplo*; E perciò nel dubbioso Problema ad ambe le parti dando uguale suffragio, e le voci, e i prodigi, in Giovanni con vicendevol contestata l' Opere, e i Detti, al gran nome di Evangelica Voce cospirano: *Ego vox clamantis in Deserto*.

§. IV. Vediamo però, se nel Precursore coll' avanzarsi dell' età il dubbio si avvanzi: Al che fate è d' uopo lo stabilir prima, che a due gran fini fu destinato il Battista, cioè all' emenda de' Peccatori, significata nel Profetico detto, *Parate viam Domini*; all' ammaestramento de' Penitenti espressoci dall' autorità del Vangelo, *Ut omnes crederent per illum*; nè io so ben discernere, se a ciascheduno di questi due riguardi volli impegnar abbia egli, o soddisfatto coll' opere, o corrisposto co' detti. E per farsi dal primo, a chi non è noto, che dormo-

no con profondo letargo i colpevoli, e perciò al loro risorgimento la Divina Voce richiedeva? quindi è, che Iddio chiamò nel Terrestre Paradiso Adamo già reo; e per ravvivar Lazaro, nel cui sepolcro era effigiata la morte degli Empi, gridò il Redentor con gran voce: *Vox magna clamavit: Lazare veni foras*; quasi insegnando, che a Sacerdoti preceiti al ravvedimento dell' Anime, per invitarle a Penitenza, troppo è necessario l' avviso, *Clama, ne cesses*. Parla, parli dunque il Battista; e senza violenza di prodigi, per commendare le Sinagoghe, batterà la sua voce. Impose Iddio nel Deserto a Muisè, che l'aperasse fiumi di limpid' acque dalla durezza de' sassi; non però comandogli il percuotere colla prodigiosa verga le pietre, o infranger co' colpi di mano incallita le selci; ma dissele solamente: *Loquimini ad petra*,<sup>7</sup> parla a quel matto, e intencito al tuo dire dileguarasi in copiosi rivi. Or così appunto ha da ammolire il Precursore nell' ostinata Sinagoga più selci; e pure a tutto ciò basta un suo detto, *Loquimini ad petram*. Tuoi pur la sua voce, e dagli occhi de' Penitenti scenderanno in tal copia rivi di pian-

Berm. 157.

Jett. 43.

p. 38. r.

p. 40. 3

Num. 20

27. 1. 5. 3.

pianto, che possa dirsi: *Vox Domini super aquas*. Vibri l'impeto delle sue parole, ed umilieranfi ne' Farisei ravveduti i Cedri più superbi del Libano: *Vox Domini confringentis Cedros*. Facciano le rive del Giordano eco al suo dire, e correano gli Uomini a seguirlo fin ne' Deserti: *Vox Domini concutientis Desertum*. Riluoni in somma la sua facondia, perchè questa più che l'opere è da Dio destinata a destare le menti affascinate dalle Sirene de' sensi, dice Ugon Cardinale: *Vox hac excitavit à somno peccatores, arguit delinquentes, irritavit ad Fidem*; e perciò senza che in Lui favellin l'azioni, basta la zelante sua lingua a santifici Peccatori; ha da trionfar degli empj non coll' autorità della vita, ma coll' autorità della voce, *Vox clamantis*.

in Math.  
hic,

§. V. Che penso però, o Signori, che dico? pretenso, che vincasi dal Battista la contumacia delle Sinagoghe col solo vigore de' detti, ed Egli vuole abbagliarle collo splendor delle azioni; l' inanimato trionfare de' cuori colla sua voce, ed Egli si asconde col silenzio negli Eremi. Fermati, o generoso Campione; e così dunque vuoi perdere fra l'or-

ridenze di solitarj deserti quella tua voce preordinata ad esser guida agli erranti, e lume de' Popoli? Se venisti a richiamare i colpevoli, e perchè in Pubblico non favelli a terrore dell' Ebraismo più tosto, che dissipare inutil Eco ne' Monti? Se devi illuminare compunti; e perchè nun parli nel Tempio, accoppiando a' raggi dell' aureo Candeliere i Lumi della tua celeste facondia, in vece di disperdere ne' Romitaggi inefficaci splendori? Che gioveranno gl' impeti di una profonda eloquenza in mezzo a' silenzi di rustiche selve? quale Anima guideranno a Dio gli oziosi fervori di chi vive sepolto, o fra le grotte del Carmelo, o fra le selve del Tabot? Eh che tu sei l'Oracolo della Legge, che muta per la profondità de' Misterj dalla tua voce la sua chiarezza dimanda. Esci, esci dunque dagli Eremi, e se la voce per atterrire i Nemici pur molto giova, come dice Catone: *Vocem plusquam manum hostem in fugamvertere*; al Dio degli Eserciti per debellar l'Empietà col tuo parlare precorri. Colla voce hai da estinguere i vizj, in quella guisa appunto, che al inferno di Clemente Alessandrino, Moisé colla vo-

Matth. 3. 7.

ce all' Egizio oltraggiatore diè morte. Tuono ha da essere quel tuo rimprovero: *Quis ostendit vobis fugere à ventura ira.* Lampo quel detto: *Facite dignos fructus paenitentiae.* Fulmine la minaccia: *Omnis arbor non faciens fructum bonum excidetur.* Perire in somma santificatore del Mondo più che patire hai da parlare; perchè non sei tu un Geremia piangente, o un Elia solitario, che abbia a nascondersi fra i torrenti del Cedron; sei un Eco, che non atterrisce se non risona; sei una voce, che è di futile, se non favella: *Vox clamantis.*

§. VI. E pur ne' Deserti il Battista si chiude; e quasi scordatosi d'esser Luce del Mondo fra l'ombre degli Eremi, e tace, e nascondesi. E' dunque forza il conchiudere, che qualche gran Mistratto nella sua fuga si celi; al di cui conoscimento riflettiamo, o Signori, che mal può emendar le altrui colpe chiunque se non castiga; nè vale a convertir Peccatori colui, ch'effeminato Oratore non persuade la Penitenza colle sue pene: che perciò digiunò prima il Redentore nel Deserto, poi diede principio al Vangelo; divorò prima l'amarissimo volume Ezechiele, e posistidò l'alzui

colpe; se li purgarono prima dal fuoco dell' Altare le labbra, poi risondè la sua voce; non rinfaceiò Geremia alla Samaria i lacci indegni dell' empietà, senz'aggravarsi prima di pesanti carene; non pubblicò Moisè la Legge senza aver prima digiunato sul Sinai; meglio convince chi prima si affligge, e poi parla; più efficacemente parla chiunque coll'efficacia della propria austerità penitente perora, dice il Vescovo S. Paolino: *Vivendo melius, quam loquendo arguimus.* Or eccovi il perche viva solitario il Precursore fra gli Eremi, e conosce quanto efficacemente per convertit Peccatori favellino con facondia di esempio l'azioni; e perciò prima della lingua vuole, che con loquace silenzio parlino l'opere; nella mutolezza faconda sia riprensione la vita, e i fatti san voce: *Vivendo melius, quam loquendo arguimus.* E che ciò sia vero riflette S. Basilio alle parole dell' Evangelista: *Venit Joannes praedicare; e ricerca come venisse predicando, mentre non leggesi che favellasse negli Eremi, indi conchiude, ch' Egli parlò nelle solitudini, e così bene, che quando rinfaceiò poscia all'adultero Erode, fu un Eco di quella*

la Penitenza, a favore di cui fra le dirupi della Palestina declamato aveva co' suoi contadini; poichè bramoso d'esser voce di azioni, penitente favellava coll' opere, quando solitario non riprendeva co' detti, *Et si tacebat voce*, uniformasi a S. Basilio il mio grande Agostino, *Et si tacebat voce*, opere loquebatur. Tacque ne' boschi, nè sgridò lussi, ma opere loquebatur; persuadeva l'odio delle delizie, colla risoluta fuga dal Mondo. Tacque abitando fra solitarie grotte; nè atterri cuori impudici col fulminar della voce, ma opere loquebatur; insegnava a rintuzzare gli stimoli del senso colle punture di ruvide vesti; condannava i lussi della Palestina col penoso rimprovero de' suoi cilicj ed osservollo il Crisostomo: *Us habita quoque ipse Mandi contemptum doceret*. Tacque nell' orror delle Selve, ma opere loquebatur; condannava l'intemperanza degli Epuloni col cibarsi di selvagge Locuste, cibo valevole a castigar l'Empietà colla rimembranza di quelle Locuste, che già puniron l'Egitto, arguta riflessione del Crisologo: *Locusta castigandis peccatoribus attributa meritis penitentis figuratur in passum*. Tacque in mezzo a' silenzi d'aspro

Deserto, ma opere loquebatur; per insegnare la vera innocenza trasformava in Cattedre i boschi, in periodi l' azioni, verificando in se medesimo ciò, che dichiarò molto dopo San Cipriano: *Philosophi fallis, non verbis sumus, non magna loquimur, sed vivimus*; per ammaestrare nell' emenda eleffe per Accademia un Deserto, per erudizion la sua vita, come Ugone di San Vittore considerò: *Vita Joannis tota loquitur, tota nobis sermo est*; per esser Voce proporzionata a quel Verbo Divino, che nel crear l' Universo operò quando disse, trasformò in grande ammaestramento il silenzio, cangiò in opere la sua voce: *si tacebat voce*, tornerà a dire con S. Agostino, *si tacebat voce, opere loquebatur*. Così fece delle sue Penitenze il Precursor tante voci; ed oh quanto per l' altrui conversione eloquenti! Se a Lui umiliaron convinti, e i Soldati l'orgoglio nudrito fra l'armi, e gli uturaj il cuore incatenato dall' oro, e gli Scribi la superbia fastosa per le Tiare, e per fino Erode la reale altrezza turgida per il Pasho, affascinata da' sensi, sen' ascriveva la gloria a quel penitente suo zelo, con cui nell' austerità tutto voce: *Quidquid erat in*

lib. de Test.

Infr. l.  
mon. 4. 7. 8.Apud  
Marf. de  
Test. 3. 30.Sur 69. de  
Temp.

Sur 163.

Jo.



*Joanne vox erat*, disse Dio Diego Stella, cōvinse col'opere quanti ammaestrava co'detti, *Prædicaturus Pœnitentiam Peccatoribus*, scrisse il Santo Primate di Villanuova, *prius illam in seipso operante ostendit, quàm sermonibus docuit*. Tal chè per adguarsi all' impegno di preparare al Verbo Umanato le itrade coll' emenda de' Peccatori, operando del pari colla favella, e favellando coll' opere, lasci in dubbio il Problema se alla conversione del Mondo, o più fatticasse dicendo, o più dicesse operando, poichè in esso cospiraron del pari, e l'attività delle parole, e l'energia delle azioni a meritargli il bell' elogia di Voce, *Vox clamantis*.

§. VII. Concorsero dunque nel primo impicco del Precursore, ch' era il ravvedimento delle Sinagoghe colpevoli, con ugual forte e le parole, e le azioni: nel secondo però, ch'era l'incarco di convincere Incruduli: *Us omnes crederent per illum*, è forza che all' opere la voce di gran lunga prevalga, poichè effetto di quella fu senz' alcun dubbio, e l'annuncio di Cristo, e l' anticipata promulgazione del Vangelo, e perciò nel Battista destinato Oracolo della Fede, in cui val più

*ex auditu*, è giusto che cede lo splendore dell' opere alla Maestà della voce, e voce nunzia d' un Dio, *Vox clamantis*. Ove per meglio conoscere, che il più alto fregio del nostro Eroee, destinato a pubblicar la legge di Grazia, non fu l' aver operate gran maraviglie, ma per l' aver profetato maggior Misterj, osserviam nel Vangelo i riscontri, che le glorie di Lui colla proprietà di mistica voce distinguono. Al che fare io contemplo le misteriose ripugnanze, ch' egli stesso racchiuse nel suo favellare: *Qui post me venit, ante me factus est*. Jo. 1. 27. nè intender saprei la profondità del Misterio, che in se cela quell' *Ante*, & *Post*, paradossico non intelligibile alle menti Giudee, senza riposar brevemente sotto l' Accademico Platano, acciò dall' ombra di lui bastevol lume ritragga. Addimanda nel Teeteto Platone, come l' Uomo pensi, e discorra; e conchiude, ch' egli pensando in se stesso co' suoi fantasmi ragiona; e perciò il pensiero altro non è, che un muro favellare dell' Anima, una parola della mente in silenzio detta a se stessa, la qual serve d' Idea all' articolarsi esterior della voce; e perciò a questa precede, tutto che altri nell'

Com. 3.  
de S. Jo.

Rem. 10.  
17.

nell' udir chi favella prima  
senza la voce, che n' arrivi il  
pensiero, dicendo unitamen-  
te le Scuole, *Vox verbum antecedit*. Or così appunto nell'E-  
terna secondità del Divino In-  
telletto parlò prima la mente  
con tacito incomprendibil qua-  
si discorso in se stessa, gene-  
rando il Verbo della Divinità  
silenzio loquace; e questo fu  
con infinito divario alla nostra  
voce anteriore *Ante me factus est*: ma quando poi rotti i lun-  
ghi silenzi ebbe a nota pub-  
blicar il Verbo fait' Uomo,  
ne precedette nel Battista la  
voce: *qui post me venit*. Così  
prima si diede il comando a  
Moisè, poscia la sua voce in  
Aronne, *ipse loquatur pro te*;  
e pure a Faraone prima di Moi-  
sè Aronne discorse. Così pri-  
ma del fumo è il fuoco; e pu-  
re da chi lo rimira prima del  
fuoco vedesi il fumo. Così il  
*verbum mentis* all' esterior di-  
scorso precede; e pure prima  
d' intender quello l' esterior di-  
scorso si ascolta: *vox verbum  
antecedit*, concorrendo la mi-  
stica contraddizione *ante*, e *post*  
a confermare in Giovanni il  
glorioso Elogio di Voce del  
Divin Verbo: *Ego vox claman-  
tis in deserto*.

S. VIII. Che se questa spe-  
culazione par troppo sottile, io

vi ricordo, o Signori, i silen-  
zi itelli di Cristo, che per  
trent'anni senz'ammaestramen-  
to di Cattedre, senza zelo d'  
insegnamenti quasi incognito  
tacque; e addimando perchè  
per sì lungo spazio di tempo il  
Redentore non parlò, se a con-  
vertire il Mondo discese? S'è la  
Divina Parola; e come una ta-  
citurnità cotanto dilatarsi sop-  
porta? Perchè? Dormiva di  
soverchio Alessandro in quel  
giorno medesimo, in cui de-  
itar lo dovevano le guerriere  
trombe al cimento; quando  
dal sonno ripreso, scuolosi di-  
cendo, ch' Egli sicuro dormi-  
va, perchè per lui vegliava Ef-  
festione, che come suo indi-  
visibile Amico, potevasi dir  
sua pupilla. Or de' sonni d' un  
Grande fate voi, o Signori, ri-  
tratto al tacer dell' Altissimo, e  
dite pure, che com'era giunto  
il dormir del Macedone al ve-  
gliar dell' Amico, così furon  
dovuti i silenzi di Cristo nel  
favellar del Battista sua Voce;  
il che non fu alieno forse dal  
sentimento di Ruperto Abba-  
te, mentre osservò, che fino  
alla morte del Precursore non  
parlò pubblicamente il Verbo  
Umanato: *Illo superstitie mun-  
quam posuit in conspectu Populi  
Mysterii sui Cathedrum, per  
publica Predicationis Officium;*  
quali

To c. 350

quasi stimasse superfluo il favellare nel Mondo, allor che risuonava a pro del Mondo in Giovanni la sua Parola; cospirando così per istabilire al Precursore sì bell' Elogio di Voce, e l' Evangeliche apparenti ripugnanze, che tale ce lo additano co' loro Misterj; e il tacere del Verbo, che tale lo fe conoscere col suo silenzio; affinchè intendiamo, che unico incontrastabile fregio è del Battista il Profetico detto: *Vox clamantis*, cioè come chiosa Origene, *Vox Verbi clamantis*. E Dio immortale! che Pisto non fu della sua lingua l'esser ministra del Divin Parlare, quanto autenticata fin dall'Eterno Padre, che pubblicando nel Battesimo del Giordano il Redentore per Figliuolo, *Tu es Filius meus dilectus*, non vi aggiunse come lui Taborre: *ipsum audite*; perchè come nota il Crisologo, era un udir Cristo l' udire Giovanni sua Voce. E che fregio non fu di Lui l'additare qual Sacerdote l' Agnello destinato per vittima; e compendiare sì altamente nel brevissimo detto: *Ecce Agnus Dei*, la nostra Redenzione, e la nostra Fede, che quanto scrissero gli Evangelisti, favellaron gli Apostoli, sia quasi un Ecodi ciò che sulle ri-

ve del Giordano i suoi detti insegnarono; onde a ragione Idea dell' Apostolato, Moisè della Chiesa, lo dicono e Pietro Blesense, e l' Crisologo? E che lode non fu del Battista il disvelare i Misterj delle Scritture, rischiarare le caligini delle Profezie; adempire gli Oracoli del Propizatorio, e dimostrando il Messia nascosto da mistici veli del Santuario, favellare così, che in esso, come in fine dell' antico Testamento, ammurissero e Patriarchi, e Profeti; anzi fra quanti animati dal Divino Spirito parlarono nell' Ebraismo, Egli solo sia Voce, come ponderò Beda: *Clamavit quidem per alios, sed iste solum Vox est, quia Verbum prae se ostendit*. O dunque prodigiosissima Voce, che a ragione da un Sacerdote nascisti, perchè alla Pede dovevi servire di Oracolo. O mirabile Voce, ch' emula, quasi direi, della Divina Facondia, pronuncisti nella pianeza de' tempi quel Verbo, che prima del tempo dall' Eterna Mente ineffabilmente si disse: *Qui post me venit, ante me factus est*. O efficacissima Voce, al cui suono l' istessa incomprendibil Sapienza, come ad Eco opportuno a pubblicare i suoi detti, con mistico silenzio ammu-

ti.

Rom. io 4.  
e. 7.

Rom. 9. 22.

Cap. I. In  
m. illud  
Vox cla-  
mantis.

tr. Tu sei del Battista il più nobile fregio; e perchè alla sublimrà de' Misterj che disse, è forza, che ceda la Santità dell'opere, che egli fece, s'ha da concludere, che in Lui, per costituirlo Precorritore della Fede, alle azioni prevalse la voce; talche a favore di lei decidendo Clemente Alessandrino ebbe a dire: *Utinamque exprimum licet dicere: Vox est Verbi.*

§. IX. Ma chi mi ripiglia, e condanna come troppo animoso il mio dire? La virtù, la virtù del Battista, o Signore, quella, che mi si oppone; e senio ben io, che rispondendo a' miei deni, così a favor delle azioni del Precursore perora. Come? per palesare al Mondo le Glorie della nascosta Divinità, sarà venuto Giovanni, e per illuminare le menti altro di più mirabile in Lui non ricercheremo, che un Lampo fugace di zelante facondia? quasi che di Dio, la di cui parola va sempre dall'azioni indivisa, al pari, e fuelse meglio della voce non favellino l'opere? No, no, l'Universo creato dall'Eterno Verbo alle menti di chi ben l'intende è vocale; e dell'Onnipotenza, che lo creò con sensibili voci incessantemente

discorre: *Hoc, quod continet Supra, omnia, scientiam habet vocis;* e ciò perchè le Creature, belle opere della Divina mano, son quei periodi, con cui al conoscimento della Divinità ci ammaestra, e lo notò Sant'Ambrogio: *Creatura namque ejus, in Examen, vocis illius sunt.* Dal che ne segue, che, se le voci, che di Dio ci parlano, sono l'opere, poco per favellare di lui vaglia il solo discorso, quado per stillarne un degno concetto nell'Anime al pari della lingua non parlan l'azioni. Erro dunque chi pensa, che il Battista preletto a disvelare agli Uomini le Grandezze di Dio abbassato a farsi Uomo, solamente le disvelasse co' detti; poichè, come nel Mondo esuona la Divina voce nell'opere: *Creatura ejus vocis illius sunt,* così nel Precursore grandi imprese esser dovevano chiare voci; ed è forza, che della sua Santità non meno faconda, che la sua lingua, si dica: *Vox clamantis.* Udiste, o Signori, il forte argomento, con cui al gran fregio di Voce la Virtù del Battista concorre? E per verità poco sa parlare di Dio, chi non ne la parlare coll'opere. I Cieli, dice il Salmista, sono eloquenti Panegiristi della Gloria Di-

Q

vina,

*Mal. 1. 8.* vina, ed a noi con incessante  
 facondia ne parlano, *Caeli enar-  
 rant gloriam Dei*: e pure chi  
 ha giammai udito favellare le  
 sfere, se pure all' armoniada'  
 Pittagorici favoleggiata non  
 credesi? Ah, dice il Crisostomo,  
 parlano veramente i Cie-  
 li, ma sono in loro mute voci  
 l' azioni; poichè l' ordinate vi-  
 cende de' loro periodi, la sta-  
 bile incoerenza de' lumi, l'in-  
 defessa serie de' movimenti, la  
 regolatissima confusione degli  
 Epicicli Deferenti, ed Eccen-  
 tri, che all' armoniche lor con-  
 sonanze dà legge, sono paro-  
 le, con cui la Grandezza del lo-  
 ro Facitore palesano; son mu-  
 ti periodi di operativa facon-  
 dia, che tacendo all' orecchino,  
 alla vista favella: *Tacet Caelum;*  
*sed ipse aspectus vocem tuba-  
 clariorem emittit.* Così i Cieli  
 tacendo la sapienza del Ver-  
 bo Creatore ingrandiscono;  
 così la misericordia del Verbo  
 fatt' Uomo operando evange-  
 lizzar doveva il Barista; e non  
 era assai che annunziando la  
 nuova Legge di Grazia, fosse  
 voce co' detti, se vivendo con  
 Innocenza dicevole alla Legge  
 di Grazia, non si fosse dimo-  
 strato voce coll' opere.

§. X. Sì, coll' opere annun-  
 ziò egli il Vangelo non men,  
 che co' detti, mentre abbandona-

donò il Sacerdozio, che eredi-  
 tario aver poteva dal Padre,  
 per attestare, che veniva Cristo  
 nuovo Sacerdote ad offerir se  
 medesimo in olocausto di Pa-  
 ce; ed è pensiero del Crisostomo;  
 coll' opere l' addiò ci-  
 bandosi nel deserto di favi,  
 per insegnare, che l' Ema-  
 nuele Celeste doveva raddol-  
 cire l' amarezza del Mondo,  
 col portare, ad onta di quan-  
 to fiele gli prepararono gli E-  
 brei, il miele sulle labra; *Mel,*  
*et lac sub lingua ejus,* ed è rifles-  
 sion del Crisologo. Coll' ope-  
 re lo profetò, vestendo così  
 poveri ammantati, che conosces-  
 se il Mondo nella sua quasi  
 nudità vicino lo stato dell' In-  
 nocenza, e le glorie d' un A-  
 damo secondo, come osservò  
 Sant' Ambrogio: *Ipso vestitus*  
*indicio designans Christum esse*  
*venturum.* Coll' opere lo pie-  
 figurò, e così bene, che al di-  
 re di Ugon Cardinale, del Bat-  
 tista le azioni fan voci di Cri-  
 sto, *Conversatio Joannis vox est.*  
 Se al di lui concepirsi ammurì  
 il Genitore, ecco figurata la  
 mutolezza dell' antica Legge,  
 che nel Vangelo finiva. Se ne'  
 suoi natali tavellò Zaccaria,  
 ecco dimostrategli le lingue del  
 Divino Spirito, che le Geoti  
 per mezzo del Verbo nella  
 confession della Fede dovevan  
 render

*Mat. 11.*  
*ad Pop.*

*Cent. 4.*  
*11.*

*In c. 3.*  
*Luc.*

*In Matth.*

render faconde . Se fin nell' utero materno formò applauso al Redentore co' salti, ecco additarci quel Gigante de' Secoli, che *Exultavit ut Gigas ad eurrendam viam* . Vive nel Deserto , per contrassegnare quel Divino Pallore , che nel Deserto del Mondo veniva a ricercare Pecorelle smarrite in mezzo alle Spine . Sifa sentite presso il Giordano , e predice col simbolo di quell' acque il vero fiume di Grazie , in cui qual' Aquile avevano a ringiovenirsi gli Eletti . Muor finalmente col capo reciso , per insegnar, che la Legge in lui figurata aveva da mancare nel pubblicarsi del Vangelo : *Me oportet minui, illam autem crescere* . Tutte finalmente le sue opere furono ammaestramenti per guidar le Sinagoghe alla cognizion del Messia , potendosi di lui dir col Salmita : *In sapientia et in fortibus deduxit eos* . Tutte le sue azioni furono raggi di esempi , per illuminare la Palestina al conoscimento di Cristo ; e perciò l' Evangelico detto : *Ille erat lucerna ardens, & lucens* , siccomentò da Pietro Bielense : *lucetbat visa merito, lucetbat verum exemplo* . Fu tutta la sua vita una continua Profezia, per evangelizzare il Verbo fatt'

Uomo , conchiude Sant' Agostino : *Joannes formam venturi Domini natiuitate, & conuersatione monstravit* ; e questo perchè , s' eta voce di Dio, doveva esser voce di azioni, *Crea- tura, namque illius vocem ejus fuit* . Se aveva da favellare della nascosta Divinità meglio non ne poteva parlare che coll' opere , come narrano i Cieli le Divine glorie coll' attività de' lor lumi : *Tacet Calam, sed illius aspectus vocem tuba clariorem emittit* . Che perciò se nel riprendere Peccatori, suo primo impegno : *Parate viam Domini*, rella nel Battista dubbioso tra i fati , e le parole il cimento , perchè Egli zelante presso il Giordano castigò co' detti , e taciturno negli Eremi rimproverò coll' azioni : non meno nell' illuminare le menti, secondo suo impegno , *Ut omnes crederent per illum*, tra la lingua , e la mano è vicendevole il dubbio , mentre favellaron del pari in esso , e voci nunzie del Verbo, ed opere precorritrici d' un Dio, tal che a rossore di noi , che facilmente colla lingua sgridiamo ciò , che persuadiam coll' esempio , agevolmente adoriamo colla favella quel Crocifisso , che negham co' costumi , gareggiarono in Lui e ze-

*Secundo  
Dicitur, &  
Baptista*

Jo: 3. 30.

Ex: 33. 12.

Jo: 1. 9.

Secundo, &  
ad Claustrum

lo, e aulterità, e gran parole, e miglior vita, a render indeciso il Problema, se meglio operasse, o dicesse; Se il Profetico splendore de' detti, o pure il Penitente chiarore de' fatti, sia più valevole ad acquistarli il grand' Elogio di Voce: *Vox clamantis*.

§. XI. A voi dunque io lascio, o Signori, la decisione del dubbio; sapendo, che a qualsivisa delle due parti decisa, farà sempre una somma gloria del Precursore l'aver molto detto, l'aver molto operato. Quindi io vi chiedo licenza di volgermi a Voi, e in Voi rimirare un chiaro ritratto del vostro gran Protettore: poichè se in esso gareggiò a lode di Dio, e la lingua, e la mano, nella vostra Sagra Religione eziandio, e in questo cospicuo Tempio, in cui ho l'onor di discorrere, fan nobil gara, e le azioni, e la voce, mentre servite alla Divina Gloria colle Guerre, e col Canto, col Coro, e coll' Armi. E qui permettetemi, che obbedisca al mio genio, ponderando, avveratosi in Voi, quasi nobil prefazio della generosa vostra Pietà un detto de' Cantici. Loda il Celeste Sposo la sua Diletta, e la dice armoniosa Guerriera; *Quid*

*videbis in Sulamite, nisi Choros Castrorum?* Ma, come si uniscono l'armonia colle Guerre, i Cori coll' Armi, le squadre col canto, *Choros Castrorum!* Ohi avessi pur io la Gloria d'Interpretre, che a prò di questa Chiesa vorrei chiosare il misterioso detto, e concludere; Ecco una Sulamite misteriosa, che accoppia in tributo all' Altissimo nel dispendere la Fede grandi azioni, nell'attenzione al Divin culto gran voci. Ringrazia gli eccessi della Divina misericordia col canto, e vendica il dispregio della Divina Grandezza coll'armi. Per Gloria in somma della Fede nobilitando con candide Croci, e chi salmeggia, e chi combatte, fa unire i Cori alle squadre: *Quid videbis in Sulamite, nisi Choros Castrorum?* Ma che dico, o Signori? Mi chiamaste Voi forse per udire da bocca inesperta le Vostre lodi, o per santificare con Evangelica schiettezza le Vostre menti? Tragghiamo dunque dal proposito Problema una più utile conseguenza, e diciamoci così. Corrispose nel vostro gran Protettore alla voce la mano; si uniformino dunque in Voi ancora all'azioni per la Fede sì gloriose, parole alla Santità non men profittevoli: Non

Comp. 7.3

basta

haffa, o Signori, in ofsequio di Dio aver mano, che operi, bisogna di più zelando il culto di Dio aver lingua, che parli. I Cherubini, che vide Ezechiele, affiffenti al Soglio Divno, celavano sotto le pen-

*Exech. 1. 7.* ne mifteriofe mani: *Manni hominis sub pennis eorum*; Ma facevano intieme rifonare le Di-

*Exech. 1. 10.* vine voci coll' ali: *sonitus alarum quasi vox Dei loquentis*: il che dimoftra a chi serve a Dio, che ha da operar grandi azioni, ma non ha da lasciare Santità di difcorfi. E per portarvi un Efempio adeguato al Voftro genio guerriero; Gedcone combattendo contro i Madianiti armò le fue squadre di fpade infieme, e di trombe; non vinfe il nemico folamente collo fplendor de' lumi, lo pofe in fuga eziandio col rifuonar delle voci. Intendete, o Signori, e daremi licenza, che alla Vofta Pietà coll' efempio' forse di ciò, che fate, rammenti ciò che ha da farfi. Impugnate è vero per la Fede le Spade, ma ciò poco farebbe, fe mancaffet le Trombe. Atterrite gl' Infedeli coll' Armì, ma non eftimerai perfetta la Vofta Gloria, fe non vincefte anche i vizj colle parole. Parliamo fvelatamente; trionfa la pietà nelle Voftre Infegne; ma per quã-

tolo fperi, non fo poi le trionfi fempre la Pietà ne' Voftri difcorfi. Ah Dio, che bel concerto farebbe favellando nelle voftre converfazioni di fpirito, rammentarvi, che fiete Guerrieri, ma Reltgioli, e perciò vibrar contro i nemici le fpade, e ferire ne' Proffimi il vizio colla Divina Parola, o come dice l' Apoftolo: *Gladus Spiritus, quod est verbum Dei*. Delì fi ragioni delle cofe Celefti, s' infiammino l' Anime con ifpirituai difcorfi; ammaeftrifi l' Infedeltà, che fchiava obbedifcevi, con malfime di Eterna Verità, con penodi di zelo; che quefto è l' avere come i Cherubini, mani unite alle voci; quefto il debellar l' Empietà, come Gedcone colle trombe non menò, che colle fpade; quefto l' impiegare come il Battifta in ofsequio del Divin Verbo l' opère infieme, ed i detti. Tu intanto, o gloriofiffimo Precursore, fe per armare le deftre di quefti tuoi Campioni, i quali coll' Armì precorrono a quella Fede, a cui precorrefti già colla voce, donafti loro in pegno di coraggiofo vigor la tua Defta, fii tu la lor Mann; o più tofto infonde loro quella generofità, che ifpirò a te la mano affiffente di un Dio; *Etenim ma-*

*Exech. 1. 17.*

*Luc. 1. 66.*

\*\*\*



*nus Dei erat cum illo*; Tuo-  
nignissimo Protettore di que-  
sta Sacra Religione, che ti a-  
dora, al lume beato, che or  
godi, invola, ti prego; un  
guardo pietoso, per rivolger-  
lo a noi, e con l'Eco della  
tua voce così altamente parla-  
sti al cuore, che uniforman-

doci all'efficacia de' tuoi det-  
ti colla Pietà delle azioni, ag-  
giungiamo maggior vigore a'  
dubbj del mio Problema, tal  
che per tua gloria, non meno  
di quanto diciam per lodarti,  
che di quanto farem per se-  
guirti, abbia a conchiuderli:  
*Vox clamantis.*

**L A U S D E O.**

*Beatiss. Maria Virg. DD. Thoma Aquin.  
& Joanni Bapt.*



VIVA GESU', E MARIA.

## DISCORSO VII.

In lode del Patriarca S. GIUSEPPE.

*Virum Maria, de qua natus est Jesus. Matth. 1. 16.*

§. I. **A**Lle Anime grandi tributi un ossequioso silenzio chi non può date gran lodi, e dove trascendono l'espressive d'ogni facondia, si uniscano ristretti in un breve, ma sensato periodo gli applausi: perchè dice sovente poco de' sommi Eroi, chi dice troppo; più vale a celebrare la sublimità di opere eccelse una misteriosa parola, che un sacondo volume; essendo pur veto che la meraviglia, panegirico il più degno della Virtù, suole incatenare le lingue, non iscioglierle a favellare, ha più di espressiva, quando ha meno di voce. Quel Pittore necessitato a compendiare in piccola tela il vasto corpo di Ercole, ingegnosamente lo fece, col delineare una sola Orma di lui; affinchè colorisse la proporzione alle menti ciò, che dal pennello non poteva esprimersi agli occhi: e così appunto quando l'eloquenza è superata dal merito, l'Arte l'uguaglia, col darli per vinta; del lodato, che non può dipingere al vivo, dipinge un vestigio, da cui altri misuri ciò, che ella nasconde: e con buona fortuna, perchè divenuta la confusione di chi tace, una grand'espressiva a chi ascolta, si fa Padre della meraviglia il silenzio, ch'è figliuolo dello stupore; intende l'udienza un non so che di ammirabile nell'estasi di chi non parla; un laconismo efficace, una reticenza artificiosa, sovente fa sì che come l'ombra addita i paesi del Sole, così per disvelare i raggi dell'altrui virtù divenga in certo modo luce l'oscurità, Panegitista la mutevolezza. Nuno meglio parlò dell'immen-

fa

Jer. c. 6.

sa Grandezza di Dio, che Moise nell'accusarsi infacondo, o Geremia nel confessar *nescio loqui*. I Serafini nel Cielo anelanti a dare all'amata, Deità fregi di Gloria, perchè dell'amore ineffabil, che gli arde, non possono favellare abbastanza nè meno con lingue di fiamme, restringono nel breve trifagio *Sanctus, Sanctus, Sanctus*, l'Immenso, che lodare degnamente non possono, e per celebrare un Immenso di perfezioni, fanno Misticcio il tacere. Anzi l'Idio medesimo, come tutto chiude in un solo Verbo, così in un breve periodo la cognizione di se a noi possibil ristrinse; poichè dicendo *Ego sum qui sum*, dimostrò, che di Dio degnamente parla, chi tace. E' proprio dunque della Divinità il sovravanzare ogni Nome, è fregio della Virtù, che a lei si rassomiglia, il superare ogni applauso; e come di Dio è lode il silenzio, disse il Salmista, così dell'Anime più elevate da Dio la maggior lode è il non poterle lodare; una breve parola, che l'accenni è tutto il Panegirico, che l'illustra. Quindi è, che gli Evangelisti ansiosi d'innalzare la Santità del Battista, compendiarono l'azione di Lui nel breve signifi-

Exod. 14.

cato di Voce; e, come notò Origene, pensarono di esagerare a bastanza, e quanto operò, e quanto disse, nel rammentarci, che fu Voce del Verbo. Alle gran Doti di Maria mancarono degne solli all'Evangeliche penne; talchè, come osservano i sacri Interpreti, pensarono aver degnamente di Lei favellato, nel rappresentarci con misteriosa brevità, ch'è Madre di un Dio. E per fine l'Arcangelo precorritore del Divin Verbo, impegnandosi in descrivere nell'Annunciazione la Santità, che un Dio nascendo rigenerar doveva nel Mondo, dilata le lodi col raccontarle, fece d'una sola parola un gran Panegirico; compendì un immenso di Santità impossibile a esprimersi nel puro nome di Santo; *Quod natus est ex te Sanctum*. Tanto è vero, che dove ad un gran merito mancano degni applausi, è sovente degno applauso un piccolo detto; una parola tanto più esprime, quanto più breve, qual pittura in iscorcio, qual vestigio di gran Gigante dimostra molto, se poco dice; perchè chiama più lingue a favellare il suo silenzio; e come Cifra perciò considerabile, perchè oscura, palese quello, che non spiega, invita ad in-

Luc. 2. 35.

ter

terpetrare ciò, che nasconde. Io dunque ringrazioni, o Evangelista, che epilogando al Santo Giuseppe in brevi detti gran lodi, porgi a me copia di favallare col tuo silenzio; racchiudi un vasto elogio in un angusto, ma misterioso periodo. Quel *Virum Maria, de qua natus est Jesus* della Genealogia dell' odierno Patriarca ultima linea, è una piccola orma di gran Gigante, che mi proponi a misurare coll' Arte; e vuoi che argomenti che sia, dal sapere chi fu; distingua l' eccellenza di Lui dal conoscere, che fu Sposo alla Vergine, *Virum Maria*, al Vetto umanato si stimò Padre, *de qua natus est Jesus*. O periodo misterioso nella sua brevità, nell' angustie più vasto. Accetto, o Signori, la compendiosa espressiva, e da questi due brevissimi Nomi di Sposo, e di Padre, che a Maria l' uniscono, a Gesù l' avvicinano, anderò congetturando quanto sia di Giuseppe mirabile la virtù, traendo da questi due gradi, tre grandi idee di vastissima lode, che sono: la Nobiltà fin da' natali infillata f' quel cuore, creato per essere e Spolo alla Vergine, e Padre d' un Dio; la Santità di quell' Anima perfezionata poi nel conversare, quale Sposo,

qual Padre, con Gesù con Maria, l' Elevazione di quella mente innalzata fin a comandare con predominio di Sposo, con autorità di Padre alla Regina del Mondo, al Dominatore del tutto. Tre gran freggi di Giuseppe, che faranno i tre punti del mio Discorso.

§. II. *Virum Maria, de qua natus est Jesus*. Non è puro Nome questo gran Nome di Sposo, di Padre: perchè il Divino Spirito, ch' è l' Eterna Verità, non finge apparenze; e Dio, le di cui parole son opere, sempre fa ciò che dice. Diede a Giacobbe il titolo d' Israele, che significa *Videns Deum*; e nella sognata Scala l' concedette veramente di se, quanto a' Viatorn' è possibile, una cognizion singolare. Comunicò a S. Pietro il misterioso vocabolo, che per se aveva preso di Pietra; e come tale lo scelse per fondamento della Sua Chiesa. Concedette a' Giusti il grado di Amici, e colla Carità, ch' è Divina Amicizia, a sì bel fregio realmente gl' innalzò. Donò quanto a se a tutt' i Fedeli l' adozion di Figliuoli, e donò loro perfettamente l' eredità, e l' esser di figliuoli, volendo che siamo attualmente ciò, ch' amorosamente ci nomina: *Ut Filii Dei nominemur, & simus*. Dal che ha da dedursi, che privilegiando

R

Giu-

Giuseppe colla sublimità di Sposo, di Padre, non avrà permesso, che un sì alto grado sia, direi col Satirico, *magui nominis umbrant*; ma avrà voluto, che con ineffabil modo convengano a lui, benchè senza la materialità de' sensi, senza origin di sangue, il vero privilegio di Sposo, la vera eminenza di Padre. Bastano a' veri Sponsali gli spirituali legami dell' Anime; poichè nello stato dell' Innocenza furono Vergini Adamo, ed Eva; e pure, come dimostra l' Angelico, li se veri Sposi la scambievole cospirazione de' cuori. Non è necessaria ad una mistica Paternità la discendenza del Sangue; poichè diede il Redentor sulla Croce per Madre a S. Giovanni la Vergine; ed Ella, dice il Mellisso, in una miseriosa rigenerazione di Amore fu vera Madre; e perciò veramente Giuseppe fu Sposo, fu Padre; la Santità lo fe Padre, la Verginità lo fe Sposo; Sposo, perchè la Carità lo strinse alla Vergine con purissimi nodi di Santo Amore, scrive Ruperto Abbate: *Spiritus Sanctus amorum conjugalis Amor*. Padre, perchè Iddio come prese da quella il materno sangue a farsi Uomo, così volle da questo il

paterno Amore a nutrirlo sant' Uomo, soggiunge il già citato Dottor: *Spiritus Sanctus de carne Virginis hominem formans, paternum Joseph infudit Amorem*. E perciò, come insieme con Origene, San Bernardo, e' l' Crisologo, stabilisce Sant' Agostino, non dovendosi negare all' odierno Patriarca, benchè senza materialità di sensi, la vera gloria di Sposo, senza origine di sangue, la vera eminenza di Padre; Sposo lo confermò l' Angelica voce: *Noli timere accipere Mariam Conjugem tuam*. Padre lo nominò per sua Gloria la Vergine: *Pater tuus, & ego dolentes quarebamus te*; e Sposo, e Padre, tanto più nobile, quanto più immateriale, cel' addita il Vangelo, *Virum Mariam, de qua natus est Jesus*.

§. III. Stabilita dunque così gran verità, che fosse Giuseppe alla gran Madre del Verbo, all' Umanità educata del Verbo coll' Anima Sposo, collo Spirito Padre, io mi avanzo al primo Punto del mio Discorso, ch'è l' congetturare di quante virtù fin dalla nascita dotato fosse Giuseppe, come quello, che destinavasi vero Sposo alla Vergine, e Legal Padre ad un Dio. Ove riflettete, o Signori, che Iddio, come

Ibidem.

lib. 2. de Cant. 5. v. 109.

Matt. 2. 10.

Luc. 2. 42.

De n. 2. Mar.

In Ep. ad  
Rom. cap.  
8. vers. 28.

me offerva l' Angelico , pre-  
para sempre con grandotico-  
loro , che a qualche gran fine  
preelesse. A' Profeti , ch' eleg-  
geva a predire i futuri Misterj  
della Legge di Grazia , infuse  
un' ardentissima Fede , colla di  
cui occiurata cecità preveder  
poteffero ciò , che dell' avve-  
nire rivelava la lor Sapienza :  
a Moisé , perchè destinato a  
guidare un Popolo di dura cer-  
vice , ispirò , come necessaria  
a domarlo insieme ed a com-  
parirlo , unita alla forza della  
anima , la mansuetudine del  
cuore : a Giobbe preordinato  
a confondere l' ostinato furor  
del Demonio , armò il petto  
d' una invincibil pazienza : all'  
Apostolo creato per vaso di  
Elezione , da cui si rivelassero  
al Mondo le Glorie del Divin  
Nome , donò la facondia del  
pari , e l' intelligenza de' più  
profondi Misterj : a S. Pietro ,  
perchè innalzar si doveva alla  
sublimità di universal Pastore  
dell' Anime , ispirò quell' ar-  
dente Amore , ch' è la disposi-  
zione più necessaria per custo-  
dirle , e per pascerle : e se attèta-  
mente si leggono le sagre lito-  
rie , troveremo che Iddio fin  
dalla nascita ha trasfusato grand'  
indole in certe Anime , che a  
grandi imprese destinava la  
Provvidenza ; e conosceremo

che la Sapienza volendo alla su-  
blimità del fine la proporzio-  
ne de' mezzi , coloro , ch' eleg-  
ge , con eroiche virtù antici-  
patamente dispone : *Illos , quos  
Deus , conchiuderò con San  
Tommaso , Illos , quos Deus ad  
aliquid elegit , ita preparat , &  
disponit , ut ad id , ad quod eligun-  
tur , inveniatur idonei .* Or ciò  
supposto , argomentiamo qual  
pienezza di virtù ricolmasse lo  
spirito del nostro Eroe , che na-  
sceva alla sublime preelezione  
di Paternità , cotanto mirabi-  
le , di così gloriosi Sponsali ; e  
concludiamo , che , come al  
migliore fra gli Uomini si die-  
de il fregio d' esser Precursore  
di Cristo , così dopo lui al  
più perfetto fra i Santi avea  
da concedersi l' essere Sposo  
alla Vergine , l' essere stimato  
Padre di un Dio . Racconta  
Valerio Massimo , che ricevu-  
tosi in Roma il simulacro di  
Cibele , dall' antica superstizio-  
ne creduta Madre de i Dei ,  
consultosi l' Oracolo , dove  
per più degnamente venerarlo  
collocar si dovesse ; ed ebbero  
per risposta , che la casa del  
migliore fra tutti i Cittadini  
esser doveva suo Tempio . Er-  
rori d' una pazza Gentilità io  
vi dettò ; ma pure siani le-  
cito il trarre da voi un tale ar-  
gomento di somiglianza , e di

fu. viii

re, che la vera Madre d' un Dio non doveva con stretta unione di Sponsali raccomandarsi che al più perfetto fra quanti prima al nascer del nostro Eroe, avessero professata Innocenza. Dunque istillò Id- dio singolarità di virtù negli Abrami, negl' Isacchi, ne' Giacobbi, ne' Davidi, perchè aver dovevano una se ben lontana attenzione colla Vergine, di cui erano Progenitori, con Cristo, di cui erano Ascendenti; e una singolar indole di consumata Santità non crederemo istillata in Giuseppe, il quale cotanto da vicino esser doveva, e con Maria, e con Gesù intimamente congiunto? Dunque con sì misteriosi apparati preparossi il Tempio di Gerusalemme, perchè destinato a portar le Glorie del Divin Nome: delle Porpore più preziose di Tiro, e de' legni più odorosi del Libano il Santuario fregiossi, perchè eletto alla venerazione dell' Arca: di oro purissimo formerassi il Propiziatório, perchè in esso aveva a conoscersi la sensibile presenza di Dio; e non diremo preparata colle più doviziose doti di straordinaria Innocenza l' Anima dell' odierno Patriarca, custode di Maria, Arca mistica del Vangelo, Tem-

pío Propiziatório di un Dio Bambino, che tante volte con domestichezza di Padre l' aveva da stringer nel seno? Eh che grande argomento di maggior santità è il tuo grado, o Giuseppe; poichè, se l' Elezione dichiara la virtù dell' Eletto, quando è saggio chi elegge, converrà a noi proporzione in certo modo la tua virtù alle misfute della Provvidenza, e confessare che tu chiudevsti nel seno un' Anima, quanto a te concedevassi, degna della più stretta comunicazione con Dio; se eleggendoti Id- dio e Sposo della sua Sposa, e Padre del suo Figliuolo, parve, quasi direi, che ti partecipasse un riflesso della sua inef- fabile Paternità, si accomunasse l' onore de' suoi Sponsali: e perciò dimostra a bastanza qual tesoro di celesti Grazie custodisse fin da' natali il tuo cuore, chi si rammenta ch' eri destinato Sposo alla Vergine; voleva il Verbo fatt' Uomo riconoscerti Padre, ultima sublimità di lode, a cui nulla può aggiungersi, conchiudo col Damasceno: *Hoc est prorsus ineffabile, & nihil ultra addi potest.*

§. IV. E per verità, ditemi, o Signori, qual concetto formate voi di questi due ineffabili prero-

prerogative, Sposo a Maria, titolo proprio del Divino Spirito, Padre al Verbo umanato, il che ha una non so qual' ombra di somiglianza colla relazione propria di un Dio ? Sposo, e perciò compagno a Maria ? Ammirate quella indicibile Purità schiva d' ogni difesa, se non è difesa da' Gi-  
 gli: *Venter tuus sicut aceruus tristicius vallatus liliis*; e se Ella, che pute, come notò Sant' Ambrogio, turbossi al favellare di un Angelo: *Turbata est in sermone eius*, non isdegnò poi i famigliari ossequj di un' Uomo, bisognerà dir che quell' Uomo fosse nella Purità più che Angelo; e perciò può solamente distinguere i raggi della Castità di Giuseppe, chi ha occhio, che non si abbagli agli immensi splendori della Virginità di Maria, come argomentò Sant' Ilario: *Mirabilis ejus ostenditur in Jesu Matre Virginis*. Padre, e perciò custode a Gesù ? Adorate quella Sapienza abbassata alla soggezione della Legge, e pur Legge del tutto; e se per difendere l' Arca, Eratio dell' antica Legge, si scelsero non Angeli volgari, ma Cherubini, farà forza l'argomentare, che chi destinavasi a custodire l' animata Legge di Grazia, fosse

più Cherubino, che Uomo; e che a quell' Uomo creduto Padre di un Dio, abbisognava Santità valevole a sostenere il decoro di un Dio, affinché chi lo scherniva come Figliuolo d' un Fabbro, fosse obbligato a venerarlo come Figliuolo di un Santo, giacchè è solito detto, che *Gloria Patris est et Filiorum*. Sposo, e perciò amato con tenera Carità da Maria. Sovven-  
 ghi, che nelle Famiglie ordinate da Dio v'è sempre l'armonia di corrispondenti costumi: *Qui habitare facit animas moris in Domino*; rammentiamoci che l' Amore trasferisce nell' Amato l' Anima dell' Amante: *Anima magis est tibi amata, quam tibi animas*; e da ciò intenderemo qual fosse il gran Patriarca all' inimitabile Idea della Santità familiarmente congiunto; quale quell' Anima, che con purissima vicendevoles corrispondenza di Santo Amore era tutto in Maria; e l' Anima di Maria potè albergar nel suo cuore; mistiche, ma mirabili unioni di verginale scambievole affetto, che bastano ad innalzare la virtù del nostro Ero, potendosi dire di lui ciò, che del Marito della sua Gorgonia favellò il Nazianzeno: *Vultis uno verbo virum descri-*

Cant. 7. 1.

Luc. 1. 49.

2f. 67. 7.

In suo.

hant,



*bum, quis erit illius*. Padre, e perciò domesticamente accarezzato dal Bambino Gesù? ammiratelo stringere con tenerezza paterna il Verbo Umanato nel seno, e negate, se vi dà l'animo, e adornato co' fiori di eroiche virtù, quel petto, dove riposar dovea tante volte il Fiore di Jesse; talchè egli invitarlo potesse a prendere nelle sue braccia placidi sonni colle parole de' Cantici; *Lectulus noster floridus*. Sposo finalmente a Maria, Padre a Gesù? ponderate la Provvidenza intenta a dare alla Vergine, e Santi Progenitori, e pietosi Antenati, e Regj Ascendenti, acciocchè Ella non avesse meno di affiatà colla Virtù, che di parentela col Cielo: osservate dotati di grand'indole quanti ebbero con Cristo familiarità di Elezione, o di affetto; perchè con Dio la domestichezza è la Pietà, la simpatia e l'Innocenza; e intendendo da ciò che cuor generoso darli doveva a chi era destinato alla sublimità della Vergin per Capo, secondo l'Apostolico detto: *Caput mulierie est* *uir*; qual' eroica Santità era convenevole a ben sostenere una tal'ombra di paterna autorità sovra un Dio, col Crisostomo conchiuderere, che la

Sapienza cercando, per così dire, fra quanti Eroi si ammirano ne' sagri Fogli, Anima proporzionata a tal grado, trapassò gli Abrami, i Davidi, e finalmente in Giuseppe, come di tutti il più nobile, fermò il guardo; Lui solo come il più abile elesse: *Joseph merisum praeferre non potuit*.

*Item solo  
ra abbat.*

§. V. E pure permettetemi che di ciò non contento, dà purissimi Sponsali di Giuseppe e Maria una più conchiudente ragione ritragga. Ogni Union Coniugale, s'è composta dalla pietà, si stringe sempre da Dio: *Quod Deus coniunxit, homo non separet*. Fra questi Vergini Sposi però con singolar modo fu Pronuba la Sapienza, la Divina Mano con particolar Provvidenza fra quelle due grand'Anime i casti lacci compose. Varrebbe in prova di ciò, e l'Oracolo de' Sacerdoti, che tutti e due, beorchè legati a voto di Verginità, congiunse co' vincoli di artefa obbedienza; e l' prodigio, con cui un'arida verga adornata improvvisamente di Fiori, ben meglio di quella di Aronne, contrafegnò Giuseppe dell'animato Propiziatorio di Dio perfetto custode: ma mi porge il Crisostomo in attestato di ciò un più significante Misterio. Osserva

*Matth. 19.*

Egli

*Cant. 1.  
26.*

*1. Cor. 12.  
3.*

Egli, che mentre Adamo dormiva fabbricò Iddio Eva cōpagna; e pondera poi, che a Giuseppe nel sonno si consegnò la Vergin per Isposa, inzinmandoseli dall' Angelo in sogno: *Noli timere, accipere Mariam Conjagendam tuam*; quindi ammirando un sì misterioso riscontro, e chi non dirà, conchiude, voluti con parzialità da Dio questi puri Sponsali, se Iddio, come i primi già fece, così i secondi rinnova, *Sicut dormiens Adam creavit Mariam, sic isti dormienti Divinitus consignavit uxorem*. Profonda riflessione, sovra di cui mi fo lecito lo stabilire questo forte argomento. Si corrispondono con mirabil riscontri a quei primi, questi secondi Sponsali; tutti due con ugual proporzione si strinsero fra due Vergini Sposi; in tutti due una misteriosa identità, in quelli di un istessa Creta: *Or ex officio meo*, in questi di un medesimo Real sangue di Davide: *Jeseph Fili David*; tutti due con osservabile proporzione destinati in un mistico sonno, che, come ad Adamo, così, e con più fortuna, diede a Giuseppe un' Eva innocente: Dunque sarà in essi una corrispondente maniera, voglio dire, la somiglianza:

*Faciamus ei adiutorium simile sibi*. Eh che la congenità de' Genj, de' sangui, e molto più de' costumi, troppo è necessaria a stabili nozze, se non l'unisce la Passione, ma la Prudenza, perchè al dire dell' Ecclesiastico: *Omnis homo simili sui sociabitur*; nè può darsi fermezza di coniugale concordia, ove non può esser l' Amore, che solamente i simili unisce: *Amor simile ad simile trahit*; onde a ragione S. Ambrogio conchiuse: *Ubi Nuptia sunt, ibi Armonia esse debet*. Quando però cō singolar Provvidenza congiunge Iddio, ivi è forza che sia più chiara la somiglianza; perchè egli seguendo le Leggi della Natura colla libertà della Grazia, sempre i simili unisce, conforme all' antico detto: *Simile ad simile adducit Deus*. Ed ecco il più alto oggetto alle lodi del gran Patriarca l' averlo Iddio con casti Sponsali unito alla Vergine, perchè alla Vergine, quanto permette una discreta legge di proporzione, era simile: ardisco dire, questi due Sposi furono simili; perchè al chiosare di Ruperto Abbate furon due Gigli di corrispondente Puretà, in cui riposò quell' Agnello, che *Pascitur inter lilia*. Furon simili, come i due Che-

Mat. 1.  
20.

Apud Ug.  
Cant. 11a.

Gen. 2. 23.

Mat. 1. 20.

Gen. 2.  
18.

Ecc. 1.  
20.

In Euseb.  
lib. 3. c. 16.

Cant. 2.  
16.

Fig.

rubini dell' Arca formati del medesimo pacifico olivo, che risguardandosi fra loro con virginal vicendevole Amore, custodivano con ugual Carità in Gesù il vero Propiziatorio di Dio: *Respicientes se mutuo*

*Exod. 33. 20.*

*versis vultibus in Propitiatorium.* Furono simili finalmente; perchè se di questi sagri Sponsali con misteriosa particolarità fu Pronubo Iddio, non poteva mancarvi quella somiglianza, ch'è il Divino legame tessuto già nelle prime nozze, che istituì la Sapienza nel Mondo: *Faciatur ei adjutorium simile sibi*; onde ben disse S. Bernardino il Saneſe: *Quomodo cogitare potest mens discreta, quod Deus uniret menti tanta Virginis aliquam animam, nisi ei virtutum operatione simillimam.*

*Ser. de S. Joseph.*

§. VI. Fu dunque il gran Patriarca simile in qualche modo di somiglianza alla Vergine, e tal dimoſtrollo l'elezione di Spoſo; ma io ardirci aggiungere, che a lui nelle doti dell' Umanità aſſunta non fu diſſimile Criſto; e perchè a ſollecitare l' inteſo comun credito di Padre, troppo giovava la corriſpondenza e de' lineamenti, e de' coſtumi, che co' Genitori ſuoi conſervare la Prole; e perchè avendoli dati Id-

dio coll' adottata Paternità tutt' i fregi di lei, par dicevole ancora, che ſe gli concedeſſe dalla grazia quell' eſſeriore corriſpondenza, che ſuol cagionare la Natura: *Filius eſt imaginis Patris*; e perchè ſimile doveva eſſere a Criſto chi era ſimile a Maria, che fu di lui ſimiliſſimo ſpecchio; e perciò ben diſſe con erudita pieetà l' Iſolano: *Cui ſimilem faciam Joſephum niſi Chriſto Domino, & Virgini Matri.* E qui ſi confonde il penſiero; perchè nell' ardità, ma vera capreſiva di cotanto ineffabili ſomiglianze, farà ingiurioſo ſe tace, farà ardiſe parla. L' aſſomigliarlo a Maria, ſtimerebbeſi Iperbole di applauſo; ma il dirlo ſimile a Gesù crederebbeſi offeſa, non lode: e pure da sì alte ſomiglianze la virtù del noſtro Eroè ſi diſtingue, ſantificata la traſcendenza del parallelo dalla dignità di Spoſo, di Padre. Glorioſiſſimo Patriarca, il grado, che ti ſublima, è ſuperior di ogni lode; e quanto di re può dirſi di grande, farà ſempre mirabile, ma farà poco. Può di te crederſi, che portati coetanea ſin dall' utero materno la Santità, prima rigenerato alla Grazia, che nato alla luce, come aſſermano il Cartagena, il Damasceno, e il

*Apud Martell. de Piſe Execr. Idem.*

Mel.

Mellifluo . E' credibile che co-  
sacrassi a Dio ne' primi anni le  
innocenti primizie di una ver-  
ginità, prima accolta dal tuo  
cuore, che conosciuta dal Mò-  
do, come scrivono e Sant' A-  
gostino, e Beda, e l' Angeli-  
co . E' più che vero l'asserire,  
che concorresse a perfezionar la  
tua mente quante virtù com-  
pongono una perfetta Inno-  
cenza; compendiaſti nel breve  
nome di Giuſto un intero elo-  
gio di Santità, una vaſta ſerie  
di Perfezioni, come ſente il  
Cartagena con San Bernardo .  
Son medicità di espreſſive que-  
ſte, che in ogni altro ſarebbe-  
ro ingrandimenti dell' Arte ;  
perchè ſeti confidero ſimile,  
come eletto Spoſo, alla pree-  
letta Spoſa di Dio da te non  
diſſimile, come da adottato  
Padre, l' Umanità aſſunta da  
Dio, traſcodaſi alſa propor-  
zione qualunque gran lode; ti  
deſcrive prodigio della San-  
tità chi ti deſcrive Spoſo a  
Maria; ed è un dir tutto il mi-  
ſurare la tua virtù dalla ſomi-  
glianza con ſi grandiffima Spo-  
ſa; *Ad ſimilitudinem videlicet  
conſeſſus illius Sponſa ſua*, no-  
tollo il Santo Saneſe, *ut eſſet  
adjutorium ſimile ſibi*; non può  
conſocerſi a baſtanza grande  
chi non ti ammira Padre a  
Geſù, eſſendo pur vero il det-

to dell' Eccleſiaſtico : *In Fili-  
is ſuis cognoscebat vir*. Sì, da  
Maria ti argomento, da Geſù  
ti miſuro, o Santità di Giuſep-  
pe; e perciò rimirarti non può  
la mia mente con ſi ineffabile u-  
nione unito alla Vergine, che nò  
ti celebri del Divino Propizia-  
torio di Dio miſtico velo, che  
ne celati i Miſterj; del *San-  
cta Sanctorum*, Sacerdote inno-  
cente, che ne ſapeſti gli Arca-  
ni; di Quella, che fu adombra-  
ta dal Divino Spirito, ombra  
ſeguace; di Quella, che è *Ma-  
lier amiſſa Sole*, Parelio ani-  
mato . Non può contemplar-  
ti nudrite Geſù con paterno  
aſſetto queſt' Anima, che non ti  
veneri del Salamone celeſte cā-  
dido Trono, del Verbo Infante  
culla animata, Teſorier al pre-  
zo del Mondo, Segretario agli  
Arcani della Redenzione, In-  
terprete a' ſilenzi del Verbo,  
all' Stella di Giacobbe lumi-  
noſo Oriente . Non può am-  
mirarti congiunto alla Vergi-  
ne ſua ſperanza, al Nazareno  
ſuo Amor, queſto cuore, che  
con eſtro di Giubilo non ti ſa-  
luti, Eſpero della Legge; Lu-  
cifero della Grazia, de' due te-  
ſtamenti aureo legame, delle  
due Leggi union miſterioſa,  
delle promeſſe de' Patriarchi  
ultimo pegno, dell' Ebrea Per-  
fezione ultimo ſforzo; della

Arti.  
104.

Art. 104  
11

Sec. 2.  
Joſeph.

S

Legge

Legge scritta ultimo prodigio, ultimo sigillo, ultima cifra. Chiuderò tutte le tue lode in quest' una, di Maria di Gesù sei Sposo, sei Padre; poichè al sublime Grado di sì gloriosi Sponsali, di sì ineffabile Paternità, con una proporzionata elevazione di singolare Innocenza, di Santità sovrumana, vuol la ragione che ti preparasse quel Dio, che sempre disponechi eleffe con doti corrispondenti al fine, per cui l'eleffe; e perciò è un dire che t'innalzò Iddio colla virtù sovra tutti, il dire che ti accettò Maria, ti eleffe Gesù, per l'sposo, per Padre fra tutti; rende credibile di te ogni gran lode questa unica lode: *Virum Maria, de qua natus est Jesus.*

§. VII. Ma perchè mendicar congetture, dove la Pietà vostra, o Signori, mi domanda evidenze? Propongasi dunque il più alto argomento alla meraviglia, il secondo Punto al Discorso, e vediamo la Virtù di Giuseppe dimostrata grande dall' Elezione concedutali di Sposo, di Padre, conoscersi poi maggiore dalla familiarità non negata ad uno Sposo, ad un Padre. Il conversare co' Buoni, è un rubar la bontà con furto innocente; ma il

conversare cogli Ottimi è un procurarsi la lode coll' altrui merito; un tacito applauso della Santità, che non ammette compagni, se non li trova, o non li forma gran Santi. Nobilitossi dal Redentore col titolo di luce l' Apostolico Grado: *Vos estis lux Mundi*; e per intenderne il mistero ci dà forse lume una somiglianza opportuna. La Calamita, insensata amante del ferro, non si contenta di attrarre a se medesima il metallo adorato; poichè s'egli obbediente la segue, colla liberalità, ch'è propria all' Amore, donando la quasi se stessa, l'attività di rapire altro ferro le infonde; talchè egli per forza di simpatica unione imparando, quasi dicei, i furti da chi lo rapì, calamita degli altri acciari divenga. Tanto vale in un falso la simpatica unione, tanto la conversazione può nell' Anime; talchè da un Amico nell' altro i buoni, o rei costumi, agevolmente traspasino: onde ben disse Davide, dipingendoci la Santità accostumata a render virtù, se riscuote gli affetti, e trasformare in suoi simili quanti attira seguaci, *Cum* Mat. 23.  
24. *Sanctus Sanctus eris.* S' imprime sovente dal conversare l' immagine altrui nell' Anime;

e il

e l' primo dono dell' Amicia-  
zia è la comunicazione de'  
costumi. Cangiossi Polemone  
dalla domestichezza con Ze-  
nocrate d' Impudico in Filoso-  
fo; giunse Eliseo alla virtù di  
Elia col seguire i suoi passi; e  
Moisè dall' aver favellato con  
Dio sovra il Sinai ne riportò  
raggi sul volto. Tanto è vero,  
che la simpatica unione de' Ge-  
ni è una facile Accademia de'  
cuori; la mutazion della vita  
è una dolce magia degli affet-  
ti; il trasfonderli ad arricchir  
l' altrui cuore è una Prodigia-  
lità lodevole della virtù, che  
dona se stessa a chi l'ama; rende  
con nobile usura la Santità,  
se ricevette l' Amore: *Cum  
Sancto Sanctus eris*: Or ecco,  
dice San Pascasio, perchè si di-  
cono Luce gli Apostoli: *Vos  
estis lux Mundi*: conversarono  
domesticamente con Cristo  
ideal Luce del Mondo; e per-  
ciò come del Sole di Giusti-  
zia compagni, così fatti simili  
a Lui, ne contrassero per sim-  
patica forza di Santa famiglia-  
rità gli splendori: *Quia Luci  
adhaeserunt, lux esse meruerunt*.

S. VIII. Mirabil prodigio è  
questo d' una Conversazione  
innocente, ma insieme ineffa-  
bile Gloria del Patriarca felice.  
E chi più di lui visse uni-  
to alla Vergine, a cui destinò-

si da Dio per sollievo, e dife-  
sa? Ghi più congiunto a Ge-  
sù, che Bambino vezzeggiò  
cogli amplessi, adulto nudrì  
co' sudori? Or s' è Gesù quella  
viva sorgente, che irriga i fio-  
ri dell' Innocenza, quel fuo-  
co, al di cui calore non v' è  
seno che si nasconda, quella  
perfettissima Immagine della  
Paterna Bontà, sempre ansio-  
sa di comunicarsi alle mentis  
s' è Maria di quell' acque il so-  
te segnato, di quelle fiamme il  
misterioso Roveto, delle Di-  
vine comunicazioni il pieto-  
so strumento, del Frutto in  
somma della vita il Paradiso,  
che lo germoglia, l' Albero,  
che lo comparte: *Emissiones  
tuae Paradisus*, disse il Divino  
Sposo ne' Cantici: *Quidquid ope-  
rationum caelestium*, spiega Ru-  
petto Abbate, *Quidquid ope-  
rationum Caelestium Mundus acce-  
pit, emissiones tuae sunt*. Se, di-  
co, ha voluto Iddio destinarci  
Maria per esemplare della  
Santità, affinchè il Mondo ri-  
ceva da una Vergine l' Inno-  
cenza, se già ricevè l' empie-  
tà da una Donna, chi potrà  
negar santificato il nostro Eroe  
dal conversare con quella, che  
nella Santità gli era esempio,  
nella Carità gli era Sposa: *San-  
ctificatur*, direbbe l' Apostolo,  
*Per infidelis per mulierem fide-*

S 2

lem?

Can. 4.  
13.

In Cant.  
16.

1. Cor. 7.  
14.

116.

*Idem?* Se fra noi convetsò id-  
dio fatt' Uomo a solo fine di  
far l'Uomo simile a Dio , chi  
può supporre, che il più fami-  
gliare col Verbo rimirasse così  
da vicino l'ineffabile Idea del-  
la Santità, senza copiarne i li-  
neamenti di Santo? *Cum San-  
cta Sanctus* *et* , o come pro-  
testossi il Redentor nel Vange-  
lo: *Sancti eritis, quoniam ego  
Sanctus sum*. Se Gesù è il So-  
le dell' eternità , s' è Maria il  
Cielo di questa luce , come è  
possibile, che Giuseppe, qual  
nobil vapore sollevato dall'  
attrattiva di sì bei raggi , vivet-  
te domestico colle siere, e non  
ne apprendesse le sembianze di  
stella ; ricever potesse cotanti  
splendori senza vibrar riflessi di  
luce: *Quia luti adhaerunt, lux  
esse meruerunt?* Ah, dice San  
Bernardo, dall' utile, che nel  
conversare co' buoni ritrag-  
ghiamo noi, benchè dalla no-  
stra fragilità cotanto inclinati  
al peggio , argomentiamo la  
sublimità della Perfezione, che  
il gran Patriarca fin da' Nata-  
li, come abbiamo veduto sì  
Santo, dall' intima purissima  
famigliarità colla Virginale sua  
Sposa ritrasse: *Si nos mi-*  
*apud Confess. ex cohabitatione Sancto-*  
*vag. Hinc, ram virorum, qui: respectu*  
*de Despons. Virginis nihil sunt, sapientiam*  
*virg. proficimus, quoniam existiman-*

*dam est Josephum cum Sacra Vir-*  
*gine professis?* Con questa mi-  
tura dunque solleviamo un po-  
co il pensiero a meditare quei  
santi discorsi, che nelle spi-  
rituali conferenze con Maria,  
erano a questo Spoto felice  
dolci trasfure di studioso sol-  
lievo; e ammirandolo ascoltar  
sovente da Lei, Interpretre eru-  
dita della Divina Sapienza, i  
profondi consigli della Divina  
Mente; udire da Lei, anima-  
to volume del Divino Spirito,  
spiegarsi i più reconditi Arca-  
ni delle Scritture; comporre  
con Lei, vivo elogio della Di-  
vinità, Inni di Gloria, Canti-  
ci di santo giubilo a Dio; in-  
tenderemo forse quanto restas-  
se il cuore di Lui avvinto all'  
estatica unione con Dio, dal  
favellare di Quella, le di cui  
labbra erano mitici lacci della  
Castità: *Labia ejus velle cacci-*  
*nea;* quanto l' Anima di Lui *Cast. 4.*  
esultasse santificata dall' udir *3°*  
così spesso la voce di Quella,  
che con breve saluto concor-  
se a santificare il Battista; qual  
profitto la di Lui mente trae-  
se dagl' insegnamenti di Quel-  
la, ch' è maestra della Fede,  
catedratica della Speranza,  
Madre del santo Amore: *Ego* *Act. 24.*  
*Mater pulchra dilectissimis, &* *14°*  
*timoris, & agnitionis, & san-*  
*ctae spei.*

§. IX. Che se ciò è varo, eh! potrà poi penetrare a bastanza la Santità, dove il Patriarca fortunato si sollevò, nel conversare qual Padre domesticamente con Cristo? Ponderramo coll' Angelico il bell' ordine, con cui vuole la Sapienza, che ogni oggetto, tanto più abbia di perfezione, quanto più al suo principio è vicino; e perciò i Serafin sono di tutte l' Angeliche Gerarchie più perfetti, perchè più immediatamente al Divin soglio assistenti, con più intimo influsso le Divine Comunicazioni ricevono. Quindi argomentiamo con legge di proporzione, qual Santità dalla riverente, ma assidua familiarità con Cristo, questo felice Padre acquistasse; mentre intimo al Redentore col nutrirlo, coll' educarlo, un tal fregio di Coadiutore all' umana Redenzione meritò, al dire del Cartagena: *Christum Dominum nutriendum, & educandum, conjutorem Dei extitisse in reparatione Generis humani*. E qui attorniti della felicità di Giuseppe, ammesso a cotanto mirabile domestichezza con Cristo, contempliamo questo Padre beato imparar sempre da Gesù la filiale obbedienza nel paterno comando; studiar sempre la

soggezione di Creatura, vedendo l'umiltà del Creatore fattosi volontariamente suo Suddito; leggera nel volto di Gesù, registrata co' lineamenti di un Bambino, la Grandezza di un Dio; penetrare nell' Umanità che vedeva, i non veduti arcani della Divinità, quanto più nascosta agli sguardi, tanto più palese alla Fede; apprendere la riverenza a Dio, che vuol esser Padre, da gli ossequi di un Dio, che gli volle esser Figliuolo: e conosceremo forse quanto lo togliessero da ogni terreno affetto la domestiche voci di Quello, che colla forza di una sola voce tolse Levi dall' attrattive dell'oro; quanto gli sguardi del Redentore Bambino intenerissero quel cuore innocente, se appassionati ammolirono in Pietro un cuore colpevole; che apprendesse egli di Grande, studiando incessantemente l' azioni di Cristo, misteriosi caratteri di quello, ch'è libro vitale alle menti: *Liber scriptus intus, & foris*. Dio immortale! se la Verga di Aronne posita nel Santuario germogliò fiori, caricossi di frutti, negherem noi, che il grand' Eroè vivendo sempre alla presenza di Gesù, vivo Propiziator di Dio, producesse

Non. de  
Despons.  
Virg.

446.1.10



cesse e fiori di virtù, e frutti di merito? E' possibile, che stringendo egli con paterno Amore un Dio pargoletto nelle sue braccia, portasse il Divin fuoco nel seno, e non ne concepisse gli ardori? *Nunquid potest homo abscondere ignem in sinu, ita ut vestimenta ejus non ardeant.* Eh che per misurare l'ineffabile Santità del nostro gran Patriarca, consideriamolo unitamente privilegiato dall'innocente conversazione con Gesù, con Maria, quale Sposo, qual Padre; e ci sarà forza il confessare, che astivendosi al dominio dell' Uomo, quanto la Donna possiede, doveva la Celeste sua Sposa comunicare i referti delle Divine influenze a quel cuore, come a gran parte del suo cuore; argomento suggeritomi dal

Santo Sanele: *Cum omnia, quae sunt uxoris sunt viri, credo quod Beatissima Virgo totum chesaurum cordis sui, quem Joseph recipere poterat, ei liberalissimè indulgebat.* Saremo in impegno di asserire, che se l'unione dello Spirito a Dio trasforma in certo modo l'Anima in Dio, il nostro Eroe si famigliare a Gesù, che sempre accoglieva nel cuore, col stringerlo sovente al seno, divenisse con lui, perchè era il suo cor, la sua

vita, un Spirito solo. *Qui adhaeret Deo unus Spiritus fit cum eo.*

§ X. Deh santissime attrattive di conversazione cotanto ineffabile, io non senza una certa invidia vi ammiro; e vorrei aver avuta la sorte di rimirare quell' Anima estatica imitatrice delle virtù, che adorava nella Celeste sua Sposa, correr sull' orme della di Lei Santità, rapito dalle fragranze, che l'erano e allettamento, e vigore, esclamando co' saggi Cantici: *Trabe me post te, in odorem curremus unguentorum tuorum.* Ma confesso poi, che molto più avrei goduto nel rimirarlo accarezzar riverente Gesù Fanciullo, qual Padre, adorare assorto i vezzi innocenti, che li rendeva Gesù Bambino, qual Figliuolo. Teneri baci, misericordiose delizie di un Dio Pargoletto, e che incendi di Santo Amore non vibravate in quell' Anima, se alla Maddalena arse l' Anima il bacio solo del Piede? Misteriosissimi sonni di Gesù pargoleggiante in quel seno, e che siumane di celeste Sapienza non istillavate in quella mente, se al dire di Sant' Agostino bevve l' Evangelista i fonti del Vangelo dall' aver riposato una sol volta sovra il petto di

Prov. 6.  
67.

Ser. de S.  
Joseph.

1. Cor. 6.  
17.

Cant. 2.  
3.

di Cristo? Cari vagiti di Gesù nostro riso piangente, lagrime piene della Beatitudine Bambina, scheras puerili della Macchia impiecolita, violentissime tenerezze dell' Onnipotenza vezzosa, e poteva Giuseppe asciugarvi cadenti da quegli occhi si vagiti qual Padre, poteva accogliervi bamboleggianti nelle sue braccia qual Padre, poteva vederli con sì tenero affetto da voi accarezzare qual Padre, senza che si delegasse in pianto d'Amore il suo cuore; si abbandonasse con isvenimenti di affetto all' amorose attrattive della Divinità la sua mente; si perdesse nell' estasi dell' immensa Bontà assorto il suo spirito? Poteva Egli in somma con anzic di contemplative agonie non desiderare la morte, intrin- gendo nel seno l' immortale sua vita; e non repliare, non una sola volta, ma mille, col vecchio Simeone, quel *Nunc dimittis*, impaziente querela di giubilo, dolce lamento di cuor ferito? Ma che? preten- do io forse di misurar col di- scorso, o le sanre attrattive di Maria, fecondatrice dell' Inno- cenza in chi l' ama, o le for- ti e soavi influenze della Divi- nità, inevitabile predatrice di chi l' adora? No, no, solo Id-

dio può penetrar veramente che spirituali ricchezze abbia trasfusa in quel cuore, il trat- to confidete di purissimo Spo- so con quella Sposa Celeste, che prodigo tesoro delle Di- vine Comunicazioni ebbe a di- re di se medesima; *Mecum sunt divitia*, o come altri legge: *A' me sunt divitia*: solo Iddio può comprendere, che mirabi- li accrescimenti di Santifica- zion più che Angelica, abbia operati in quell' Anima l' U- manara Divinità, intesa a glo- rificare chi l' era Padre, e Cu- stode, giusta il detto del Sa- vio: *Qui custos est Domini sui glorificabitur*; e noi possiamo solamente al barlume dell' u- mana ragion travedere l' ac- crescimento di Grazie merita- to da Giuseppe, nel servir sempre a Maria, nell' adorar sempre Gesù. Avvegnachè se la proporzione voleva, che que- st' Eva seconda, nel santificare il suo Sposo, emendasse gli errori della prima, che fu invidiosa nemica a chi data fu per l' sposa; è forza che El- la, se invocata protegge i Pec- caroti, e gli fa Santi, molto più riguardevole Santità tras- fonde nel Grand' Froe, che la venerava innocente; conse- guenza dedotta già da S. Bernar-

Prima 2.  
13.

Prima 7.  
26.

Apud Caro-  
148. l. 1. c. 10.

*ea impetris peccatoribus, quando putas impetraveris Joseph Sponsus?* Se ricevendo una sola fiana Zaccheo il Redentore nella sua casa, accolse improvvisamente nel cuore un' insoluta Perfezione; maggior Perfezione avrà fortita Giuseppe, che lo sostenne sovente nelle braccia Bambino qual Servo, lo nudrì più anni adulro qual Padre. Lumi d' intelligenza, torrenti di Carità, violentissimi ratti di Santo Amore, che lavorasse in quell' Anima una mirabile Immagine di Santità ricopiata dagli esemplari di sì gran Figliuolo, di sì grande Sposa, io non ho guado che vi sostenga, non che faccenda, che vi deficiava; e perciò rivolgendomi a rimirare fra noi il profuso, che per lo più cagiona in noi una conversazione innocente: *Cum Sancto Sanctus eris*, da così bassa proporzione misuro gl' immensi splendori di quella Mente, si famigliare al Sole de' Giorni eterni, all' Aurora del Divin Sole: *Quia luci adhaerunt, lux esse meruerunt*; e conchiudo, che alla virtù di sì gran Patriarca troppo è inferiore ogni lode, se non si compendia in quest' una, fu compagno a Maria, fu famigliare a Gesù: *Virum Maria, de qua natus est Jesus*.

§. XI. Trattenevi però la meraviglia, o Signori; perchè io ne' gran freggi di quell' Anima grande scorgo un certo che di sì sublime, che vince l' intendimento, e quasi quasi affatica la nostra Fede. Venera, è vero, in Lui l' intelletto, innocenza proporzionata all' Elezione, che dell' inolio a sì ineffabile Paternità, a sì gloriosi Sponsali; vi adora di più lo stupore Santità convenevole alla riverente domestichezza con sì gran Figliuolo, con sì grande Sposa; ma sembra poi, quasi ebbi a dire, alla verità istessa un' Iperbole, il supporre in un Uomo eminenza di meriti, per comandare alla Vergine, a Dio, e comandar loro con autorità di Sposo, con preminenza di Padre, ch'è il terzo stupore de' suoi freggi, e il più malagevole assunto del mio discorso. Angeli, che incurvati a sostenere il Soglio di Quella, che fu animato foggio di Dio, vi fate gloria l'adorarla Regina. Intelligenze Celesti, che adoratrici dell' Umanità adunata dal Divin Verbo, subimate le Glorie di Dio, con umiliarvi al Figliuolo dell' Uomo, dimostrateci voi col faccendo silenzio del vostro stupore, che gloria fosse di Giuseppe l'aver ob-

obbediente la Madre del Verbo, l'aver Suddito il Verbo; giacchè a lui si soggettarono, per attestare al Mondo la sua virtù colla loro obbedienza, e fu pensiero di S. Bernardino: *Erat subditus Maria, & Joseph, ut eorum magna dignitas inno- resceret*. Ma forse nol saprete ridir nè men voi; perchè confonde la maraviglia istessa di ogni mente creata la suggestione di questi due prodigj della Divinità, abbassarli a sublimare colla loro Umiltà le Glorie d'un Fatto: *Hac sub- jectio*, notò l'erudito del pa- ri che pietoso Gerson, *sicut inestimabilem notat in Christo humilitatem, ita signat in Jo- seph incomparabilem dignitatem*. Già so, e me l'insegna l'An- gelo delle Scuole, che non era tenuta ad obbedire al suo Sposo Maria in ciò, che ri- guardava il Misterio dell' In- carnazione, i doveri della vir- ginale Maternità; obbedivano però in quanto apparteneva all'armonia di ben regolata famiglia, in quanto chiede la suggestione legale di Sposa. So che al nostro gran Patriarca non era suddito Cristo nell' opere, che per l'umana Re- denzione gli erano ingiunte dal Padre; soggettavasi però a lui in quanto chiedeva l'o-

fempio di una filiale obbe- dienza; e perciò ebbe vera- mente, ed esercitò Giuseppe sovra di loro un reale coman- do; e se questo comando fu voluto da Dio, siamo in im- pegno di confessare, che si av- vetassero in lui quelle condi- zioni, che vuole la Provvi- denza in chiunque ordinata- mente presiede. E qui si cha- io mi confondo, o Signori, poichè se rifletto, che sempre ha da essere superiore nella virtù chi è superiore nel Gra- do; e deve dimostrarsi più che Uomo, scrive Filone E- breo, chi vuol ragione di do- minio sugli Uomini; se con- sidero che la Nobiltà di chi obbedisce fu sempre, o un gran rimprovero, o un'aggra- vazione all'animo di chi coman- da; nè basta l'esser migliore de' Buoni, a chi ha da esser superiore degli Ottimi, di que- st'autorità del gran Patriarca non so che dire, e mi acco- go incatenarmi dallo stupore la lingua. Sono queste Verità, le cui conseguenze sarebber menfogne, s'io volessi misu- rare la Santità di Giuseppe, coll' inimitabile Santità di Ma- ria, obbediente a' di lui co- mandì, perchè umiliata a quella Legge, che la se suddi- ta col farla Sposa; *Sub viri Gen. 3. 16.*

*Apud Syl.*  
*in Evang.*  
*7. 1. lib. 2.*  
*Cap. 8. 91. ut eorum magna dignitas inno-*

*Serm. de*  
*Nat. Virg.*

Luc. 1. 5.

*potestate eris*; s'io pretendessi proporzionare il creato sapere di un Uomo all'incanta Sapienza di un Dio, che se non avesse voluto esserli Figliuolo, non poteva esserli suddito: *Erar subditi illis*. L'Armonia del comando riguarda sempre la qualità di chi serve; e pure il dire che la virtù di quest' Anima sollecitata a comandare alla Vergine, a Dio, abbia a distinguersi colla sublimità d'una Vergine, d'un Dio, sarebbe al nostro Patriarca un ingiuria di applauso, un sacrilegio di lode; nè io sono sì temerario, che sovra un' obbedienza imposta da volontaria Umiltà pretenda fondare paradossi d'ingegno; Stabiliscasi pure, che a coloro, a cui sovrastava nel comando, era Giuseppe di gran lunga inferiore nel merito; e per intendere il come sia nulladimeno la sua dignità un grande argomento della sua virtù, permettetemi che tacendo ciò, che dire non debbo, nell'ammirato imperio del nostro Eroe, mi volga ad esaminar ciò, che posso.

§. XII. Fu profetico sogno dell'antico Giuseppe il vedersi incurvato il Sole e la Luna al suo piede; ma fu misteriosa verità, che il nostro Eroe

con autorità di Sposo, di Padre, ammirasse riverenti al suo cenno e Maria Luna, ma senza macchie, e Cristo Sole, ma senza oscafo. E qui per rintracciare la cagione di sì portentosa obbedienza, sovven-gaci che questi due Luminari appunto, obbedirono al comando di Giosuè, col fermare il lor corso; anzi in quegli obbedì Iddio ossequioso a' suoi detti, come ci fanno fede le Sagre Carte: *Obediens* <sup>Isa. 10.</sup> *Domino voti hominis*. Obbedienza nel Creatore, suggestione in un Dio? non può lo stupore penetrarne il Mistero, se con un detto Evangelico non se ne accresce la maraviglia. A chiunque vuol esserli servo fedele, promette il Redentore un gran premio; e il premio di lui farà, dice Egli, che il suo Signore lo serva; risponda all'Obbedienza del vassallaggio con obbedienza di Gloria: *Transiens ministrabit* <sup>Luc. 12.</sup> *illis*. Alle quali parole riflettendo l'Angelico, servite, grida, o Anime a Dio, che il vostro dovuto servire farà un glorioso regnare; quella Maestà, che amando ossequiate, trasformerassi per voi nella suggestione di un Amore ossequioso, addolcirà il comando obbedito con una quasi servi-

tù

Apud Mo-  
vianu, in  
Web. Virg.

tù volontaria; imparerà, farei  
per dire, a servirvi dall' umil-  
tà generosa, con cui lo servi-  
te: *Ut sicut ipsi ministraverunt,*  
*sic et ipsi ministrent.* Così è; l'  
obbedienza a Dio ha un certo  
che di glorioso comando;  
perchè: acquistando quasi il  
possesto dell' Onnipotenza Di-  
vina un' Anima, quando ri-  
nunzia a se stessa, ritrova nell'  
iocteat Volontà, che risguar-  
da, la creata volontà, che ri-  
cula; e rubando, per così dir,  
tutto l' d' d' coll' umile violen-  
za del conosciuto suo niente,  
quasi diviene Signor di chi  
serve, fa suo il Divino volet  
che obbedisce. Dal che ne se-  
gue, che fatto premio della  
fedeltà di un servo l' amoro-  
so possesto di un Dio, s' in-  
nalzi in libertà l' Obbedien-  
za, la servitù in comando,  
*Transiens ministrabit illi.* Ed  
ecco il come si avveri il mi-  
steriosissimo detto: *Obediente*  
*Dominio vocis hominis.* Era leg-  
ge al volere di Dio: la leg-  
ge di Dio; e perchè egli oie-  
quid sempre obbediente i vo-  
leti di Dio, ossequiarono ri-  
verenti le Creature i suoi cen-  
ni, commentò S. Girolamo;  
*Audit illum Cælum, quia ipse*  
*audiat Dominum.* Segnalò id-  
dio l'obbedienza fedele a' Di-  
vini comandi, con obbedir

egli a' suoi voti; sollevò ad es-  
ser arbitro dell' Onnipotenza  
il vassallaggio d' un servo; e  
perchè il Dominio è premio  
della servitù, premiò la ser-  
vitù fedele di quell' Anima  
coll' imperio de' Cieli, S. Bo-  
naventura conchiude: *Vult*  
*Creator ut omnia obediunt obe-*  
*dienti.*

T. A. D. 18  
Sal. 136  
3. 4. 2.

§. XIII. Gloriosissimo Spo-  
so, umilissimo Padre, ecco il  
sommò delle tue Glorie, ec-  
co il carattere espressivo di  
quella tua profondissima sog-  
gezione a Dio, ch' è la più  
sublime delle virtù care a Dio.  
L' imperio è il più glorioso  
frutto della servitù, scrive Ca-  
siodoro; perchè l' obbedienza  
è la più nobile scuola al co-  
mando: *Nullus proficitur pri-*  
*usquam idcirco, quod obtempera-*  
*turis oporteat imperare, obedi-*  
*tudo didicisti.* Sarebbe un cer-  
to che di presunzione il pro-  
tender di comandare, senza  
aver prima imparato a servire,  
aggiunge S. Gregorio: *Præesse*  
*nemo audeat, qui subesse non di-*  
*dicerit.* Coll' obbedienza s' in-  
nalzò Abramo ad essere e Pa-  
dre de' Fedeli, e Progenitore  
di Cristo; colla profondità di  
filiale obbedienza ascese la tua  
Sposa celeste ad esser Madre  
di un Dio; e coll' Umiltà di  
vera Obbedienza tu merita-  
sti

in Reg.  
Mend. 18  
3. 4. 2.

lib. Dial.

In Ps. 145.

T 2

d'esser

di esser creduto Padre d' un Dio, Chi più obbediente di quell' umile cuore? Obbediente nell' accettare il grado di Sposo: ripugnava il voto della Verginità agli abborrici Spōsali; e pure all' Oracolo de' Sacerdoti, che lo vogliono vittima delle nozze temute, egli tace, ed obbedisce. Obbediente oell' ardimiento di riconoscere la Genitrice del suo Creator per sua Sposa: ricusava l' Umiltà, come non meritata, le nozze con quella, nella cui gravidanza ammirava Misterj adorabili; onde il pensiero di lasciarla fu riverenza più, che sospetto, al parere del Cartusiano: ma l' Angelo in sogno l' impone l' accettar per sposa chi veceva per Santa; ed egli tolletando il nome di Sposo adempie le parti di Servo, si umilia, ed obbedisce. Obbediente nella faticosa fuga in Egitto: gli è incaricato il vincer fuggendo gli edegni di Erodo, e salvar dall' odio di un empio il Salvatore del Mondo. Egli non pensa al disastroso viaggio, all' esilio penoso; ma portando nelle sue braccia il Bambino suo Dio, porta seco nella totale sua povertà tutto il suo tesoro, e obbedisce. Obbediente in somma, e così ar-

resa indifferenza obbediente, che tutto il giubilo del suo gran cuore fosse l' uniformarsi, in guisa di Davide suo Progenitore, al cuore di Dio, come si rivelò a Santa Brigida: *Totum summi desiderium fuit obedi- re voluntati Dei.* Quella, questa dunque, ammirato Padre di più mirabil Famiglia, è la maggior gloria del tuo obbediente comando, perch' è il maggior attestato della tua fedel servitù, perchè lodevolmente servisti, perciò gloriosamente comandi: *Transiens ministrabis illis.* Anzi, soggiungerò io, con maggior merito comandando obbedisci, perchè con maggior repugnanza obbedendo comandi. Disse Plinio del suo Trajano, che accettando il grado di Principe, per non violare le leggi, col comando perfezionata avea l' Obbedienza, la soggezion eoll' imperio: *Parnisti Caesar, & ad Imperii Principatum obsequio pervenisti;* *nihilque à te magis subiecti animi factum est, quam quod imperare capisti.* Ceda però l' Adulazione alla verità; e sia a me lecito il dire, che allora ti dimostrasti, o Giuseppe, nell' Obbedienza umile servo, quando non ricusasti nel comando esser Padre; fu un grande sforzo dell' Anima sogge-

Revel. l.  
64. 59.

ta a Dio quel superare la confusione, in cui ti poneva l'impegno di comandare ad uo Dio; nè mai con maggiore ossequio operasti da suddito, che nel vincere la giusta difficoltà di riconoscer Suddito chi adoravi Signore: *Nihilq; à te magis subjehti animi factum est, quam quod imperare capisti.*

§. XIV. Vedo, vedo benio, che oppresso dall'Estasi oel rimirarti soggetta Maria, ogni accento della lingua, che comanda, è un gran risalto del cuore, che trema. Ammiro però con maggior compassione nel vederti suddito Cristo, le dolci, ma tormentose agonie di quell' Anima, che ogni voce d'imperio tramezza, e con ribrezzi di timore, e con sospiri di affetto: poichè, come S. Pietro inorriditosi al vedersi lavare i piedi da chi adorava un Capo, parmi che ricuseresti volentieri del Verbo fatt' Uomo l'umile servitù; ma non avendo ardire di rigettarla, m'immagino, che abbia almeno interne doglianze nel sostenerla, e così in te stesso amorosamente ti dolga. Mio Gesù, voi mi volete esser Figliuolo, e me ne assicura l'Amore; ma vi aggiunge la Fede, che voi siete il mio Dio: e in sì contrarie vicende, vo-

lete che balli un sol cuore a due leggi opposte, di adorazio, di comando? Caro, ma tormentoso dexteto di Pietà non intesa! svelare all'intendimento l'immenso della Divinità, che inabitava, e cheder poi dall' Anima la paterna autorità, che solleva. Cari accenti puerili di un Dio Bambino, voi mi trasfiggite il cuore, (e vezzeggiando mi dite Padre; violenti affetti di Padre, voi mi dividete l' Anima, se mi forzate a risponderli Figlio. Ma voi terribili ossequi d'un Dio soggetto ad un Uomo, o nascondete quel Divin Lume, con cui mi dimostraste il profondo di vile Creatura, o non vogliate tormentar d'avvantaggio le conosciute miserie di vil Creatura coll' inosservabil' elevarzione di Padre. Viltà conosciuta, e necessario comando, sono troppo acerbi cruciati dell' Anima; è un gran tormento dell' Umiltà, nell' Umiltà quell'imperio.... Taci, o Patriarca felice; taci pure, e obbedisci. Obbedisci comandando, che il tuo comando, ben meglio, che già disse Antigono, è una servitù riguardevole. Servi a Maria primogenita dell' Umiltà, nel comportarla soggetta; servi a Gesù, che vuol sembrare di servo, nel tollerarlo tan-

sud-



Nonna-fu-  
per Minus  
est.

suddito. Ti palesa Iddio ser-  
vo fedele collo sceglierli della  
virginale sua Sposa e sollievo,  
e difesa, de' nascosti Arcani  
della Redenzione e Coope-  
ratore, e Ministro; onde a ra-  
gion San Bernardo chiosando  
quel detto: *Constituit eum Domi-  
nus super Familiam suam*, di  
te conchiuse, *Constituit sua  
Matris solatium, sua carnis  
nutritum, constituit denique so-  
lam in terris magni consilij con-  
jugatorem fidelissimam*. Quindi  
qual Servo fedele ti premia,  
col donarti la sua volontà,  
perchè tu l'odonasti il tuo ar-  
bitrio; compensa colle vici-  
nde d'una, servitù gloriosa gli  
umili ossequij di una servitù  
riverente: *Ut sicut ipsi mini-  
straverunt*, tornerà dire coll'  
Angelico, *sic ipse ministret*;   
vuole che veda il Mondo a te,  
più che a Giosuè, suddito un  
Dio, perchè conosca, che fe-  
delmente serve come suddito,  
chi gloriosamente comandò  
come Padre: *Vult Deus*, lascia-  
temi replicar con S. Bonaven-  
tura, *Deus Creator, ut omnia  
obediunt obedienti*. Questo è l'  
ultimo fregio della virtù di  
Giuseppe, e questo è il mag-  
gioe rimprovero de' nostri er-  
rori; la servitù l'innalzò ad  
un glorioso comando, la li-  
bertà ci abbassa ad un misera-

bile giogo. Miseri noi, per la  
disobbedienza di Adamo per-  
demmo il dominio del Mondo;  
per la disobbedienza del  
nostro volere perdiamo il po-  
tesso di un Dio. Deh cono-  
sciamo una volta, che Liberi  
siamo creati, affinchè ad esser  
Servi impariamo. La Libertà  
si perfeziona coll' Obbedien-  
za: e perchè la volontà nostra  
rinasce nella Divina, allorchè  
muore a se stessa, ha ciò che  
vuole chi suol di Dio nulla  
vuole; il soggettarli alla Leg-  
ge, sottrae i Giusti dalla ser-  
vitù della Legge; regna in Dio  
chi lo serve: *Transiens mini-  
strabit illis*, comanda a Dio  
chi l'obbedisce: *Obediente Do-  
mino voci hominis*. Tutti nobili  
insegnamenti, con cui rispon-  
de alle nostre lodi la virtù di  
Giuseppe, che grande, perchè  
destinata all' emmenza di Spo-  
so, di Padre; maggiore, per-  
chè uniformata all' esempla-  
re di così gran Figliuolo; di  
così grande Sposa, si perfe-  
zionò poi con quella perfetta  
obbedienza, ch'essendo l'ulti-  
ma gloria d' un fedel servo,  
e perciò d' un gran Santo, fu  
eziandio la maggior ragione al  
supremo comando di vero Spo-  
so, e perciò d' ineffabile Padre:  
*Virum Maria, de qua natus est  
Jesús*.

§. XV. Terminerei in quest' ultimo fregio del Gran Patriarca il Discorso, o Signori, se non bramassi premiare il tedio, con cui mi udiste, colla consolazion che può darci il trarre dal tema proposto della dilui Protezione una sicura speranza. Al che fare, io non vo rammentarvi esser forza, che abbia alle nostre miserie e genio di Carità, e viscere di compassione, chi nacque per essere, e fu sì vicino, sì unito a Maria, a Gesù, i due fonti della Pietà, l' una Madre, l' altro Autor della misericordia; trarrò solamente dall' ultimo riflesso la maggior' evidenza del suo Patrocinio; e consolerò chiunque è divoto a Giuseppe, eol farli sapere, che anche in Cielo Giuseppe, a favore de' suoi più cari, non solamente prega quale Avvocato, ma comanda di più quale Sposo, comanda qual Padre, onde ebbe a dire Gerson: *Non impetras, sed imperas*. Ove a chi sospettasse ciò un' esagerazione malagevole a credersi; io ricordo, ch' è virtù d' una Sposal' esser soggetta al suo Sposo, è pietà di un figliuolo il riverire chi ebbe grado di Padre. Dunque conchiudo, nel Cielo, ove le virtù si perfezionano, non si perdono.

Troppo è probabile, che al felice Patriarca obbedisca Maria, che anche nel Cielo rammentasi, che li fu Sposo; lo favorisce parzialmente Gesù, che nel Cielo eziandio rimira quel nome, che già li diede di Padre. No, non si scorda dell' ossequio al suo Sposo la Vergine, benchè coronata Regina; non si scorda Gesù dell' amorosa inclinazion di Figliuolo, benchè regnante alla destra del Padre, nè sono nell' Anime gradi cotanto insolenti gli onori, che cancellino la memoria degli obblighi. Udite. Innalzato già Salomone al Regno d' Israele, portossi Bersabea sua Madre ad inchinarsi al suo Trono. Ma quel saggio Regnante nulla mutando nella mutazione della Fortuna il filiale rispetto, non solamente l' accolse alla destra del Soglio, ma di più ricordevole della materna autorità dichiarolla arbitra del suo volere; *Pater Mater, neque enim fas est, ut aversam faciem tuam*. Tanto fece Salomone, anche ne' Fasti del Regno ossequioso alla dignità della Madre, tanto mi pare, che coll' odierno Patriarca adempia Maria, che nel Cielo eziandio lo rimira Sposo, avveri Gesù, che nel Cielo eziandio lo considera Padre. Non

Sec. de S.  
Joseph.

3. Reg. 2.  
29.

Non si scorda la Vergine, che questo Sposo fedele la servì, la guidò, nelle fatiche le fu sollievo, nella Purità le fu velo. Non si scorda Gesù, che questo Padre amoroso l'educò, lo nudrì, nella Puerizia li fu custode, contra gli sdegni di Erode li fu difesa. Quindi ambidue ossequiosi a sì amabile Sposo, a sì tenero Padre, rispondono alle sue dimande con reuerenti di Grazia; vogliono che comandì, non preghi; perchè non è conveniente, che da una Sposa, da un Figliuolo rigettinsi i desiderj di uno Sposo, di un Padre: *Neque enim fas est, ut avertam faciem tuam*, ch'è l'istesso che dice: *Imperat, non impetrat*. Sì, sì consoliamoci pure, che può imperrarci sì gran Protettore quanto vorremo chiederli dalla sua Pietà non alieno: ed a me pare di udirlo rappresentar le preghiere de' suoi divoti a Maria, a Gesù, con queste forti ragioni: Sposa, questo cu or, che s'inclina alle miserie di chi proteggo, è quello, che sinceramente v'amò. Figliuolo, queste mani, ch'io stendo per supplicarvi a favore de' miei più cari, son quelle, che faticarono per nudrirvi Bambino. Chiedo qualche cosa del mio, se chiedo i frutti dal vostro

Sangue, perchè quel Sangue fu alimentato da' miei sudori. Voi siete Regina, ma vi sovvenga, che foste mia Sposa. Voi siete Iddio, ma rammentatevi, che dovere esser' umano, perchè mi voleste esser Figliuolo. Che dite, o Signori, potrà negare il cuor di Maria, potrà negar l'Amor di Gesù, le dimande avvivate da sì amorose ragioni d' uno Sposo, d' un Padre? Ah ricorriamo, ricorriamo pure a Giuseppe, chiediamoli grazie, ma tali, ch'essendo uniformi alle Leggi d' un Figliuolo, possano esser aggrade da un Padre. Sì Gloriosissimo Patriarca, se mi degna Gesù col pietoso nome di Fratello, non ricuserete ancora voi di essermi Padre. Eccomi dunque con umile speranza di figliuolo a' piedi vostri prostrato. Vi chiedo, ch' em' impetrate e l' emenda, e il perdono, agli errori, con cui vi offesi, offendendo quel Dio, che adoraste con affetto di Padre. Vi chiedo che mi ottenghiate il Patrocinio di quella, a cui già serviste con riverente ossequio di Sposo. Vi chiedo, che mi assistiate nella mia morte; ma unito a quella Vergin pietosa, a quel Dio della Misericordia, a cui vi unì nel Mondo, e prà nel Cielo

Cielo l' amor 'di Sposo , di

Padre : *Virum Maria , de qua natus est Jesus .*

*LAUS DEO .*

*Beatiss. Maria Virg. DD. Joseph ,*

*& Thoma Aquin .*

VIVA GESU' , E MARIA .

# DISCORSO VIII.

In lode di Santa TERESA

Detto nel celebrarsi la sua Festa nella Chiesa del Monasterio  
in Camajore dedicato a detta Santa .

*Fortis est ut mors dilectio . Cant. c. 8 .*

§. I. **A**Ll' estatica Serafina del Carmelo , di cui celebriamo oggi le glorie , non può tesserli degna corona di lode , se gli elogi non vi s' intrecciano del Santo Amore : poichè ella quasi che avesse per Anima la Carità , non visse , che per amare : perciò come diede alle sue virtù tutto il lustro , così vuol la ragione che dia a' suoi applausi il maggior risalto l' amore . Diamo-

re erano tutti i suoi pensieri ; di amore i suoi desiderj ; di amore i suoi godimenti ; di amor le sue pene . Se operava , l' amore alle potenze dell' anima dava il moto ; se scrisse , spirano amore i suoi scritti ; se viveva , l' amore era il vitale infusso , che sosteneva in quel cuore , come dell' Apostolo disse l' Areopagita : *Amorem vitam* ; se morì , l' amore le diede una bella morte ; ond'

De Dip.  
1788-6-4

V ella

ella spirò in sembianza d'una giovane Colomba senza fiele, e tutta cuor per amare, per mano in somma di amore morta al Mondo, a se stessa, per trasformazione di amore viveva solamente nel cuor di Gesù, per comunicazione di amore viveva Gesù nel cuor di Teresa: *Vivo ego, jam non ego, vivit et mori in me Christus*. Soavissima, ineffabile Carità del mio amabilissimo Iddio, delle tue maraviglie dunque forse più, che delle azioni di quest' Anima grande, io debbo trattener chi mi ascolta; e voi, o Signori, che quà veniste ad udirmi, attendete per avventura, che io ricopiando quanto scrisse la bella Immagine, che in se delineò di una Serafica amante, per accendere in voi vive fiamme di Santo amore, descriva quelle delizie mirabili, ch' Ella godè, e ne' suoi libri non senza una lodevole invidia si leggono. Si vò contentarvi, contentando me stesso, e adornar le lodi di lei colla dilettevol memoria di quelle adorabili comunicazioni, con cui abbassato dalla misericordia deliziava Iddio nel cuor di Teresa, elevata dalla Carità, deliziava ella nel cuor di Dio; adempiendosi fra il Divino Amante, e quest' eletta sua Spo-

sa la vicendevol corrispondenza de' Canucci: *Dilectus meus mihi, & ego illi*. Su dunque confusi gl' applausi d' una Vergine amante agl' eccessi d' una carità deliziosa, per lodare la Divina amabilità nelle lodi di lei, contempliamo nelle Divine influenze quanto Gesù amò, nelle finezze corrispondenti quanto Teresa l' amasse. Quegli interni raccoglimenti, che per toglierla al Mondo la racchiudevano tutta solitaria in se stessa, erano impetuose attrattive della ineffabil Bontà, ma erano insieme amate delizie del cuore di lei, che nella Divina, e in mirabil modo sensibile presenza del suo Diletto sentiva dall' infusa dolcezza dell' iotime locuzioni con isvenimento soave, con deliquo smoroso... Ma, dove sono, o Signori, e che dico? Son queste volontarie liberalità del Santo Amore a Teresa, non dovute corrispondenze di Teresa all' Amore. Non aggradirebbe ella, ch' io volessi distinguere emimente la di lei Santità da ciò, che ricevette nel misurarla da ciò, che diede, e rammentandomi, che riempì essa medesima i suoi volumi più che delle grazie ricevute, delle pene sofferte, dorrebbe forse, che io raccogliessi da loro

loro i fiori, trascinata le spine, descrivendola amante ricusarsi il celebrarla per Martire; nè riflettessi, che accend ella bensì con dovuta gratitudine i favori da Dio, ma chiese poi con maggiori ansie o il patire, o il morire: *Domine, aut pati, aut mori*. O padre, o morire? Ahs! è così emendo l'errore, con cui nelle spirituali delizie mi pensava confinar le sue lodi; e volgendo gli occhi da' suoi godimenti alle sue pene, vo delinearvi in Teresa un'immagine di generoso amore, lummeggiata a risalto di parimenti; affinchè mutandoli gli applausi di lei d'una sterile meraviglia in utile imitazione, sia un gran disinganno al nostro amor proprio questa Fenice addolorata, e contenta della Carità, insegnandoci, che il più perfetto amare è il patire. Non è fervorosa la dilezione, se non allora, che facendoci agonizzar sul Calvario è violenta al par della morte. *Fortis est, ut mori dilectio*. Così è; non fu solamente grande Teresa, perchè molto amò, fu maggiore perchè provò, che molto amava col molto patire, e la sua gloria più singolare non è l'aver amato Gesù quale Sposo, ma l'averlo imitato Crocifisso.

Tre furono gli Autori della Passione, che il Redentore soffersse; il proprio volere, con cui elesse la Croce; *Oblatus est, quia ipse voluit*. Le creature, a cui permise l'assiggetto; *Tentatus per omnia*. Il comando dell' Eterno Padre, che lo volle vittima dell' obbedienza; *Filius obediens usque ad mortem*. Tre furon del pari gli istrumenti, che per crocifigget con Gesù la nostra Eroina, usò amabilmente severo l'amore. La sua volontà anelante alle pene. Il Mondo congiurato a' suoi danni. La Divina Bontà divenutale un'amato, ma penoso martirio. Tre punti del mio discorso, ordinato a persuadervi, che per bene amare bisogna patire, per ben patire bisogna amare.

§. II. *Fortis est ut mori dilectio*. Par difficile a crederfi, che l'amore, nato dalla bontà, sappia usare un certo che di tirannide; e la Carità, ch'è la vita dell' Anima, una tale incognita Alleanza colla morte restringa. E pure è così; l'amore è un' amabile severità, un caro tormento, un desiderabil supplizio, un dolce tiranno, come già disse il Nazianzeno: nell' apprensione par dilettevole, nell' esperienza è cotanto penoso, che de-

V a gli

In ejus  
vita.

Orat. 27

gli stolici si prende a scherno il Filosofo, perchè ammettevano l'amare, e poi vietavano il piagnere; quasi che necessaria non sia la libertà del piagnere a chi amando ha una libera necessità di penare. Che se ciò del profano, molto più del Divino amore si avvera: perciocchè nato e dalle piaghe, e dal cuor trafitto d'uno Spolo di Sangue, non si diletta che di ferite, accenna il Taborre, e poi guida al Calvario, non ammette gli amanti, se non li fa martiri; e perciò la veemenza della Carità, non dalla delicatezza del godere, ma dalla generosità del patire misurasi, come osservò il Giustiniano: *Pana interroget, si quis veratiter amet*. Questa è una verità, che dalla moderna divozione non ben s'intende. Tutti vorremmo amare Iddio, ma non vuole intendersi la maniera di amarlo; mentre riposta oggidì tutto nel puro sensibile la pietà, coll' amor proprio il Divino amor si confonde; molte Anime amando se stesse vorrebbero amare godendo, e poche rinunziando a se stesse si offeriscono ad amare penando; e a' di nostri si osserva una cert' ombra di carità travestita alla moda, che tramischiando i Sagra-

menti co' fatti, l'innocenza col-brio, aspira alla elevazione dello spirito, senza pensare alla mortificazione de' sensi. Sospiranti da certi divoti all'ulanza, con languida tenerezza amorole, e mistiche unioni, e sembra un non so che di rigor l'insegnare, che la prova d'un vero amore è una generosa pazienza, disse il Critologo: *Verus Amor passionibus, ser. 14. probatur*.

§. III. Io dunque vorrei, che amassimo Iddio, perchè so, che l'amor è il primo comando, che si pubblicasse sul Sinai, e debbesi obbedir nel Vangelo; la Carità è la forma, da cui le Virtù ricevono tutto il lor prezzo: *For ma virtutum*, la nominò San' Ambrogio, e ciò perchè come insegna l'Angelo delle Scuole, nessun'altra virtù s'innalza al pari di lei immediatamente al nostro ultimo fine. So che Iddio si è protestato di dare il Regno del Cielo principalmente in premio all'amore: *Qua praparevit Deus diligenti bus se*; e perciò ogni picciol movimento di vera carità, non val meno, che l'eternità d'un Regno: *Quilibet motus ejus valet Regnum Celorum*, anzi nella beatitudine la più chiara vista di Dio non cor-

De Trion.  
ph. Chr. 4.  
6.9.

Apud Miff.  
Bibl. mor.  
Tr. 4. Di-  
sc. 1.  
2. 1. 9.  
A. 7.

1. Cor. 2. 9.

risponderà solamente all'eroico di grandi azioni, si proporzionerà molto più alla veemenza del Santo Amore, soggiugne il Sol delle Cattedre;

1. 2. 3. 4.  
6.

*Qui plus habueris de charitate; perfectius Deum videbis, & beator eris.* Vorrei dunque, torno a dite, che amassimo, e tutto il nostro vivere non fosse, che o nell' intenzione, o nell'atto, un continuo ardentissimo amore: *Ignis in Altari meo semper ardebit.* Ma non ci è facile l'intender che sia veramente l'amare; poichè l'amare è una certa arte, che in apparenza facilmente s'intende, difficilmente si pratica: *Ar-*

De Nat. &  
Dign. An.

*artium* l'intitolò S. Bernardo. Noi per lo più equivocando dal forte della Carità al gustoso dell' Amor proprio, perchè molto ci crediamo nell'apparenza consolati da Dio, ci lusinghiamo d'esser molto amari da Dio, e fondando sovra il debole di sensibili affetti tutto il merito della dilezione, presumiamo di avere un gran fervore di divozione, perchè ci pat di godere un non so che di gustosa tenerezza, con rischio, che sognandoci d'aver ottenuta una gran carità, nudiamo nella gonfiezza dello spirito una gran superbia, e segua a noi, come a Saule,

che cercando Davide rinvols la sua sola immagine: somiglianza contro questi tali apportataci da Teodoreto: *Nonnulli intelligunt effigiem, idest imaginem Davidis.* Eh intendiamo, che in Cielo l'amore fa la beatitudine, ma quaggiù chiede la tolleranza, unisce sempre ne' cuori consolazioni, e patimenti, il primo è un amor tenero, il secondo un amor vigoroso. Così fece in Cristo nel tempo medesimo e beato, ed afflitto; tanto adempiè in Teresa, dandole godimenti, e pene; su favorita come Sposa, ma tormentata insieme qual Martire. Imparò ben ella da S. Tommaso, che la scienza di amare non può bene apprendersi, che dal Crocifisso: *Disce, o Christiane à Christo, quomodo diligas Christum.* Egli ci amò patendo, volle ancor ella amarlo pensando: le delizie le ricevette, ma i patimenti gli e lesse; il godere in lei fu una soggezion di obbedienza, il penate un' elezion di volontà; perchè con un impeto appunto d'innamorata volontà, il che è il primo punto del mio discorso, risolvette liberamente: *aut pax, aut mors.*

Opus. 6.  
c. 2.

§. IV. Ove per farsi da questo spontaneo strumento del suo



suo risoluto martirio, che fu, come già dicemmo, un' amorosa risoluzione dell' Anima, altrettanto avida di patimenti, quanto ricca di affetti, osserviamo, o Signori, che l'amore colla forza unitiva, con cui aspira sempre a stringere in una mistica identità coll' amato l'amante, aspira ancora a trasformare nell' oggetto amato chi ama: notollo l'Areopagita: *Amor amantem convertit in amatum*. E' la Carità, allorchè arde ne' cuori un' estasi prodigiosa, per forza di cui trasformandosi l'anima in Dio, diviene in certo modo Divina, soggiugnerebbe S. Dionisio *Amor ex castis facit*: dal che ne segue, che come la libera violeza della Divina dilezione impegnò il Divin Verbo, perchè amava l' Uomo, a farsi simile all' Uomo, così l'amor di Gesù moribondo sospigne la nostra volontà ad assomigliarsi a Gesù tormentato; e faccia sì, ch' ella, perchè adesso possederlo non può glorioso, l'accetti penante, al pari che la gloria di lui, ne sospiri la Croce; e amando come il martire Ignazio il solo amor Crocifisso: *Amor mentis Crucifixus est*, il Crocifisso ricopiar desidero in se medesima con liameamenti di piaghe; è per man

del dolore, scolpita in un vivo ritratto di lui, aspiri a poter dir coll' Apostolo: *Mibi manducare crucifixum est*, & ego manduco. Non è dunque maraviglia, se la volontà di Teresa più eleggesse il penare, che il godere; perchè al penar sospingevala per forza di unitiva carità, chiusosi in lei l'adorato Re de' dolori; è stupore bensì, che questa bella ansietà di tormenti prevenisse in lei, quasi ebbi a dire, l'uso della ragione, e trionfasse della più tenera età generoso l'amore. Uditte un nuovo prodigio della grazia, o Signori, e stupitevi, che se il martirio è della Santità l'ultimo grado, sul bel principio del vital corso potesse toccare un' anima di consumata Perfezione l'ultima mete. Di sette anni, senza che vaglia a rattenerla la debolezza del corpo, è la difficoltà del cammino, è l'arduo di cotanto malagevole impresa, esce ella dalla casa paterna, risoluta di sacrificare in barbari Regni in ollequio della Carità, che l'accende, il sangue, e la vita. Ha fervore, quando appena aveva conoscenza; i primi passi della sua vita la conducono ad abbracciare la Croce; s'annoja di vivere al primo lume, che

De Divina  
Natura.

Idem.

li dimostra per Gesù poterli morire. Così un' infiammata volontà precede ancora il conoscimento, non solito risplendere in noi nella prima alba degli anni, e parmi, che dica: Che impedimenti di fanciullezza? che dimora per attendere il coraggio di età matura? non tollera indugio quell'amor, che mi guida: *Nescis, darette* qui Sant' Ambrogio, *nescis sarda molimina Sancti Spiritus gratia*. No, no, patibolito voglio, piaghe, tormenti, nè temo ostacoli d'infanzia, dove mi dà coraggio la Carità; supplica al vigore l'affetto, e l'Africa sempre seconda di mostri veda in Teresa povera d'anni, e pur avida di patimenti, un mostro di Santa dilezione, impaziente di assomigliarsi all'estinto suo Sposo morendo; la volontà vuol patire, perchè ama; nè sapendo comportare che si ritardi l'unione di Amante col sacrificio di Martire...

§. V. Ferma il passo, vorrei dirle, o fanciullesco poriento di perfezione già adulta. E' vero, che l'amore ti sospigne così, che di te stimolata a prevenire la maturità degli anni coll'eroico della virtù, possa dirsi ciò, che del Battista Sant' Agostino ammirò: *Ante sa-*

*pait arma, quam membra: ut vinceret mundum, vicit ante naturam*. Ma pure temer si potrebbe immaturo troppo questo fervore, che aspirando a ciò, che di grande desidera, non riflette per avventura il debil, che sei. Non hanno i Tiranni catene per istignere così tenere membra, e già presumi glorificare col sangue quel Divin nome, che appena balbettando sai proferir colla lingua? la tenerezza dell'età non basta al combattimento; e già il coraggio del cuore aspira al trionfo? come di Sant' Agnese si stupì Sant' Ambrogio: *Nondum idonea puer, et jam matura victoria*. E voi Angeli difensori del Carmelo, comporterete forse negli impeti di un puerile ardore le sue perdite? Oh Dio; a quanti Chioftri di Sagre Vergini si ruba il candore de' gigli, se a questa Bambina permettesi lo sparger gli ostri del sangue? Sarà un gran danno della contemplazione quel suo martirio; e morrà un gran lume della mistica Teologia, se pargoletta muore Teresa. Ma perchè temiamo scordevoli, che nel martirizzare chiama, non si contenta di poco, ed è insaziabil l'amore: *Ignis nunquam dicit sufficit*? e perciò da richia-

marla

*Apud Syro  
an Evang.  
T. 1. c. 6  
p. 66*

*Serm. 15,  
de Sanct.*

marla alla patetna Casa, e togliendole il morite da Martire, affinché muoja da amante, l'insegna, che l'amare non è una morte, ma una lunga, e penosa agonia, a cui la Carità la riserva. Sottrasse l'amore Gesù Bambino al furore di Erode: e perchè non fuggisse la Croce lo fa fuggir nell'Egitto; il non tollerarlo soggetto alle spade dell'ira, fu una provvidenza amorosa, che destinavalo alla maggiore acerbità della Croce contenta il Crisologo: *Infans mortem distulit, non fugit*. Or così appunto l'amor toglie a Teresa Bambina le palme, perchè abbia adulta maggiori tormenti; per darle un continuo combattimento, la priva di un presto trionfo; per più martirizzarla non la vuol martire. Saggio, avvedimento della Carità è questo, o Teresa: non consiste solamente nel morire una volta per mano de' Tiranni il Martirio; un martirio più prolisso, e perciò non meno meritorio, è il morire più volte per mano della penitenza, e quasi al pari di chi sparge sotto l'altrui spade il sangue, è martire chi tormenta con volontarie austerità disprezzato il suo corpo, nè mi lascia mentire Sant' Agostino: *Non martyrium sola*

*effusa sanguinis consumit; sed contemptus corporis*. Non ti daler dunque che l'obbedienza ti rubi una bella sorte, ma godi, che ti destina a maggiori meriti, perchè alla Carità, che ti vuol ricca di patimenti, un sol martirio, una sola morte par poco; di tante vuol farti doviziosa, di quante l'ingegno della Penitenza ti farà tormentata; e perciò come a Gesù il fuggir nell'Egitto fu un conservarsi a patimenti maggiori a Teresa di Gesù l'esser richiamata dall'Africa fu un esser destinata a più vivere, per più penare: *Infans, direi, penam distulit, non fugit*.

§. VI. Obbedisca ella dunque alla pietosa crudeltà dell'amore, e si elegga ne' Chiostri un'Africa alla più feconda di pene, ove la sua stessa volontà fattasi tiranna a se medesima, sarà più industriosa in affiggerla, perchè più ardente in accenderlo. Nè si pensino già di rattenerla i libri profani, o gustate pompe di secolo; perchè quelli, che a noi sembran dilette, anche momentaneamente provati, se le cangeranno in tormenti; le divetrà maggior supplicio nello staccarsi dal Mondo quanto di aggradevole a' sensi le fu offerto dal Mondo, è una bella

Jer. 50.

De Pler.  
Mart. fer.  
46.

glo-

Orat. 8.

gloria della Carità il trarre ancora dalle squadre del secolo qualche generoso Guerriero, che vinca il Mondo, scrive Sant' Ennodio: *Milites suos, quos in personam Ducis attolles, inter acies quaris hostiles*; e perciò non è gran fatto se permette alle volte nelle Anime grandi qualche debolezza, da cui risorgan più forti, e fra le nubi di leggierti difetti il Sole della Santità più luminoso risplenda. Il fuoco sacro sepolto in una cisterna, come si legge ne' Macabei, mutossi in acqua; ma da quell' acqua al balenar di nuovo raggio si accese mirabil fiamma: *Accensus est ignis magnus, itant omnes mirarentur*. Bel Militerio, che oh quanto avverossi in Teresa. Ricevi di una breve tepidezza mutatosi in acqua di terrene leggerezze quel Santo amore, che da Bambina ardevale il seno; ma al risplenderle nella mente ravveduta dell' eterne Verità nuovo lume, avvampò quell' Anima in un subito incendio; e incendio, che fu poi dilettevole stupore de' Cieli: *Accensus est ignis magnus, itant omnes mirarentur*. Eccola ricercare i vettigj del suo Diletto fra sagre mura; e se provò spassimi il suo cuore nell' ingresso de'

Chioftri, fu questa non so se P rosezia, o permissione della Carità, affinché nello sforzo della volontà superiore alle convulsioni dell' Anima, una penosa agonia le predicesse un ingresso alla Religione, come a Gesù nell' entrare nell' orto, una Crocifissione penosa. Giardini adesso voi, che siete di Vergini chiuse innocenti dipotti per sollievo di qualche languida Amante, ostentate pur fiori; ma per Teresa, se volete aggradirle, non nudrite che Ortiche, non germogliate che spine. Ruvide lane, ereditarie spoglie di profetico Eroe, se aspirate a contentarla, mutatevi in pungenti cilicj. Flagelli, voi non le sarete cari, se troppo discreti perdonate all' infirmità, o rispettate le febbri. Perfezion, tu non l' appaghi, se con duro voto non muti i consigli in precetti. Virtù, non le sembri bella, se in una mistica morte non ti prova crudele, e tanto le comanda l' Amore, che per abbruciare quell' Olocausto della Carità divampando con insolite fiamme, desta in quell' accesa volontà, coll' impaziente desiderio d' austerità penitenti mirabili ardori: *Accensus est ignis magnus, itant omnes mirarentur*.

X

§. VII.

§. VII. Ma per intendere il perchè fosse ella cotanto rigorosa con se medesima, ponderiam, o Signori, quell'oscuro detto de' Cantici: *Surrexi, ut aperirem dilectio meo, digiti mei distillaverunt myrrham*. Ad una tenera Sposa parrebbero più delle Mirre dicevoli i fiori, e perciò alle delizie l'antepor l'amarezze è un tal misteno, che mal si potrebbe intendere, se il grande intelletto di Sant' Agostino non ce ne apprestasse la contraccifra. Chi vuol fabbricare, dice egli, un degno albergo alla Divinità in se medesimo, ha da stabilire per fondamento l'Amore di Dio; ma deve poi perfezionare la fabbrica coll' odio di se medesimo: *Incipit ab amore Dei, desinit in odium sui*. E la ragione di ciò si è, perchè dall' amore mal può distinguersi l'odio; e queste due passioni, che sembrano i due poli opposti del mistico cielo dell' Anima, per quanto in apparenza contrarie, con forza però di arcano legame congiunte a stabilire il libero imperio della volontà nostra concorrono. Avvengachè l' amore, essendo uno spirituale movimento dell' Anima al fine a cui tende; l' odio una fuga del male, che abborrisce, nè potendo darsi

rendenza ad un termine, senza alienazione dell' altro a lui opposto, necessariamente ne segue che all' amore, conversione della volontà al bene amato, si unisca l' odio, avversione del cuore al male abborrito, e perciò ben disse l' Angelico: *Odium est effectus amoris*. Il che supposto, e chi non vide, che l' amor di Dio è forza che sia un odio de' sensi, da cui nasce il peccato, essendo questi due diametralmente fra loro opposti? Onde ha da conchiudersi, che l' amare Iddio debba essere un' odiare se stesso: *Incipit ab amore Dei, & desinit in odium sui*. Or ecco il perchè l' anima amante sorgendo appena ad incontrare lo Sposo, il che è un' effetto dell' Amore di Dio, distilla Mirre, cioè penitenti rigidzze, che sono argomenti dell' odio di se medesima; acuta riflessione del Lirano: *Digiti mei distillaverunt Myrrham, idest, applicui me ad opera penitentia, qua designantur per amaritudinem Myrrhe*. Questo è il bell'esempio, che a se propose Teresa. Uscì ella appena dal secolo per incontrare il Divin Sposo ne' Chioftri, che invogliatali di penitenti rigori adornossi di zamatissime Mirre: Mirre, che distillavano in copia dal-

De Civit.  
Dialib.3.

1.3.4.18.  
26.

III

dalle sue mani , perchè sovrabbondanti , e quasi innumerevoli furono le penitenze, con cui castigò se medesima: *Distillaverunt myrrham*. Infermità , che senza tregua con paralisi , convulsioni , micranie la tormentasse, voi la perderete seco , se pensate far a gara a chi più l'affligga , o la volontà , o la pazienza ; nè vi crediate ottener da lei quella soverchia compassione, che noi per ogni leggiera indisposizione, siamo costumati a condonare a noi stessi; perchè ella odia con tal' avversione il suo Corpo , che in vece di compartirlo infermo , il concedergli e cibo , e sonno, se l'era indispensabile necessità , riuscivale del pari intollerabile pena; sdegnavasi nell' inevitabile impegno di dover servire all' umane miserie con se medesima, cotanto abborriva se stessa: *Definit in odium sui*.

§. VIII. Rimiratela con artificioso strumento di ferro cingersi il petto , lacerato da tante piaghe quante in esse erano punte , quasi che volendo scolpire in se stessa l' immagine dell' amato suo Bene , nol potesse fare senza ferite , dicendo forse con S. Bonaventura : *No-*

nelle quotidiane , e lunghe discipline curar le cicatrici già imprresse col rinovarne le Piaghe, come se ne solchi di quelle regitar volesse le continue vittorie , che riportava da' sensi : *In fossis vulnerum* , direi con Sant' Agostino , *numerabantur monumenta victoria*. Ammiratene i digiuni al rigorosi , che mai non gustasse vino , nè persuader si potesse a prender nell' infermità qualche disusato ristoro ; i sonni così brevi , che non so se lusingati , o atterrati dal duro letto di un semplice fascio di paglia , le concedevano appena nella maggiore stanchezza tre ore di mal agiato riposo . Notatela con logore lane usurpar per insegna della penitenza le vesti, che al primo nostro peccato furono date per pena ; in un volontario abbandono da tutto il creato , non ammettere per sollievo che lunghe orazioni , incessanti lagrime per sue delizie ; anzi osa in somma di patimenti con tale ingordigia , che invidiasse chiunque a suo poter si godeva le infermità più tediose : e quasi non abbastanza esaudita porgesse alla Divina pietà memoriale , per ottenerne ogni giorno più pene , con quell' ardore , con cui chiederemo noi ogni dì più di-

San. 2. 4. 6.  
de Temp.

In Num.  
Dist. 4. 6.

*lo sine vulnere esse, sicut ex vitam vulneratum*. Osservatela

T. 3. Ser.  
de Trin.  
4.3.

letti; quasi le divenisse fame di più patire la medesima tazzietà de' patimenti, secondo il pensiero di San Bernardino da Siena: *Electorum desideria, dum premantur adversitatibus, crescunt*. Ti compansco però, o viva Martire della penitenza; non vale essa a farollare il tuo spirito, perchè a più fatti penare col non poter a tua voglia pensare, cospiran del pari, e l'obbedienza, e l'amore; questo colla soavità infusa del cuore, vincendo, come scrivi tu istessa, l'esterior senso del corpo, dell'austerità lasciavasi il desiderio, ti toglieva il dolore, adempiendosi in te ciò, che delle fiamme di S. Lorenzo vinse dal maggior incendio della Carità notò San Leone: *Segaior fuit ignis, qui foris ussit, quam qui intus accendit*. Quella frenando con un certo che di crudel compassione il desiderato rigore, accrescevasi il gran tormento di non poter tormentarti a tua voglia; e il divieto de' Confessori diveniva un certo che di schiavitù penosa alla volontà, ansiosa di accumulare in ossequio del celeste Sposo a sua soddisfazione le Mirre: *Digiti mei distillant Myrrham*. Mirre tanto più preziose, quanto che di loro potrebbe dirsi: Canti-

Ser. de S.  
S. Leon.

ci: *Lilia distillantia Myrrham primam*. La Mirra, ch'è più apprezzata, e che dicefi Prima, è quella che trasudando dall'albero volontaria, non scorre a forza di Piaghe. Or alle penitenze di Santa Teresa non precedettero ferite di grave colpa, poichè conservò ella sempre la battisimale innocenza, e le rigidzze in quell'anima puta furono donativi, non debiti; e perciò la sua penitenza su Mirra stillante da gigli; Mirra prima, cioè volontario tributo all'amore, non forzata esazione del pentimento: *Lilia distillantia Myrrham primam*. L'amore, l'amore trasformava a questa innocente Verginella il Chiosiro in Calvario; e della Religione, ch'è un sagra Sposalizio facevale un lungo Martirio. L'amore era il suo dolce tiranno, e la propria volontà il suo nobil Carnesce. L'amore che fabbricava a Dio nel di lei cuore un bel Tempio, volle che la fabbrica si perfezionasse dall'odio di se medesima: *Incipit ab amore Dei, & desinit in odium sui*.

§. IX. Questi erano i santi sdegni, con cui l'amor di Dio facevala a se stessa nemica, e a proporzione di questi accrescevanli dalla Carità nel cuore di

di lei amabili fiamme; avvicinavasi a Dio col passo medesimo, con cui da se fuggiva, dal Mondo. Qual maraviglia dunque, se fecondando col sangue i gigli della purità, spirava avanti a Dio quelle celesti fragranze, che spira ancora nell'adorato Deposito dopo tanti luttri il suo Corpo? Noi vorremmo il candore dell'anima, e pur ricusiamo il difenderlo colle spine della Penitenza; nè ci sovviene, che i gigli dell'innocenza si custodiscono da pungenti roveti, e però Gliberto Abbate chiondo quel detto: *Sicut liliam inter spinas*, ci avvisa che *nusquam magis illesa servantur lilia, quam inter spinas*. Qual maraviglia se nelle amorose contemplazioni altratta da' sensi con Cristo sì familiarmente conversa, che egli a lei più arcani della Divina mente riveli, e accostandola con purissimi amplessi alla piaga del suo Costato, in quella misteriosa Cantina della Carità, ad inebriarsi del vino di estatica soavità l'introduca? Noi desideriamo nell'Orazione quella familiarità riverente, di cui suole degnar chi ama; ma rigettiamo intanto quella mortificazione, che imprimendo ci del Crocifisso una perfet-

ta somiglianza, è del pari la firma di singolare amicizia; nè vuole intendersi, che la Sposa de' Cantici per ricercare il suo Diletto, portossi non a' fioriti Giardini, ma a' Monti e d'incenso, e di Mirra: *Padam ad Collem ibaris, ad montem Myrrha*: per insegnarci, come noiò San Gregorio, che Iddio s'abbassa a conversare familiarmente in quei cuori, che uniscono alla meditazione la Penitenza: *Eos familiariter intras, quos per mortificationem ad alta proficere prospicis*. Qual maraviglia se invitato dalle sue lagrime in visibile forma il Divino Spirito nel dilez seno si getta? Noi ci lamentiamo di non provar quei doni, di cui il Paraclito è liberale alle menti, ma invaghiti delle lusinghe del riso, schiviamo la contrizione del pianto, dimenticandoci, ch'egli discese dal Cielo in sembianza di Colomba, in cui l'amare è l'istesso che il piagnere; non può meglio invitarli, che da' gemiti di chi piagne; utile avvertimento datoci da Guerico Abbate: *Nescio si Spiritui Sancto qui in Columba apparuit, alia vox familiari gemitu fit, et gratior*. Qual maraviglia se convolti imperuosi di Spirito innalzandosi al Cielo, quasi già fosse

Sen. 17. in Cent.

ibi.

Sen. 17. in Cent.



fosse preceletta Cittadina di quella Patria beata, ne penetra le felicità, ne assapora le contentezze? Noi sospiriamo in questa valle di lagrime l'obbedite all' Apostolo: *Nostra conversatio in Calis est*; ma poi vivendo quaggiù oppressi dal peso amaro delle terrene delizie, crediam poco al Mellisuo, che le due Ali per volare colla mente all' Empireo, sono l'affluione de' sensi, il disprezzo del Mondo: *Duas alas habet oratio, contemptus mundi, & afflictio carnis*. Eh impariamo una volta, che negli antichi Sacrificj era vietata l'oblazione del miele: *Ne quisquam mellis adolebitur in Sacrificiis Domini*, perchè non sono capaci di penetrare i Divini Misterj coloro, che cercano con passione caduchi diletti nel Mondo, sensata riflessione di Sant' Eucherio: *Quia resoluti blandimentis deliciarum non possunt Mysteriorum Dei esse participes*. Che se aspra ci sembra la Penitenza, e mormorando lamentasi il cuore: *Castodiri quis duras*, impariamo da Teresa ad amare, e l' amore la renderà soave: scrisse Sant' Agostino: *Du-*

*De Nat. Grae sunt similes levis Amoris. Quando arde la Santa dilezione nello spirito, non si sentono con*

tania delicatezza le mortificazione del cuore, in chi ama davvero, qualsiasi oltraggio della fortuna cede alla generosa forza dell' Anima; e l' impeto degli affetti toglie, o almeno diminuisce il penoso de' patimenti. Di tanto ci convince la nostra penitente Eroina, la cui volontà, perchè infiammata in amare, sentiva sì poco il dolor del patire, che non soddisfatta de' voluntarij rigori, stimava una morte troppo dolce l' amore: *Fortis est ut mori dilectio*; e perciò non trovando nell' austerità tele alla sovrabbondanza dell' affetto soavi, quella crocifissione, che amava, con ansie impazienti importunava la Carità a concederle un puro patire: *Aus pati, aut mori*.

§. X. Se dunque a satollarla di patimenti la volontà propria non basta, Creature voi, che per punire la prima nostra colpa vi mutaste in istrumenti dell' ira, mutatevi adesso per servire, affliggendola, alla sua innocenza, in istrumenti di amore; e noi passando al secondo punto del mio discorso, vediamo come alle pene, che si eleffe, succedessero le maggiori pene, che tollerò; e ad una mano Verginale troppo debole nel soddi-

star

sfar tormentandoli all' avidità del patire, soccorresse, quasi ebbe a dire, tutto un Mondo nemico. Contra Gesù permise la Carità, che si unissero per tormentarlo, e gli Elementi, e i Gentili, e gli Scribi; contro Teresa di Gesù permise insaziabil l' amore, che si armasse l' Universo congiurato a' suoi danni. Ella però bacia con Giobbe ne' flagelli che patisce, la mano, che l' ama, non fa dolerli de' suoi patimenti, anzi ne gode, e accoppiando un bel riso di giubbilo al coraggio d' una generosissima tolleranza adempie il pensier del Rabano, che rimirando sposarsi Rebecca, che vuol dir Paziente, ad Isacco, che s' interpetra Riso, riconosce in' un tal Misterio il costume dell' Anime grandi, solite a nobilitar la pazienza coll' allegrezza. *Isac, & Rebecca conjugantur, quia risus, & patientia permiscetur.* Non parlo io qui delle quotidiane indisposizioni, e di spasimi, e di palpitazioni di cuore, e di vomiti, che l' erano famigliari tormenti; queste infermità ella non punto le cura, anzi la rendono nell' operare più vigorosa, potendo dir coll' Apostolo; *Cum infirmor, tunc patiens sum*, e perciò

desiderandole, non temendole, *Sec. 25. in col Mellistuo conclude: Optatum est da infirmis, qua Christi virtute compensatur.* Non degli oltraggi, delle persecuzioni, con cui accusata, derisa, or gettata nel fango, or percossa nel capo, or soggettata agli Esorcismi come energumena, or esposta a' sagri Tribunali qual sospetta d' inganni, ama chi la perseguita, rende come la Cetra armonie di ringraziamenti alla mano che la percuote; e in guisa della Sposa de' Cantici, affinchè scorrano dal suo cuore gli aromati della Grazia, si confessa in debito a' venti della perfidia; *Sarga Aquilo, perflu hortum meum, & fluent aromata illius.* Non de' Demonj, che or tormentandola nell' interno con false apprensioni d' immaginati gravitissimi, or assalendola nell' esterno con larve tormentatrici, con mortali cadute, autenticano la di lei Santità col livor dell' invidia: Essa de' lor furori si ride, e con una Croce all' mano sfidandoli tutti a battaglia, stima appunto Lucifero un Dragone, è vero, ma Dragone dipinto, che dato per trattenimento de' Giusti più muove il riso allor che più s' infuria: *Draco iste, quem formasti ad ludendum ei.*

Per

S. XI. Per quanto però non dolga a Teresa, che la tormenti chi è nemico allo spirito, non può tuttavia non doletle, che l'affliggan quei Sacerdoti, ch'ella temeva come Padri dell'anima; perchè è troppo gran supplicio allo Spirito il zelo indiscreto di un Confessor, ma timoroso. Dio immortale. E pure il Confessionale, se non come si vorrebbe da molti soddisfazione del genio, la mistica apertura almeno della Pietà, che è Cristo, dove ritrovano il lor sollievo le colombe piangenti. E come dunque la pietà de' Direttori, che per secondar forse il genio di tanti, degenera qualche volta in soverchia facilità, mutasi per Teresa con zelo non ben regolato in rigore? Nelle interne agitazioni chiede consigli, e ne riceve impoveri; ne' dubbj penosi dimanda lume, e se le minaccian timori; giungono per fine a vietarle la meditazione, ad imporle, che risponda alle visite di Gesù col disprezzo; obbedienza cotanto penosa, che Ella stessa confessò essere stata questa il più sensibile fra' suoi numerosi travagli. Guardici però Iddio dal censurare nella guida cotanto rigorosa di lei, coloro, che l'affliggevano,

perchè l'amavano; conchiudiamo più tosto, che in tal involontario inganno di chi l'affliggeva, con un tal tratto di troppo zelante severità, fu in essi un' ingegnosa permissione del Santo Amore, affinchè il sospetto de' Sacerdoti, con aggiungerle maggiori timori, accrescesse le maggior pene, e quelli, e queste con più arreso abbandonamento più l'unisero a Dio. E che ciò sia vero: Spisa mistetiosa de' Cantici, che provasse oltraggiosi Custodi della Città di Dio, nel cercare l'amato spogliata, e ferita dal lor mistico sdegno; permettetemi, che dimostri avverato il misterio delle vostre piaghe in questa Amante del Carmelo, e afflitta, e atterrita dalle sentinelle dell'innocenza, da quei Padri spirituali, che voglion di più di un Anima come geniali ristori: *Vulneraverunt me,ulnerunt*  
*pulsam meum mihi Custodes m-*  
*rorum.* Riconosce S. Gregorio in queste Guardie zelanti Sacerdoti, che sovente il cuore di chi cerca Iddio colle riprensioni feriscono, ma San Bernardo passando più avanti, nel lor rigore ravvisa in loro una bella invenzione del Santo Amore, desideroso che l'Anime si distaccino da certi spi-

In Cant.  
117.

spirituali , che suol dare a' Penitenti la soverchia confidenza in chi guidali , e perciò destina i loro tratti scortesi , qual piaghe , che colla loro severità imprimon ne' cuori , ma insieme qual urti , che la sollecitino con più intima confidenza a volgersi a Dio: *Urgebat eam , ut transiret praeinde inventura Dilectum*. Tanto avvenne alla nostra afflitta Eroina . Nella notte di quelle incertezze , che per lo più porta seco la vita contemplativa , cercava ella il suo Dio ; e timorosa di errare esponeva all' esame de' Confessori l' elevazioni del suo spirito , per accertarsi s' erano orme del bramato suo amore . Ma l' amore , che esser le voleva suo unico Maestro , geloso quasi , che da altri ne ricevesse gl' insegnamenti , permise che abbagliato il zelo di più Sacerdoti , l' apprendesse delusa , la sospettasse ingannata , il che era un' imprimerle troppo alte ferite nell' anima : *Vulneraverunt me , tulerunt pallium meum mihi Custodes murorum* . . Care piaghe però , felici timori , da cui torzata con più cieco abbandono con Dio , da lui illuminata , da lui diretta , provò , che il più vero Direttore è Gesù , a cui le nostre timorose appren-

sioni , se ben vogliamo usarle , ci stringono : *Urgebat eam , ut transiret , praeinde inventura Dilectum* .

§. XII. Sì , Iddio la guidò , e moltiplicatesi l' interne visioni , addoppiatesi l' Estasi , e perciò delegatosi da interruzione l' inganno de' Confessori , le permisero finalmente essi il trattare dell' ispirate Riforme ; ma il permetterlo non fu licenza , fu condanna ; nè so se per lei divenisse maggior supplizio , o il tatterla , o il sospingerla . E qui rimettiamo , o Signori , un' altr' impeto del Santo Amore , che comandole grandi azioni la carica di maggior pene . La Carità , che riguarda Iddio , è inseparabile dall' altra a lei gemella , che zela la salute de' prossimi ; quindi è , che il Santo amore elevandola al grado di Sposa , l' infuse ancora per nuzial dote un' ardente zelo dell' Anime : *Deinceps ut vera Sponsa mentis ejus zelabis honorem* . Ma oh che acerbi tormenti le costò questo zelo ! Vedeva l' Eresie , che adulate quasi nel tempo istesso che nate , dilatavansi ad avvelenare più Regni ; ammirava le licenziose dissolutezze , che di peccati in quel secolo non so , se del pari , o più che nel nostro si facevan costumi , ed eran continue

Y

tinue

2o Rf. Qui hab. ser. 1

tinue le lagrime, innumerabili le penitenze, con cui puniva l'altrui colpe in se stessa; interessavasi cotanto nell'altrui bene, che in isconto dell'altrui debiti te medesima a Dio offeriva per vittima, comprava più volte la conversione de' Peccatori a costo de' propri tormenti; nobili sforzi di accesa Carità, che potendo dir coll' Apostolo : *Quis infirmatur, & ego non infirmor*, merita il bell'Elogio, che il Crisologo alla Carità compassionevole dell'altrui miserie compose : *Veras amor fecisse suas angustias angustias*. Ch'ella pianga però l'altrui perdizione, e si affligga solitaria ne' suoi ritiri, non resta appieno soddisfatto l'amore; poichè pretendendo eligere l'usura di grandi azioni allorchè arricchisce il cuore di grandi affetti, al eredito impossibile di ammirate fondazioni, con quell'onnipotenza che suole usurparsi, s'è ardente la Carità, la sospinge; e vuole che, come una piccola nube ad Elia presagi nella pubblica aridità seconde piogge, così ella nel basso concerto di se medesima, veramente piccola nube, col riformare il Carmelo prometta al Mondo isterilito dall'empietà di luvj di grazie. Ma Riforme? Non v'è

di questo al secolo un nome più odioso, perchè non v'è pensiero più santo. La novità nelle cose terrene riceve applauso, nelle spirituali per lo più eccita sdegno; e il desiderio della maggior perfezione, esposto sempre alle prefunzioni della singolarità, coll'offendere l'apprese ragioni del costume, soggiace alle vendette dell'odio. Teresa dunque il tuo zelo farà il tuo tormento, e il primo lampo di lui fenderà la terrena prudenza di più Teologi, ultraggerà il sopracciglio di più Politici, talchè la pietà riformata di tredici povere Scalze divenga per tuo supplicio un appreso scandalo di quasi tutte le Spagne. Io so bene che l'Amore chiede grandi opere, e perciò a S. Pietro per destinarlo a gran fatiche addimandò il Redentore se l'amava : *Petre, amas me?* tanto è vero, che per darcì coraggio a grand'imprese, è assai l'ardore di grandi affetti, e notollo Sant' Agostino : *Interrogatur amor, & imperatur labor*. Ma nulladimeno che tu abbandonata Vergine voglia fundar Monasterj, ordinar Riforme, timorassi dal Mondo un ardito eccesso di Carità, una sognata chimerà di zelo. Tu povera di ricchez-

Tratt.  
In Jesu

ze,

Scr. 14.

ze, mendica di ajuti, senza aver nè meno un picciolo albetgo dove ricoverare quante dilegni seguaci, e come potrai maturare le grandi Idee, che ti suggerisce l' Amore? Lo fa ben essa, e conosce la difficoltà dell' impresa; ma confidasi nell' Onnipotenza, non considera l' arduo, che vede: ubbidisce all' amore, che comanda, imitando il Principe degli Apostoli, che nel gettarsi nel mare, non attese ove assicurar poteva il piede, rimarrò solamente ove solpungevalo la Carità; direbbe anche di lei Sant' Ambrogio: *Non videbat ubi pedem vestigia poneret, sed videbat ubi fingeret vestigia charitatis*. Ma come potrai e debole, e inferma resistere a' lunghi viaggi, sat fronte a' gran pericoli, che hanno a costare le fondazioni intraprese? Lo prevede questa fervorosa zelante; e pure sollecitata dal santo Amore, che fervido, e impaziente, come ben lo descrisse l' Arcopagita: *Amor est mobile incessabile fervens, & superfervens*; non fa toltetare riposo, scorre tutte le spagne con impeto, quasi direi somigliante a quegli Angeli d' Ezechiele, che *Ubi eras impetus Spiritus illis gradiebantur*, e non è gran fatto, che una Vergine ambelle

superi con incessanti viaggi la vastità di più Regni, quando la Carità di cui si dice: *Lampades ejus lampades ignis*, leggono i Settanta, *Ala ejus, ala ignis*, con accenderle il cuore le presta ali alle piante: *Proprium est amoris*, di lei conchiuderebbe, spiegando questa versione il Silveira: *Proprium est amoris incessanter operari, quietem neferre*. Ma quando ancora tutto si superi dalla tua costanza, come potrai vincerle contraddizioni, e de' Popoli, che ti accuseranno di vagabonda, d' Ippoerita, che aspiri ad acquistarti con grandi attentati un gran nome, e de' Prelati, de' Vescovi, che opponendosi colla loro autorità a tuoi desiderj, apprenderanno la ripugnanza per zelo; e di presidenti di Magistrati, che faranno degli avvanzi della Religione interessi di Stato? Ah, mi risponde, dà pena è vero, ma non teme difficoltà un' eroica dilezione: *Solus amor*, così la sente San Bernardo, *Solus amor nomen difficultatis erubescit*. Tutto trascende chi ama, ripiglia il Crisologo: *Si amor est, vincit omnia*. Che povertà, che contraddizioni? che maledicenze? penserà l' amore al come vincere, obbedirà io col parere,

3045

6

De Div.  
Nem.

In Evang.  
Luk. 6. 6.  
92.

Luk. 2.  
Am. Dei  
13.

3046

s' oppongano pure i Senati , sgridino i Principi , s' infuriino le Città iniete , io non temo tempeste , perchè nella sola gloria dell' amato mio Dio tengo fisso il guardo dell' Anima , come S. Pietro , finchè tenne gli occhi in Cristo , non apprezzò l' onde calpeilate del mare , e l' osservò San' Ambrogio : *Dum respicit Christum , non respicit elementum .*

§. XIII. O fortezza d' Anima , perchè accesa di zelo , perciò infaziabil di pene . Noi ci crediamo di amare i prossimi , senza volet tollerare a lor profitto un incomodo , accogliere la Carnà , senza esercitar la pazienza ; e Teresa insegnandoci , che all' amore non è vittima gradita l' opetare , se non vi si aggiunge in sacrificio il patire , in adunat candide Angiolette al Gregge Divino assistita , perseguitata , impara dal Divino Pastore a cercarle fra i pungenti Roverti delle sue pene , come ci persuade Sant' Agostino : *Membra laceratis ovem quaramus .* Contemplative sublimità del Carmelo , io non so se costasse tante fatiche all' ardore di Elia , quanti tormenti per rinnovare l' amica vostra perfezione ella sofferse ; so ben , che come Cristo per colivar la pietà infelvat-

chita del Mondo ne prese sul capo nella pungente Corona le Spine , così questa Martire di un santo zelo , per far rifiorire quel sagro Monte , tollerò crudeli trafirure nel cuore ; e perchè dal penare nasce l' amore , quei casti affetti , che fanno spose di Gesù quante si fanno a Teresa Figliuole , son tanti fruiti , è vero , de' suoi sudori , ma molto più son premio de' suoi patimenti . E' gloria di una Carità tollerante il gran prodigio , che una Verginella , ad onta e del Demonio , e del Mondo , fondar potesse trentadue Monasterij , ch' erano , e sono altrettanti Eserciti della penitenza , armati a debellare l' empietà dall' esempio della sua Carità delle sue pene : *Duo super triginta Monasteria inopi Virgo potuit edificare , humanis destituta auxilij , quinimmo adversantibus plerumque saeculi Principibus .* Soavi patimenti però , care fatiche furon quelle a Teresa , che tutto stima loggier perchè ama : *Ovis meum leve , leve tamen amanti* , spiegò San Bernardo ; anzi direi troppo dolci a quell' Anima , perchè l' amato suo bene se l' impose il patire con amorose rivelazioni , mutolle il patire stesso in contento . Vide Ella in più

in ejus  
Op.

Apud  
Mansi. Bi-  
bl. M. M.  
Tr. 4.  
Disc. 15.

o

2

De curis.  
ad mart.

più estasi, che la sua Religione quanto più combattuta, tantopiù avanzarsi doveva seconda di perfezione, ed i numero adempiendosi in lei eò, che d'Israele perseguitato, e pure moltiplicatosi nell' Egitto, San Cipriano osservò : *Quando eos deprimebant, tanto plures fiebant, & convalescebant magis.* Vide in ispirito i suoi figliuoli importorare i bianchi lor manti col proprio sangue, e con candide insegne a prò della Fede adunare squadre, che dovevan vincer orando *Chorus castrorum*. Vide rapita, che i suoi Ghiostr esier dovevano asili della contemplazione, per il dicui amore non poteva ella non credere bene impiegate le pene, come a Giacobbe per l'amata Rachele, simbolo appunto della Contemplazione : *Videbantur pauci desupra amoris magnitudine.* Videsi finalmente in un' estatica atitazione dell' Anima, coronata da Cristo, che le addò di quante fiere se le armarono contro dell' empietà tesuzole un trionfale Diadema : *Coronaberis decubilibus Leonum, de montibus Pardorum.* Quindi a me pare, che dalla vista di sì gran premj, di coranto nobil cotona, se le addolcissero di tal maniera e

le fatiche, ed i patimenti sofferti, ch' Ella non ben soddisfatta di pene così soavi, chiedesse con nuova ansietà, o in un violento amore la morte : *Fertis est ut mors dilectio,*, o in gran patire la vita : *Aut pati, aut mori.*

§. XIV. A voi dunque si aspetta, o mio Dio, giacchè non bastano a sì amorosa ansietà di penare, nè la Penitenza, nè il Mondo, l' appagare l' infaziabil sete, che di patire a vostra somiglianza accendeste in quest' Anima. Voi per satollarla di patimenti è forza, che adoperiate miracoli; e per appagare l' ardenza del suo desiderio, la vostra istessa amabilità travestissi da rigore. Se vi amò l' Eterno Padre eoldestinarvi la Croce, è giusto eh' amiate ancor voi Tetesa, eol fatvi amata sua Croce, e sarà un bello strattagemma della Divina Carità il farli autrice delle sue pene. Non vi stupite, o Signori, s' io passando al terzo punto del mio Discorso, vi dico, che Iddio, essendo sempre l' immensa beatitudine di chi l' ama, usò qui per più amorosamente affligger quest' Anima amante, i più sottili artifizj della sua inarrivabil sapienza; perchè egli con ben ordinate vicende mortificat, &

qin



Epist.  
ad Rufin.

*mirificat*; e destinando ogni anima Sposa per Arca mistica del nuovo Testamento: *Anima Juste Arca Testamenti*, l'asserì San Girolamo, vuole, che in lei chiudasi del patir e la verga dell' afflizioni, e la manna de' godimenti; attende il consolarci con puro godere nel Cielo, ma vuol quaggiù esercitar l' Anime, ora con gioje, ora con pene, affinchè asaporando in quelle ciò, che sperano, piangano in queste con maggior odio la vita che provano; belle vicende, che misteriosamente espressa il Salmistà; *Calix in manu Domini pleat mixto*, cioè, chiosa Riccardo di San Vittore; *Mixta aut prosperis, & adversis temporalis mutabilitas*. Testimonio ne sia la nostra favorita insieme, e tormentata Eroina, che ne' suoi scritti, come descrive il Santo amore colle spirituali delizie, così ne dimostra l' amabile severità con mistiche pene; o concludendo, che d' uopo generosità di cuore a chi vuol darli allo spirito, confessa, che al pari, che agli altri è pesante a' contemplativi la Croce; fa vedere, come notò Sant' Ambrogio, che la Carità è un desiderabile, è vero, ma penoso martirio: *Charitas adqueque Martirium pas-*

Epist.

Lib. de  
Hoc. 2.

*sioni* Che il Santo amore apparisca al nostro cuore severo, allorchè uia i flagelli per emendarci, è uo utile sdegno, in cui la Giustizia colla misericordia gareggia; ma che tormenti ancora quando accarezza è un scherzo amoroso della Sapienza, che nobilitando la Carnà colla tolleranza, gran tesori di merito sotto apparenza di tormento nasconde; inseguendoci ad amarlo ugualmente Padre, o adirato ci percuote, o amoroso ci accolga; bella riflessione di Sant' Agostino: *Et cum blandiris Patere, et cum tades Patere*.

in 25. 28.

§. XV. Tanto usa l' ddio coll' Anime, che con singolarità di amor vuol perire; tanto adempi con Teresa, preletta con distinzione sua Sposa; poichè rinnovando con lei il misterioso rigore de' Cantici, appena ella con più forti proponimenti diamarlo l' aprì risolu il suo cuore: *Pessulum hostium aperui*, ch' egli in febianza di riuolo si nascote al suo spirito; *Et ille delinquerat, atque transferat*; e una delle più profonde ferite, che imprime l' amore in quell' Anima, fu per il corso di dieotto anni una lunga aridità, una sottrazione penosa. Aritidità? questa è un tormento, che

che da chiunque ama poco, meno si sente; e non perchè abbiamo poco di Carità, siamo sensibili sì poco al dolore di non aver divozione. Non così, quell' Anima innamorata, che avendo nel fior degli anni provate le più soavi delizie del santo Amore sentirne doveva quell' acerbo ramparico, che suol' accrescere all' improvvisa perdita d' un gran bene l' esperienza di averlo una volta goduto: *Non habuisse*, direbbe il Crisologo, *Non habuisse doloris non est cunctis, quantum est habita perdidisse*. Assuefatta a godere i sentimenti amorosi della Divina presenza lo cerca in van nel suo cuore; l'assicura la Fede, ch'è nel centro di lei, e pure affamata nol trova: *Quæsiui illum, & non inveni*. Avvezza ad udire quell'interne amorose parole, che davan nuova vita al suo spirito: *Verba vite æterna habes*, ne prova una mutevolezza ritrosa, con cui, o più non le parla, o con aspri simproveri de' suoi difetti le vibra contro dell' amare labra acute spade, che la feriscono; *Ex ore ejus exibat gladius, utraque parte acutæ*. Accostumata a rimirare con partecipate intelligenze i Divini attributi nulla le pare di più intender di

Dio; poichè nell' inscuro oscurato glielo nasconde, come agli Apostoli sul Taborn e una lucida nube: *Nubes lucida obumbrabit eos*. Che più? nelle spirituali lezioni chiede all' anime sante qualche orma del suo Diletto: *Nam quem diligis anima mea vidisti?* nè ottien risposta, che la consoli; perchè la mente ingombrata da dense tenebre nulla intende di ciò, che legge. Con più ore di meditazione rintracciar vorrebbe del suo amato i vestigi; ma importune distrazioni li rubano a suo mal grado l' attenzione dello spirito, e può dolersi con Davide: *Cor meum dereliquit me*. Quella prontezza di orare, che facevale credere la solitudine sua delizia, se le muta in una involontaria, e pure cotanto acerba ripugnanza, ch' ella rimiri l' Oratorio come suo tormento; e nel portar all' orazione provi in guisa forse di Cristo, allor che portavasi ad orare nell' Orto una quasi mortale tristezza: *Tristis est anima mea usque ad mortem*. Qual Cerva ferita in somma porta fissa nell' anima la saeta di un desiderio impaziente di unirsi al suo Dio, e l'apprenderne nell'apparente abbandono la lontananza, l'è un insoffribil sup-

supplicio; arde, languisce per la cocente brama di amare l'eterno suo bene; e il parerle nella privazione de' sentimenti amorosi di non amarlo, e l'inconsolabil sua pena; e pena sì atroce, che quasi doloio si farebbe il suo cuore con Giobbe: *Quare mutatus es mihi in crudeliter?* se umiliato il suo spirito non n'avesse emendati i lamenti, col rimproverarli, che queste sottrazioni non erano crudeltà di Dio, erano tepidezze, e miserie dell' Anima, dicendo forse con S. Gregorio: *Us ipsa ejus crudelitas non sit in quali tate Judicis, sed in mente patientis.* Quindi è che ascrivendo a se medesima la tormentosa avidità, non a Dio, nella sottrazione, che riconosceva, come amoroso gattigo, perseverò sempre ad implorare orando il perdono: fattasi con invitta pazienza *similis hominibus expectantibus*; adorò dicendo con Giobbe: *Dominus dedit, Dominus abstulit.* i profondi giudizi della Divina Provvidenza sempre amorosa, o doni le Divine comunicazioni, o le tolga, senza pensiero di Olcastro: *Munus est Domini dare, munus auferre.* Perseverò, e sostenuta da una cieca Fede, nutrita da una fissa speranza, a tutte le

ripugnanze, a tutti i tedj, resistè, confidando che l'amato suo Sposo, se con apparente rigore affliggendola erale *Fasciculus Myrrhae*, le sarebbe divenuto una volta con amorosa misericordia, consolandola, *Betrax Cipri*, sicura confidenza, che a chiunque patisce aridità porge il Mellifluo: *Qui fuerat fasciculus Myrrha repente fit Betrus Cipri, continens vinum jucunditatis, & latitans.* Mirabil costanza; per quasi quattro lustri non intermetter nè pur uno de' suoi santi esercizi, benchè non conditi da alcuna di quelle Divine influenze, che all'anime amanti addolcir ne sogliono l'amarezza: *Nulle refectus pabulo caelestium illorum consolationum, quibus solet etiam in terris Sanctitas abundare.* Magian rimprovero a noi, che incontenabili di gusti, se pur li ricusiamo qualche volta dal Mondo, li cerchiamo subito in Dio; ne vogliam tollerare una mezz'ora di orazione, se l'aridità ci dà tedio, ci combattono le distrazioni. Deh impariam da Teresa, che le sottrazioni sono prove di amore, ma di un amor cotanto penoso, ch' Ella, che come di se confessa, nè volendo consolazioni dal Mondo, nè potendole otte-

nere

360. 26. 20  
453.

26. 26. 20

Scrm. de  
Vita 1. 4.

10. ejus  
off.

nere dal Cielo, pendeva fra l'uno, e l'altro quasi sospesa in tormentosa Croce; nè trovava altro sollievo, che il piagnere con amare lagrime l'appresa lontananza da Dio: *Faerant mihi lacryma mea panes die, ac nocte, dum dicatur mihi quotidie: Ubi est Deus tuus.*

§. XVI. Consolati però Anima grande: queste durazioni tediose col pazientemente sopportarle, ammaestrano la tua mente a sollevarsi a Dio colle sublimità della Fede; e faranno a te, come l'aeque del Diluvio all' Arca, che l' elevavano coll' agitarla: *Multiplata sunt Aqua, & elevarunt Arcam in sublimi à terra.* Semini col pianto, raccorrai a suo tempo col giubbilo: *Qui seminant in lacrymis, in exultatione metent;* e vorrà Iddio, che da quel euore, che a te nell' aridità par di falso, scaturiscano favi di celesti dolcezze. *Usageret mal de petra, utrumque de saxo durissimo.* Questo è il frutto delle penose sottrazioni tolletate con obbedienza; questo è il fine, per cui la Bontà si nasconde bene spesso al guardo dell' Anime: cioè far crescere col desiderio l'amore, stringersi più con la gelosia del temuto abbandona-

namento all' amato Bene lo spirito; e della Sposa eccelsa lasciata sovente dal suo Diletto, lo notò San Bernardo: *Se subtrahit, ut avidius revocetur, & sentatur fortius.* Oh come ben si solleva a più conoscere Iddio, chiunque nell' aridità tantopiù seguitandolo, quantopiù egli par che si fugga, fa fate un certo che d' amabile gara con Dio. Offerva Sant' Isidoro, che Giacobbe lottò prima un' intera notte coll' Angelo, e poi ne ricevette in premio del combattimento il mistico nome d' Israele, che s'interpetra: *Videns Deum.* Quindi da coraggio a quante anime dall' aridità tormerate si piangono, e l'avvisa, che combattano pur animosamente contra le ripugnanze, con cui la fantasia importuna, o il cuore attediato, al lor desiderio si oppongono; perchè un sì penoso combattimento si premierà poi colle più nobili intelligenze, che dell' amata Divinità illustreranno lo spirito: *Oportet ut prius sis Jacob luttans, quam Israel videas Deum.* Terza, in te si adempie il Misterio. Quelle visioni, quell' estasi, quei ratti, che afforta sì mimamente ti unirono a Dio, furono dolci frutti dell' aridità superata; e la lotta penosa, che

San. Bernard.  
Cant.

177. 3. 33.

colle due braccia della Fede, della Spetanza, far sapesti con Dio, tu in ricercarlo, egli in nasconderti, meriti che la Bontà con attendimento volontario cedendo alla tua costanza, colle più soavi comunicazioni, colle più elevate delizie... Ma oimè, che dico Signori? Stimmo premj quelli, che la nostra umile Amante apprende tormenti; talche temendo severo l'amore anche allora, che l'accretezza, lo prega a sospender quelle grazie, che le son pene: *Ut sapius exclamans peteret beneficiis in se Divinis modum imponi, nec tam celerè obli-vione culpam suam mererem obolari.*

In omni Of-  
ficio.

§. XVII. Strana dimanda! porger memoriali per far argine a quei torrenti di celeste dolcezza, in cui tutte l' Anime sante inabissarsi sospirano. Strana dimanda torno a dire, di cui sarebbe forse impenetrabile la ragione, se non ci porgesse lume un non men oscuro detto di Giobbe: *Reversusque mirabiliter me crucias.* Intenderemo come Iddio sottrattosi con amaro abbandono allo spirito dell' afflitto paziente, allor più lo tormenti, quando pietoso a visitarli ritorna, se con Sant' Eusebio un fatto Evangelico

attentamente si osserva. Promette appena il Redentore di nobilitar la Casa del Centurione col privilegio della Divina presenza, ch' egli con improvvisa abiezione conosce la sua miseria, e adonta del grado, che sosteneva altro non fa reputarsi, che Uomo, il che vuol dire animata vile: *Nam & ego homo sum*; e il perchè di cognizione cotanto improvvisa fu, dice il Santo, l' offerir presenza di Dio, del cui chiaro raggio è primo effetto lo svelarci il profondo niente che siamo: *Primus ergo affectus praesentia Dei est cognitio voluntatis humana.* Così è; il più chiaro argomento del Divino illaio neli' Anima, scrive l'Areopagita, è l'abbassar l'anima nel conoscimento di se medesima; dal che ne segue, che le Divine influenze alla mente illuminata a conoscer la propria indegnità, divengon cari tormenti; perchè li vedet- si presente a Iddio, e conoscerli al chiaro lume dell' eterne verità peccatore, è una tal pena allo spinto, che mal può tollerarsi dal cuore; nè provò mai davvero le Divine Comunicazioni quell' Anima, che potè riceverle senza timore, potè goderle senza nbrezzo. Ed ecco il

In Recl.  
Hym.

il Misterio di quel mirabile detto: *Reversus mirabiliter me crucias*. Amorofo del pari che terribile mio Iddio! Dice Giobbe, al chiudersi di S. Gregorio, il perdervi è un gran tormento del cuore, ma il ritrovarvi è un più maraviglioso cruciato dell' Anima; perchè nel partirvi lasciasse è vero fra penose tenebre l' intelletto, ma nel tornare rischiarate con una sì tormentosa luce la mente, che io non posso al riflesso del Divin lume rimirare la mia viltà senza pianto, così commentò San Gregorio; *Cum reverteris crucias; quia cum te inspicias, mihi quàm sem legendus demonstras*. Senza riflessione, che di Teresa a me pare un chiaro ritratto. Pianse ella nella aridità, nelle consolazioni più pena; in quella affiggela il desiderio, in queste le tormentava il timoroso; poichè all' eccessiva luce della Divinità discesale sensibilmente nel cuore per illuminare con maggior chiarezza il suo spirito, rimirando i propri difetti, leggesse alla stima del Mondo, ma gravi al guardo di Dio, temeva i favori della Bontà come rimprovero dell' ingratitude; il diletto della mente amareggiavasi dal cruciato della sinderesi: gli accarezzamen-

ti di Sposo erano spassimi all' umiltà di peccatrice; e nulla più chiaramente vedendo nelle mistiche elevazioni, che le proprie miserie, apprendeva con mirabil modo i favori come gassighi: *Mirabiliter me crucias*. Onde non è stupore, che sentendosi come ella dice, opprimere più da' beneficj non meritati, che da' dovuti flagelli, pregasse l' Amore a por freno alle Grazie, per dar meta alle pene: *Beneficiis in se Divinis modum imponi, nec tam celeri oblivione culpamm suarum memoriam aboleri*.

In rino  
Officio.

§. XVIII. Oh quanto piacque al Santo Amore quest' interna confusione; che ne' mistici amplessi della Divina Carità sostenne l' umiltà di Teresa. Umiltà quanto profonda, ditelo voi o Sagri Chiostri, che dal domestico tratto con lei trasse d' un umile conoscimento di voi stessi mirabili esempi. Voi riferiteci quelle esteriori umiliazioni, con cui tutta disinvoltura nel procurare il proprio annientamento, andava mendicando gl' impieghi più bassi, sotto l' artificioso pretesto di trovarli più proporzionati a suo genio. Cibavasi di ciò che avanzava all' inferme per la vecchiezza anche meno soffribili. Per ser-

vire a tutte gloriavasi di esser di tutte, ad onta delle continue infermità, la più robusta. Faceva sovente in pubblico le più abiette comparie, fino a farsi guidar carpone dall'altrui mano qual inutil giumento. Ma questo è poco; narrateci se vi dà l'animo il bassissimo interno concetto, che aveva di se medesima, allorchè l'osservate qual novizia studiare con santa emulazione le virtù di coloro; a cui essendo lor Madre precedeva coll' Innocenza, e soggettando all'altrui il proprio giudizio, protestarsi di non volere nelle Divine rivelazioni eziandio altra sicurezza, che l'obbedienza. L'udite tutta artificio nel dissimulare i doni gratuiti, nascondere l'estasi, e i ratti sotto il pretesto de' soliti suoi sfinimenti di cuore, e giudicandosi indegna di portar Abito Religioso, importunare i Superiori, che le strappasser da dosso, come a immeritevole, le sagre vesti. L'ammiraste più volte divenuta in lei l'umiltà, quasi dirci, una menzogna innocente, gettarsi a' piedi delle Superiori, e confessarsi con lagrime cotanto gran Peccatrice, che non avesse a' suoi demeriti luogo abbastanza abominevol l'Inferno. Io so ben,

che al sentir questi umili sentimenti in un' Anima favorita dal corteggio degli Angeli, dalla domestichezza co' Santi, dalla Vergine istessa coll'ammantarla di candide vesti, vi trovavate quasi in impegno o di censurar come eccessi d'umiltà troppo profonda i suoi detti, o almeno stupirvi, che non valessero nè rivelazioni, nè Profezie, nè prodigi a persuaderle la propria innocenza, non sentisse nè men primo moto di vanagloria, nè intendessene il nome; perchè non sapeva dar credito alla sua purità, nè pure dal linguaggio delle maraviglie, convinta; ma noi ritornando al nostro assunto, o Signori, concludiam pure, che un'umiltà così grande, non poteva non esserle, nel vedersi assediata dalle Divine comunicazioni, un maggior tormento; poichè scopertole dal Divin lume, di cui disse Tertulliano: *Dei censorium lumen*, nelle sue istesse virtù il vile di più difetti, vedeva, scrive ella di se medesima, vedeva alla presenza di Dio così deformi i suoi anche leggeri peccati, che all' Anima tremante pareva il talamo istesso di Sposa un Tribunal di rigoroso Giudizio. E perciò l'amorosa domestichezza coll'amato Gesù diveniva

acerbo

acerbo cruciato allo spirito? *Reversus mirabiliter me cruciat.* Tanto è vero, che agli umili ogni insolito favore è un'aspro flagello; la prelenza di Dio è una tormentosa riprensione della propria viltà: *Primus effectus praesentiae Dei, est cognitio vilitatis humanae.*

§. XIX. Si umilj però ella quanto sa, che l' Amore con nobil gara risponde all' umile suo abbassamento colla quasi forzata elevazione di maggior ratti; e perchè l' umiltà, e l'amore son l'Alì, con cui sollevasi l' Anima a Dio: *Humilitas, & Charitas sunt Alae, quarum remigia usque ad interiora ingreditur Anima*, scrisse il Giustiniano; su queste elevata all' Empireo con estatiche visioni di quella Patria Beata, già se ne vede su gli occhi dell' Anima la felicità, già ne principia il suo spirito ad assaporar le delizie. Celesti delizie, gustati saggi della Beatitudine! Ah non avessi giammai ciò detto, o Signori, perchè questi insoliti accarezzamenti del Santo Amore furono appunto a Teresa il non plus ultra delle sue pene; non ballò alla Divina Carità pietosamente severa l' affiggerla colle sottrazioni, l' addolorarla coll' umil timore, volle di più tramischiarle a'

contenti dello spirito l'amare angosce del cuore. Questo è per lo più il costume di Dio; per quanto sia il Dio della soavità, il Dio delle consolazioni con modo non inteso, anche nel donarli se medesimo fa sì; che per l'abbondanza della soavità languisca chi l'ama; o prendendo in noi le sue delizie, regalaci in contraccambio della sua Croce. O perchè essendo gli spirituali diletti d'ordine superiore, non possa portarne il peso senza un certo che di oppressione la naturale nostra fiacchezza; perchè essendo le due parti superiore, e inferiore dell' Anima fra se stesse contrarie, ciò che l'una diletta, l'altra tormenti; o perchè come in Cristo si unì insieme la Beatitudine di Comprensore, e la miseria di Viatore, quella racchiusa nell' alto dell' Anima posseditrice di Dio, questa ordinata ad affiggere il sensibìl di lui sacrificato in vittima al Divin edegno; così in chi davvero l'ama, e lo segue, quasi in suo amato ritratto voglia Gesù, che si unisca ad un spiritual godere un sensibìl penare, nel centro di noi esulti lo spirito, nell' esteriore piangano i sensi; è certo che la Divina Sapienza, allorchè intimamente s' im-

pol-



posseffa di un cuore, fa bene il segreto di far godere penando; talchè ne' mistici amplessi del celeste Sposo non possa l'anima goder la destra de' Doni, senza provar la sinistra de' patimenti: *Læva ejus sub capite meo, & dextera illius amplexabitur me.* Parrebbe ciò un incredibile paradossso, se nella vita, che di sua mano di se per obbedienza compose Teresa, non si leggessero ad ogni passo con sentimenti d' invidiabile compassione quelle strida amorose dell' Anima, quei cari svenimenti del cuore, che facevale provare una desiderata, ma penosa agonia nella più intima unione all' adorabil sua vita. Siaci di ciò, per tacer di tutt'altro, grande argomento quella crudeltà sospirata, quel dilettevole sdegno, quell' amichevole ostilità, quella dolce ferita, che suol' essere il più sospirato piacer di chi ama, e fu l'amorosa doglianza della mistica amante: *Vulnerata charitate sum ega.* Ma a questa martire della Carità divenne acerbo supplizio; mentre nel trafiggerla il Serafino pietosamente spietato, le svelle dal seno insieme coll' infuocato dardo, che la piagò, una gran parte del cuore; e fu sì caro,

ma sì penoso il dolere, ch' ella per quanto nel patire invincibile, prorompea in grida di amorosa impazienza, e semiviva cadesse in braccio al suo amabil tormento. Misericordiosa severità del Crocifisso mio amore, perdonatemi, ma io rapito dallo stupore a me stesso, quasi quasi direi, che fosse questo un soverchio rigore, e mi sembrerebbe stupore, che facciate provare ad una Verginella ciò, che voi non voleste patire tutta Ctoce; poichè la ferita del cuore non la riceveste che morro, ad essa imponete, che la sopporti, e non muoja. Ah se volete, che peni, non le togliete almeno il cuore, con cui possa consolarsi in amarvi; ma voi, affinchè più patisca, volete, che sia il suo cuore sua ferita; anzi perchè agonizzi vivendo, comandate che moribonda gulti una bella morte darale dalla Carità, che vitalmente l'uccide; e in voi vivendo il suo cuore, ella senza cuore in se muoja per non poter morire; penosi affetti d'amante, ch' essa sfogò in quella sua misteriosa canzone: *Muajo, persbè nun muajo.* Deh amabili tormenti d'una beata pena, che facendo provare il dilettevol patibolo d'un martirio

tirio amoroso, colla forza del dolore, che piace, necessita i sensi ad attestarne il pietoso lor godimento con isvenimenti di Carità, con deliqui di amore. Deh cari tormenti, che dati dalla Divina bontà, cruciano il senso incapace di sostenere l' impressione delle celesti influenze, ma insieme diletano così l'anima, che in un penare sì dolce si lamenti della Carità, perchè troppo parca in ferirla, le riesca troppo avara di pene. Deh santo Amore, che tormentando coll' accarezzare, sei sempre penoso al cuore, e pur sei sempre dolce allo spirito; talchè discordando fra loro, desidero questo la perseveranza di sì amoroso martirio, tema quello gli eccessi di cotanto amabil tormento; e nelle loro discordie goda l'anima, e peni, confessando con Guerrico Abbate, ch'è più soave, quanto più affligge l'amore: *O Amor suavis proferas, et dulcis, etiam cum affligis.*

Seneca Pa-  
ref. S. M. Y.

§. XX. Ma come in un' Anima amante di Dio uniti si possono godimento, e pena, io nol saprei dire, o Signori, nè pur l'intese Tetesfa, stupirsi di provare in se medesima nel punto istesso due contrarj effetti, diletto che addolora, dolor

che diletta; vediamo però se dall' Angelico ne potessimo aver qualche lume. Dalla cognizione, scrive egli, nasce l'amore; e dal conoscimento insieme, e dall'amore traggono origine i due Gemelli, la Spetanza, ch'è la tendenza dell' Anima al Bene conosciuto, il desiderio, ch'è il corso della volontà all' oggetto amato; quella consola, perchè affliccata dalle verità della Fede, prometteci, e quasi già posseduto s'immagina ciò, che s'ama; questo tormenta, perchè isguarda con impazienza la dilazione del caro oggetto, che si desidera; dal che ne segue, che la contemplazione quanto è più sublime, tanto più coll' afflarsi nell' eterne verità la mente diletta; quanto è più amorosa, tanto più con ansiose aspirazioni al Ben rimirato, l' Anima affligga; la speranza ci rammenta, che Dio sarà nostro, è una gran delizia del cuore il desiderio, col rimirarne troppo lontano il possesso, è una maggior angoscia allo spirito; e così quella nell' estatiche elevazioni è diletto, còchiude l' Angelo delle scuole: *Sper causat delectationem*; questo nell' amorose impazienze è tormento, dice il Divino Spirito: *Sper, qua differtur affligit*

1.2.2.2.2.  
a.6.

1.2.2.2.2.  
a.6.

Sera 142.

*fligit animam.* Onde il Santo Amore allorchè nell' estatiche elevazioni più chiaro dimo-  
strasi, con strano miracolo uni-  
fisce nell' Anima assorta, colla  
vista astrattiva di Dio una gran  
gloria, coll' ansietà di andare  
a Dio una gran pena: *Amor*,  
direbbe il Crisologo, *Amar pa-  
ris desiderium, desiderium gliscit  
in ardorem.* Or' ecco per quan-  
to può intendersi, come il cuor  
di Teresa godeffe insieme, e pen-  
nasse. Sollevata più volte col-  
lo spirito al Cielo, n'aveva  
con mistiche asirattive visioni  
assaporati i contenti, colla fre-  
quente conversazione cogli  
Angeli era già quasi ammetta  
Cittadina di quella Patria Bea-  
ta, colle replicate apparizioni  
di Gesù risorto, n'avea godute  
l' attrattive, vagheggiata la  
Gloria. Quindi delle Celesti  
delizie non la poteva non ral-  
legrar la memoria, del bene  
attelo non poteva non farla  
agonizzare la brama; la Spe-  
ranza promettevale del Bene  
assaporato il possesso, e ne giu-  
bilava lo spirito; il desiderio  
ne sospirava troppo da lungi  
il conseguimento, e affligge-  
vasi il cuore. Ah bisogna ben  
ponderare le sublimi contem-  
plazioni, i mirabili ratti di  
quell' Anima grande, se pen-  
trar ne vogliamo nel godimen-

to la pena. Considera il Giu-  
stiniano l' immenso dolore del  
Redentore sulla Croce, e dal-  
la sua scienza, dalla sua bea-  
titudine l' argomenta; perchè  
dice egli, come l' accrescer  
la cognizione, è un accrescer  
la pena: *Qui addit scientiam  
addit laborem*; così l' Anima  
di Gesù quanto più unita alla  
Divinità nel centro di se me-  
desima, tanto più ne sentiva  
l' abbandono nel' infe-  
riori potenze; la gloria della  
mente diveniva con mirabil  
portento acerba pena del cuo-  
re: *Ut tota Divina fratribus  
gloria militaret ad, penam.* Va-  
go pensero, che colla giusta  
proporzione di somiglianza io  
votrei appropriare a Teresa;  
poichè quante rivelate intelli-  
genze le disvelavano l' immen-  
sa amabilità dell' Eterno Be-  
ne, tante agonie nella dilazio-  
ne della sperata felicità le cru-  
ciavano l' Anima. Deh quanto  
patisci godendo, o Martire fe-  
lice della Speranza. E' dono  
di Dio l' estatica vista del bea-  
to tuo fine; ma è angoscia del  
cuore l' ardente impazienza di  
ottenetne il possesso. E' dono  
di Dio il gustate anticipata-  
mente un certo che del tuo  
premio; ma è un patibolo all'  
Anima il desiderio di intiera-  
mente goderlo. E' dono di Dio

De Tri-  
umpo.  
Christi  
fig. 1. 92

l'a-

l' avere un Dio per Sposo ; ma è un' insoffribil dolore allo spirito il veder ritardata la perfezione di celesti Sponsali. Noi non sentiam pena nell' esser lontani da Dio , perchè poco ne conosciamo l' amabilità , ma con sì chiare intelligenze conoscerlo , e non goderlo , è forza il confessar , che a te fosse una penosa ansietà , e perciò ti divenissero le visioni multi- che tormentose aspirazioni all' union vera ; quanto più eri nel conoscere illuminata , tanto più nel sospirare il lontano , e contemplato tuo Amor fossi afflitta *Ut tota* , direi con ragione di somiglianza ; *Ut tota Divina fruiſionis gloria militaret ad panem*.

§. XXI. Eh che Iddio è sempre a noi , finchè viviamo , una desiderabile tormentosa pena dell' Anima , avvegnachè , o nascondasi , o si sveli alle menti , nell' apparente abbandono ci affligge coll' ansietà dell' amore , mentre all' amante è un gran patibolo la gelosa aver dispiaciuto all' Amato ; nella comunicata presenza ci fa martiri dell' amore , perchè l' amore aspirando sempre a posseder ciò , che s' ama , è forza , che tanto più peni , quanto più del sospirato bene gli è dato il co-

noscimento , gli è negato il possesso ; e perciò l' amore detto da Clemente l' Alessandrino , *Benignè impatiens* , se soave consola nella delizia d' amare , impaziente tormenta nella tardanza del conseguire . Questo era il pianto di Davide , che mal tollerando gl' indugi della fruizione sospirata , esclamava : *Quando veniam , et apparebo ante faciem Dei* ; questa è quell' incognita pena , di cui ne' suoi volumi cotanto dolcemente si duol Teresa . Sentiamone la grazia , e per ultimo , o Signori , i singuli , e ammireremo , ch' ella semiviva , agonizante , pallido il volto , agghiacciate le membra , non facendo quasi altri avanzi di vita , se non certi gridi , che le ruba l' amaro dolore dal petto , così nelle amabili consolazioni de' divini influssi amorosamente si duole . „ Io peno nell' „ allegrezza ; perchè mi si di- „ mostra il mio bene con „ istruano modo da me lonta- „ no , e nel tempo istesso mi „ comunica una mirabile co- „ gnizione di se , che non co- „ sola lo spirito , perchè glie- „ ne fa conoscere troppo da „ lungi il godimento ; quindi „ ne nasce all' improvviso nel „ cuore un' impaziente deside-

Aa

„ rio,

lib. 3. de  
Poëti. c. 4.

rio, che penetra tutta l'Ani-  
ma, e rapisce a se tutti i sen-  
si. Cresce all'innalzarsi del-  
la contemplazione la brama,  
e sollevando lo spirito, quasi  
lo divide dal seno; talchè a-  
vanzandosi il desiderio in  
tormento, falsi agonia del  
cuore una certa sottil cogni-  
zione, una tal'oscura luce,  
con cui il mio Dio in non  
intesa maniera per affligger-  
mi presente, per consolarmi  
lontano, mi discopre il gran  
bene, che mi nega; e nel ra-  
pire tutta l'attività della mè-  
te, mette sopra tutte le  
Potenze dell'Anima. Il pos-  
scisso assaporato dalla Spe-  
raza è un crudel patibolo del-  
la volontà, ond'io ho l'or-  
rare per patimento, perchè  
ho la cognizion per suppli-  
cio. L'innalzamento istesso  
dello spirito, che invitato in-  
sieme, e respinto, vola in  
traccia del suo Diletto, ma  
non può giungere a posse-  
dere il suo Sposo, è un' a-  
morosa morte del cuore, che  
vive solo all'interno dolore,  
è dolor così grande, che mi  
necessita a rompermi in co-  
stori lamenti, e confessa-  
re, che questo estatico de-  
siderio di Dio, conosciuto,  
e negato, è un caro, ma a-  
cerbo morire; un'agonia co-

tanto penosa, che violenti l'  
anima a dolersi, e dire al suo  
Dio: Mio Dio, sì terribili  
strette dare a chi vi ama?  
Io non so se da quanto scrive-  
sti abbia ben ricopiate le tue  
dolci querele, o Serafina fra  
i Martiri; so ben che a gran  
ragione tu credi questo desi-  
derio di Dio un' amara ago-  
nia, perchè sarà veramente la  
felice tua morte. Accostuma-  
to il tuo spirito a morire mi-  
sticamente di amorosa ansietà,  
morirà veramente di ardente  
febre d'amore. Così fu, o Si-  
gnori, (velse il desiderio di  
Dio dal suo cuore quell'Ani-  
ma, e dell'amorosa sua mor-  
te tu per lei una profezia la  
riscossione del Critologo, che  
l'Amore, se non può ottene-  
re ciò che desidera, fa mori-  
re chi ama: *Amor nisi ad de-* Rev. 148.  
*fiderosa pervaserit, necat Amā-*  
*tem.*

§. XXII. Ma quasi direi:  
non morì Teresa, vive ancor  
ne' tuoi scritti, e salita al Cie-  
lo imparò dal suo Patriarca  
Elia a lasciare in essi, a chiu-  
que li legge, il suo spirito. In  
voi dunque mi si permetta il  
sigillare il discorso, o preziosi  
volumi, misteriose delizie di  
chi vi studia, caritarvi incen-  
di di chi vi ammira, nascosti  
tesori di celeste sapienza, cifre

fo-

sovrumane di profonda dottrina. E chi mai vi dettò a quella Serafica penna se non la facondia della Carità, l'ispirazione del Santo Amore? Non possono osservarsi quegli insegnamenti, con cui senza gli enimmî usati per lo più da chi ne scrisse, con semplice erudita chiarezza la mistica Teologia pone a buon lume. Non possono non ammirarsi, e quella proprietà di parole, e quella vaghezza di somiglianze che adopra per porte, quasi direi, sotto l'occhio de' sensi le più segrete elevazioni dello spirito. Non possono finalmente provarsi quelle zelanti infocate attrattive, che a chi legge, colla vaghezza rubano il cuore, e sollevano a Dio con santa emulazione la mente, senza conchiudere, che l'Amor le dettò, ella scrissele. Sì, l'Amore ne fu maestro; e d'una Verginella cotanto erudita, perchè molto più amante, avverossi il detto di Sant'Agostino: *Qui vult habere notissimam Dei, amet*; ma fu un amore penoso, che in guisa di Tobia illuminato col fiele le diè tanto di lume a prezzo di cari tormenti. Noi godiamo i suoi libri, e ci son delizie; a Lei costò troppo il comporli, e le furono pene. Racconta l'Evan-

gelista, che nel Cielo i Beati cantano a Dio dolci canzone di lode, ma sovra mistiche Cetre: *Sicut Cytharedorum cytharizantium in cytharis suis*. Del che n' insegna Ruperto Abbate il Misterio, osservando, che nella Cetra le corde sono ad altri con soave armonia un dolce diletto, ma sono a se stesse coll' esser violentemente stitate un aspro tormento: *In cythara corde audiens quidem delectatur, sed ipsa in extensione sua quodammodo laborant*. Or all'opere di questa illuminata Direttrice dell'Anime mi sia lecito distribuire una riflessione sì bella. Sono i suoi periodi a Dio un'armonica lode, e a chi gli legge un santo diletto, ma costarono a lei nel comporli un replicato tormento. Che bel giubilo danno a noi le celesti speranze, che in essi nudisce, le sante delizie che vi descrive, l'amorose Divine fiamme, che in essi desta; ma all'incontro quante ansietà, quante pene costarono a lei i sublimi insegnamenti che scrisse? Quettimori d'inganno, che a forza di appresi dubbj la sospinsero ad abbandonarsi disfidata di se a' profondi giudizi della Sapienza; quelle aspirazioni tormentose, con cui tante volte

In Quo-  
libet.

In Marc.  
l. 10.

Aa 2

avanti

avanti a Dio per ottenerne la vera scienza de' Santi amaramente piangeva; quelle ripugnanze dell'umiltà, che nell'impegno di pubblicare i Doni di Dio facevala di se vittima all'obbedienza; tutti furono iotermi tormenti, con cui comprò essa il Divino lume. Quel celeste sapere fu scritto con penna intinta più che oegl'iochiosfri, nelle sue lagrime, adempiendosi il detto di Sanr' Agostino, affermante, che, come la vera nostra Cattedra è la Croce, così il Divin lume meglio acquistar non si può, che patendo: *Quamvis sint alia, per qua adipiscitur: possit, tamen ad proximitatem muneris penitus melius patrocinantibus perveniamus.* Che perciò dello spirital diletto, che ne' suoi scrini, chi li frequenta assapora, ne siamo in debito, è vero, all'amore, che li dettò, ma ne restiamo ancora in obbligo alle pene, con cui ella gli scrisse; a noi foce una cara soavità, che ci diletta, a lei furono un lungo martirio, che tormentolla: *In Cythara corda audientes quidem delectantur, sed ipse in sua ratione quadammodo laborant.*

§. XXIII. Tesmino, o Signori; e pur mi avveggo, che di sì gran Santa troppo forse ho discosto, e pur poco ho

detto; al molto, che le devo, non ha corrispolta la peona, ma molto meno al più, ch'ella merita ha saputo giugner l'ingegno; nè so se sortito mi sia fra le sue taoto eroiche virtù il far risplendere quell'una, che molto ha amato Teresa, perchè molto ha patito. Che Amore fu quello, che in sì aspre penitente ispirolle un così santo, e del pari penoso odio di se medesima? Che carità quel coato ardente zelo dall'anime, che la sospinse a fondazioni, e dal Demonio, e dal Mondo si ostinatamente contese? Che dizione quel sì acceso desiderio di Dio, che per tanti anni la tenne perseverante in cercarlo fra l'aridità, fra gli abbandamenti, e ritrovatolo coll'impazienza del possederlo, le fu una lunga agonia, un'amabilissima morte. Ah concludiamo pure; ch'era un' oro perfetto il suo Amore, provarlo nel crociuolo di tante fatiche, di tante pene; ma per fratre dalla meraviglia il profittro, facciamoci del generoso amor di Teresa un guisto rimprovero alla nostra fiacchezza, che troppo delicata, perchè poco amante; ricusa l'obbedienza a Dio, se ci presenta le Croci; rigetta l'istesso Amore di

Dio,

An. 21. 59.

Dio, se non è inghirlandato di fiori. Greca ignoranza degli Uomini! odiamo Iddio nel peccare, seguendo ingiusti piaceri, nè vogliamo amare Iddio nel pentirci, tollerando giusti flagelli. Eh che questo non è un' amare Iddio, ma nell'appatente Amore di Dio un vero amore di noi stessi; perchè chi davvero ama Iddio, se conosce di averlo offeso, non può non abborrir se medesimo; e l' amore della Divina Bontà, è forza, che voglia le glorie della Divina Giustizia; dal che ne segue, che l' istessa Carità coll' impeto della Contrizione, con cui desidera Iddio, desidera in se punire l'offese fatte al suo Dio; e perciò aspiri a quelle mortificazioni, che a ragione son dette da Riccardo di San

*De grad.  
Chorag.*

Vittore: *Charitatis obsequia*; Non bisogna fidarsi di certi teneri, ma oziosi affetti del cuore, se a loro la mano colle azioni non corrisponde; e perciò Sant' Agostino ci fa vedere nel Tempio due Altari, uno interno, ove ardevano incensi; l' altro esteriore, ove si svenano vittime; e ci avvisa, che l' uno senza l' altro farebbe un dimezzato culto di Dio; il che vuol dire, ch' agl' interni affetti del cuore, debbon suc-

cedere, anche a costo de' patimenti, le azioni: *In interiori Altari, idest in corde nostro odorem suavisatis redolet capitationis sancta; in exteriori, idest in corpore nostro offerantur opera bona*. E' buono, è sano il desiderio della Beatitudine, ma convien rammentarsi, che per giugnere al Paradiso s' ha da passare per la spada di fiamme impugnata dal Cherubino Custode: *Posuit ante Paradisum Cherubin, et flammeum gladium, atque versatilem*. Se tante ansietà ci costa il possesso di ciò, che amiamo nel Mondo, qual che lagrima avrebbe a costarci l' aspirare alla Gloria; non si amerebbe con tanto attaccamento la vita, si mortificherebbe tanta vivacità di brio, se fosse in noi, come in Teresa, quella generosa languidezza di Carnia, che al dire di Riccardo di S. Vittore, è il desiderio del nostro amabilissimo Fine: *Langor amoris non est aliud, nisi tadum impatientis desiderij*. Con questi tre insegnamenti, cioè odio di noi medesimi per amare Iddio; tolleranza di contrarietà per servire alla gloria di Dio; penosa ansietà di giugnere a godere Iddio, convince oggi Teresa l'effeminata devozione de' nostri tempi, che nell' istesso

*De grad.  
de Temp.*

*De Grad.  
Chorag.*

ser-



servire a Dio ricusa un discreto patire, vorrebbe solamente un sensibile amare. Deh all'innata nostra sicchezza soccorri tu colla tua protezione, come c' inanimi coll'esempio, o Teresa, Martire, e amante, faggia maestra di Serafici ardori, a cui un forte amore fu sempre un' amabile, ma generoso dolore. Tu Giglio circondato da spine, Sposa adornata di Mirra, plausibile severità, lodevole tirannia del Santo Amore; come già so, che ispirasti a queste Dilette tue figliuole il sollevarsi in guisa del lor Patriarca Elia sovra cocchio di ardori contemplativi, ma in mezzo a' turbi-

ni de' patimenti, così consona di l'odierna ignoranza del Mondo, che divota, ma delicata, presume con una certa pietà tutta lusi poter' amar godendo; nè sa intendere con S. Girolamo, che: *Christiani vexilla Crucis sunt delicia*. Tu rinfaccia a chi vuol vivere fra gli agi, e vivere a Dio, ch'esser dovrebbe un vivo desiderio di chi professa vita spirituale il patire, o morire: *Aut pati, aut mori*; non ama perfettamente Iddio, chiunque non sa dare colla mortificazione di se medesimo a' desiderj, alle concupiscenze, all' amor proprio una mitica morte. *Fortis est ut mori Diligat*.

De Reg.  
Monach.

# LAUS DRO.

Beatiss. Maria Virg. DD. Thoma Aquinati,  
& Theresia Virginij.

VIVA GESU', E MARIA.

# DISCORSO IX.

In lode di Santa MARJA MADDALENA  
DE' PAZZI

Detto in Firenze nella Chiesa delle Reverende Madri  
di S. Maria degli Angeli,

Cadendo la di lei Festa nel giorno dell' Ascensione.

*Quod autem ascendit, quid est, nisi quia descendit primum in  
inferiores partes terra. Ephes. 4. 9.*

S. I. **I** O dato il Cielo, che fra  
quanti Misterj ei si pro-  
pongono all' adorazione, oggi  
n'abbiamo pur uno, che si accom-  
moda al genio; perchè troppo  
piace all' innata nostra inclina-  
zione una solennità, che la  
chiama a salire: ed io per me  
temo, che un sì bel giorno,  
di grande oggetto agli stupori,  
si faccia ansiosa impazienza  
agli affetti: dimanierachè,  
dove l' Ascensione del Reden-  
tore avrebbe a sollevare lo spi-  
rito, affinchè divenuta un' utile  
pretensione delle membra l'  
elevazione del Capo, impa-  
zassero ad innalzarsi dalla ter-  
ra i pensieri, dal veder superate  
dall' Umanità nostra le  
Sfere; sospetto a ragione, che  
il sublime della salita, muta-  
tosi da noi in attrattiva dell'  
ambizione, il prodigiolo, ma  
non bene inteso innalzamento  
di un Dio, piacevole invito  
all' Alterezza dell' Uomo per  
nostra colpa divenga. Tutti  
pur troppo aspiriamo ad ascen-  
dere, per quanto non tutti vo-  
gliamo ascender con Cristo:  
poichè l' impazienza della Glo-  
ria, se molte volte è l' ostacolo  
della nostra Innocenza, è  
però sempre il carattere della  
nostra Grandezza; e come no-  
tò

tò San Bernardo, molto in noi ci sospinge a precipitare, ma tutto ci consiglia a salire. O perchè il Demonio combatte coll' arte medesima, con cui già ci vinse, rivolga in nostro danno quell' innata nobiltà, eh' è il nostro fregio, e trasformi la dignità dello spirito in persuasiva del falso; o perchè il nostro cuore medesimo più ricordevole della sua origine, che delle sue perdite, riponga la genetività nell' orgoglio; ed accusi la vera soblimità del fine, per cui nacque, col' innata pretenzione della Grandezza, alla quale aspira: l'esperienza ci fa vedere, che l'ambizione del salire è una proprietà inseparabile quasi dall' Uomo, che nasce erede della superbia, col nascer figliuolo dell' Ira; ed essendo una delle più forti apprensioni del nostro spirito l'alterigia, è ancora il primo peccato, che ci sorprenda, l'ultimo che ci abbandoni; non vi è virtù, a cui abbiamo più di ripugnanza, che all' Umiltà, perchè non vi è vizio, a cui abbiamo più di propensione, che alla superbia. Povera umanità accostumata ad esser superba, perchè nascetti per esser grande; io di tutto cuore ti compatisco, riflettendo,

che alla superiorità ti porta il mal' uso del *Dominium*, concedutoti già dalla Provvidenza, l'occulto genio, che l'innalzamento ci persuade, è una non bene intesa violenza del tuo principio; che perciò non lo condannarti del tutto, se odiando la tua viltà, quell'innata grandezza, che fosti già nella creazione, procuri; e più tosto confesso, che lo sregolato eccesso d'un Umiltà mal' usata, è un' occulto impedimento, che si oppone a tutte le grandi azioni dell' Innocenza. Mi dispiace bensì, che volendo esser grande, tu voglia esser cieca; poichè cercando l'ascese fra le cadute, per fabbricare, come i Giganti, Torri destinate a giugnere al Cielo, adopri vil terra; trafigni nel voler innestare un capo d'oro sovra piede di eretico; e vai mendicando dalla menzogna quell' onore; che non vuoi comprare col merito: dal che avvien poi, che l'innalzarci destinaroci da Dio per premio dell' Umiltà, si volga in rapina della Vanagloria. Ohi dunque ingannata Ambizione del Mondo, fissati oggi in questa Solennità, che insegnandoti nella speranza del salire il vero modo di ascendere, è una Solennità veramente tua, se

se fai ben servirtene, e vedrai, che il Redentore fa della sua Ascensione una grande scuola alle tue speranze; non condanna la generosità, ma l'orgoglio; perocchè sollevandosi avanti gli occhi della nostra Fede, *Videntibus illis*, nel tempo istesso al desiderio di salire c' inanima, e nell'util maniera di ben salir ci ammaestra. Ascende glorioso alla destra del Padre, e c' insegna ch' è nostra ragionevole pretensione l'innalzarci quanto più possiamo all'unione con Dio. Non ascende però trionfante, che dopo l'esserli umiliato Crocifisso; e ci convince, che il vero salire, che si desidera, è l'umiliarsi che si ricusa: e perciò non volle l'Apostolo misurar l'Ascensione del Redentor vittorioso, che proporzionandocela all'abbassamento del Verbo umiliato, assegnando le premesse della discesa per trarne le conseguenze della salita; *Quod autem ascendit quid, nisi quia descendit primum in inferiores partes terra?* Quest'è una bella dottrina, che imparò singolarmente fra gli altri l'Estatica meraviglia del Carmelo S. Maria Maddalena de' Pazzi, che oggi col Redentore s'innalza, perchè a somiglianza del Redentor si umi-

liò: preparatosi all'elevazione coll'abbassamento. Che perciò, se mi si chiede che nel racconto delle sue virtù io distingua quanto molto sali, non posso rispondere, che scandagliando cogli stupori della sua Umiltà quanto al basso discese; e m'è forza il fare delle sue lodi, che hanno da essere la materia del mio Discorso, un'utile insegnamento, da cui s'apprenda, che più ascende chi più discende: *Quod ascendit quid est, nisi quia & descendit*. Redentore Trionfante, già che volete oggi, accoppiando gli applausi di Maddalena a' tuoi fatti, dopo averle partecipati col tuo cuore i tuoi doni, accomunarle anche il giorno de' tuoi trionfi, insegnami tu con qual'arte ricopiò ella in se medesima il grand'esemplare delle tue umiliate Grandezze: talchè Lei, innalzata dal tuo braccio, quanto era dicevole alla tua Onnipotenza, perchè abbassata prima dal proprio conoscimento quanto era possibile alla sua Umiltà, s'avveri ciò, che dite oggi elevato sovra ogni Creatura, perchè umiliato già sotto ogni cieduto ponderò S. Bernardo: *Descendit quod inferiorum non deuit; ascendit quod celis non posuit*. Due punti del

Bb

inio

Sim. 12.  
Ex Perse.

mio Discorso, che traendo dalla sua Umiltà le misure della grandezza, se nella mediocrità dello stile si accomoderà al genio d' un Anima ingrandita dall' abbassamento, goderà d' esser tanto più glorioso, quanto più sarà umile.

§. II. *Quid autem ascendis, quid est, nisi quis, & descendis primum in inferiores partes terrae?* Se tutto naturalmente, o ascende, o discende al suo centro, all' Uomo, che come composto di corpo, e di spirito, ha per centro la terra al pari che il Cielo, nulla dovrebbe esser più facile che l'abbassarsi, e salire: e pur noi quanto siamo alieni da una vera umiltà, da una giusta Grandezza, altrettanto siamo inchinevoli, o ad una soverchia viltà, o ad un'arrogante superbia; ed è un gran stupore, che la nostra Umanità in ciò, che ha di terreno, tutta miserie ordinate a confonderla, abbia temerità per gloriarsi; in ciò, che ha di quasi Divino, tutta Doni destinati a sollevarla, possa avere pusillanimità per avvilitarsi. Ma che? noi non sappiamo ben reggere nella mediocrità gli eccessi del cuore, perchè non vogliamo ben penetrare la misteriosa contrarietà della nostra Origine. Of-

serva Sant' Agostino, che essendo l'uomo l' ultima perfezione, e perciò l' ammirato compendio del Mondo, unisce in se stesso il Ciel colla Terra; è simile a' Brutti, e poco inferiore degli Angeli; poichè nelle due porzioni dell' Anima inferiore, e superiore, è insieme spirituale e terreno: dal che si deduce, che noi rachiudendo in noi medesimi per il doppio, e fra se contrario nostro essere, l'abbiezione unita colla Grandezza, avremmo a saper congiungere ancora una giusta umiltà con una santa Superbia; e avendo nella nostra mente che pretender di sublime, perchè Divino, ne' nostri sensi che detestare di deforme, perchè brutale, ci dovrebbe esser naturale la confusione non men, che la Gloria; avrebbe a fuggirsi da noi, come ugual difetto, l'avvilimento, e l' orgoglio.

§. III. E vaglia il vero, che questa proprietà di abbassarsi e salire sarebbe indivisibil dall' Uomo, se chiaro fosse nell' Uomo, quale nella sua creazione se l' infuse quel Divin raggio, che disvelandoli e la terrena viltà, ch'è il suo peso, e la Divina Immagine, ch'è il suo decoro, li persuadeva l' Umiltà, col rammentarli quel fan-

fango, ch'è il suo principio, ispiravagli la generosità col ricordargli il Cielo, ch'esser deve il suo fine. Ma come il peccato confondendo questi due lumi, che ci discoprono, e ciò che abbiamo di Gràde nell'anima, e ciò che siamo di vile nel corpo, mutò il sensibile in Falso, il Divino in dispregio: così questi due naturali istinti di confusione di Gloria, che c'istillò l'essere insieme Angeli, e Bruti, le loro misure più non conservano, e noi o troppo scordevoli di quanto di generoso ci dà l'esser simili a Dio, opprimiamo colla pusillanimità il nostro spirito; o troppo attenti a quanto di specioso la Divina mano delineò nella nostra polvere, trascendiamo coll'arroganza le nostre forze; ond'è che sia come ordinario errore della nostra miseria un abbiezione troppo umile, così raro fregio della nostra mente un

Mem. 4. su-  
per Missus  
est.

Umiltà generosa: *Magna prorsus*, lo notò S. Bernardo, *& rara virtus est humilitas honorata*. Questo è un grande attestato della nostra cecità, o l'esser troppo umile, o l'esser troppo superba; e se vogliamo ben esaminar noi medesimi, troveremo che per lo più, o troppo ci angustia la pusil-

lanimità, o troppo ci gonfia l'audacia: talchè peccando bene spesso in uno de i due estremi, con ugual vizio di Superbia usurpiamo o la viltà per modestia, o la presunzione per coraggio; e perciò come scrive Sant' Agostino, fu necessario, che per insegnarci a ben discendere in noi medesimi, a bene ascendere sovra noi stessi, s'umanasse la Divina Sapienza; e col soggettarci alle nostre infermità ci ammaestrasse in un abbassamento non pusillanime; col partecipare a noi la sua Divinità c'insinuasse un elevazione non temeraria; talchè il Verbo disceso senza abiezione, asceto senza alterezza, sia a noi l'unico esempio al discendere, ma non avviliti; all'ascendere, ma non superbi: *Naturam humanam assumpsit, in qua descenderet, & ascenderet, utiam nobis quò ascenderemus ostendens*; e perciò impara facilmente in Cristo la sua nativa Umiltà, chi ben rimisa nell'odie sua Ascensione la sua sperata Grandezza: *Quod autem ascendis quid est? nisi quia descendit primum in inferiores partes terræ*.

§. IV. Tu Maddalena, generosa seguace dell'Umiltà, bene intendesti questo grande ammaestramento, che io non so bene spiegare. Ed o quanto

Sen. 60.  
De Druif.

173-174

volentieri imparerei da te con qual' arte sotto le divise d'umile abbassamento le Grandezze del tuo cuor nascondetti. Osserva S. Agostino, che il saper ben'umiliarsi per meglio ascendere, è una scienza cotanto alla nostra Umanità superiore, che sia sol propria di Cristo, o di chi sparolla da Lui; e però egli stesso nel Vangelo si dichiarò: *Nemo ascendit in Caelum, nisi qui descendit de Caelo Filius hominis, qui est in Caelo*. Quindi ci avvisa che in vano la superbia del nostro intelletto presume colle proprie forze, o abbassandosi penetrare il vñe, ch' è l' Uomo, o elevandosi rimirare l'immenso, ch' è Dio; poichè la Filosofia ebbe superbia per indagare, ma non ebbe occhi per distinguere il niente dell' essere umano, il tutto dell' esser Divino. Questi sono due estremi, a cui come troppo remoti dalla nostra cognizione, non può giugnere il nostro sguardo, e il lume necessario a due vedute così contrarie, dalle quali nascono i due contrarj effetti d' umiltà, d' elevazione, dalla sola unione con Cristo può averli: *Hinc adipisci non possumus, nisi efficiamur membra ejus; ut ipse in nobis ascendat qui descendit*. Questa nobil discesa, quest'

Seco 3. de  
Ascens.

Ascension fortunata, che c'innalza sovra noi medesimi coll' umiliarci in noi stessi, è un effetto dell' amorosa trasformazione, con cui farà quasi il medesimo coll' umile, e sublimato suo Sposo, l' Anima Sposa e ascende, e discende: bella riflessione di S. Bernardo: *Nemo ascendit, nisi qui descendit; Sponsus in capite, Sponsa in corpore*. Dalla qual verità S. Agostino inferisce, che ci è necessario l'unirei a Gesù, se vogliamo nell'umiltà di lui ben conoscere la viltà di noi stessi; c'è forza il vivere assorti nel Divin Verbo, se aspiriamo rapiti dalla Divinità ascendere a Dio: *Vix ascendere? ascendentem tene; imbare Cbristum, qui descendendo, et ascendendo seipsum fecit viam*.

Sec. 17.  
in Cant.

Seco. 9. de  
verb. Ben

S. V. Così è l'unione con Cristo abbassatosi ad esser Uomo, senza lasciare d' esser Iddio, perchè ci propone in un solo oggetto e tutto l'umile, e tutto il grande, c' insegna l'esser del pari e umili, e generosi; avvegnachè in Lui posta l' Anima in mezzo fra l'Umanità, e la Divinità, impara in un tempo istesso ad abbassarsi, e salire. Io non mi stupisco dunque, o Vergine saggia, se vivendo in Gesù, sempre umile oggi con Gesù glo-

gloriosa ascendesti, poichè l' unione, che ti intrinsecol Crocifisso, è la ragione delle tue trionfali salite, e fu la scuola dell' umili tue discese. Da che bambina con mirabile semplicità dicendo alla tua Genitrice ebatasi dell' Angelico Paine: *Voi sapete di Gesù*, confessasti il privilegio di sentir la fragranza di quello Sposo, ch' è *O' eam effusum*, noi ben conovemo che alla Divina Unione t' invitava l' odore della Divinità rapitrice dell' Anime:

Cant. 1. 10.

*In odorem curramus augmentum suorum*: E ci dimostrò poi la tua estatica vita, che il tuo vivere era un vivere in Cristo, al di cui spirito si uniformò sempre il tuo spirito. Quell' ansietà d' orare, che anche pargoletta ti sospingeva a cercar gli angoli più remoti della tua Casa, per viver nascosta nell' adorato tuo Bene; quel voto di verginità, che dall' affetto de' Genitori contesoti, Giglio ti dichiarò fra le spine, nella di cui impugnata candidezza deliziasse quell' Agnello, che si pasce fra i Gigli; quell' incessante elevazione della tua mente, sempre lontana dalle lusinghet del Mondo, perchè sepolta sempre nelle Piaghe del Crocifisso; quella tua volontà, che avendo

Cant. 2. 5.

per libertà di arbitrio la sola obbedienza a Dio, dimostrava avere per suo libero trono il cuor di Cristo; quei tratti così continui, con cui più vivendo in Dio, che in te stessa, respiravi, direbbe l' Arcopagita: *Amatoriam vitam*; quell' aprire in somma qual Serafino, per vagheggiar sempre il Divino Agnello svenato, nell' assidua contemplazione cent' occhi, *Animalia plena oculis*; che ci dimostrano se non che il Santo Amore avevati unita a Cristo con forti attrattive d' insolita Carità? L' Amore, ch' è una forza trasformatrice dell' Amante in chi s' ama, trasfondendo tutta Maddalena in Gesù, fa sì che in Maddalena umiliata dal proprio conoscimento in se stessa, Gesù discenda; in Maddalena rapita da Dio sovra se med. Gesù ascenda; e vegga nelle sue umiliazioni profonde, ne' suoi elevatissimi rati, il bell' impeto del Divino Sposo, che di nuovo nella sua Sposa, e s' umilia, e s' innalza: *Sponsus in capite, Sponsa in corpore*; talchè nella mitica unità perfezionandosi la proporzione di somiglianza, dire si possa in certo modo una l' Ascensione, uno l' abbassamento, e di Maddalena, e di Cristo: *Hoc adipisci non pos-*

Apoc. 4. 6.

sa-



*sanctus*, tornerò a dire con Sant' Agostino, *nisi efficiamur membra ejus, ut ipse in nobis ascendas, qui descendit.*

§ VI. Il che molto meglio distingueremo, se più attentamente rimarrai la profondità del suo umile cuore, perindi esaminare se un Anima tanto potesse discendere, senza che per inabissarla nel proprio niente l'ineffabile annientamento del Divin Verbo le fosse nobile esempio. E' mirabile l'espressiva, che l'Apostolo usò nel descriverci l'incomprendibil Misterio d' un Dio umiliato a farsi Uomo; *Exinanivit semetipsum formam servi accipiens.* Quel suo discendere fu un quasi annientarsi; perchè agli occhi del Mondo nulla apparendo dell' Onnipotenza in un Bambino, nulla della Divinità nel Figliuolo dell' Uomo, parevano perduti i tesori del Cielo nulla mendicità della terra, angustiato l' incomprendibile dell' Immensità ne' ceppi della piccolezza, sepolto il tutto ineffabil d' un Dio nel niente miserabil dell' Uomo; e perciò l' umiliarsi del Divin Verbo non bene si esprime, se non col dirlo annientamento più che discesa: *Exinanivit semetipsum formam servi accipiens.* Or ecco l'idea,

che a Maddalena dall' Umiltà si propone: non è contenta, se non scende fino a quel niente, ch'è l' vero suo centro. Il niente di quanto Ella, o di umano, o di Divino possiede, è quella sfera, a cui rende; e appreso avendo in una delle sue Età, che agli occhi del Mondo non doveva apparir che un dispregievole nulla, impieciolito il suo spirito, nel suo nulla si abbassa; talchè spogliata di tutti i suoi fregi, a somiglianza del Divino suo Sposo, in se discendendo si annienta: *Exinanivit semetipsum.* Nobiltà di colpicui natali, splendore di ereditarie ricchezze, offerte pompe del secolo, voi accoglieste Maddalena nascente ne' vostri folti, ma non vi accolse Maddalena adulta nel proprio cuore, poichè cancellando Ella di voi eziandio la memoria in se stessa: *Exinanivit*; col non usare che vetti volgari, col non aggradire che umile domestichezza co' Poveri, col farsi nella sua casa compagna, o più tosto serva delle sue serve, aspirò sempre a distruggere nel suo spirito quanto di grandela nobil sua stirpe insillar vi poteva: *Formam servi accipiens.* Sublimità di vivacissimo ingegno, elevazione di nobil mente,

*Philip. 2.*

te, amabilità di aggradevole tratto, voi disegnate in quell' Anima, e colla bellezza, e co' costumi d' Aogelo, d' una grāde Indole la gloriosa apparenza; ma Ella rivolgeodo alla sola gloria di Dio quanto piacere poteva in lei alla stima del Mondo, *Exinanivis*: ricopel il sapere con ostentata ignoranza; e foggitando il proprio patere all' altrui, trasformandosi in obbedienza l' altrui consigli, facendosi discepolo delle stesse Novizie, di cui era destioata Maestra, ammirò per eccesso dell' altrui Carità quanto le acquistava l' amabile delle proprie attrattive; dimane-  
rachè si stupisse tollerata dal compatimento, dov' era venerata dallo stupore; temesse di essere scacciata qual' indegna di servir coll' ossequio, dove anche non volendo dominava col merito: *Formam servi accipiens*, Raggi di Santità, prodigi di estatiche intelligenze, elevatissimi tratti di spirito asforno in Dio, voi vi affaticaste in vano per colorire in lei qualche cosa di singolare, perchè Divino; mentre essa delle Divine Comunicazioni conservando più il debito, che la memoria, *Exinanivis*: nulla ascrivendo a se stessa che l' ingratitudine a doni; ne' Doni di

Dio adocchiò sempre la povertà del suo cuore; e interpettò l' estasi per distrazioni, gl' impeti condanò per infermità, le cognizioni intitolò sogni; e riminzando come rimedj della sua supposta malizia gli accarezzamenti di Dio, destinati in premio della sua Innocenza, pregò d' essere impiegata ne' più vili esercizi, come di futile a' Chioftri, quasi non si avvedesse d' essere elevata da sovrumano sapere a farsi guida de' euori, *Formam servi accipiens*. Come di Cristo in somma notò Sant' Agostino: *Nihil magnum quod non humilitate conjunctum*; così in Madalena nulla fu di sublime, in cui l' occhio censorio dell' Umiltà non trovasse difetti. De' tratti chiedeva perdono, come di scandali; delle sospensioni piangeva, come d' inosservanze; delle elevazioni si attrosava, come di pazzie; gli esercizi della Paziienza etano al suo parere demeriti di castigo; il servir qual Conversa, il faricar come inutile, il ceder come minore, non si stimavano da quell' Anima effetti di Umiltà, ma debiti d' impotenza; talchè riducendo al suo mente le medesime sue virtù, annientata nell' intimo disprezzo di se medesima, stimasse un

gran

*Serm. 4. de  
Verb. Dom.*

gran che il non esser' esclusa dall'aggradimento di vilissima serva: *Formam servi accipiens.*

S. VII. T'inganni però, o Anima grande, se pensi che la Santità si abbassata da te, non voglia fare le sue amorose vendette; e io ti faccio sapere, che ad onta della tua umiltà questo abbassarti è veramente un salite. Iddio, scrive il Mellisso, come infinito nell'essere, e perciò incapace di aver ordine superiore, a cui ascenda, non poteva crescere coll'innalzarsi; e perciò l'Umiltà studiando un'ingegnosa invenzione, con cui potesse l'Onnipotenza in certo modo superar se medesima, col farlo discendere lo fece Grande; e volle, che l'abbassamento insolito a Dio divenisse una tal nuova Elevazione di sua Grandezza; *Per humilitatem quomodo crederes invenis.* Or tanto mi sia lecito il dire di te, o umil meraviglia de' Chioltri. La tua perfezione fino ne' suoi principj sublime, perchè non poteva quasi crescere coll'ingrandirsi, trovò come crescere coll'umiliarsi. Tu pargoletta nell'età, e pure adulta nell'Innocenza, toccasti l'ultime mete ne' primi passi della Pietà; sapevi appena proferire accenti, che divenisti, ea-

techizando Ignoranti, caritativa Maestra dell'Anime; godevi appena i prim'albori della ragione, che nel Simbolo prodigiosamente inteso della nostra Fede, i Misterj della Trinità penetrasti; colla cognizione appena gustasti Iddio, che le primizie del tuo fervore furono il possederlo coll'estasi; avesti appena abbozzata esperienza del Mondo, che avesti insieme risoluto coraggio per disprezzarlo; le divozioni erano i tuoi puerili trastulli, l'elemosine i tuoi geniali trattenimenti, le spine le tue fanciullesche delizie, l'imitazione del Crocifisso il primo lancio del tuo bel corso. E quale speranza dunque restavati di crescere nella Santità col crescer degli anni, se non l'ascendere coll'umiltà, sollevarti colla depressione? *Per humilitatem quomodo crederes invenis.* Sì, t'innalzasti coll'abbassarti; e quella tua Umiltà, se devo arditamente confessare il vero, mi dà quasi sospetto d'una Santa superbia. T'impiccolisci in una volontaria semplicità, ma questa tua piccolezza, come quella del Redentor nel Prespio, i tre Magi trasse all'adorazione, allo stupore chiama le menti; e ci necessita a dire ciò, che di

Grà

Bar, ude  
Africaf.

Sen. 3. 4. de  
Temp.

Cristo pargoletto scrisse S. Agostino: *Magnum aliquid laborat in parvo*. Ti prostri al piè di tutte col corpo, ma Iddio t'innalza sovra tutte coll' animo; ed io per me di questo tuo abbassamento direi ciò, che di Cristo umiliatosi a lavare i piè de' Discepoli, nota il

Jer. 23. 5.

Vangelo: *Cum scires quòd omnia dedit ei Pater in manus, cepit lavare pedes Discipulorum*. È un grande artificio della sublimità, con cui a tutte precedi, quest' abiezione, con cui a tutte ti umili; perchè nella tua mano ha posto Iddio il vassallaggio degli elementi ossequiosi a' tuoi cenni, il dominio de' cuori obbedienti alle tue persuasive, i prodigi dell' Onnipotenza inclinata a' tuoi desiderj. *Sciens quòd omnia dedit ei Pater in manus*; perciò a ragione, or soggettandoti ad esser calpeciata dagli altrui passi, or incurvata a baciare l' altrui piante, coroni a somiglianza del tuo celeste Sposo colle umiliazioni il tuo comando, direbbe Origene: *Quia omnia dedit ei Pater in manus, adeo lavit pedes Discipulorum*. Sei più mirabile quando ti dimostri più umile; e meriti lode, forse più nell' umiltà, che nell' elatusi, come Davide; al sentir del Crisostomo, meritò maggiori

applausi nell' umilmente danzare avanti l' Arca, qual servo, che nel trionfare degli Eserciti qual Guerriero. Piccolo accrescimento ammetterebbe la tua perfezione nell' operare; t'innalza molto nell' umiliarti la tua Santità: *Per humilitatem, quomoda cresceres, invenit*.

§. VIII. Tanto crederemmo forse, perchè non abbiamo finora bene scandagliati i più alti seni di Umiltà sì profonda. Il vero niente di noi è il peccato; e perciò non si annienterebbe ella da vero, se non s'abbassasse fino alla somiglianza di Peccatrice. Il peccato è la più giusta abiezione dell' Uomo, perchè è la più vil macchia dell' Anima; dal che segue, che molti sopportano in pace l'esser poco apprezzati, come inutili, pochi fanno pazientare nell' essere stimati colpevoli; e il peccato è una certa deformità, di cui se poco per lo più se n' apprezzan le macchie, ne sono però sempre odiosi i rimproveri; non tanto se ne fugge la verità, quanto se ne abborrisce l'apparenza; e come l'ultimo dell'ignominia è l'essere, e non arrossirsi d'esser colpevole; così l'ultimo dell'Umiltà è il non essere, e. contentarsi

Cc

tarli

tarà di apparir Peccatore. A questo estremo di umiliazione discese il Divin Verbo, che delle nostre colpe, se gli era impossibile la reale deformità, ne prese la somiglianza a quest' infimo di abbiezione si abbassò Maddalena, che gravemente non era, e pure si stimò gran Peccatrice; imitando il profondo annientamento del Divino suo Sposo, che allora discese fino alla vilà del nostro abbominevole niente, quando soggiunse ad essere immagine del peccato; *In similitudinem carnis peccati*. Del superbia dell' Uomo, ch' essendo veramente colpevole, ti studj coranto di comparire innocente, ascolta qui per tua confusione Maddalena, che or tutta lagrime gettata a' piè de' Confessori grida: *ab Padre, mi salverò?* e trasformando il conoscimèto della sua fiacchezza in generoso timor della sua salute, còfessa che nell' appreso alto-sospetto della sua empietà l'apparisce un certo che d'iperbole la verità istessa della speranza. Or con impazienti sospiri chiede, per impetrar perdono de' suoi, che stima misfatti, l'ajuro dell' altrui preghiera; e si protesta che alla clausura della Religione doveva il grande obbligo d'aver

fuggiti i pubblici roffori della Giustizia. Or facendosi portare, benchè inferma, nel Coro, prostrata a terra accusa l'odiate tentazioni, come voluti consensi; condannale divozioni come ipocritie; esaggera com'effetti di malizia gli eccessi dell' Innocenza; e finalmente legata alle colonne de' Chiostri, qual rea, chiede per condanne i rimproveri, per castigo i flagelli, e si affatica in far creder, ch'è peggior de' demonj.

§. IX. Non lasciate però da quest'esaggerazioni abbagliarvi, o Signori; ma sovvengevvi, che qui si parla d'un' Anima innocentissima, il di cui conservato candore Batismale si premia da Maria con candida veste; e stupiti che in lei l'Umiltà della mente faccia ingiuria alla Purià del cuore, riconoscete in un Serafino, che per nostra confusione colpevol si stima, l'imitazione di Cristo, che per noi ricoprì l'Innocenza col color del peccato: *Eum, qui peccatum non noverat, peccatum fecit*; induratenetevi, se vi dà l'animo, dallo sgridarla di sinistro giudizio contra se stessa, e dirle: Ricordati, che la verità è il linguaggio proprio della Sinderesi; nè si può essere menzognero per esser umile. Che

Rom. 8. 3.

1. Cor. 5.  
22.

ac-

accusata a torto tu taccia, e trascuri la difesa, perchè ami il gattigo, è molto; ma pure può condonarsi all' imitazione di Cristo, che condannato ammutì, insegnandoci a trionfare dell' altrui livor col silenzio, come scritto lasciò S. Ambrogio: *Calumniis oppressus silentium detulit triumphale*. Che cospiri col tuo timor l' altrui credito, nel sospettare inganni i tuoi ratti, ambizione d' affettata singolarità l' austero della tua vita; il tollerarlo è una mirabil pazienza; ma pure puoi consolarti col lasciare il vigore della difesa alla Santità delle tue azioni, de' tuoi scritti, come il Redentore ne' Tribunali interrogato della verità delle sue dottrine, n' abbandonò il giudizio all' attestato dell' opere, direi con Ruperto Abbate: *Frustra interrogatur de doctrina, ubi loquuntur prodigia*. Che tu non ardisca alzar gli occhi all' altrui presenza oppressa dalla confusione, che non meriti, è un eccesso lodevole d' umiltà; ma pure può credersi un esagerazione della modestia, che vuol colorire le virtù per difetti; e vorrebbe passare agli occhi degli Uomini, come il Redentore si presentava al guardo del Padre, arrostitosi delle

colpe non sue: *Confesso facio mea conseruit me*. Tutto questo io concedo ad un eccedente cognizione di te medesima, e ti compatisco, se rimittendo l' inclinazione della natura nella protezione della Grazia, equivochi fra ciò che faresti, e ciò che sei. Ma che tu dica poi tue colpe le tentazioni, che sono tue prove, e conversando cogli Angeli, voglia esser creduta peggior de' i Demonj; questo, se condannarlo non debbo come menzogna, non necessitato a dirlo Misterio. Sì Misterio, e 'l titolo di Peccatrice, con cui la santità di Maddalena s' asconde. Sì copri Giacobbe colle vesti del selvaggio Fratello, e fu ciò adombrata figura di Cristo, comparso fra noi in forma di Peccatore; al che riflettendo Sant' Agostino ci fa sapere, che queste furono due innocenti finzioni della verità, che sotto apparenza di menzogne chiudevano Misterj: *Non mendacium fuit, sed Mysterium*.

§. X. Deh dunque misteriose Ipertrofi d' un Anima innocentemente colpevole, avessì pur' io talenti per interpretare i misterj dell' Umiltà, che sotto cifre di colpa s' ascondono. Misterio è 'l farsi vedere oscura agli occhi del Mon-

Cc 2

do,

Sim. y. in  
Ep. 123

In c. 46.  
Matth.

Tr. de  
mend.

do, per esser più risplendente al guardo di Dio, come la Luna, al dire degli Astronomi, quando a noi apparisce mancante, allora verso il Cielo è più luminosa. Misterio per insegnarci, che il non nascondere i nostri difetti è un acquistarli col biasimo degli Uomini l'applauso degli Angeli, e perciò si prepara ad ascendere fra le lodi del Cielo, quando si condanna meritevole delle riprensioni del Mondo; come di Cristo nell'odierna Ascensione applaudito qual Trionfante, perchè sul Calvario schermito prima qual Reo, notò Tertulliano: *Nec antea Rex Gloria salatus ab Angelis, quam Rex Judaeorum proscriptus in Cruce*. Misterio finalmente, la cui spiegazione vorrei trasformare in utile avviso di chiunque si pensa d'acquistar la Santità colla Gloria, e dirli: Imparate o Voi, che stimando desiderio di virtù un falso amore di lode, cercate l'ostentazione, ove disperate d'acquistar l'Innocenza, e fate dell'umiltà un'artificiofa superbia. Non fu mai Santo chi non si stimò Peccatore; e un'apparente Bontà se ha lustro di applausi, serve di maschera al vizio. Noi misurando bene spesso l'azioni, non

non dalla verità, ma dal lume, se non risplende, non apprezziamo la Santità; e pure un' Anima veramente illustrata da Dio trova macchie fino nel candore. Misuriamoci dunque con ciò, ch'è nostro; e dividendo i lumi di Dio dalle miserie dell' Uomo, esaminiamo le nostre apparenti innocenze a' raggi del Divin guardo, il quale trova che riprende negli Angeli: *In Angelis suis reperit pravitatem*. Questa bell'arte di conoscer difetti nell'istesse virtù inamora così il guardo di Dio, che la nostra Peccatrice innocente rapta il Cielo a deliziar nel suo cuore, perchè del Cielo colla rigorosa censura delle sue azioni immeritevol si stima, il che del Pubblicano osservò Sant'Agostino: *Cum non auderes nec oculos ad Caelum levare, ipsum Caelum ad se potius inclinare*. Ascende oggi Maddalena con Cristo, perchè in guisa di Cristo non ricusò di abbassarsi fino alla sembianza di Peccatrice: *In similitudinem carnis peccati*.

§. XI. E pure a sì insaziabile Umiltà questa depressione non basta; fu molto in Anima così santa lo stimarsi tanto colpevole; ma fu poi molto più al voler patire come gran Pec-

Dr. Cov.  
Milit.  
A. 14.

Str. 36. de  
Jerb. Dam.

catrice. Si umiliò Cristo non solo alla somiglianza del peccato, ma ancora alla verità del castigo; e dopo esser disceso all' obbrobriosa immagine della colpa, si abbassò alla viltà d'un patibolo: *Humiliavit semetipsum factus obediens usque ad mortem*. Bella lezione, ma poco incesa dal Mondo! L' Umiltà qualche volta da noi si comporta nell' ozio, non si vuol tollerar sulla Croce; e se pure ci contentiamo di essere umili, il patir crocifissi troppo ci riesce insopportabile. Vorremmo esser contriti, ma delicati; e confessando con umiltà di essere Peccatori, ricusiamo patendo viver da Penitenti; quasi che l' amore della Divina Bontà non abbia da essere un vero zelo della Divina Giustizia: se Gesù ascende trionfante, non v'è cuore, che volentieri nol segua; se discende Crocifisso, poche son l' Anime, che nol fuggano. Questo è il solito inganno d' una certa umiltà speculativa, che pensa abbassarsi senza patire: ma non furono già questi i pensieri della nostra umiliata innocente, che giudicandosi Peccatrice, anche si volle punita; e conoscendo che il principio dell' ascendere in Cristo fu il

salir sulla Croce, destinò le sue pene per caparra della sua ascensione, imitando anche in ciò il Redentore, di cui riflettè Sant' Agostino: *Sedes in Calvo, quia pependit in ligno*. Ma generosa Penitenza, mortificata elevazione delle menti, tu sei del pari e sì sublime, e sì umile, che io non possa ben distinguere se in Maddalena il suo patire sia veramente un sollevarsi, o un discendere. La veggio spezzatrice del Mondo, di tutte le vanità di lui non accettar, che le proprie pene; de' fiori, che gli presenta, sceglier solo per sua ghirlanda le spine; delle sue collane non aggradire che le pungenti catenelle, che le trafiggono i fianchi; delle sue offerte, chiedendo con lodevol finzione come dilettevole ciò, che gli è penoso, non volere se non quei doni, che le sono tormenti; di questa vita in somma non ammettendo che le miserie, per lo più inferma fra convulsioni insopportabili, sempre scalza, qual Pellegrina per esser più agile al corso; e pare che si umili a tutte le Creature, affinché la tormentino, ma veramente s' innalza sovra tutti gli oggetti creati, sovra di cui ascende chi li calpesta, dice Sant' Agostino:

*Serm. 2. de Ascens.*

*Le.*



*Louabant te, si fuerint infra te.* La rimproverata nell'estasi dall' Amore medesimo del suo Sposo di sangue, provare gli spasmi delle pene di Lui, e l'agonie della sua morte; talchè dall'amabil crudeltà dell'estatica compassione, che la trafigge nel favorirla, fatta insieme a Martire e Sposa abbia a dire con Giobbe:

*Joh. 10. 16. Mirabiliter me cruciatur:* e questo in dubbio se questa mistica Crocifissione sia abbassamento, o salita; posciachè nel considerarla gustare la Passione, che contempla, e trasformata dall' Amor compassivo dell'amato Re de' dolori esprimerne così al vivo la somiglianza, che adempia l'Apostolico detto: *Crucifixus sum Christo*; nel vederla stringersi al seno gli strumenti della Passione, che d'acerbe pene del suo Diletto si fanno preziosa Mitra al tuo spirito: *Fasciculus Myrrha Dilectus meus mihi*; nel contemplarla bere avidamente il Calice de' pagamenti, di cui sempre su tributava con Cristo, potrebbe conchiudersi, che, se con Cristo discese alla somiglianza di Peccatrice, anche s'unì con Lui alle pene di rea: *Humiliaris semetipsum sicut obediens usque ad mortem: ma se soggetto all' opposto, che l'*

partecipare delle pene d'un Dio, è privilegio, non è castigo, è un esaltarsi con Gesù il salir seco sovra la Croce: *Oportet exaltari Filium hominis*, m'è forza il dire, che Maddalena dispongasi coll'Umiliazione d'un Paribolo all'Ascensione d'un Regno; perchè è sublimità dello spirito l'umiltà della Croce; e perciò del Redentore oggi elevato, perchè già Crocifisso, scrive S. Ireneo: *Quare sublimis in dextera? nisi quia humilissimus in Cruce*. Eh che 'l patire per chi s'ama non è abiezione, ma Gloria; e ben lo conobbe quest' Anima grande, che stimando sua pena l'esser mendica di pene, sospirava per sua gioia il Martirio, ma del Martirio non aggradiava il morire; perchè non voleva morir, ma penare, replicando bene spesso con ansiosi sospiri quel generoso suo detto: *Pati, non mori*.

§. XII. Si consoli però l'impaziente suo spirito, perchè l'Umiltà saprà forse ritrovare un abbassamento, anche più infimo della Croce medesima: avvegnachè, s'è glorioso il patire, ed amare, l'abbasserà nella sottrazione d'ogni sensibile amore, ad un nudo patire. Nudo patire, cioè patire

re nel totale abbandono di tutte le sensibili grazie di Dio, di tutti i deliziosi sentimenti dell' Anima ? Oh questo sì, ch'è un umiliarsi senza fatto, perch'è una Croce senza conforto. Ascendetti finora, o Maddalena, nel tuo penare; e come Zaccheo pervagheggiare il tuo Dio, salisti sovra la pianta figuta del suo Patibolo: *Ascendit in arborem sycomorum*; Ma Gesù, che vuole più internarsi ad albergar nel tuo spirito, della sua Croce ti lascia la pena, ti toglie l'innalzamento; e da un patir estatico, abbassandoti ad un patir desolato, dalla bella Elevazione dell'amoroso tuo tormento vuol che tu scenda: *Finans descendit*. Ah ch'io non sapeva, che potesse aspirare un' Anima a bassezza più umile che a quella di Crocifissa: e pure oggi imparo, che al genio d'un Dio amante degli umili, ha, quasi direi, un non so che di sospetta elevazione anche il salir sulla Croce; e perciò della Croce qualche volta ci toglie la sublimità, ci lascia il tormento. Elessè Gesù colà sul Calvario il più vil fra i supplici, per elevarsi poscia alla maggior fra le Glorie, come Sant' Agostino os-

*reportares quia deterior*: e se cerchiamo qual sia il maggior tormento che umiliasse il Figliuolo dell' Uomo, conosceremo che l' abbandono dell' Eterno Padre fu veramente la Croce della sua Croce; ond'egli, che pur tacque crocifisso, si querelò derelitto: *Deus Deus meus ne quid dereliquisti me?* insegnandoci, che la sottrazione delle Divine Comunicazioni, com'è la più penosa Agonia dello spirito, così è l' ultimo abbassamento dell' Anima: nè v'è supplicio, che più vaglia ad umiliare il nostro cuore, che il veder mutata l'amabilità dell' amore in severità di tormento; s'abbassa veramente ogni nostra alterezza, quando si fa nostra pena una tal'ombra del Divino sdegno; e il più terribile, ch'opprima un' Anima contemplativa, è l' apprendere con oscurità misteriosa l' assenza dell' eterno Bene, come al Crocifisso il più acerbo della sua Croce fu l'unire il miracoloso abbandono alla Beatitudine istessa: *Deus Deus meus, ne quid dereliquisti me?*

§. XIII. Ma, mio amoroso Gesù, questo annullamento, che non potè quasi tollerarsi dal vostro cuore, vi dà dunque il cuore volere, che si sop-

Luc. 19. 4.

Ibidem.

Ser. 1. 2. *deservit: Ut sublimiorem victoriam Temp.*

Mat. 27. 46.

Mat. 27. 46.

sopporti da una vostra Sposa? Sì, a quest'ultimo Abisso di penosa viltà vuol che seco discenda, e perciò Maddalena l'estatica maraviglia de' Chiosfri, diviene un deserto orribil teatro di pugne; e il suo cuore di mistico Paradiso di tutti i Doni, pare che in vivo Inferno di tutti i tormenti si cangi. Abbandonata all'esterior tirannia di sconvolta immaginativa, che la combatte, gettata in preda all'odiate violenze de' sensi, che si ribellano, lacerata dagli stimoli appresi d'una falsa sinderesi, che la flagella, nell'interne agitazioni del cuore oppresso, nel fiso orrore d'immaginate colpe, nell'apparente privazione di tutto il bene; Sposa esiliata al Crocifisso suo Sposo si volge, ed egli per rapirla seco, la fugge; Cananea supplichevole domanda soccorso al suo adorato rifugio, ed Egli qual ritroso non l'ode; quasi naufraga come gli Apostoli, chiede in vano trale tēpeste l'aiuto dal suo Gesù, che regna, ma dorme in mezzo al suo cuore; cerca affannata il suo amato Diletto, e pure se ne domanda al suo spirito, in se riconcentrato, più non l'intende; se al Cielo, per Lei chiuso, non le risponde; fino i

Confessori, sentinelle veglianti dell'Anime, si mutano per lei di consolazioni in tormenti, d'amorosi, d'asperi, d'aspo-  
 gliano, d'aspo-  
 gliano: *Valneraverunt me, tulerunt pal-  
 lium meum mihi custodes murorū.*  
 Oh quì sì, che abbandonato alla conosciuta viltà di se stesso in se s'umilia il suo spirito: e pure questa, che agli occhi del Mondo parve la più vil depressione del lacerato suo nome, fu al guardo di Cristo la più sublime asensione della sua provetta virtù; poichè nulla più ci solleva ad un sublime regnare, che quanto ci abbassa ad un nudo patire, Alcese Gesù colle mani innalzate: *Elevatis manibus ferebatur in Cælum;* affinchè formidoci quasi di se stesso un'amabile Croce, insegnasseci, che la Croce è la scala, per cui dobbiamo ascendere al Cielo, vago pensier del Crisostomo: *Ut per Crucem Ascensionis Sacramenta monstraret.* Dunque consolati, o Maddalena, è tua salita la Croce, e sulla Croce non si consegna all'Eterno Padre lo spirito, se prima il cuore nelle mistiche sottrazioni quasi abbandonato non piange. Nell'Apostolo il gettarlo a terra fu il mezzo per sollevarlo al Cielo; e in te umilia-  
 lizza

Cant. 5. 7

Luc. 24. 30.

Hinc. 1. in AD.

Gen. 7. 17.

liata nel conoscimento del proprio niente, l'abbassamento è prefagio all' Elevazione; l'innalza il furore de'Demonj, che ti minacciano, come l'acque del Diluvio sollevavano l'Arca coll'agitarla: *Multiplatae sunt aquae, & elevarerunt Arcam in sublimi à terra.* Quel' abbandonamento, che alla tua Anima amante è il maggior fra' tormenti, al tuo spirito umiliato farà la maggior fra le glorie: *Ut sublimiorem quiliariam reportaret pena deteriar.* Ma vor, che dite, o Signori? discese ancora a bastanza con Cristo la nostra grande Eroina, che dalle calunnie, dalle penitenze, dagli abbandonamenti, dalle tentazioni abbassata, ma senza avvillimento; umiliata, ma senza abbiezione, può essere a parte del bell' Elogio di Crisostomo: *Tentatum per omnia, per similitudinem absque peccato.* Ah ch'io per me leggo in sì profonda umiliazione una mirabilmente elevata Grandezza, e già sono impaziente di ammirare le sue nobili Ascese, che dalla proporzione con sì umili Discese a gran ragione argomento sublimi. E' omai tempo, che dopo averla, e forse troppo lungamente, considerata, e nella stima del Mondo, e nella somiglianza del

peccato, e nella sottrazione d'un Dio, scendere quanto più conveniva alla sua provata Innocenza; la rimettiamo sovra l'arbitrio de' sensi, sovra l'attività della mente, sovra quanto è meno d'un Dio, ascendere al più alto Grado, che dovevasi in premio al suo spirito: *Descendit*, tornerò a dire con S. Bernardo, *Descendit quod inferius non deenit, ascendit quod altius non potuit.*

§. XIV. Non v'è per lo più altra misura delle vere salite, che un vero abbassamento; e i Doni del Divino Spirito a ragione si paragonano all'acqua, che tanto ascende, quanto discende; poichè il Divin Lume alla proporzione, con cui ci umilia in noi medesimi, ci solleva poscia sovra noi stessi; e perciò il discendere è regola, come è ragion dell'ascendere, e può dirsi d'ogni Anima ciò, che disse del Redentore il Mellisso: *Quia descendit, ascendit.* Chiosati feliciter dunque voi, che in Maddalena citatica vostra Gloria, vi stupiste dell'Umiltà, diteci ancora con quale stupore ne ammiraste l'Elevazione. Quell'agilità prodigiosa del Corpo, che quasi spogliatosi del proprio peso seguiva ne' ratti la sublimità del suo spirito, che

Dd

fu

Heb. 4. 15.

Serm. 2.  
di Ascesi

fu, (e non un effetto della sua umile Penitenza? O servò Terziliano che l'oro, Femee de' metalli, nelle fiamme in certo modo rinalce; poichè in mezo agli ardori lasciando l'impura sua terra, esce puro dalle fornaci, se nacque sordido nelle miniere: *Nomen terra in igne relinquit*. Or ditemi, non furono incendi per purificare il suo cuore quegli impeti di Carità, che in una santa rigidezza la rendevano sùbbona di pene? Non furono ardori le quasi continue febbri, accese forse dal fuoco del Santo Amore, affinchè si perfezionasse la purità dell' Anima coll' infermità istessa del Corpo? Non furono fiamme le tentazioni, destinate a purgar l'oro della sua Fede? Sì; tanti incendi d'ardente Carità hanno a dirsi i volontarj tormenti della sua Penitenza; e perciò, se quasi spiritualizzato a' movimēti dello Spirito obbedisce leggerito il suo Corpo, ciò avviene, perchè in così nobili incendi lasciò, se non il nome, il peso almeno della nativa sua terra: *Nomen terra in igne relinquit*. Io non vo qui descrivere come divenuti celesti s'innalzino dalla terra tutti i suoi desiderj. Ascondono gli occhi nel fatigare ri-

volti al Cielo, quasi che nel Cielo vedano l' Idea di ciò, che ha da operare la mano; ascende il cuore, che palpitando ad ogni memoria di Dio, pare che con insoliti movimenti voglia correre al sospirato suo Bene; ascende il corpo, che trasportato dal Divino Spirito, che *ubi vult spirat*, con una tale agilità, ch'è primizia delle Doti gloriose, con Ekro di Santo Amore, e corre, e danza, e giubila, e esulta.

§. XV. Fra tante nobili ascese però, una mi sia lecito l'ammirarne, con cui alla leggerezza somministrata dall'umile Penitenza, parve che aggiungesse al l'amor della Croce. Celebravasi la solennità appunto dell'adorato Partolo, quando innalzando Maddalena gli occhi ad un Crocifisso, che nella sommità della Chiesa sovra il Coto pendeva, senti all'esultato suo Amore rapirsi l' Anima; a' di cui impeti amorosi obbediente anche il Corpo, con prodigioso slancio avventandosi, sovra lo sporto d' un'alta muraglia, non corse, volò a rubar quell' Amore, che già l'aveva rapita. Mio agonizzante Gesù, inevitabile attrattiva de' cuori, io già sapeva, che ti protestassi voler sulla Croce far furti innocenti,

si; non mi credeva però, che dell' amate tue Spose, oltre l' anima, volessi anco rubare il corpo; e pure vedo adesso in Maddalena una dolce violenza di quel tuo mistico detto: *Si exultatus sacro à terra, omnia traham ad meipsum*. Ah non ascende Maddalena, è rapita: *Elevatus est*. L' Amore, che all' melinazione dell' Amante, per farla salire è 'l suo nobilita; ed ella può dire con Sant' Agostino: *Amor meus pendus meum; illuc fessor, quocumque fessor*. Crocifisso mio desiderio, disse forse la nostra Eritica Eroina, ascendoa Voi sull' ali d' Amore, perchè siete Voi la mia unica sfera; e perciò a Voi mi porta la viva fiamma, che mi arde. Voi ascendete al Cielo, perchè il Cielo è vostro Regno; io ascendo alla Croce, perchè la Croce è il mio Trono. Voi ascendendo rapiste col guardo il cuor di chi vi amava; io ascendendo ruberò Voi, che siete il cuor del mio cuore. Voi nell' ascendere prometteste il Paradiso vital fiamma dell' Anime; io in questa mia misteriosa Ascensione vi schioderò dalla Croce, per donare alle vostre Spose Voi Divin fuoco, che veniste a far ardere il Mon-

do. Così disse, o più tosto così fece Ella, e portando da quell' altro il Crocifisso alle sue Correligiose, l' arricchì co' suoi furti. Se il Redentore nella sua Ascensione si dichiarò che andava a preparare il Regno a' suoi più cari: *Vada parare vobis locum*; Ella ascendendo, il Re medesimo della Gloria diede in dono alle sue Dilette, col farle la sua rapina; e in un' Ascensione d' amore facendo suo prigioniero chi l' aveva fatta sua preda, prodiga all' Anime di non meno che d' un Dio, adempì il misterioso detto: *Ascendens in altum captivam duxit captivitatem, dedit dona hominibus*.

§. XVI. Ma noi la perdiamo di veduta, o Signori, se fermandoci a vagheggiare na' voli del suo corpo l' Ascension del suo cuore, non c' innalziamo seco ad ammirare le più sublimi elevazioni della sua mente. Il vero ascendere dell' Intelletto è il portarsi a conoscere Iddio: posciachè affomigliandosi l' intendimento a ciò che intende, allorchè nella Divinità si fissa, nel primo suo fonte elevato se stesso nobilita, e diviene in certo modo Divino. Quindi è, che l' antico serpente frammischian-

do col falso il vero, a' primi nostri Padri già persuase, che a Dio assomigliar si potevano col sapere: *Eratis sicut Dei scientes bonum, & malum*. Fu verità il dire, che la Sapienza ci fa come Dio; ma fu menzogna l'asserire, che la somiglianza con Dio nella superba ambizione della scienza consista; perchè l'intendere non è vera elevazione della mente, se non è sovranatural dono del Divin Lume; e questo Lume, che solleva l'Anima col farla ascendere a Dio, non si concede che agli umili: *Abseandisti bene à sapientibus, & prudentibus, & revelasti ea parvulis*. L'Umiltà dunque, con cui abbiamo veduto, che Maddalena in se stessa discese, è la strada, per cui sovra ogni umano sapere nell'intendere ascese. Ma chi può giugnere coll'intelletto dov' Ella si elevò colla mente? Di Cristo trionfante cantò il Salmista: *Ascendit super Cherubim*, ilchè chiosò Sant' Agostino: *Ascendit super plenitudinem scientia*; e questa appunto è la misteriosa salita, con cui la Sapienza non isdegna elevar seco quell'Anime, che assume ad esset sue Spose. Ascendono quelle menti, che sono rapite dagli impeti del Divino Spirito; e

ascendono sull'ali de' Cherubini, simboli del sapere; perchè il Divino sapere, liberal Comunicazione di Dio, partecipatosi agli umili, è per lo più a di nostri privilegio di semplici Verginelle, che prudenti, perchè amorose, nell'incontrare il Divino Spolo, come portano accese taci di Carità, così hanno vivi lumi di scienza. Noi ammiriamo ciò nelle Tereze, nelle Gertrudi, in molte altre, in cui si osserva del pari, e la semplicità, e la sapienza; e siamo costretti a confessare, che oggiotno lo studio bene spesso parrifisce l'orgoglio, l'orazione insegna il vero sapere; il Crocifisso è un gran libro degli umili, ove si fa dotto chi vuole impararvi ad esser Santo: ond'è che S. Bernardo conoscendo che al vedere Iddio ha più acuto il guardo, chi ha più umile il cuore; per innalzarsi al Cielo coll'intelligenza, chiedeva con Davide ali di Colomba, non d'Aquila. E' questa una verità, di cui ci convincono a bastanza i tuoi ratti, o viva Cattedra del Santo Amore, o umil discepolo del Divin Verbo. Vorreste pur leggerli il Mondo, e fosse meno di superbia nel criticare le rivelazioni de' Santi

in chi ha troppo di curiosità per impallidire su volumi dell' Accademia, come da ciò, che in te parlò il Divino Spirito, erudite l' Anime per loro profitto, confesserebbero, che la mente di Maddalena ascese sulle penne de' Cherubini, mentre si sollevò sovra quanto può intendere uman sapere: *Ascendit super Cherubim. Exaltata est super latitudinem scientia.* E' alto il Cielo; e pure Essa colla meditazione il trascese; e nella gloria rivelatali di più Santi, nimirò gli Atcani della Beatitudine, precorrendo colla mente ove aspirava colla speranza. E' sublime la dignità di Maria; e pure quest' Aquila non temè di affissarsi in così bel Sole; e mentre coll' umiltà ne imitava gli esempi, giunse coll' intelletto a ponderarne i Misterj. E' profonda la sapienza di un Dio far' Uomo; e pure Ella ne adocchiò le maraviglie, e molto penetrò colla mente del gran Misterio: *Verbum caro factum est*, di cui portava scolpito a caratteri di prodigi il suo cuore. Che più? quanto hanno di occulto gli umani pensieri, quanto ha di grande la Scolastica, o mistica Teologia, quanto celano di sublime i simboli delle Scritture, tutto cedè al-

la sovranaturale Elevazione di quest' Anima, che ioalzatala fin a Dio, negl' incomprendibili abissi della Trinità beata, quanto è lecito a' Vistori, potè fissare il suo sguardo. Deh, eitanzi scruti di Maddalena, voi foste dalla sua Umiltà in gran parte condannati alle fiamme; quelli però, che restaron di voi, accendooo un santo ardore ne' cuori; e foou un gran Lume alle menti: e perciò voi spirituali delizie di chi vi legge, caritativi socendj di chi vi ammira, nascosti tesori di celeste Sapienza, mirabili Elevazioni di estatico Amore, voi ponete in chiaro, che questa Cattedratica della contemplazione ascese un volo di Cherubioo: *Ascendit super Cherubim*; e segueodo rapita il Divino suo Sposo, poetò i Cieli coll' estasi, com' Esso gli superò col trionfo: *Ascendit super plenitudinem scientia.*

§. XVII. O dunque Ascese veramente grandi all' intelletto, non però bastevoli al cuore! Molto c'innalza l' intendere, ma più ci solleva l'amare: poichè la più elevata cognizione di Dio s' acquista dalla Carità, non dall' Intelligenza; saggio avviso di Sant' Agostino: *Qui vult habere notitiam Dei, amet.* L' Amore li finge



De Calce.  
Mortu.

finge alaro, perchè essendo, come lo disse l'Areopagita: *Virgatum matricem, & sursum ferentem*, innalza fin all'Amato l'Amante; e coll' estasi, ch' è l' impazienza della sua fiamma, tendendo all' unione con Dio, è forza che più di chi intende, a Dio si sollevi chi l' ama. Fabbriò il Divin Salomone il suo Trono, ch' è il Talamo d' ogni Anima Sposa; ma li offervi, che se gli adornamenti di sì bel Talamo sono d'oro, i gradini poi per ascendervi sono coperti di porpora: *Reclinatorium aureum, Ascensum purpureum*. Così è, chiola Giliberto Abate, fino a piè di questo foglio può giungere l' intelletto; ma il salir sovra il Trono non si concede che alla volontà; e perciò della Porpora, simbolo dell' Amore, n' è adornata la scala, per cui il salire è l' amare: *Ascensus purpureus ad Reclinatorium perducit ad aureum*. Tu ascendesti, o Maddalena, intendendo, ma più sapesti ascendere amando; le tue rivelazioni furono lumi, che molto ti comunicaron di Dio, ma i tuoi impeti furono affetti, che tutta t' inabissarono in Dio. Della tua fiamma si può vagheggiar lo splendore, ma è inimitabile il volo; e quest'

Rant. 3.  
20.

Ser. 19. in  
Rant.

ultima tua salita troppo ti roglie al guardo di noi, che t' abbiamo accompagnata co' pensieri fino a' piedi del Divin Trono, ma per ascender poi teco sul Divin foglio, non abbiamo Porpore, non abbiamo Amore. Sinchè a Dio salisti coll' intelligenza, godemmo i raggi delle tue Dottrine, ma ora che in Dio ti sommergisti con estatico amore, non possiamo seguirti, che con divoti sospiri. Ah chel' Elevazione d' un' Anima amante può forse imitarsi, più che descriversi, perchè l' Amore non ha maggior faccenda, chel' esperienza. Io dunque che poid dire di quelle dolci violenze di contemplative agonie, colle quali impennando sempre per volare al sospirato suo Sposo ali di fiamme: *Ascensionis in corde suo disposuit?* Ascensioni d' Amore erano quegli impeti, che sovente alienandola da' sensi, la rubavano a se medesima, per renderla al suo diletto. Salite di Carità quell' impazienze di zelo, con cui qualunque leggier sospetto di colpa le diveniva una gran ferità del cuore. Elevazioni di affetto quei mistici ardori, che non potevano mitigarsi nè men coll' acque nel maggior zigore de' ghiacci versatele in seno

25. 23. c.

feno. Innalzamento di volontà trasformata in Dio: quel giubilo nel patire, quella pace nell'aridità, quell'immobile costanza nelle tentazioni, quella fissa contemplazione della Divinità, con cui sempre oziando in se stessa con Dio, sempre operando fuori di se medesima coll'obbedienza, in quisa de' Serafini d'Isaia attorno al Divin Soglio colle due ali della vita, Attiva, e Contemplativa, e stava insieme, e volava: *Due Seraphim stabant super illud, duobus alii volabant.* E pure questi sono della sua mirabile Ascensione i principj; e possiamo almen da lontano ammirarli; ma il fine, cioè quell'interna union dello spirito, quell'intima trasformazione di mistico arcano silenzio, ch'essendo l'ultimo grado d'una Carità tutta estatica, è ancora l'estrema salita dell'Anima al Divin Trono: *Ascensus purpureus*, è del tutto invisibile; nè io ho pensiero che la comprenda: e perciò m'è forza il confessare, che in Maddalena il termine della sua misteriosa Ascensione non può vedersi, come dell'Ascensione di Cristo fu palese il principio, su invisibile il fine: *Principium*, notollo Ecumenio, *principium videri potuit, finis non potuit.* I

suoi elevatissimi ratti, gl'impeti di Serafico Amore, le rivelazioni di celeste sapienza, i riflessi di Profetico lume, che in altre Anime farebbero le più alte mete della Perfezione, in Ella furono le quasi prime mosse della Santità. L'estremo della sua consumata Elevazione fu quell'inimitabil rinunzia d'ogni Grazia sensibile: ma questa eh'è la più elevata, è la più incognita. Non si scorge più di Maddalena il fervore, non isplende più di Maddalena lo Spirito; è tutto il mirabile della sua Carità chiuso nel centro dell'Anima, quanto più in Dio si perde, tanto men da noi si conosce: talchè imitando Ella anche in questo l'Ascensione del Redentore, quanto più s'innalza, tanto più si nasconde, direbbe il *Tom. 3. in* Crisostomo: *Quanto magis elevatur, tanto magis abscondebatur.*

§. XVIII. Ma che? se non possiamo penetrare il sublime di Maddalena, che ascende, vagheggiamo almeno la nube che a noi la toglie: *Nubes suscepit ab oculis eorum.* Notò Cornelio a Lapide, che il Redentore ascendendo permise che lo contemplasser gli Apostoli, finchè la sublimità dell'Ascensione superava l'attività degli

sguar-

sguardi; ma quando l'Elevazione già lo rendeva invisibile agli occhi, anche agli affetti una placida nube l'ascese. Or così appunto fin che della nostra Eroina traspirando nell'eterno potevano ammirarsi gli Estatici impetuosi voli, la permesse a noi com' esempio, e attrattiva di belle Ascese l'Amore: allor poi che sovra tutte l'esteriori apparenze innalzata si con profondo abbandono di tutta l' Anima in Dio, restava incognita al Mondo, divenuta quasi la sua Perfezione di puro spirito; questa sublimità d'Ascensione non più intelligibile a noi, chiese una nube, che a noi la rapisse; e per rapirla fu nube luminosa la mirabil sua morte. Bell' Ascensione, placida morte! permettetemi, o Signori, ch'io n' offervi i Misterj. Non a' innalzò il Redentore ascendendo in un baleno, ma a poco a poco; affinchè il vederlo più lungamente salire fosse efficace scuola a chi doveva imitarlo spicco S. Bernardo: *Non subito raptus, nec fursum sublatas, sed vidensibus illis elevatus est*; e così la nostra Eroina di lunga infermità, non d' improvviso, all'amore delle sue Cotreligiose fu tolta. Amorosa Providen-

za di Dio, che preordinò a' suoi Chiostrì per scuola d'umil Pazienza, ne' continui dolori, che la consumarono, e nel suo lungo morire una tarda salita. E' degna di riflessione la varietà con cui il Redentore, or colla propria sua virtù si crede che ascenda; *Ascendit in Calum*; ora quasi da esterior forza elevato si dice: *Elevatus est*: misteriosa varietà d'espressive, in cui leggono i sacri Interpreti le due unite volontà, l'una del Padre, che glorificarlo voleva, l'altra di Cristo, che ascendendo alla Paterna destra aspirava; ed ed eccovi un bel riscontro di Maddalena, che obbedendo fin nel morire, nella volontaria morte elevossi, perchè la morte sospirava col desiderio; fu elevata, perchè lo spirare stesso fu in lei un merito dell'obbedienza. E' offerabile che a Cristo ascendente dal sacro Istoric si dà il nome di Signore: *Dominus Jesus*, perchè come avverte il Silveira: *Semper verè Dominus, tamen cum Cælos ascendit, igniter Dominus dicitur*; e io direi che dal comune applauso Maddalena fu sempre venerata per santa; nel suo Ascender però, nel suo morire, accolla la Città tutta a venerar-

Marc. 16.

19.

In Evang.

T. 1. lib. 9.

c. 10. §. 14.

De Grad.  
Moma. 2.

ne

ne il Cadavero, fu dall' ossequio de' Popoli canonizzata quasi la sua Santità nella morte: Ma che disai morte? doveva dirlo termine beato d' un' Ascensione felice; poichè ad ogni Anima, che morendo con Cristo risorge, il morire è un Ascendere. Sì, Ascende Maddalena, non muore, anzi il suo Ascender morendo è superar la morte, in sembianza di Cristo, che *Ascendit super occasum*; e perciò il suo morire, in luogo delle giulle lagrime, che chiedeva una sì gran perdina, ne' cuori un certo che di giubilo improvviso, una tale sconosciuta divozione trasfusa; avverandosi in Lei ciò, che del Redentore ascendente si legge: *Ascendit Deus in jubilo, & Dominus in voce tubæ*. Non fu però senza gran ragione questo inlollo godimento nella sua morte; poichè la nube che a noi l'ascolse, la tolse agli occhi, non la tolse al profito; e come il Nazareno trionfante si protestò, che ascendendo egli al Cielo per noi, restava il suo Amore con noi: *Vobiscum sum usque ad consumationem sæculi*: così Ella Ascende, acciocchè ci sia protezione il suo affetto; ci lascia poi, affinchè divenga nostro ammaestramento il

suo spirito.

§. XIX. Va meditando 'il Mellisuo per qual ragione volesse il Redentore ascender veduto dallo stupor de' Discepoli *Videntibus illis*, e concludete che ciò avvenne, affinchè il vederne l' Elevazione, rendesse a loro più facile il seguirne l' esempio, come appunto ad Eliseo disse Elia, che se avesse veduto il suo ratto, averrebbe ereditato il suo spirito: *Si videris me quando tollar à te, erit tibi quod petisti*. Bel Misterio, che voi o Madri consola! L' Estasi, i ratti di Maddalena, contro il costume di Dio, che vuole per lo più segrete le sue più misericordiose Comunicazioni, furono sempre pubblici a quelle Religiose felici, che con lei vissero. In presenza di tutte s'innalzava il suo spirito; a vista di tutte era rapito il suo cuore; e le rivelazioni di quella mente trasfusa in Dio, ebbero per registrarle più penne, per ammirarle più occhi: *Videntibus illis*, direi, *elevata est*. Or ciò che fu, se non Divina Provvidenza, che a voi volle palesi le sue misteriose Ascensioni; acciocchè il vederla vi desse coraggio per imitarla; e colla vista passasse in voi, come or lo godete,

Ec

cre-

2f. 67. 5.

2f. 46. 6.

Matth. 28.  
20.

4. Reg.  
2. 10.

ereditario il suo spirito. Chio-  
stri felici dunque, la virtù di  
così gran Santa, che in voi  
ascese, come lo spirito d'Elia  
al seguace Eliseo, è la bella  
eredità, che dalla sua Ascen-  
sione fortiste. Non crediate  
però che in voi sole la sua Car-  
ità si restringa; a noi ancora  
la sua Ascensione è liberale di  
Grazie. Impresse Gesù, ascen-  
dendo sul Monte, bell' orme,  
che mai non si poterono can-  
cellare dal tempo; e così nell'  
ascender di Lei restano a noi,  
nelle sue azioni, ne' suoi scrit-  
ti, adorabili vestigi, che può  
seguir l'Innocenza: onde io  
avvisandovi a seguir l' orme  
della sua virtù, che venera-  
te, o Signori, sebbene degli  
Angeli interpreti della Divina  
Ascensione non ho che il can-  
dor nelle vesti, pure mi preno-  
do licenza di concluder coll'

48. 1. 13. Angelico detto: *Quid statim  
aspicientes in Caelum?* Non si  
riprende nell' Ascensione di  
Cristo il rimitar, ma lo stare;  
non la maraviglia, ma l'ozio;  
e perciò non dissero quegli  
Angeli: *Quid aspicias*, ma *Quid  
statim aspicientes*, per dimostrar-  
ci, che quell' *Aspicientes* era  
lodevol tributo dello stupore,  
ma quello *Statim* sarebbe  
riprensibil vizio di negligen-  
za; e perchè la maraviglia di

Cristo, che ascende, vuol fan-  
tasia d'azioni che l'imitino;  
si condanna dagli Angeli chi  
sta ozioso, non chi rimita  
contemplativo: *Quid hic statim  
aspicientes in Caelum?* Utile  
avviso, ch'è una profittevole  
conclusione alle lodi dell' esal-  
tata Eroina, ch'oggi ascende  
con Cristo. \* Chiede Ella da  
noi più l'imitazione, che la  
maraviglia, e parmi che dica:  
Aggradiſco nella Divozione i  
miei applausi, ma più vorrei  
seguito nell'Innocenza il mio  
eſempio. Non ha da stare ozio-  
so chi divoto mi venera; ma  
deve con me discendere umi-  
liando il suo fatto, e ascende-  
re sollevando il suo spirito a  
Dio. Cara Patria, de' cui Pior-  
ri io non accettai se non co-  
rone di spine, sovvengati che  
lo Sposo Celeſte affomigliasi  
al Giglio, ch'è il più subli-  
me fra i fiori; perchè non ha  
Purità chiunque dalla terra  
non sorge; ma diceſi poi Gi-  
glio delle Valli: *Sicut lilium Cant. 2. 2.*  
*convallium*, affinchè s'impari,  
che nell'umiltà ha da fiorir la  
Grandezza. Sia dunque Giglio  
la tua Innocenza elevata ne'  
suoi candori, ma Giglio delle  
valli la tua virtù umiliata nel-  
la cognizione del proprio ni-  
te. Non farai veramente mia  
Divota, se con me non discen-  
di,

di , per ascendendo seguirmi;  
e perciò lo stare a condanno  
in chi tu venera ; vieto l'ozio,  
dove accetto le lodi : *Quid stas  
aspicientes in Caelum ?* Hai  
ragione umiliata delizia d' un  
Amor generoso, prodigio del-  
la Contemplazione , Serafino  
dell' Estasi , innocente super-  
bia dell' Umiltà , adorabile  
ambizion del Carmelo ; noi  
vorremmo seguire nell' ado-  
rata Ascensione d' un Dio l'  
inimitabile Elevazione del tuo  
spirito ; ma i nostri desiderj  
da te chiedono l' ajuto. Se asce-  
se Gesù al Cielo , per esserci  
protettore nel Mondo , come  
ben intese Sant' Agostino :  
*Ascendit, ut nos desuper prose-*  
*geret* ; speriamo ancor noi, che  
la tua misteriosa Ascensione,  
che oggi si ammira , abbia da  
essere una sicura protezione di  
chi ti venera. Noi non ti chie-  
diamo l' estatiche elevazioni  
della tua mente ; vorremmo

l'umil'elevazion del tuo cuore,  
ben avveduti , che in Cristo  
non può ascender la nostra spe-  
ranza, se a Cristo non ci unisce  
un umile Amore. Sovvengati  
ancora , che ascese il Reden-  
tore dall' Oliveto ; e perciò la  
tua mistica Ascensione ti ob-  
bliga a far sì , che questa No-  
bil Città , da cui trionfante  
ascendesti , sia sempre un mi-  
sterioso Oliveto di Pace ; e  
Pace sostenuta dall' Umiltà,  
dalla Carità , con cui discen-  
dendo sempre il tuo cuore ,  
ascendendo sempre il tuo spi-  
rito , ci pone in dubbio, se in  
te sia stato più mirabile , o l'  
abbassamento , o l' elevazio-  
ne ; o più tosto c' insegna, ch'  
essendol' Umiltà nudrice del  
S. Amore , a Dio la Carità non  
c' innalza , se prima nel nostro  
niente l' Umiltà non ci abbassa:  
*Quod autem ascendit quid est ,*  
*nisi quia descendit primum in*  
*inferiores partes terra?*

Serm. 3. de  
Ascens.

## LAUS DEO.

Brasils. Maria Virg. DD. Thoma Aquinasi,  
& Maria Magdalena de Paxis.

Ec 2

DI.

VIVA GESU', E MARIA.

## DISCORSO X.

DI SAN NICOLAO  
Vescovo di Mira,Detto il giorno della sua Festa nella Chiesa  
delle MM. RR. Monache di S. Nicolao di Lucca.*Super paucis fuisti fidelis. Matth. 23. 21.*

**S. I.** **P**Erdonami, o Santo Amore, soave pena dell' Anima, genial tormento de' cuori; Tu meriti, è vero, le lodi, e pur io vedendoti quanto allo spirito amabile, altrettanto al cuore severo, ardisco muover contro di te ossequiose doglianze. Nè mi dolgo già io, perchè con forza di compassione amorosa, rasciugando il pianto sugli occhi de' miserabili, col trasferirlo nel cuor de' Felici, fai tue le miserie di chi patisce; e rendendo due Anime afflitte con una sola pena, moltiplichi il dolor, che dividi: questo è un meritorio bensì, ma alle volte ancora natural sintoma dell' umanità, che per innata sim-

patia dell' altrui tormento risentesi; e col prendersi parte dell' altrui dolore, accusa fra gli uomini la congeniezza d'un istesso principio. Non mi lamento, che con dolce tirannia occupando tutti i pensieri dell' Anima, tu voglia riscuotere in tributo tutti i movimenti del cuore: avvenga ch'è già so esser l' Amore nel microcosmo il primo mobile, che seco tutti i nostri affetti rapisce; e perciò freno del patri, e stimolo di tutte le passioni, collocando nella volontà assoggettita il suo Trono, si fa arbitro del volere, legge a' desiderj; nè lascia all' arbitrio altra libertà, che la servitù dell' amare. Non t'accuso,

Cant. 8. 6.

so, perchè la tua dolce violenza robusta al pari della morte: *Foris ut mors dilectio*, col far vivere nell' Amato l' Amante, lo fa morire a se stesso; poichè non è gran fatto, se l' Anima più vivendo ove ama, che dove dimora; trascurato il proprio, vuole il ben di chi ama; e lasciando quasi di essere ciò che era, per essere ciò che ama, pare, che principiar non possa il cuore ad amare, che non principii a morire. Ti si condoni una certa tenera forza, con cui nelle miserie de' nemici medesimi violentasti sovente a lagrime abborrite d' involontario compimento anche il cuor de' Tiranni; e per quanto vivessi da Fiere, cogli argomenti della compassione li convincesti, ch' erano Uomini. Ti si permetta il coraggio, con cui donando all' ardire quanto concedi all' affetto, misuri col desiderio la forza; e perchè tutto vuoi, credendo poter ciò, che vuoi, condanni ogni scusa d' impossibilità per difetto d' Amore. Po sono tollerarsi quest' imperi sovrumani nella Carità, ch' è tuna Divina; ma non è già facile a tollerare, ch' ella sola, sdegnando la mediocrità, nobile fregio di tutte l' altre virtù, riponga

negli eccessi il suo fatto, i' incontentabilità faccia sua Gloria. E pure è così, la Carità sebbene con diverso fine è incontentabile, al pari che l' Avarizia; questa mai si satolla nel prendere, quella mai s' appaga nel dare. Da che trasse ella un Dio a farsi prodigo quasi di se medesimo, e lo violentò a protomper morendo per noi in nobili eccessi di Amore: *Discebant excessum ejus, quem complectur erat in Hierusalem*, Amò sempre trascendere col vigor dell' azioni le proprie forze; e pretendendo un certo che d' immensità in chi la serve, quanto in ossequio di lei può far l' anima, stima un bel niente: tal che simboleggiata nel fuoco, di cui imma l' insaziabilità: *Ignis nunquam dicit sufficit*, vinaccia a chi opera molto, che alla grandezza dell' amor tutto è poco: *Super pauca fuisti fidelis*. Non si provò la Carità sì avida in noi, perchè Ella non ha sovra di noi un assoluto dominio. Provolla bensì tale il tenerissimo cuore del gran Pontefice Nicolao, le di cui glorie vi chiedo licenza di mutare in accuse d' un insaziabile Amore; il che sarà forse a me più agevole, a voi, Signori, di minor tedio; essen-

Luc. 9.  
31.Prov. 30.  
16.

1. 1. 3



dochè de' Panegirici, per lo più la satira è più facile, e più diletta. Se dunque non solodare le grandi azioni del nostro Eroe, m' ingegnerò condannare le splendide colpe della Carità, che incontentabile nelle virtù di lui, mai non soddisfatta delle sue limosine, delle sue fatiche, de' suoi patimenti, stimò poco all' Amore de' prossimi quanto per avvantaggio de' Prossimi donò, quanto fece, quanto sostenne: *Super pauca fuisti fidelis.* Tre gloriosi reati del Santo Amore, che con accusa d'applauso dimostreranno grande quell' Anima, perchè fu insaziabile la Carità di quell' Anima; e farà forse un dir molto di Lui, il dire: *Il molto che fece, a quel più che anelava a fare, fu poco.*

§. II. *Super pauca fuisti fidelis.* Questa è una condanna d'onore, un rimprovero di gloria, con cui par che si dolga de' Santi incontentabile la Carità; quasi che qualsivoglia grandezza d'azioni riesca piccola all'impeto dell' Amore, e' è grande. La Carità, che infinita in Dio parve troppa all' Apostolo: *Propter nimiam Charitatem suam*, abbreviò in picciol Calice a Cristo quella Passione, che al parer de' Pro-

feti fu un vastissimo Mare: *Transit à me Calix iste.* Quindi non è stupore, s' ella, che stimolò tanto gli affetti del Redentore, animando poscia i seguaci di Lui: *Charitas Christi arguet nos*, crede poco in un Santo ciò, che da noi stimerebbe troppo in un Uomo: *Super pauca fuisti fidelis.* Questa è la gloriosa ingordigia d'una virtù, che di nulla fa appagar se medesima, perchè nulla rimira uguale a se stessa; far tutto, e il tutto credere un niente; e questa è la dolce tirannia, che per istimolare gli affetti di Nicolao, li fece più prodigo il cuore, di quello aver potesse liberale la mano. In tutte l' Anime, che vuol far sue, è vero, che da Dio per fondamento di tutta la Perfezione infondesi la Carità, perchè la Carità è un' ineffabile comunicazione di Lui. Ma pure, come alla gloria di varie virtù destina l' innata varietà dell' Indole, e perciò leggesi della Chiesa: *Circumamicta varietatibus*; così più in uno, che in un altro vuole che il tenero d'una distinta compassione risplenda. Vi sono certi cuori, che non solo posseggono la Clemenza, ma di più sono posseduti da lei: *Viri misericordia*, dice

Mat. 26.  
39.

1. Cor. 13.  
14.

2. Cor. 13.  
44-45.

Eccl. 43.  
17.

dice di loro l' Ecclesiastico, cioè, Anime, sovra cui esercita la Carità tutto il suo imperio, perchè di tutti i loro affetti è Signora; non sono solamente della Pietà seguaci, ma ne son sudditi, *Viri misericordia*. Uno di questi, o più tosto singolare fra questi fu il nostro Eroe, ereditario possessore della Carità, perchè alla Carità non si fe, per così dire, nacque vassallo. Sì, la misericordia oltre misura crebbe in quel cuore; perchè in esso fu pianta nativa, non fu innello l' Amore; l' Amore in quell' Anima avvalorò nobili sforzi, perchè in lui non fu costume, fu genio; e la Carità, stilla gentil di quell' Anima, vorrei quasi dir co' Platonici, non li fu maestra, ma li fu Madre, non lo riformò, lo compose: divennero in somma altri Santi caritativi, egli nacque, e potè dire con Giobbe: *Ab infantia crevis mecum miseratio, & ab utero Matris mea cressa est mecum*.

§. III. Nè io voglio qui darvene in testimonio, o quel tenete suo cuore, che tutto sensibile all' altrui compatimento, pareva che avesse, ditebbe l' Angelico, per vita l' amore; o quel suo facile genio,

che nella santa amenità del tratto rendevalo, come altri scrisse di Tito, delizia dell' uman Genere; o quell' indole attrattiva dell' Anime, che vi leggevano i caratteri della Pietà ne' lineamenti del volto: Io venni quà Predicator, non Fisonomo; e voi non mi chiedete congetture, ricercate argomenti. Udite. Nacque egli appena, che su gli orli del vaso, ove la levatrice voleva purgarlo dal Parto, rizzatosi piccol Bambino, colle mani giunte, cogli occhi rivolti al Cielo, orò per due ore; col Cielo, che altri nascendo oltraggiano co' vagiti, egli parlò cogli affetti. O mirabil prodigio! veder estatico un Parto, un Contemplativo nascente! Io vi dono, o Padre, i vostri Alcidei trionfanti in fasce, io non invidiovi o Istorie i vostri Ciri, che comandavan Fanciulli. Indole volgari sarebber queste; e a te solo m'è forza rivolgermi, o Precursore, santificato bambino, a cui fu fregio prima l' orare, che il nascere, e chiestasi licenza a te di assomigliare alla sua divozione imitandora un ardor pargoletto, rinnovare di lui quella curiosap dimanda, che fantificò i tuoi natali: *Quis pater? Pater ipse est*.

Chi

L. 1. 1. 1.

Chi farà? farà un sempre agitato istrumento alle dolei violenze della Carità, ch'è il portento della sua nascita, perchè ha da esser l' Anima della sua vita; poichè se l' amor verso i Prossimi nasce gemello coll' Amor verso Dio, come insegna l' Angelo delle Scuole; e perciò i due Cherubini dell' Arca non riguardavano il Propiziatorio, che rimirando se stessi: *Respiciebant semetipsos versus altibus in Propitiatorium*; convertà dire, che Nicolao, se in un subito si fa amante di Dio, in un subito del pari si faccia amante del Prossimo; e se bambino prova orando gl' impeti della Pietà, sentirà adulto le violenze dell' Amore, vivendo *Amatoriam vitam*, come dell' Apostolo scrisse l' Areopagita. Nasce suddito della misericordia chi nasce suddito dell' orazione: *Ab infantia*, replicherò col Paziente, *crevit mecum miseratio*. Un Pargoletto, che fa contemplare il Cielo, prima che 'l sappia conoscere, non può esser che figliuolo della Carità, possession dell' Amore: *Viri misericordia*.

§. IV. Il che s'è vero, e qual' impeti ispirar non doveva in quel cuore la Carità, ch'era il tutelare suo genio?

Un negoziante, se adocchia una Perla di singolare vaghezza, impari la prodigalità dal prezzo di lei, e quasi che trovi la sua ricchezza nell' impoverirsi, dà volentieri quanto si trova, per possederla: *Dedit omnia sua, & comparavit eam*. E' la Carità questa Perla, scrisse il Damiano, che tutto chiede, perchè tutto vale; videla il nostro Eroe, e la vide quasi sotto le spoglie di vil conchiglia nella mano de' Poveri: quindi, perchè sempre è prodigo il cuor di chi ama, per lei donando il tutto, stimò grande acquisto le proprie perire: *Vendidit omnia quae habuit, & emis eam*. Diede il latte a se dovuto; mentre era anche Bambino, non succhiando dalla Nudrice, e una sola mammella, per conservar l'altra a Pargoletti mendichi. Diede gli scherzi fanciullo, riponendo nel sovvenire i miserabili la generosa serietà de' suoi puerili trastulli. Diede il vino, digiunando bene spesso per satollar l'altrui fame; il xiposo, sempre anelante a consolare gli altrui sospiri; in somma diè tutto: *Vendidit omnia quae habuit*; e contento, che l'avarizia dell' Amore, rubandoli il tutto li lasciasse almeno il cuor per amare, disse

se forse con Sant' Anselmo: *Solum relinque cor, quò te diligam*. T' inganni però, o felice Prigioniero della Carità; perchè ella di quanto le desti non soddisfatta, vuole appunto il tuo cuore. Il tuo cuore ferito dall' altrui miserie ha da sospirare con chi sospira; perchè all' Elemosina della mano prevale quella dell' Anima; e l' imparai da Sant'

do 25. 13. Agostino: *Elemosyna cordis multò major est, quàm elemosyna corporis*. Il tuo cuore nell' orazione mendicando da Dio ciò, che da te chiedono i Poveri, ha da soccorrerli con le preghiere, quando a te manca l' oro per sovvenirli: *Amorem Dei*, lo notò S. Francesco,

in epist. I. 5. in op. penult. 3. *Amorem Dei pro elemosynis offerre nobilis est prodigalitas*. Eppure questo non basta, perchè vuole da te la Carità santamente tiranna anche ciò, che non hai: l' Onnipotenza ti chiede; e forzandoti sovente nel moltiplicarsi de' Poveri, a moltiplicare i formenti, soggetta alla compassione i Prodigj, celebre più per la Carità, che li comandava, che per i miracoli, che faceva, come di S. Paolo scrisse il Crisostomo: *Paulum ob Charitatem in proximos miramur magis, quàm ob mortuos suscitatos*.

Nè qui essa pon fine all' amorose sue violenze: è poco il soccorrer chi prega, vuole di più, che vada egli cercando chi soccorra; e dopo aver tributato all' Amore l' Eredità, le ricchezze, i miracoli, impieghi l' ingegno per investigar le miserie de' Prossimi, se per sollevare l' altrui pianto è tutto mani, per rimandar l' altrui necessità si faccia tutt' occhi.

§. V. E' famoso il detto del Nazianzeno: *Calamitosus est Deus*; perchè un Caritativo avendo un certo che del Divino, quando nel comparire dimostra sensi di Uomo, nel beneficiare discopre l' immagin di Dio: *Dei imago est homo benefaciens*, scrisse Clemente l' Alessandrino. Or Iddio non attende solamente le suppliche degli' infelici, ma le previene; e come nella misericordia è tutto cuore, così è tutto sguardo nella Provvidenza. Noi non sapremmo ricorrere a Dio, se Iddio i nostri ricorsi non prevenisse; e quell' infinita Bontà ispirandoci le preghiere, che accetta, muove i desiderj, che esaudisce; ascolta assai più che la facondia delle voci il silenzio de' voti: *Desiderium pauperum exaudivit Dominus*. Ed ecco, che sia il farsi un Caritativo simile a Dio, il che è

Orat. de cura Temp.

Lit. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Et

ap-

appunto ciò, che a Nicolao dalla Carità si richiede: vuole, che veda l'altrui necessità prima di udirne sospiri: e simile a Dio prevedendo le miserie, che ha da soccorrere; non contento di racchetar le preghiere de' supplichevoli, ascolti l'istesso desiderio de' Poveri: *Desiderium pauperum exaudiuit Dominus*. È noto il pietoso sovvenimento delle tre zuttele, insidiate da tre grandi Nemici, Povertà, Bellezza, ed Onore. La Povertà, s'è, come si deve, onorata, è troppo crudele; accresce al cuore i tormenti, col vietare alle labbra i sospiri. La Bellezza, s'è mendica, è mal sicura; non può chieder soccorsi, che non abbia a temer precipizj. L'Onore, s'è povero, non è sempre sincero; Donzelle nubi, se non hanno voluto per chiedere, qualche volta l'hanno per errare; e il roscore, che remono nella mendicizia, sovente trascurano nella colpa. Questa è una miseria, che tanto più compassionevole, quanto più occulta, non sa impetrare il sollievo, che col tacere; non ha altre preghiere, che i desiderj. I desiderj però bastan per voci alla Carità di Nicolao, che ingegnosa nel ricercare infeli-

ci, che soccorra, ascolta anche il pianto, che tace; è più industriosa nell'indagare. L'onorata Povertà, ch'ella in nasconderà. Con tre ricchezze toglie all'Impurità tre gran prede; col gettato peso dell'oro rende stabile la Pudicizia. Oro felice, vorrei congratularmi con te; perchè ritrovasti pure una volta chi ti spenda in olsequio della virtù; e mutando i tuoi lampi di fulmini sempre ingiuriosi alla Castità, in raggi, che la coronano, meritasti l'elogio, che a' trionfali adornamenti di Giuditte diede Sant'Agostino: *Monsilium tela pudori semper aduersa, hostem ferire didicerunt*. Ricchezze santificate, io vorrei rallegrarmi con voi; perchè se nel Vangelo da Cristo fosse paragonate alle spine, imparaste pure una volta a custodire tre Gigli. Vi ammuro nella mano del nostro Eroe effigiare in sembianza di tre Pomi; e direi, che questi Pomi tolsero al Serpente più vittorie, col preservare dalla caduta più Eve: direi, che questi Pomi debbonfi a lui, perchè dalla Carità feriro languisce: *Stipare mo malis, quia amore langues*. Dicei. Ma non vo dissipare il tempo in lodi, ove promessi rimproveri. Ricchi del

Cane. 1. §.

del Mondo, se avesse cuore, per compatiſce l'infelicità di chi piagne, dovrefte ancora aver occhi, per muovervi a compaſſione della Povertà, che non parla. il volto d'un infelice è una muta faccoda, che a chi vuole intendere il linguaggio della Pietà, chiede ſoccorſo; e dove ſchivo di domandare impone ſilenzio il roſſore, la pallidezza per oten-  
 Lih. 50.  
 Hanc. Hm.

tener ajuto ha gran voci, ſcrive Sant' Agoſtino: *Si tacet mendicem loquiem pallor in facie.*

59- Fingiamo di non vedere le neceſſità, che ſi aſcondono vergognoſe, perchè non abbiamo occhiuta Pietà, per ſcorgere il deſiderio, e' l'biſogno a viva forza diſſimulato dalla mo-  
 Ef. 40. 2.

deſtitia; nè vogliam credere al Salmiſta, ch'è beato, non chi aſcolta i poveri, ma chi l'intende: *Beatus qui intelligit ſuper egenum, & pauperem*: e ciò perchè, come la vera Carità vuole intelletto, che peneri quanto il roſſore ricopre; così è ſempre più cara a Dio quella Limoſina, che ha più ſem-  
 Lib. 2. Off.

bianza di Dono, perchè meno comprata al caro prezzo delle preghiere: *Videndus eſt*, queſto detto de' Salmi comen-  
 tò così Sant' Ambrogio, *Vi-*

*erubeſcit videri.*

§. VI. Ma che? dalla corta Pietà de' noſtri tempi ſo chiedo troppo, e ſarebbe aſſai l'eſaudir le miſerie, non che il cercarle. Gridate pur dunque, o Poveri; e viocendo il roſſore, che vi toglie le voci, mutate le voci in roſſore di chi vi nega il ſovveoimento: *Decedecur divitum*; direbbe il Criſoſtomo, *Decedecur divitum eſt* 1025-95. *clamar pauperum*. Non iſpetti ſolievo la mendicità, ſe diſſimula; poichè dormendo a' noſtri giorni ſopita la Carità, vagliono appena per diſtarla gran gridi; e pochi vi ſono, che a guiſa di Nicolao, vogliano intendere il triodeſtoſo lenzio d'una neceſſità, che ve-  
 reconda ammutiſce; uſcio, ingegno per eſaudire chi non ſa chiedere; imitino Iddio nell'aſcoltar le perſuaſive della Pietà, chiufe nel deſiderio de' Poveri: *Deſiderium pauperum exaudivit Dominus*. Ma tu dimmi, o Giovín pietoſo, chi t'inſegnò la bell'arte di accreſcere il beneficio colla gelofia di naſconderlo; togliere ad un nobil mendico il generoſo roſſore d'eſſer creduto neceſſitoſo, colla più generoſa ripugnanza ad eſſer conoſciuto benefico? Perchè muti in congiuntura de' doni e la notte,  
 Ef 2

ela

e la fuga, ch' esser sogliono occasione, o indizio de' furti; nè volendo esser veduto limosiniere da chi atrossivasi nel confessarsi mendico, trasformi in tormento della gratitudine l' ignoranza del Donatore? Ah, che questi sono sforzi della Carità, che non è grande, se non è nascosta, non è perfetta, se nel provvedere alle miserie le domande de' miserabili non previene: *Perfecta misericordia*, mi fa ragione Sant' Agostino, *ut autem succurratur esurienti, quam rogat mendicus*. Vede S. Zenone, che Cristo nella Probatica all' Inferno languente la salute, ch' egli non chiedeva, offerisce: *Vult sanus fieri*: ed ecco, dice, un eccetto di Carità ben degna d' un Dio, spargere spontanei semi di Pietà con libera mano; saper sovvenire, e non voler esser pregato: *Furtim semina spargit, nec se rogari permittit*. Or così dirò io; ecco un impeto di Carità quasi Divina in un Uomo; sparger tesori, ma spargerli furtivamente in mezzo alle tenebre, quasi che il rubare altrui la Poverà con prodiga mano, fosse un non so qual latrocinio d' Amore; aver cuore da donar ricchezza a chi non ha coraggio di do-

mandarle; dissipare il donativo senz' anticipazione di preghiare; il che è un togliere alla gratitudine anche l'obbligo della memoria, come se ti sollevare l' altrui mendicizia fosse un ricever beneficij, non farli: *Furtim semina spargit, nec se rogari permittit*. O plausibile tirannia della Carità, che involando alla mano le ricchezze, non lascia nè meno al cuore il bel piacere del darle; e con pietosa crudeltà non permette a quell' Anima, nell' esaudire le preghiare d' un infelice, i sentimenti dell' umanità; perchè nel forzarla a prevenire i desiderj d' un povero, vuol farla quasi Divina; *Desiderium pauperum exaudipis Dominus*. Non crediamo però, che nè men di ricchezze, per quanto non vendute al valor delle preghiare, ma gettate in preda de' soli desiderj, la Carità insaziabil si appaghi. Si contentano i poveri, e venerano la man liberale, che l' infiora, col dento de' Cantici: *Manus ejus sicut aurum plena hyacinthis*. Attonita rimane la Chiesa, e delle di lui Limosine a Dio fa sacrificio di lodi; a' suoi figliuoli oggetto d' emulazione: *Eleemosynas illius amarantabit Ecclesia*. L' ammirano l'

Lib. 30.  
Homo. Rom.  
89.

Ps. 5. 6.

Sord. Jo.  
31.

Canz. 3.  
24.

Ecclesi. 32  
13.

lito-

istorie, confessando Zenone Imperatore, che da liberalità di lui vinse la Fama; e parve superiore al credito, quanto era minore del vero. E pure alla Carità incontentabile tutto questo non basta; e parmi, che dica: Il donar Patrimonj è un facile scherzo di Nicolao ancora Panciullo, non è un' Eroica azione di sacro Amante già adulto. Di ciò, che potrebbe farsi gloria la Liberalità, non s'appaga l'Amore; Egli donando l'oro, donò un fango apprezzato, un'opinione risplendente, una falsa allegrezza, un prezioso dolore, un nulla rilucente, di cui sprezzatore egli stesso soleva dir coll' Apostolo: *Omnia arbitror stercore, ut Christum lucrificem*. E' un disprezzare la Carità il misurarla dalla bassezza d'un Patrimonio donato: *Si dederis omnem substantiam domus sue, quasi nihil despiciet eam*; e perciò se a gran donativi non si aggiungono maggiori azioni, io dirò, che diede molto; ma alla maggior vastità del suo cuore quel molto che diede fu poco: *Super paucis fuisse fidelis*.

§. VII. Sì, fin ora diede poco; è un' elemosina agevole della mano il denaro, elemosine assai più faticose son l'o-

pere. E' vero, che belle immagini sono del Crocifisso i mendichi, ma più care figliuole del Crocifisso son l'Anime che perciò, se la Carità non può vedere la mendicizia di quelli, che non sospiri, rimirar potrà molto meno la mendicizia di queste, senza chettrattata dalla compassione agonizzanti; dal che ne segue, che stimi poco nel nostro Eroegettato al sovvenimento de' Poveri l'oro, se, come in secondo luogo proposi, non ottiene da lui sacrificate all'emenda de' Peccatori magnanime azioni. Guardati dunque o umiltà di Nicolao, che la Carità ti minaccia una soave violenza. Io ve l'ho descritta, come dolce Tiranna, o Signori, perchè ella sapendo di essere il primo fra' comandi: *Mandatum magnum in lege*, un certo che di primato fra l'altre leggi pretende; e con ragione; perchè essendo l'Amore una passione, che a tutte l'altre predomina, è forza, che sia del pari la Carità una virtù, che a tutte l'altre presiede, è forma di loro, a cui tutte debbono il merito, scrissi Sant' Ambrogio. Onde non è gran fatto, se in quella guisa, che la verga di Moisé consumò l'altre verghe, a tur-

Matt. 23.  
36.

Philipp. 3.

Gant. 3. 7.



te le doti dell' Anima con un non so che d' imperio preceda; e come in Dio infiniti sono gli attributi, e pure tutti cedono in certo modo alla Carità, che in se la restringe: *Deus Charitas est*; così nello spirito molte esser possono le virtù, cedono però tutte alla Carità, che a se le soggetta. Ozi di spirito, austerità di Penitenze, solitudini contemplative, voi siete gran fregi d' una gran mente; e dovere però arrendervi alle prepotenze amorose della Carità, che la salute de' Prossimi a' divoti silenzi antepone. Poco gioverà dunque al nostro Eroe l' Umiltà sospirata de' Chiostri, se alla sublimità delle Tare a viva forza il Santo Amor lo rapisce. L' elezione de' Vescovi non sarebbe un fulmine ad atterrare l' Empietà, se fosse opera umana; e debbe avvenirsi di loro ciò, che leggesi del piccolo sasso, che atterrò la statua di Nabucco, cioè, che non da mano terrena, ma da segreta forza del Divin volere fu mosso: *Abscissus est lapis de monte sine manus*. La Carità, la Carità destinar deve i Pastori al Gregge di Cristo, e per consegnarli la cura degli Agnelli diletti, si ricerca a S. Pietro l' Amore: *Simon Jona-*

*nis diligit me?* anzi addimandoceli tre volte se amava, perchè da' Primate non chiedessi un Amore volgare, ma un Amore perfetto. La Carità dunque, che o tesse Mure alle fronti, o sceglie fronti alle Mure, o concede Pastoral per premio, o gli aggiugne per isproni ad un Santo zelo, s'elise Nicolao dalla dolce quiete de' Religiosi ritiri; e alle penose fatiche del Pontificato sentenziollo l' Amore dell' Anime. Ed oh Carità soave flagello delle menti più nobili, sono usate tue colpe queste violenze amorose, e fin da quando traesti un Dio incognito a farsi cognito al Mondo, ti accostumasti a non lasciar Anime grandi sconosciute negli Eremi. Tu rubasti Moisè alla dolce quiete delle sue Greggi; nè li valse l' opporre o virtù di natali, o rozzezza di lingua. Tu rapisti Geremia all' ozio pietoso delle contemplazioni; nè giovogli lo scusarsi, o coll' ostacolo della fanciullezza, o coll' inabilità del discorso. Tu traesti Nicolao dalla solitaria sua cella, nè difendersi potè col nascondere sotto nome di Peccatore i fregi di Santo. Va pur dunque, o destinata vittima della Carità, dove la Carità ti sospin-

spinge, ed accetta la Mitra, che vale a dire, non una Corona, ma un peso, che opprime i pensieri, quando pare, che adorni le tempie. Sovvengati però, che il Primato diedesi col miltierio d'una Verga ad Aronne; perchè a chiunque vuol sostenerlo con merito, egli è per lo più un riguardevol flagello. Nudristi finora Pecorelle dilette colla prodigalità della mano; or vero Pastore hai da portarle sugli omeri; e gli ertoti d'ogni Anima pagar devi co' tuoi sudori: *Subjēctis humeris*, direbbe S. Basilio di Seleucia, *oviculum euras laborantem*. Questo è il nobil reato della Carità, con esso teco alquanto erudele, perchè troppo ad altri pietola; gastigare i tuoi meriti, col darti in premio uno specioso supplicio. Possi fin' ora caritatevol, ma occulto; vuol' ella adesso, che a fronte aperta dispieghi l' insegne del tuo gran zelo; perchè un vero amore non arde, se non risplende; e perciò fu detto della Sposa de' Cantici: *Ordinavit in me Charitatem*, legge l' Ebreo, *Vexillum ejus super me Charitas*. Souvenisti mendichi; più mendiche son l'Anime, che ti consegna la Carità; e ti fa sapere, ch' è poco

al palcerle l'oro, se di più non risponde applicazioni, e sudori; t'avvisa, che i veri argomenti d'un santo affetto non sono i Patrimoni divisi; male tollerate fatiche; poco ama, chi dona; più ama, chi opera; *Probatio amoris*, scriffelo San Gregorio, *Probatio Amoris exhibitio est operis*.

§. VIII. Lo vede il nostro zelante Pastore, lo vede; e conoscendo essere una legge severa della dignità, che l'opprime; il farlo Padre di tutti, acciocchè vivendo nel cuor di tutti nulla viva a se stesso, con un'artesa soggezione all'imperio della Pastoral Carità, rinfaecia a se medesimo: *Recordati*, o *Nicolino*, che *x'ha da mutar vista*, sei Vescovo. Risolote parole, di cui mi giova l'interpretarne i Misterj; e perciò ditemi voi, o Popoli felici di Mira, che mutazioni premediti il vostro Santo Prelato, che voglia dir questo detto: *S'ha da mutar vista*, sei Vescovo. Vuol dire, che se prima concedeva poche ore alla necessità più che al sonno, perchè la vigilia è il riposo a chi ama: *Ego dormio*, & cor meum vigilar: or consumando intere notti nel compor prediche, nel confutare Eresie, col zelo di Giacobbe custodi-

ra

Orat. 8.

Cant. 1.4.

Cant. 51

Gen. 32.  
40.

ra il suo Gregge : *Fugietur somnus ab oculis meis* ; o pure vegliante a somiglianza del Patriarca Rimerà poco al suo Amore la vigilanza penosa : *Videbuntur illi pauci dies pro Amoris magnitudine*. Vuol dire, che, se privato solamente una volta il giorno dava a se stesso con parca mensa un debole nudrimento, forse perchè l' Amore del Cielo è una certa manna, che de' cibi di Egitto fa scordevole chi la gusta ; or fatto d' altrui, lascerà per giorni interi l' alimentar se medesimo ; e togliendo il tempo al ristoro, per darlo tutto all' udienze, consolerà nel digiuno del corpo la fame dell' Anime : ma non varranno a satollar la sua sete più conversioni ; perchè ne' conviti dello spirito, per un sol che si perda, più emendati alla gloriosa avidità

Mark. 11. *pauci vero electi* ..  
24.

Vuol dire, che se già tutto intento a santificare colpevoli, sentiva da ardente zelo invidiarli il riposo, perchè la Carità ; inferma se sta oziosa è un fuoco, che sempre operativo, ha un certo che di simile a Dio : *Dens ignis consumens est*. Or in perpetuo moto visitando a piè nudi la vasta sua Diocesi, insisterà più gigli d'

Ebd. 12.  
23.

Innocenza co' suoi sudori ; con inccallanti fatiche stabilirà la quiete de' Sudditi ; e pure le fatiche li sembreranno soavi ; perchè all' Amore, s'è grande, ogni gran travaglio par poco : *Ubi amor est, ibi labor non est, sed super*, disse il Melissuo. Vuol dir finalmente, che, se prima si tenero incòpatir gl' Infelici, faceva sue pene le miserie de' Prossimi ; perchè l' Amore fa vivere nell' Amato chi ama : or, come Capo, e perciò infermo nell' infermità di tutti, morrà a se medesimo ; poichè essendo la Carità un Estasi amorosa, che fa l' Amante uscir di se stesso, di se scordatosi viverà uo' estatica vita, che nell' adunar Concilj, nell' udir Confessioni, nel convertir Eretici, nel catechizzare Infedeli, nell' atterrar Idoli, numeri più conversioni, che giorni, quanti passi tanti prodigi ; e facendosi tutto di tutti, tutti faccia sua preda : *Factus sum omnibus omnibus, ut omnes facerem salvos*. Tanto impone a chiunque stringe Pastorali l' Amore : *Pu-sec over mens* ; ma non di tanto s' appaga la Carità del nostro Primate. Vide San Bernardo i travagli d' ogni Anima penitente ; e sono, disse, bastevoli all' austerità quest

Gen. 32.  
Capo1. Cor. 9.  
13.

Jo: 12. 25.

pa-

patimenti; ma sono pochi all' affetto. *Forasit satis laboranti, sed non satis Amanti.* Del insaziabile avidità d' un cuore che ama! non bastano all' incontentabil fervore di Nicolao queste fatiche, le quali basterebbero al zelo d' ogni gran Mita. Come Vescovo è assai che legghi con catene di Amore chi gli resiste, mutando in lacci di amabile necessità l'attentive del cuore:

Ufo. 1. 1.

*In funialis Adam trabam tot in vinculis Charitatis.* Come Pastore è molto, che agevoli all' Anime il tornate a Dio con allettamenti di compa-

Cant. 3. 10.

ssionevole Amore; *Midea Charitate constravit.* Come Primato è quasi troppo, che umiliando la Dignità ad un' affabile cortesia, addolcisca il comando col trasformare la Carità in machina soave de' cuori;

Lib. 6. Mor.

c. 17.

eome disse la San Gregorio: *Morbidi cordis vis amoris est.* Ma come Amanze tutto ciò stima un nulla, non si soddista nè d' ansierà, nè di affetti, nè di sudori: *Forasit satis laboranti, sed non satis amanti.* E ciò perchè all' insaziabile Carità, che io spinse al trono, per involarlo al tipofo, quanto potè già donar parve un nulla, quanto può operate par poco: *Super pauca falsi fidelis.*

§. IX. E che più dunque potrà pretendere da lui quell' innocente infidiatrice dell' Anime? O eh' io m' inganno, o Signoti, o che incontentabile la Carità altro non ammirando in Nicolao di più prezioso, che Nicolao, non vuole appagarsi, se dopo aver dato e tesori, e fatiche, non dona le stesso. Ah che l' Amore è un dolce Tiranno, disse il Nazianzeno, nè si fa appagar, che di pene. Voi v' ingannate, o delicati Cristiani, se vi credete d' amate i Prossimi senza patir qualche incomodo a profitto de' Prossimi. Però che essendo la compassione una calamita dell' altrui pene, non può dar che tormenti; nè impara a soccorrere i miseri chi non ha espatrienza delle miserie. Onde l' Amore non è come tal uno si pensa, una Passione sì delicata, che non addolori il cuor, eh' l' accollisse, distinguendosi la grandezza degli affetti dal paragone de' patimenti, come osserva il Celsologo: *Vetus amor passionibus probatur.* Non apre la Sposa de' Cantici al suo Diletto, che non le distillino dalla mano amarissime Miere; il Pomo granato simbolo della Carità, prende dalle ferite la sua vaghezza; anzi cotanto è in-

Gg

pa-

parabile dal patire l' amare , che debba esaminar quanto peni , chi vuol distinguer quāto ami , conchiudo col Giu-

*De Trill. Chri. d. q. ueraciter amet .* Or ecco per terzo Punto del mio Discor-

so , che dimandi la Carità da quest' Anima grande . Giudicò poco il dar l' oro in sovvenimento de' Prossimi ; non credè assai il sollecitarla a tributare i sudori alla salute de' sudditi ; anela di più a farle stabilire colle proprie miserie la felicità de' suoi Popoli ; e vuole , che siano argomenti del suo zelo le pene , attestati di grande Amor gran tormēti . E' verissimo il detto di Ter-

*Lik de Pat.* tuliano : *Fidem Christi patientia induxit* : poichè la pazienza de' Martiri ha stabilita sempre la Fede ne' Regni ; e lo stupore di chi vedeva ridere l' intrepidezza sovra i Patiboli , è stato un grande argomento per convincere , chi al Vangelo opponevasi . Osservano i saggi Interpreti , che inefficaci a convertire l' ostinazione degli Ebrei furono le parole di Cristo , finchè egli morendo non prese a predicare co' patimenti . All' energia della voce , al chiaror de' Miracoli non cedettero , che pochi Pescatori , due impudiche ,

due Avari ; ma per l' opposto , allorchè salì moribondo sovra il Calvario , trafisse l' ostinazione colle sue piaghe ; meglio perorò dalla Cattedra della Croce in poch' ore , che da' Pulpiti della Sinagoga in più anni ; poichè il Centurione ravveduto lo confessò ; l' adorò il Ladro crocifisso , le Turbe Giudee si pentirono ; e la superbia del Mondo , che lo fuggiva Benefattore , lo seguì Crocifisso : *Ego si exalta-*

*tus fuero à terra , omnia traham ad meipsum .* Eh che troppo grande è la facondia , che per convertir Anime hanno le pene , esclama quì Tertuliano . Era , per così dire , meno efficace al ravvedimento de' Peccatori l' Amore istesso di Dio , se agl' impeti della Bontà non chiamava egli in ajuto la tolleranza de' patimenti : *Adjutricem suam patientiam efficit .* Avevisti dunque ragione , « orabile ingordigia della Carità , se nel nostro sì gran Primate invaghita di conversioni , volesti , che le comprasse col proprio sangue ; stimasti men vigorosi all' emenda de' Popoli quei considerj , che gli affliggevano il cuore , se in ajuto all' Amore non invitavi l' odio a tormentarli anche il corpo : *Adjutricem suam patientiam praeficit .*

Per.

S. X. Perseguita l'Imperatore Licinio con nuovi Editti la Chiesa; e dal livore, che l'urta, agitata piangela Fede; Nicolao, quel non vagliono, o le persuade, o la compassione, o i sospiri; è debole lo zelo, se non l'avvalora il cimento. Tu animando i Fedeli al trionfo, vinci nella mano di chi combattere; ma è d'uopo che dalle rue pugne impari a combatter chi teme. Compassionando i tormenti dell'Innocenza punita, sei Martire, è vero, nel Martirio de' sudditi; è forza però che martirizzato erudisca l'altrui costanza in te stesso. Ma che parlo, o Signori? uniscasi pure al furor de' Tiranni la pietosa Tirannia d'insaziabile Carità; quello sitibondo nel chiedere il sangue, questa avida in darlo; non farà mai sì incontentabile o l'odio, o l'Amore, che nel nostro Primato la continuazion de' tormenti alla prontezza del tollerarli s'uguagli. Sospinto in duro esilio si roglie al caro suo Gregge; ma ritrova erranti Pecorelle ovunque porta i comandati errori del piede; e convertendo più Infedeli dimostra, che fu misterioso in esso il fuggir della Patria, per richiamar chi fug-

giva da Dio; come il Redentore esule nell'Egitto al commentar del Crisologo: *Us fugaces revocaret, aufugit*. Lo chiude in oscura prigione; Ed Egli animando in quel carcere al trionfo più Arctici di Cristo, scioglie la libertà dello spirito fra l'angustie de' ceppi; e quando è più tormentato, per allettar l'anime, ed invitarle a Dio, è più canoro, come delle corde d'una Cetra Sidonio Apollinare ci lasciò scritto: *Quò plus tora, plus musica*. Li fa provare i rigori della crudeltà; egli li muta in attrattive dell'Innocenza, e persuadendo colla sua costanza ad altri la Fede, chiama in ajuro del suo zelo un' invincibil Pazienza: *Adjutricem suam patientiam praeferit*. E che invita Pazienza, Dio immortale, che tolleranza insaziabile! Per due anni flagellato acerbamente ogni giorno, ne riportò fin sovra il volto le cicatrici, gloriose cifre d'un replicato Martirio. Belle Piaghe, voi siete il Tau scolpito dall'Empietà sulla fronte d'un Santo; ma siete ancora amabili caratteri della Carità, che colla bocca delle ferite vuol parlare agli occhi di chi lo mira. Contempla Ruperto Abbate Gesù da' flagelli

Gg 1. fatto

fatto tutto una piaga, e dice: Voi vi arrenderete, o cuori ostinati, alle persuasive della compassione, se per convincervi apre il Corpo del Verbo umanato in più ferite più belle eloquenti: *Totum Corpus lingua fuit*. Nemici dunque della Pietà, voi resterete confusi, se Oracolo della Pietà diviene quel volto, e con favella di Piaghe si fa lingua contro di voi faconda: *Totum Corpus lingua fuit*. Lingua, che impetrò dagl' Imperatori la pace alla Chiesa, quasi che la crudeltà non avesse più sete inumana nel cuore, dopo aver bevuto sì nobile sangue dalle sue vene, Lingua, che impose il silenzio a' più falsi Oracoli alla sua presenza ammutiti; forse perchè leggendo sopra il suo volto registrata la verità, arrossivasi la menzogna. Lingua, che ammaestrò più Idolatri; mentre per imparare la Fede avevano un libro aperto nella sua fronte, e nel silenzio erudito di quelle piaghe era la sua vita un conchiudente discorso: *Totum Corpus lingua fuit*; per confutare in somma l'Idolatria, faceva delle già sostenute sue pene, a chi lo rimirava, presenti inverte la sua Pazienza: *Adjutricem suam patientiam præfecit*.

§. XI. Io vorrei qui ringraziare l' amorose violenza della Carità, che sul volto d'un Vescovo mi regala gl'istralodi d'un Martire; ma pure sono io impegno di dolermi di lei con nuove accuse, e dite: Perchè non morì il nostro Eroe in due anni di così continuato tormento, se non perchè il sopravvivere di Lui fu d'una violenta Carità nobilissima colpa? Ella non appagata di quanto pati, li concede il Martirio, ma nel Martirio gl' invidia la morte; vuole che penti, non vuole, che muoja. Udite. Fuggì fidente San Paolo la morte; e se addimandiamo al Crisostomo, perchè l'Apostolo schivasse cotanto ciò, che ardentemente bramava, risponderà, che lo zelo impaziente dell'Anima lo stimolava a vivere più anni, per numerare più conversioni. Era desiderabile al cuor di Lui il morire ricco di meriti, ma era insopportabile alla sua Carità il morire povero d'Anime: *Mentibus ne Pauper, & inopi multis sum salutis abscaderes*. Ah, disse dunque la Carità, se muor Nicolao sotto i flagelli d'accrescerà è vero alla Chiesa un Martire, ma all'Eresia mancherà un gran terrore. E chi in-

Item. 7.  
de laud.  
Pauli.

insegnerà il roffore alla sfacciataggine d' Ario colla zelante vendetta d' una guanciaata? Chi autenticherà nel Concilio Niceno la verità de i Decreti collo splendor de i Miracoli? Converti nella Licia più Idolatri, ma non ripressi in altre Provincie più Eretici; e all' insaziabilità dell' Amore non basta la conversion di molte Anime, se non si santificano tutte: *Nemo mihi dicat, prosequitur* beil Crisostomo, *Nemo mihi dicat, quod multi corrupti sunt, hoc non est quod queritur; sed ut omnes. Sopravviva dunque il mio zelante al Martirio, per sopravvivere del suo zelo a' trionfi. Motrebbero più Peccatori trafficati dal vizio, se morisse egli svenato dall' Empietà; e l' arricchitlo colla Corona, sarebbe un rendermi povera di conversioni: *Menebat me pauper, & inops multorum salutis abscederet.* Grande sforzo di Carità mai contenta! Li lascia il combattimento, li tuba la gloria d' un intero trionfo; e comanda, che doni alla salute de' Popoli, dopo il sangue delle vene, anche in gran parte il fregio d' un intero Martirio; perchè lo vuole Apostolo, non lo vuol Martire. E pure questo è un piccolo sacri-*

ficio, se crediamo a quel gran cuore, che Amante al profitto dell' Anime pospone in certo modo l' accrescimento delle proprie Corone, e stima un leggier dono il conceder loro quelle Porpore ancora, che s'era tinte col sangue, quella perfetta laurea, che già avevanli principiato a lavorare i tormenti. Sì, a chi ama davvero tutto par poco. Disse la Sposa de' Cantici: *Fasciculus myrrha Dilectus meus mihi.* E se le addimandiamo, perchè al gran peso de' suoi patimenti dia nome di picciol fascetto, ci risponde per lei San Bernardo, che tutto agli Amantri fa leggiere l' Amore: *Mibi, quae diligo, fasciculus est.* Chiedete dunque all' ardente zelo del nostro Eroe, che sembrano alla sua amorosa impazienza, dopo le ricchezze donate, dopo le fatiche sostenere, e flagelli sofferti, e Laurea del Martirio, quasi consacrata alle violenze del Santo Amore; e udirete rispondervi, che tutto questo è un leggiero fascetto di mirra, preziosa sì, ma troppo scarfa a chi ama: *Mibi, quae diligo, fasciculus est;* all' impeto della sua Carità, quanto, o donando, o opetando, o patendo poiè tributare; parve poco: *Super paucis fuisse fidelis.* E' omai

Sott. cit.

Cant. 5.  
121Serr. Quin  
Cant. 3.

121



§. XII. E' nmai tempo, che dia fine al discorso, o Signori, e pure non dà fine l'incontentabile Carità di Nicolao, che non soddisfatta di quanto diede vivendo, vuole con noi elemosiniere fin le sue membra; tende per noi anche prodigo il suo sepolcro. Voi ben sapete, che reità sovente nel Cadavero impressa quella passione, che già nell' Uomo viveva; Ond'è, che le Piaghe d'un estinto ribollendo alla presenza di chi l'uccise, accusano l'odio redivivo col sangue. Ma all' odio nel superare la morte, non fa ceder l' Amore: *Fortius mors dilectis*; E perciò sopravvive in Nicolao quell' instancabile Carità, che se lo se liberale vivendo, lo fa prodigo ancora estinto. Donò il Redentore morendo a noi tutto se stesso; e pute ebbe che date, dopo averci dato il suo Spirito: la Lancia fu la chiave, che traendo dal di lui seno già morto fonti di vita, aprì quei tesori, ch' erano avarzi della Redenzione, e perciò doni di Amore: *Quod fas erat Redemptioni*, disse il Celsissimo, *non fas erat Amori*. Deh Nicolao, prodiga Fenice di Carità; vive nel tuo Sepolcro l'amoroso tuo genio; e faccen-

do di te medesimo dispensera la morte, c' insegna, che il tutto donaroci nella tua vita al tuo Amore fu poco: *Non fas erat Amori*. Di te, di te patlo mirabile Manna, inesaurito fonte di vita, che ha per culla una Tomba; inestinguibile fuoco di Carità, che, come il fuoco facto de' Maccabei, ti muti in acqua; balsamo della Fede, Elisire della Pietà, prodigo dono d' insaziabile Amore. Non sepperò gli Ebrei celebrare la Manna, se noo col silenzio della meraviglia: *Manna quid est hoc?* ed io posso avere stupore, ma non sacordia, che a questa Maona tribui; dirò solameo-te, ch' ella è un glorioso rimprovero d' incontentabile Carità, che dislegua in tesori il tuo Corpo; nè vuole, che nella liberalità nulla ceda al tuo Spirito: anzi traendo da lui, ad onta di morte, liquori di vita, lo rassomiglia al Redentore, non soddisfatto, se non li reitava, che donate anch' estinto: *Quod fas erat Redemptioni, non fas erat Amori*. Nò, non basta, Anima gràde, all' amor che ci porti, quanto d' eroico operasti vivendo; e la tua insaziabile Carità è una nostra grande speranza. In te confidiamo glorio-

riossissimo Protettore, Prodigio di Carità, miracolo anche maggiore de' tuoi portenti. Ricordati, che, se già coll' elemosine preservasti, ora col Patrocinio in questo chiuso Giardino del celeste Sposo, devi coltivare più Gigli. Volgi anche in noi uno sguardo pietoso a quelle miserie, che già sollevasti donando, alleggeristi faticando, santificasti patendo. Sia anche adesso, co-

me era già, incontentabile la tua Carità; nè s' appaghi a prò nostro la tua Protezione di poco, or che nel Cielo possiedi il tutto; che noi in te ammirando quel grande, che a te fece parer poco un ben vasto Amore: *Super paucos fuisti fidelis*, adoriamo quel molto, che a te un maggior premio concede: *Supra multa te constitutam &c.*

*LAUS DEO,  
Beatissima Maria Virgini,  
& D. D.  
Thoma Aquino. & Nicolao Episcopo.*

VIVA GESU', E MARIA:

## DISCORSO XI.

In lode

DI S. FRANCESCO SAVERIO;

Detto nell'insigne Collegiata di S. Michele di Lucca.

*Sint lumbi vestri praeinfi, & lucerna ardeat in manibus vestris.*  
Luc. 12. 35.

§. I. **N**ON si destinano dalla Divina Sapienza al pubblico Bene Apostoliche menti, che non si prescrive l'Evangelica Perfezione, stabilita sovra due fermissime basi, che sono, l'odio di noi stessi, e l'Amore de' Prossimi: figurandosi il primo nell'angustie de' nodi, che tormentano; esprimendosi il secondo nella chiarezza de' lumi, che per l'altrui utilità si consumano. Se volete, parmi che dica Iddio, se volete esser Santuarij del Paracletto, che in voi risiede, sovvennavi, che come io feci porre dentro il Propiziatorio dell'antica Leg-

ge dorate catene, e fuor di Lui ardenti Lumiere; così nell'interno hanno da stringervi lacci d'austerità penitenti nell'esterno hanno da illustrarvi le faci di riguardevoli esempj. Se nella Chiesa militante aspirate a' trionfi, non si trascuri all'uto Romano il cingolo militare de' patimenti, e si portino alla mano, come a' Soldati comandò Gedeone, le lampade destinate a vincer ribelli. Se agli Sponsali dell'Agnello sospirate l'ingresso, dimostratevi come la celeste Sposa riguardevoli *In sinibus aureis;* cioè adornati co' legami della Penitenza, e del pari stringe-

te

gete colle Vergini sagge nella destra le faci, vibrare come Mosè la verga, che flagelli, ed insieme lo splendore, che alletti; siate come Elia ammirabili per il luminoso ardore di Santo zelo, e per l'austerità ignobilità d'aspri cilicj. Seguitemi coll' istessa prontezza penitente fra i digiuni del deserto, e glorificato fra gli applausi dell' Oliveio; imitate mi risplendente sul Tabor, ma non vi scordate di vagheggiarmi tormentato nel Pretorio da dure funi; obbeditemi coll' istessa alacrità di spirito, se vi prescrivò angustie di patimenti, se luce d'esempi v'impongo; facciano finalmente in voi bella gara, e rigore d'austerità, e zelo di conversioni: *Sint lumbi vestri praeinisti, & Interna ardentes in manibus vestris.* Tanto dimanda Iddio dagli Operarj dell' Apostolato, dagli Amatori della sua Croce: è però vero, che, o per la malagevolezza di unire insieme angustie di lacci, e libertà di Vangeli; o per la fiacchezza dell' umana fragilità, che al doppio incarco di austerità solitarie, di fatiche Apostoliche, non resiste; rari son quelli, che ben sapendo accoppiare e cingoli, e lumi, abbiano nel tempo istef-

so e lavorate per mano della penitenza corone alle loro tempie, ed accesi col fuoco della Carità splendori a profitto de' Prossimi, senza che o si rattenpidisse la brama de' rigori dall' ardenza dello zelo, o si adombrasse la luce dell' Apostolato dall' orror solitario de' patimenti. Uno di questi pochi fu San Paolo, che lingua della Fede, mano della Penitenza potè congiungere insieme e lumi per rischiarare l'ignoranza de' Popoli, e lacci da imprigionare in rigida servitù la contumacia de' sensi; e all' imitazione di lui aspirò il Saverio, che nuovo Freecursore del Divin Verbo in un nuovo Mondo, immagine formata dalla Provvidenza alle Apostoliche Idee, e quasi Paolo redivivo, direi, se alla verità de' Vangeli non pregiudicasse il favoleggiare de' Pittagorici, così bene osservò questa confederazione, e di legami, e di lumi; che s'uguagliasse nel patire a quanti Anacoreti nelle solitudini volontariamente si afflissero; nè fosse minore a quanti Evangelici Operarj feccondarono la Fede ne' Regni: talchè fra l' innumerabili Doti del nostro Eroe più risplenda quest' una, di aver egli uguale ardore d'intrepidezza

Hh ope.

operato a suo piè coll' odio di se medesimo, e militato a favor della Chiesa coll' amore de' Prossimi; adempiendo perfettamente il comando, che c' impone e strettezza di nodi, e splendor di Lumiere: *Sint lumbi vestri praeiuncti, & lucerna ardentes in manibus vestris*. Verità vi narro, o Signori, a cui, giacchè m' imponeste il dare coll' ombra della mia rozzezza alle Glorie di Lui qualche risalto, m' ingegnerò portar prove così evidenti, che voi stessi restiate in dubbio, se più abbia per se patito, o per altri più operato il Saverio; se maggior cura ponesse, o nell' asprezza de' legami, o nello splendor delle Faci; che vale a dire se più abbia potuto in quel gran cuore, o la brama de' patimenti, o lo zelo dell' Anime: Problema, che io proporrò, a voi lascerò po-  
 scia il deciderlo.

§. II. *Sint lumbi vestri praeiuncti, & lucerna ardentes in manibus vestris*. Aspira al proprio vantaggio chiunque colla misteriosa austerità del cingolo penitente si stringe; e per l' opposto all' altrui, più che alla utilità propria, risplende chi porta faci solite a consumare in altrui profitto se stesse. E qui ben mi sov-

viene, o Signori, l' ostinata contesa fra le due nemiche Sette Stoica, ed Epicurea, occupate in decidere, che sia più dicevole ad Uomo saggio, o l' attendere con ozio erudito alla coltura della mente in se stesso, o fuor di se diffondendosi operare in profitto del Pubblico. Fatichi a le medesimo, diceva Epicuro, chiunque aspira alla Beatitudine, che in noi racchiusa, in vano fuor di noi si ricerca: avvegna-  
 chè, se nell' Uomo si riconosce un piccolo Regno, in cui la Plebe vil degli affetti gran freno richiede, come al quarto delle Leggi vuol l' Accademico; non deve aspirarcarla pubblici Magistrati chi in se medesimo interni tumulti troppo malagevoli a moderarsi patisce: anzi come l'Eterna mente senza vagare per gli oggetti creati in se beata si chiude; così tutti coloro, che per opera della Sapienza vogliono al Divin esemplare riformar se medesimi, è forza che di se contenti, in se si raccolgano; as-  
 finchè fuori di se stessi rapiti non corran rischio negli esteriori oggetti, o di distrarsi, o di perdersi. Sacrificiamoci alla pubblica utilità, risponde all' incontro Zenone; poichè, se l'universal Provvidenza, che

aur-

anima del Mondo direbbesi da' Platonici, inferì in tutti gli animati il desiderio della conservazione dell' universo colla propagazione della loro stirpe. Se Iddio bramoso di comunicare l'ineffabile sua Bontà perfezionò le Creature con un' adombrata immagine di se medesimo; non deve senz' alcun dubbio un Uomo d'alto intendimento seppellire avaramente in se stesso il tesoro della Sapienza, ch' egli possiede, o invidiare empientemente al Pubblico Bene il lume della virtù, che l' illustra. Così l' uno all' altro opposti favellaron costoro; nè alle loro dottrine mancaron seguaci, applaudendo al primo Crisippo, che col Pittagorico insegnamento i Pubblici affari, quasi veleno delle migliori scienze, detesta; avvicinandosi al secondo i Camilli, i Tullj, i Casoni, che sacrificarono alla Carità della Patria i figliuoli, i sudori, e la vita con lode cotanto uguale nella disparità de' pateri, che restò fin or sospesa la Fama, se più sia meritevol d' applausi, o chi generosamente morì in vittima al Pubblico Bene, o chi visse con modesta ritiratezza a se stesso; e quello che è più, la natura medesima,

secondo il sentimento di Seneca, a niuna delle due opinioni parziale, al contemplare in noi ugualmente, che all' operare per altri, ci generò, e ci consiglia: *Natura aut ad utrumque genuit, consemplicationi, & verum actioni.*

§. III. E vaglia il vero, che all' uno ugualmente, che all' altro, di questi due gran fini dalla natura obbediente alla Provvidenza, parve destinato il Saverio, datoci e per Idea d' Apostoli, e per esemplare di Penitenti; per fatto, dicei, d' una perfetta Santità, che operando in se medesimo co' parimenti, e anelando del pari colle azioni all' altrui salute, concitasse in se medesimo col patire, e coll' operare, delle due sorelle di Maddalo i misteriosi litigi. Nacque Eglr nelle Spagne, ehe seconde sempre di Eroi, l'ereduaria chiarezza dal Sole, che ogni giorno nasce loro, e muor nel seno, ritraggono: e fu questo un trasfonderli spiriti destinati al Pubblico Bene; come appresi da quella gloriosa Nazione, che dimostra colla prudenza del consiglio lo zelo della pubblica utilità; come attesta colla grandezza dell' animo esser nata al comando: ma fu ancora un pre-

Hb 2

pa.

pararlo alla tolleranza, inibitali nello spirito dall' Ibero valore, che invincibile a' patimenti, quel nobile fregio: *Agere, & pati fortis* alla Romana gloria contende. Discese da Regio sangue, ed ebbe la Nobiltà per levarrice, il fusto per culla: e ciò seguì non solamente a fine, che dalle Porpore Gentilizie se li destasse nel seno l'ardore della pubblica utilità, zelata sempre da' suoi Dominanti Progenitori; ma ancora perchè n' ereditasse quella sofferenza generosa de' patimenti, che presso gli Spartani era il carattere di stupenabile. Ebbe chiarezza di così elevato intelletto, che nell' Accademie di Parigi spiccasse qual Sol fra più stelle la vivacità del suo spirito. Dote, che non donosseli a solo fine, che un luminoso intelletto servisse solamente di luce a' suoi paesi, ma perchè fosse eziandio nel pellegrinaggio all' eterna Patria luminosa colonna a regular l' altrui piede. Quella robustezza di Corpo sostenuto dalla consonanza degli umori, fomiglianti all' armonia de' costumi, se li diede a disegno, che sostener potesse i rigori ingiuntigli dal fervore della Penitenza, e le fatiche incaticateli dalla con-

versione dell' Indie: talchè nelle naturali doti di Lui può dirsi, che con ugual fine, e per modello di chiunque contemplativo si affligge, e per norma di chi zelante converte, fosse dalla Provvidenza conceduto al Mondo il Saverio: *Natura nos ad utrumque genuit, contemplationis, & rerum utilium*; e perciò con plausibil vicenda abbiano ad ammirarsi in lui cingoli di sofferenza, e faci di zelo: *Sine lumbi vestri praeinerti, & lucerna ardentis in manibus vestris*.

§. IV. Se debbo però animosamente elporvi il mio pensiero, o Signori, io per me credo, che al ravvedimento di Nazioni Idolatre, più che a' prodigi di occulta Penitenza, dall' Eterna Mente si destinasse il Saverio: talchè fin da' natali a lui si figurasse, coll' altezza de' Doni ciò, che a Geremia colla sublimità della Profezia: *Posui te in lucem Gentium*: e mi persuade a ciò (se pure può condonarsi a' Pulpiti l' erudizion de' Profani) un pensier di Plutarco, il quale osservava non mandarli da Dio Anime grandi nel Mondo, che alla pubblica utilità, all' avvantaggio de' Regni: *Non sibi, sed aliis magna nascuntur ingenia*. Che se ciò è vero; chi

chi può negare nato il Saverio a pro di tutti, se in Lui le virtù tutte si unirono? poichè non avrebbe compendiati Iddio, come nella Gemma d' Opalo i pregi dell' altre Gemme, nell' Anima di lui così gran Doni, se destinato non avesse ad illustrare la cecità di più menti la sua mente per lume; a legare i Popoli convertiti la sua eloquenza per catena; al risorgimento di più nazioni, morte alla Grazia, la sua vita per norma: *Non sibi, sed altissimi magna nascuntur ingenia*. Al zelo, al zelo dunque dell' Anime, non all' uso de' palimenti, agli alari, non a te nascelli, o Francesco: e come dunque alla salute de' Popoli con tutto innocente la Penitenza t' invola? Come tu stesso, ora negli Ospedali ristringi all' infermità di pochi quella virtù, che deve esser medicina; di tutti; ora in vil tugurio nascondi quella Sanità, ch' è destinata per luce de' Regni; ora estenuato da rigide austerità togli te a te medesimo, senza rammentarti, che ad un Mondo sei debitor di te stesso? Ti si condoni il rigoroso digiuno di più giorni; mentre dimostrar potrebbe esser la conversion dell' Anime il tuo cibo, a somiglianza di Cristo, che

ritoratosi coll' emenda della Samaritana, il cibo offertoli recusò, dicendo: *Alium cibum habeo manducare, quem vos nescitis*. <sup>1. Cor. 13.</sup> Ti si permettano le lagrime, che ti grondano quasi incessantemente dagli occhi; poichè queste esser possono esseri del fuoco di Carità, che t' arde nel seno, e muoveranno si forse, come seguì a' Maccabei, in fiamme di zelo per far ardere i cuori. Ti si perdoni il lambire ad un povero infermo putride piaghe; e sia questo un preludio dell' Amore, con cui non isdegnarai ne' vizj della Gantilità ammaestrata, il gustare, come San Pietro, più schisose immondezze: il tormentare il sonno medesimo, prendendo sopra ruvide pietre piuttosto un lungo supplicio, che un breve riposo; talchè nemico quasi di te medesimo, e co' rigori delle stagioni, e coll' impeto de' flagelli, indebolisca così la tua carne, ch' ella sotto il peso dell' austerità cada inferma: tutto ciò è lodevole colpa, è vero, d' insaziabile Penitenza; non però da condannarsi, perchè al fine l' infermità de' sensi rende più vigoroso all' Apostoliche fatiche lo spirito, come di se attesta l' Apostolo: *Cum infirmor, tunc potens sum*. <sup>1. Cor. 13.</sup>

Ma



Ma che poi tu giunga sino ad imprigionare con dure funi re stesso, quando hai da chiamare più Anime alla Libertà della Grazia; tronchi quasi co' aspri legami il filo della tua vita, mentre devi recidere a tanti Peccatori convertiti i lacci di eterna morte, questo al, che mi sembra di troppo rigida austerità, quasi il direi, un plausibil Reato. Udite, o Signori.

§. V. Non aveva il Saverio giammai provate, o colpevoli contumacie di affetti, o ostinate ribellioni di senso; e pure quasi appreso avesse dal Dottor delle Genti l'imprigionare il Corpo in rigida lealtà, con istrette funicelle in più parti così tenacemente legollo, che profondarsi nelle piaghe della carne recisa quei nodi, sprigionavan già l'Anima; ed avrebber disciolta l'union vitale, se Angelica mano, per riunire il suo già quasi reciso della sua vita, non avesse prodigiosamente spezzate quelle funi, il di cui discioglimento si disperava dall'arte. Non mi si rammenti già qui Isacco, che destinato della pietosa crudeltà del Padre al Divin comando per vittima, consentì essere avvinto da funi: *Cumque alligasset Isaac*

*Filiam suam*, affinché alla pro- Gen. 22. p.  
tezza del morire non ripugnasse il senso nel dolore impaziente, come spiegò S. Zeno- Sen. 1. d. An.  
ne: *Vincitur innocent Hostis, ne impatentia doloris vestimenta calcitraret.* ch'io ne farò vedere nel nostro Eroe rinnovato il prodigio, mentre egli in Olocausto alla tolleranza di dure funi si stringe, acciocchè al desiderio de' paimenti non possa opporsi o debolezza di corpo, o prepotenza di pene: *Ne impatentia doloris vestimenta calcitraret* O dunque felicissimi lacci, che legando una vittima della Penitente diverrete nel Cielo gloriose ghirlande; come appunto su costume dell'antichità il legare le vittime con fiorite ritorte. O nodi beati, che avvinco un Martire volontario, quanto più l'incepate le piante, più per giungere al Cielo lo sollecitate nel corso, facendo meritare a quei piedi l'elogio, che il Martire di Cartagine se sovra i ceppi de' Prigionieri di Cristo: *O pedes feliciter vincisti, qui ad Caelum itinere salutaris dirigitur.* O gloriosi legami, de' quali forse non meno, che de' lacci dell'Apostolo, conchiuderebbe il Crisostomo: *Vincula illa reverentur, & Angeli.* Ma noi tornando al no- Hom. 18. in Ep. ad Crisost.  
stro

tro assunto , risolviam pure , o Signori , che allo zelo dell' Anime prevalesse in Francesco l' Amore de' patimenti , se conducendosi a morte con quegli asprissimi nodi , coll' autorità del sovracitato Consoluto , all' Apostolato premesse un penitente Martino: *Vincit enim esse propter Christum proclarius est quam esse Apostolum.* E' gran pregio, disse forse il Saverio fra se medesimo , è gran pregio l' imitar Cristo coronato da Turbe ammaestrate colla Dottrina , santificate co' detti ; ma o quanto è più nobile il seguirlo sul Calvario agonizzante sovra la Croce trafitto da chiodi ! Mi preme , è vero , l' altrui cecità , per il cui ravvedimento ben so , che debbo impugnare lucide faci ; ma più mi stimola quella Gloria , che per me da cingoli penitenti dipende , e perciò *Nemo mihi molestus fuit, ego enim signatus Domini mei Jesu Christi in corpore meo porto.* Cedete , o brame di conversioni , o impeti di Carità ; purchè possa , e percosso da flagelli , e moribondo per i legami , e fazio di patimenti , rappresentare in me stesso del mio Sposo di sangue un proporzionato Ritratto. Coopererò alla liberazione dell' Anime ; ma in-

tanto legherò me Prigioniero della Penitenza. Apritò il Cielo a coloro , che coll' empietà l' Inferno si disertarono ; ma debb' essere il mio sangue chiave del Paradiso: *Tota Paradisi claris sanguis tuus est* , disse lo Tertulliano . Voglio esser fuoco di Carità , che avvampi , e risplenda ; ma , come nel Roveto , fralle spine della mortificazione arderan le mie fiamme . Voglio illuminare le menti alla cognizione del vero ; ma il fiele de' miei dolori , come avviene a Tobia , farà il collirio dell' altrui vista . Voglio trarre dalle pietre de' cuori ostinati l' acque del piato ; ma sia la Penitenza la mossaica verga , che le percuota . Voglio , come la Sposa de' Cantici , invitare intiere nazioni a cercar meco il Diletto dell' Anime ; ma dopo che m' abbia piagato la rigidità de' patimenti . Voglio essere Arca per salvare un nuovo Mondo da' naufraggi di colpa ; ma le tempeste delle tribolazioni m' hanno a render sublime: *Multiplicata sunt aquae , & elevarunt Arcam in sublime a terra.* Voglio esser Colomba nunzia di pace ; ma tiposar fra le piaghe della mistica pietra . Voglio esser Tabernacolo del Divino spirito ; ma ricoperto d' aspra

Rom. 8. 10  
ep. ad Eph.

Gal. 6. 17.

Liv. de  
Pol.

Gen. 7. 17.

d'Aspri cilicj. Voglio lumi, ma più m'innamorano i lacci. Voglio . . . Eh rati, o Francesco; che nell' affligger cotanto te stesso, troppo tormenti le speranze di mezzo un Mondo, che da te attende il suo ajuto. Così dunque esponendoti ad una certa morte con troppo rigidi nodi, estingui nella tua via la vita di più Anime, che destinate ad esser da te ripartorite all' Eternità, nel tuo morire prima di viver morranno? Ah rifletti bene, che non riesca un oltraggio alla Carità quest'ossequio alla Tolleranza; e voi Regni dell' Indie, accusarelo, quasi arderei dire, al Tribunale della Provvidenza d' un certo che di spirituale Amor di se stesso; mentre postponendo lo zelo di corante Anime all' utilità de' propri suoi patimenti, pare, che per deliziar fra le pene, disobbedisca al comando del Redentore, che lacci non vuol senza lumi: *Sint lumbi vestri praecincti, & lucerna ardentes in manibus vestris.*

§. VI. Ma sono al nostro Eroe per avventura troppo ingiurioso; mentre ascrivendo ad ansietà del proprio merto, più che al desiderio dell' altrui Bene, le sue rigide Penitenze, non so intendere, ch' egli al

zelo della salute de' Prossimi fa servir le sue pene. Osserva San Girolamo nell' invernata il Cielo inclemente, che quasi scordatosi di custodire le piante, le oltraggia colle nevi, e tutto il lor verde abbrucia co' ghiacci: indi a chiunque ingannato da quella rigidità apparente, pensasse dolersi degli Astri, fa sapere, che quella è una giovevole crudeltà, una Pietà vera sotto finto rigore; poichè l' inclementia del gelo custodisce la fertilità, che si perderebbe da Primavera importune; utile è il rigor delle brine, che moltiplica ciò, che ritarda; non soffoca il vigor delle messi, ma col reprimere lo l'avvalora: *Præcoces flores opportuna castigatio ad periculum festinare non paritur; utile impedimentum pruina, & quod reprimis non suffocat, sed includit.* Tanto dell' acerbità delle stagioni ordinata alla fertilità de' campi credè San Girolamo; tanto delle austerità penitenti in riguardo alla conversione de' Popoli io nel Saverio rintraccio. Non si ordinarono a sterilità il suo zelo quelle austerità penitenti, ma bensì ritardarono i frutti dell' Apostolato, acciocchè germogliassero tanto più vigorosi, quanto meno immaturi; *Præcoces flores*

Ep. 1. ad  
Virg. in  
encl.

*flores opportuna castigatio ad periculum festinare non paritur*; non soffocarono, ma ripressero l'avidità del Pubblico Bene quei lacci, affinchè si diffondesse con tanto maggior impeto; quanto più in se con uille violenza si chiuse: *Utile impedimentum pruina, quod reprimis non suffocat, sed includit*. Io dunque v'applaudo, o acerbe funi, che dilataste la sua Carità nell' angustie del corpo; e quasi lo rapiste a morte co' lacci, per avvivar la libertà dello spirito. Voi, nodi crudeli, foste pietose fasce, per risanare le piaghe dell' Infedeltà in più Nazioni santificate; *Vincula illius alligatura salutaris*; Voi i lacci di Amore, che i Regni convertiti prigionieri della sua fac-  
*condia traeste*; *In funiculis Adam traham eos in vinetis Charitatis*; voi i ghiacci destinati a fecondare in quel leno l' Evangeliche messi, dando maggior vigore al suo zelo, che raffrenaste: *Utile impedimentum pruina, & quod reprimis non suffocat, sed includit*.

§. VII. È che ciò sia il vero, oh qual luce ritraffe dall' angustie de' legami la lumiera del zelo! Oh quai frutti di conversioni fecondò in quell' animo l'acerbità delle pene!

Predicando il Profeta le future glorie della Croce, mutasi di vil Panbolo in Trono Maestoso, ci fa sapere, che in essa, dove schernivalo la debolezza del Mondo, aveva da trionfare l' Onnipotenza d' un Dio: *Ibi abscondita est fortitudo ejus*. Sirano detto, è pur vero! Tutta l'energia delle Dottrine, tutto lo stupor de' Miracoli, con cui se trasparire il Redentore raggi si chiarì della Divinità, non bastarono ad espugnare la contumacia d' una sola Nazione; e per l'opposito! Mondo tutto umiliatosi al giogo della Fede, fu glorioso trionfo della disprezzata ignobiltà della Croce; in un schernito Patibolo volle l'odio ostentare la sua fortezza: *Ibi abscondita est fortitudo ejus*. Rende di ciò ragione Guerriero Abbate; e ci fa sapere, che Cristo, per insegnarci qual vigore in chi aspira a convertir Anime, aggiunse allo zelo la Penitenza; armò a' danni dell'empietà i propri tormenti; per espugnare il Mondo elesse teatro delle sue vittorie il Calvario; non volle, che Crocifisso crocifiggere in noi, quanto in noi viveva del vecchio Adamo: *Crucifixus viderem homi-*  
*nem in omnibus electis crucifige-*

Mat. 9.  
4.

Ser. 2. in  
Rom. Pal.

li per

Exile. 6.  
31.

Ofc. 11. 4.

per vincere anche i cuori più ostinati, hanno le pene di chi per loro patisce; e perciò troppo s'inganna chi pensa convertir peccatori, e viver fra gli agj. Videlo ben il Saverio; e per debellar l'Empietà, dalla Croce della mortificazione traendo la sua fortezza, volle che i patimenti fossero precursori al suo zelo; co' rigori della Penitenza fecondò le messi della Fede, che aveva a raccorre nell'Indie; volle in più cuori crueifiggere l'empierà coll'assomigliarsi al Crocifisso pensando: *Crucifixus*, con proporzione di somiglianza vorrei dire di lui; *Crucifixus viderem hominem in omnibus allectis crucifigebat*. Quindi nelle sue quasi innumerabili conversioni, non troverete giammai, che ripurgasse un anima, senza lavarla, prima che col fonte Battesimale, co' fiumi, o del sudore, o del sangue; che allettasse un compunto, se non erocifisso dalla Penitenza, dicendo quasi col Redentore, del quale imitava l'esempio: *Ego, si exaltatus fuero à terra, omnia traham ad meipsum*. Ammiratelo nel Portogallo trasformare in Regia dell'Innocenza la Regia Corte; ma lo vedrete eziandio in così bassi Ministerj anelan-

te, che non ricusi, qual vile stalliere, umiliare alla cura de' cavalli la mano destinata alla santificazione degli Uomini; quasi che coll' esempio di Cristo Bambino, presso ad un Presepio sperì di allettare all'adorazione della Divinità più Regnanti: *Omnia traham*. Vedetelo nella penosa navigazione dell'Oceano faticare così al ravvedimento delle marinare-sche, per lo più malvagge, che muti coll'emenda in un Arca santificata di Noè quella nave; ma rimiratelo prima mendicare il vitto, per arricchir gli altrui cuori; dormire sovra dure gomene, per destare dal letargo del vizio più menti: *Omnia traham*. Osservatelo ne' Porti del Monzabico, di Melinda, di Scotora, emendare impudici, confermare Fedeli, convincere Idolatri: ma contemplatelo prima preludere alla eura dell'Anime colla penosa assinenza a quant'infermi ne' pubblici Spedali accoglievanli, potendo appropriarsi l'Apostolico detto: *Factus sum cum infirmis infirmus, ut infirmos lucrificarem*. *Omnia traham*. Trasplanta in Goa una Roma fedele, trasferendo in quelle barbare mura la Santità del Vaticano coll'ardor del suo zelo: ma ivi, e

1. Cor. 9.  
22.

povero, e malvestito, e penitente, fa che parlino per lui, non ancor consapevole di quell' idioma, e le lacere vesti, e l' austerità della vita. Se nelle rive del Travancorre sulle rovine di più Idoli stabilisce la Fede, muta i sacrificj d'umano sangue in Offie inctuate; naufrago prima di arrivarvi, e per tre giorni fatto scherzo dell'acque, qual Giona Evangelico, si fa strada de' naufragi alla conversione di più Ninive penitenti. Se nella Pesceria trasferisce in tanti cuori il candor delle lor perle native, talchè al Battesimo de' Convertiti non bastino quasi l'acque di quelle sterili arene, si stanchi l'infaticabil suo braccio. Se in Ulate, in Zeilan, nel Madagascar, lava nel Giordano Evangelico Regi diademi: se nel Giappone alla Chiesa rende suddite più Province; se numera la Fede un milione e dugentomila convertiti dal suo gran zelo nell' Indie; se ride il Cielo, piange l'Interno per abbattuti simulacri, per Moschee atterrate dall'impeto della sua voce; alla tolleranza si ascrive, con cui, or ne' continui viaggi con piè lacero, e ignudo, per additar la strada del Cielo stampò orme di sangue; ora ne'

ghiacci del Meaco, invigorì con bell' Antiperitese le fiamme della Carità, che gli ardeva nel seno; or fragli spineti delle Molucche cercò Pecorelle smarrite a costo delle sue piaghe, conforme al comando di Sant' Agostino: *Per sepes, & spinas membris latera- sis ovem quaramus*. Se finalmente mendico, lacero, e quasi ignudo, non mai sazio di conversioni, sempre sitibondo di patimenti, compra l'emenda dell'altrui colpe al rigoroso prezzo delle sue pene; per crocifiggere in altri l'empietà, crocifigge se stesso; premette strettezza di lacei all' aidor delle faci: *Sunt lambi vestri pratinelli, & lucerna ardentis in manibus vestris*.

5. VIII. Vanno dunque del pari in quella grà mète, e zelo d'anime, e brama di patimenti; e intrecciandosi con vaga unione vincoli, e lumi, alla dilatazion della Fede la Carità insieme e la tolleranza cospirano. In un fatto però io temo, o Signori, che all'utù dell'Anime l'avidità di patire l'involi; poichè vedo il Saverio, posta quasi in non cale la cura di numerose Nazioni in più Regni da lui partorite alla Fede, portarsi rapidamente all'Isola del Moro, povera d'Abi-

li 2 tanti,

*Lib. de  
Gest. cap.  
Emor.*

tanti, barbara per i costumi, per l'empieria, per la fiera all'Evangelica semenza male proporzionata, e quasi del tutto inabile. Ove io mosso a pietà di tante Anime, che lascia abbandonate in Malacca, ed in Goa, non posso a meno di non fermare i suoi passi, e dirli: Che per dilatare nell'America i trionfi della Fede tu abbandoni, o Francesco, l'Europa, ove in più abili emendati, in più Eretici convertiti, aprirebbe al tuo zelo un largo campo, io l'intendo; e m'accorgo, che col l'esempio del Dottor delle Genti, tu corre più unelante la tua Carità, dov'è maggiore il bisogno, perchè più incognito il Divin Nome, direbbe il Crisostomo: *Certans evangelizare, ubi non est nominatus Christus*. Ma che poi lasciando incolta la messe di tanti Popoli convertiti, voli a fecondare sterili arene, questo sì, che mi dà stupore; nè so intendere, perchè tolga il latte della Divina Parola a tanti, che pargoletti nella Fede ti sospirano lor Nutrice, per dissiparlo fra Genti avvezze a dilettarsi di sangue. Ma che ben mi avveggo che vuoi fecondare nella Predicazione i sentimenti di Paolo, che destinato alla Conversione del

Mondo tutto, volle fermarsi in Efeso, Città la più popolata, e la men nobilita di quante numerava allora la Grecia: *Fernando autem Ephesus*; perchè, come spiega il Crisostomo, aveva egli nell'altre Province, e gran raccolta d'Anime, e grande applauso di Dottrine; ma in Efeso maggior copia di contrasti, più abbondante messe di pene; e perciò geloso quasi più del Martirio, che dell'Apostolato, antepose all'emenda di più Nazioni i combattimenti della ribelle Città: *Commorabor autem Ephesus, istinc immorari necesse habebat, quod ingens lucrum esset, et quod certamen vehementius*. Or ecco perchè il Salvatore per portarsi all'Isola del Moro, l'altre Province abbandona. Vedo, parmi che dica, ne' Regni, che ho di già scorsi, una copiosa messe di conversioni; ma non vi scorgo per me raccolta di pene; mentre m'acclamano per Santo, e fanno corona a' miei Pulpiti le Nazioni emendate dalla mia voce, stupefatte da' miei prodigi. All'Isola dunque del Moro si vada, dove spero ben sì di coltivare in qualche cuore la Santità; ma insieme, e per l'inclemenza del Clima, e per la sterilità della terra, e

per

Hom. 14. in  
c. 11. ad  
Rom.

Hom. in  
c. 16. ad  
Cor.

1. Cor. 16.  
8.

per la sietezza degli Abitatori, son certo di raccorre pensando grand'usura di meriti: *Et quod ingens lorum effes, & quod certamen uehement.* Voi qui daresti, o Signori, nel cuor di Francesco al desiderio di parire il trionfo; trattienetevi con tutto ciò dal decidere; poichè, se a prima fronte direbbesi, che la tolleranza lo rubi alla salute dell'Anime, per inchiodarlo alla Croce: il suo zelo all'incontro par che l'involi alla mortificazione di se stesso, per donarlo tutto all'utile de' Prossimi. Rimitatelo in ameni trattenimenti, fra la morbidezza di laue menze, per emendar Peccatori, trascurar patimenti, e con bella finzione lusingando l'altrui genio, per farne acquisto del cuore, onde possa egli dire: *Falsus sum omnibus omnia, ut plures lucrificerem.* Ribellarli in cetto modo da' rigori della Penitenza, per obbedire a' comandi della Carità: quindi ponderando in Lui, commensale de' Peccatori, per santificarli, il grand'esempio di Cristo, che non isdegnò le menze del Fariseo, per dissetarsi colle lagrime della Maddalena, col Crisologo conchiuderete: *Delinquensium gemitus esurit, fuit lacrymas*

*Penitentium.* Sì, come furono effetti della sua Penitenza le conversioni dell'Anime, così del suo zelo furono sforzi, e le delizie non riefuse, e le pene sofferte; e percid in quel cuor generoso, fra la Carità, e la tolleranza è uguale il contrasto; con opposta vicenda risplendono i lacci, tomentano i lumi: *Sunt lumbi vestri praeintisi, & luerina ardentis in manibus vestris.*

§. IX. Sarebbe fin ora di questi due Litiganti dubbiosa la pugna, uguale la gara; se una nuova riflessione non desse quasi alla sofferenza il trionfo: Uditela in grazia, o Signori, e condonate alla vastità della materia il tedio di forse troppo lungo Discorso, non potendo esser brevi le lodi di questo Eroe, alla cui vasta generosità parve angusto un sol Mondo. Mentre faticava Francesco alla salute de' Regni, perch'è costume d' Infermi frenetici l'oltraggiare il Medico, che li risana, provò sovente l'odio di coloro, che amava; or lapidato in Funai, ora schernito nella Pescheria, or factato nel Travancorre; e pur egli insensibile a tanti oltraggi, l'odio coll'Amor ricompensò; di sì alte ingiurie con maggior benefizj fa un'amorosa



cosa vendetta. Impaziente genio del Mondo, tu qui mascherando sotto sembianza di dovuta Giustizia un conceputo risentimento, condannaresti forse per insensatezza la sua Pazienza; e dimanderesti perchè non siaccalesi co' gastighi dal Saverio l'orgoglio di chi lo perseguitava, o almeno co' portenti nol convincesse! Non poteva egli forse al supplicio degli oltraggiatori impiegar gli elementi co' quell' assoluto dominio, ch' esercitando sovra le Creature soggette a' suoi cenni, e tranquillò più tempeste, estinse più incendi, e disarmò sovère la morte, involandole in ventiquattro Cadaveri le sue prede? Non sarebbe stato forse e contrasegno della sua Ecclesiastica Autorità, e Gloria del Divin Nome, di quegli Empj la pena; affinchè si palesasse e la Santità del suo Ministero, e la sublimità del Grado Apostolico dallo splendor del castigo; come si pubblica bene ipse il l'ossequio a Dio dal rimombo de' flagelli, diceva Davide: *Cognoscetur Dominus iudicia faciens?* Non avrebbe avuta forse una gran facondia, per ammaestrare più Popoli, il supplicio di pochi malvagi, essendo pur vero il detto di S.

Gregorio: *Exempla sunt omnium tormenta paucorum?* Ma no; ceda pure all' Evangelica Pazienza ogni umana ragione; e nella mansuetudine di Francesco rimettiamo noi a favore della Cristiana tolleranza un profondo misterio. Poteva, non v'è dubbio, il Verbo fatto Uomo convertire il Mondo col vigore dell' Onnipotenza; e pubblicare il Vangelo, come già la Legge sul Sinai, col lo strepito de' prodigi: il che supposto, pondera l'ertulliano, che il Redentore non volle autenticare la sua Dottrina col solo splendor de' miracoli, volle di più scriverla co' caratteri delle sue piaghe; perchè sdegnando conversioni senza pagamenti, bramò sattuollare l'avidità delle pene con un volontario patire: *Nunquid subeunda morti etiam construxeris opus fuerat, sed saginari voluptate patiendi discessurus volebas.* O Saverio appassionato seguace della mortificazione! o tolleranza primo mobile al moto della sua mente! Non tuntuza Egli, o co' gastighi, o co' portenti, la còrumacia de' Persecutori oltraggiosi; perchè vuol questa, che scolpisca egli nelle proprie ferite le sue vittorie; vuol egli giubilare nel godimento di maggior pena;

ne: *Saginari voluptate patiendi  
diffessurus volebat.*

§. X. Sospendiamo però la decisione, o Signori, e sovven-  
gaci, che la vendetta contro i Peccatori è per lo più risentimento sotto colore di zelo; poichè il castigo irritando la volontà di chi lo riceve, sovente nell' ostinazione l' impegna; e per l' opposto la mansuetudine dilatando il cuore colla gratitudine al perdono, con più facilità v' introduce il ravvedimento; e la meraviglia nel vedere un cuore pacifico con chi l' offese, acquista un credito maggiore al Vangelo; onde vediamo stabilita nel Mondo la Fede dalla pazienza de' Martiri, a cui per vincer lupi voraci, fu imposto l' esser Pecotelle pazienti: *Mitto vos sicut oves in medio luporum.* All' avidità dunque di convertire più anime ascrivasi la tolleranza di Francesco, che paziente imitò l' Apostolo nel vincer l' altrui barbarie colle sue piaghe. Riconosce il Crisologo nelle cicatrici di Paolo flagellato a pubblicare la Fede tante bocche eloquenti; e conchiude, che per convincere la Gentilità furono efficaci periodi le sue ferite. Quante piaghe lasciava aperte nel suo Corpo, tante ne risa-

nava nell' Anime: *Vapulando docuit, ut eximius Magister, quos  
sunt hominum mores, tot ferret,  
& exciperet passiones.* E s' è così, chi può negare, che la mansuetudine del Saverio sia un tuo nobil trionfo, o Santa Carità, fervorosa zelante dell' altrui Bene? E' tua Gloria, che questa Pietra d' invitata costanza apra nelle sue ferite alle Colombe innocenti sicuro albergo. E' tuo fatto, che questa selce di sofferenza tramandi alla forza de' colpi scintille valevoli a destare incendi di Santo Amore ne' cuori; è tuo artificio, che il nostro Eroe, vincendo colla sua mansuetudine l' altrui fiera, trionfi dell' ostinazione colla Pazienza; e quel gran cuore intrepido alle proprie, e solamente timoroso dell' altrui piaghe, meriti l' elogio, che al Dottor delle Genti compole il Crisostomo: *Parvipendens in se plagas corporis, dum  
formidaret in aliis plagas corporis.* Eh ch' egli ricevendo con pace gli oltraggi, ma per innamorare colla mansuetudine i Popoli, indefesso in lunghissimi viaggi per cercar Anime, ma sempre a piè nudo per tormentare se stesso; efficace nel convertir Peccatori ostinati, ma convertiti col flagellarli alpra-

Scr. 101.

Matt. 10.  
14.

Hoc in  
stud. Pa-  
nisi Nunc  
vivimus.

aspramente alla lor presenza, per ammolliarne la durezza col proprio sangue, un sì sempre allo zelo la Penitenza; apprezzò con uguale stima e cingoli, e faei: *Sint Lumbi vestri praeincti, & Lucerna ardetes in manibus vestris.*

§. XI. Terminerei qui il mio dire, o Signori, bene avveduto, che nelle lodi di Francesco, tutto ciò, che rozza-mente descrissi, e la minor parte di ciò, che forse ingiuriosamente vi tacevi; poichè, se al dire di Lucio Floro, troppo è difficile il compendiare in brevi periodi le Glorie di Roma, perchè in se stesse restringono i fatti d'un Mondo; molto più malagevole riuscirà il raccontare le azioni del Saverio, la cui grand' Anima un nuovo Mondo convertito racchiude. Terminerò, dico, se per distinguere il proposito dubbio, non fosse d'uopo il ridurre anche la sua morte all' esame. Morì Francesco nel tempo appunto, in cui disegnavasi di aprirsi alla troppo combattuta santificazione della Cina l'ingresso; e morì in un erma Isolella, così privo di umano ajuto, che contro l'ardor della febbre mancassero eziandio un volgare ristoro; per aprirgli la vena in sollec-

vo del male, non trovandosi proporzionato strumento, con un rozzo ferro da crudele pietà così il braccio se li lacerasse, che la violenza del dolore opprimesse in un mortale deliquio. Regni convertiti dell' Indie, con qual prontezza moribondo avresselo sovvenuto, se con sì tenera venerazione defonto lo riceveste! Ma il morire in mendico abbandonamento fu voler della Provvidenza; inclinata a quella sua avidità di patire, che accrescutesi sempre nella sua vita, all' estremo di penosa Poverrà giunse nella sua morte; e nell' ultimo abbandonamento del Mondo godè crucifisso veramente con Cristo il suo spirito: *Saginari, torneret a dire con Tertulliano, Saginari voluptate patiendi discessurus volebat.* Non è però, che in sì chiaro trionfo della Tolleranza, non abbia lo zelo ancora le sue vittorie. Osserviamo, che morì così abbandonato Francesco, allorchè inoltrar si voleva alla difficile Conversion della Cina; indi mi si permetta il sigillare il discorso con un pensiero di San Girolamo. Osservò egli le quasi insuperabili difficoltà, che incontrò il Redentore, finchè visse, nel convertire la Palestina; e per l'op-

Is. 54.  
Jana.

Poppoſto dopo la ſua morte, con quanto di felicità ſuſi dal Mondo tutto ricevuta la Fede; indi introduce Criſto a dire: ſe vivendo reſiſtemmi una Nazione, vincerò morendo più Regni: *Provens unam Iſrael gentem ſalvare non potui, moriar, & mundus ſalvabitur*. Tanto di Criſto atgomentò S. Girolamo; tanto per avventura fra ſe diſſe il Saverio. Ho ſparte e fatiche, e ſudori, per iſvelger l'empietà da Regni iſſedeli; ho deſiderato ſinora in vano d'introdurre nella Cina la Fede; e pure per quanto in gran parte dell' Indie gl' Idoli ſiano atterrati, non però emendata del tutto la libertà de' coſtumi, e quello ch' è più, non hanno potuto i miracoli far riſplendere nel vaſto Cineſe Imperio la Fede. Morrò dunque, e opererò più converſioni il mio Cadavere, che non ottenne già la mia voce. Morrò, e in premio della mia morte aprirà Iddio a più figliuoli d' Ignazio, e a più leguaci del mio zelo nella Cina non più oſtinata l'ingreſſo: *Moriar, & mundus ſalvabitur*. Sì, Glorioſiſſimo Eroe, della penoſa tua morte è premio quella Pietà, che in tante Provincie dall' Ibero valor conquiſtate, ſi ammira; e dalla

tua interceſſione ſperiamo quell' obbedienza, con cui depoſta la ſuperba ſua oſtinazione, s' umilierà un giorno, la Cina; e perciò nell' anticipato giubbilo di rimirare in tutto l' Occidente riſorgere un nuovo giorno di Fede, ci prepariamo a parteciparti quel bell' elogio, che al Redentore, ſattoſi vita del Mondo colla penoſa ſua morte, compoſe già San Gregorio: *Vivificantis & mortui, imò vivificantis quiſ mortui*. Coſì è; nella tua vita ſacrificata del pari alla Carità, e alla Penitenza; nella tua morte ordinata a coronarti di meriti con maggiori pene, ed inſieme ad aprir vaſto campo alle tue glorie con maggiori converſioni; reſta indeciſo il Problema: ſe più abbia potuto nel tuo gran cuore, o il deſiderio de' patimenti, o lo zelo dell' Anime; ed io per me ſenza impegnarmi a deciderlo, còrento di amirti ugualmènte e zelante in altri, ed auſtero in te ſteſſo, per impetrare qualche riſſeſſo di queſte due gran virtù, che praticavi, mi getterò ſupplichevole a' tuoi piedi, e chiuderò il diſcorſo con dritti. Rimira, o Anima Grande, quanto oggigiorno alla Croce colla libera continuazione de' trattenimenti la moda contra-

Kk

ſſi;

sti; quanto all'edificazione dell' Anime colla licenza del tratto il costume s' opponga. Sarà dunque uno, e forse il maggior de' grandi, e numerosi prodigi, che ti glorificaron nel Mondo il comunicare a noi qualche raggio di quel doppio tuo spirito, con cui tanto zelasti, tanto patisti: talchè se non sappiamo elegger la Penitenza, tollerai almeno qualche poco di moderazione il diletto; se non ci muove ad acquistar Anime la Carità, non le perda almeno l' esempio. Rimira an-

cora questa mia libera Patria, che oilequiosa ti venera: E come tu cooperasti all'altrui utilità, eziandio a cotto de' tuoi dolori, trasfondi in chi m' ascolta la generosità de' tuoi sublimi pensieri. Onde essi imparino da te il preferir a' propri interessi il Pubblico Bene; legando non meno le private passioni con nodi di Pace, che accendendo con raggi di Provvidenza al Governo lucide faci: *Sint lumbi vestri praeincli, & lucerna ardentes in manibus vestris.*

*L A U S D E O,  
Beatissima Maria Virgini,  
& D. D.  
Thoma Aquin. & Francisco Zaverio.*

VIVA GESU', E MARIA.

# DISCORSO XII.

In lode

DI S. FILIPPO BENIZI

Detto nel celebrarsi la sua Festa nella Chiesa de' Servi  
in Lucca.

*Beati sunt Servi illi. Transiens ministrabit illis.*

LUC. 12. 37.

S. I. **O** Mutanome, o muta costumi, disse già Alessandro il Macedone ad un Soldato, che gloriandosi di portare il nome di lui, troppo era lontano dall'imitarne il coraggio; il simile, ma con opposto senso, mi verrebbe quasi talento di replicare a voi, o Padri, che qui mi assistete; non sapendo intender perchè, sotto l'umil cifra di Servi nascondiate quell'alto dominio, che la vostra virtù, e sovra il Mondo, e sovra voi stessi possiede. Perdonisi a Tiberio, quel gran Maestro di finanze politiche, l'aver adornata col-

lo specioso titolo di servire al Pubblico Bene l'ambizion del comando; per raddolcir forse coll'artificioso pretesto di servir l'odio della Tirannide; e schivare con simulata umiltà i fulmini dell'invidia; che sempre alle maggiori altezze sovraffano. Ma che poi menti del tutto divise dal modo; Anime doppiamente grandi, per la bassezza d'umili sentimenti, e per la sublimità di Eroidiche azioni; Religiosi per il volontario spogliamento d'ogni cosa caduca all'ignuda verità somiglianti; immagini di Angelica vita, anzi del Cie-

Kk 2 lo

lo militante Angeli viatori, quali voi siete, lo dirò pure ad onta della vostra modestia, o Padri, presumano col basso nome di Servi nascondere agli occhi del Mondo quella generosità dell'animo, che omai da tutti s'ammetta; questo sì, che mi sembra quasi una taccia di colpevole Santità, un lo-devol reato della virtù, che v'illustra. Avvegnachè qua- l' Uomo di sensato giudizio può tollerar senza maraviglia, rap- presentatoli sotto modestie spo- glie di servitù l'aperto coman- do, che esercitate sul Mon- do, oppresso dalla vostra in- nocenza fino a creccifgerlo coll' austerità, a calpestarlo col piede? Come, voi Servi? se un vostro cenno fu soven- te legge delle Creature anche insensate, che al vostro Scet- tro, come già alla Mosica verga, ossequiose obbedirono? Può dirsi per avventura ser- vitù quella faccenda trionfa- trice dell' Anime, con cui to- gliendo al vizio i cuori, a' cuori quasi l'arbitrio, coman- daste più volte anche a' Prin- cipi, con tale imperio, che parve v' avesse data Iddio quella su- blime autorità, che già diede a Mosè: *Constitui te Deum Pharaonis*. Ed a chi non do- minò quel vostro grand' animo

apparentemente servile? se gli Angeli stessi ne' tentieri dub- biosi vi servirono di guida, e sostennero a chi de' vostri pub- blicamente predicavagli Evan- gelici Libri, ambiziosi forse di attellarvi, che sono *Admi- nistratorij Spiritus*. Se la Re- gina istella dell' Angeliche Ge- rarchie si fece architetta de' vostri Tempj, ministra delle vostre Corone, Provveditrice alle vostre vesti, esercitando con voi, quasi ebbi a dire il suo gran nome di Ancella: Se Dio medesimo in più, e più prodigj non negati alle vo- stre preghiere, volle in cer- to modo far obbediente a' vo- stri voi l' Onnipotenza? Eh perdonatemi dunque; non bi- sognava consegnare in mano dell' Istoria sì grand' argomen- ti del vostro Imperio, se vo- levasi col bel nome di servitù nascondervi al Mondo. Non vale ormai ad eclissare la vo- stra Grandezza un umil mo- destia, nè occorre più preme- re sotto volontaria umiltà gl' impeti d'un grand' animo, che il tutto signoreggia in se sles- so. O cancellate dalle vostre Insegne i caratteri di nobile servitù, o da' vostri Annali il fasto riguardevole del vostro spirituale comando. Così ri- goroso censore di soverchia umiltà

Rel. 3. 24.

Exod. 7. 1.

umiltà in me stesso lungamente io mi dolli; quando per servire ancor io a' cenni di cotanto autorevole servitù, violentato a dar risalto alla chiara luce di S. Filippo Bentzi colli' opposto delle mie tenebre, non sì tosto conobbi al suo volere obbediente il Cielo, il Mondo, e l'Inferno, che stabilirmi ne' miei sospetti, conchiusi, esser questo bel nome di servitù in Anime precelte al comando, un Iperbole di umiltà, un, quasi direi, lo devole inganno. Ma perchè ne' lor volti già leggo condannarsi il mio pensiero, come troppo animoso, all' affinato vostro Giudicio io ricorro, o Signori, esponendovi col voto dell' eterna Verità, che si dichiara di voler servire a' suoi servi: *Beati sunt Servi illi: Transiens ministrabit illis*; la gran lite fra l'umiltà di Filippo, che Servo lo volle, e la Provvidenza, che al comando l'eleffe. Deciderete voi, se abbia o più servito, o più comandato il nostro mirabilissimo Eroe, e per conseguenza se questi suoi non so se emuli, o figliuoli debban dirsi Servi, o Signori. Problema, ch' io proporrò, a voi lasciando di deciderlo.

§. II. *Beatus ille servus;*

*Transiens ministrabit illis*: sì nelle cose spirituali, come Politiche, s' intrecciano con bell' unione la servitù insieme, e l' comando; se il Regno, come disse Antigono, è una splendida servitù; ad Adamo non diedesi il *Dominamini* disgiunto dall' Obbedienza; e il Redentore medesimo, che è Signore del tutto, per nostro esempio volle sembianza di servo. E qui sovvegaci l' ingegnoso dubbio, e ben degno della riflessione vostra, o Signori, che ne' suoi Dialoghi *De Republica* porta Platone, cioè se l' comandare, e l' servire sieno effetti violenti della Prepotenza, che tiranneggia; o pur gerarchie intese dalla natura a distinguere la varietà, che l' Universo compone. E tuttochè il libero arbitrio, che qual luminoso riflesso della Divinità in tutti gli Uomini ugualmente risplende; quell' ambizion del comando, che agita la mente eziandio degli schiavi più vili, e fa sognar loro Diademi fra le catene, sian no efficaci ragioni per provare, che siasi il Mondo eredità indivisa di tutti; nè porti veruno dall' ugual nascita carattere disuguale, o di vassallaggio, o d' Imperio; il grande Accademico nulladimeno fen-



senfatamente conchiude, che la Natura istessa altri al servire deprima, altri al Regno solleva. Avvegnachè, come l'ordinata serie dell' Universo richiede, che fra gli oggetti questi sieno inferiori, e servano, quelli superiori, e comandino; che perciò da nativa ambizione rapito il fuoco s'innalza; per innata umiltà depressa scende la terra; si volge alla stella Polare obbediente la calamita; all' incoostante Pianeta serve ne' flussi, e riflussi il mare seguace; soggiacciono le qualità elementari all' impressioni de' movimenti celesti; e per la quasi tirannia del primo mobile, che le rapisce, non hanno mai quiete le sfere. Così deve la Provvidenza ordinare fra' ragionevoli, e chi presieda, e chi serva; acciocchè degli uni, e degli altri, quasi di enti supremi, ed inferiori, il Mondo Politico si componga; come di capo, e di piede, per favellare con quell' antico Romano, il Corpo civile si formi. Quindi è, che al raccontar delle antiche istorie si osservarono Genti, che parvero nate alle servitù, come i Popoli dell' Jonia, de' quali Callistocrateda Spartano ebbe a dire per ischerzo: *Boni servi, mali liberi*; e per tacere degli

altri, gl' Israeliti, se adorarono un Bue, amarono eziandio cotanto il giogo servile, che preferirono la servitù dell' Egitto alla Manna; e nella servitù Babilonete liberati da Ciro, non si curarono di sciogliere dall' amata cattività il piede incallito fra' lacci. E per l'opposto si videro Nazioni così impazienti di vassallaggio, che, come gli Spartani, gli Eriopi, e gli Arabi Nabatei, compravano la libertà con la morte, recidendo in un solo punto i lacci della servitù, e della vita. Anzi gli antichi Romani, fin che durò la Repubblica, generati al comando, perdendo poi la generosità insieme colla fortuna, parvero a Tiberio nati alla servitù; onde disse di loro: *O Homines ad servitutem natos*. E vaglia il vero, grande attestato è di ciò l' osservarsi fin dalla nascita nel volto d' ognuno certa varietà di lineamenti, che l' altrui sorte, o abietta, o signorile dimostra; e perciò carattere dagl' intendenti s' appella: talchè ad onta dell' Ebreo Filone affermante, che la servitù alla natura ripugni *Servitutem cum natura pugnare*, può stabilirsi unitamente col Filosofo, e col Divino Ateniese, che il servaggio, e 'l comando,

do, sovente da innata attitudine di mente, o inferiore, o sublime, da natural principio di spiriti, più, o meno purgati, fin da' natali in noi stessi anticipato si porti: *Quosdam esse natura servos, alios Dominos.*

§. III. Nè io di ciò oziosamente discorsi, o Signori; v'ho persuaso, che l'Imperio, e la servitù, bene spesso da natural genio derivino, per indi concludere, che il dubbio, se fosse Servo, o Signore Filippo, può fin dalla nascita, e dalle qualità componenti la sua gran mente dedursi; principiando per avventura dagli oscuri principj del primo suo essere la dubbiosa lite, che seco nacque gemella. In prova di che vi sovenga, che ad innalzare l'Imperio di Roma le due nemiche Deità, Sorte, e Virtù, cospirarono colle loro discordie: *Ut ad constituendum ejus imperium contendisset virtus, & Fortuna videretur*, si legge in Floro: ed io con maggior verità ardirò dire, che nel concepirsi, e nel nascere di Filippo, fra l'umiltà, e la Provvidenza fu misteriosa la pugna: questa risoluta di delineare al Mondo un'Idea nobilissima di gran Prelato; quella desiderosa di confonde-

re la superbia coll' elempiare d' un umile Servo. Che perciò non è stupore s' egli fruttò tardivo d' un seno già sterile, più d' una volta fosse concepito co' voti, mentre, come già dalle contese della Natura, e della Grazia il parto si ritardò del Barnista, allo scrivere del Crisostomo; così la pugna delle due rivali il concepirsi di Filippo coll' incertezza della vittoria trattenne. Volle la Provvidenza, ch' egli traendo da grandi Ascendenti spiriti non minori, col fatto di chiaro sangue più si abilitasse alle porpore, alludendo forse a quel costume de' Persiani, che mancando la Regia Sitpe, consegnavan lo scettro a chi numerava maggior serie d'Avi più illustri. Prese all' incontro l' Umiltà, ch' egli col basso sentire di se medesimo, alla chiarezza de' suoi natali facesse ombra volgare; e per atterrar la superbia, fosse di genio così alla terra depressò, che anche bambino sulla terra giacesse; additandosi col dormir sulle pietre uno di quei vilissimi servi, che già dicevan *De lapide empti*. Bramò quella, che per sovrastare a tutti fosse di tutti colla sublimità dell' intelletto più grada: quindi con agile ingegno pre-

preparollo alle scienze; colla concordia degli umori gl'istillò l'armonia de' costumi; acciocchè non avesse a desiderarsi in lui quella morale, e intellettuale Filosofia, che secondo l'Accademico è de'Regnanti il più onorato Diadema. Aspirò questa a celare co' umili sentimenti l'eminenza dell'Animo, come appunto di vili pelli ricoprivasi il Santuario; ispirandoli una costante viva cognizione del suo niente, che altro in se non dimostrasse di grande, che una volontaria abbiezione, gran decoro de' Santi, ma stimata dal Mondo biutto sfregio de' Servi. Pensò quella, eleggendo a' suoi natali l'Agosto mese, in cui portò Moisè la Legge dal Sinai, dare a conoscere, ch' Egli, e coll'esempio, e col comando doveva dar leggi a più Anime. Accettò quella il destinato momento alla sua Nascita, ma con opposto misterio; avvegnachè sovvenendole, che in simil mese si celebravano, e le Ferie, e le Feste de' Servi si dedurrà, disse, fin dal periodo, in cui venne alla luce, ch'era nato al servire. Risolvè l'una d'accennare al Mondo il suo volere con un sogno misterioso; quindi per rischiarare alla madre di lui gli oc-

culti arcani della sua mente, adoprà luce di fiamme, facendole sognare, che uua face da lei partorita accendeva nel Mondo, per rinnovarlo qual Fenice, un rogo vitale; quasi con tal visione additasse, che se un fuoco cingendo prodigiosamente le tempie di Servio Tullio, gli augurò i raggi del Diadema colla sua luce; queste lingue di fiamme pubblicavano a noi, che Anima così illustre era destinata al comando. Spiegò l'altra in opposto senso quel sogno, e ritorcendo l'argomento se vedere, che appunto i Servi di Dio sono ministri di fuoco: *Qui facis 25. 104. ministros tuos ignem ardentem.* 4. Che se poi, fra se stessa discorse, hanno da usarsi le maraviglie, confermerò ancor io la mia volontà co' prodigi; e farò, che Bambino di cinque mesi, per istimolare la Madre al sovvenimento de' mendicanti Servi immaturamente favelli; poichè se l'Amor paterno sè sì, che il figliuolo di Crespo, quantunque muto, sciogliesse la lingua per tattenere un colpo scagliato a recider la vita del Padre; così adesso un gemo servile, forzando l'età a prodigiosa favella, attesilo di quei servi, che mendicano,

vano e familiare, conservo. Così nella lite delle due combattenti restò irresoluta la natura, se alla servitù, o al comando si generasse Filippo: *Contendisse*, direi, *Contendisse humilitas, & Providentia videntur*.

§. IV. Ma fino a quanto io vi trattengo, o Signori, nella puerizia di Filippo, fra puerili combattimenti? E' tempo omai, che nell'età sua più provetta vi racconti delle due guerriere più virili cōtrasti. Al che fare è d'uopo lo stabilir prima, che in tre maniere può dirsi ciascheduno, o Servo, o Signore: cioè per la relazione alle Creature; e così dal primo Padre passò in noi tutti ereditario il comando: *Omnia subiectionis sub pedibus ejus*: per la comparazione di Uomini con Uomini; e richiede il civile governo, che altri comandi, altri obbedisca; in riguardo a Dio, ed è certo, che tutti siam servi: *Omnia serviunt tibi*: Or debbe esaminarsi in queste tre forme, se il nostro Eroeasi, o vassallo, o Padrone; se abbia vinto la Provvidenza, che destò mollo all' Imperio, o pure l'umiltà, che al vassallaggio il depresse. E per fatti dal primo, a chi non è noto, che coll' antico

*Dominamini* la nudità di Adamo investita fu del comando? ma chi non legge eziandio ne' saggi Interpreti, che quel *Dominamini* sì delle Creature irragionevoli, come de' brutali appetiti, sì del Mondo visibile, come dell' interno, ci se Padroni? onde in virtù di quello servono ad ogni Uomo le Creature, ad ogni Giusto obbediscono le passioni, e gli affetti, e in ambedui questi Imperio non saprei ben discernere, se obbedisse, o comandasse Filippo. Ebbe egli, non v'è dubbio, sovra se stesso uno Scettro assoluto, un' alto dominio, frenando colle catene della Legge ogn' impeto di ribelle Passione. Comandò al proprio volere; e traendo prigioniera dell' obbedienza la Libertà contumace, non le tre parti del Mondo, ma le tre potenze dell' anima, legò servilmente, e ristrinse. Debello l'avarizia, e saccheggiando le sue ricchezze per mano della Carità, la fece tributaria all' Erario, che nelle mani de' Poveri si conservava. Fiacco l'ardir contumace alla plebe vil degli affetti; ridusse all' armonia della ragione i sensi, che sono nel microcosmo inferiori elementi; e ben meglio di Pompeo, che guidò nel

Li suo

262. E

261. 8. 9.

fuoi trionfo incatenata una statua col titolo: *Orbis terrarum*, potè gloriarsi d' avere il Mondo interno, o prigioniero, o vassallo. O dunque splendida perdonanza, di cui quel *Regnum* *Quis. 10. dimus super terram*, detto già dell' Anime innocenti s' avvera. O nobil dominio, di cui *Lib. 2. p. 1. Sant' Ambrogio direbbe: Lib. 2. p. 1. 20. vi sunt, qui legibus serviunt*. O Filippo veramente Signor di te stesso, che il tuo volere a te soggettando: *Sub te eris imperitius ejus*, facesti nelle tue vittorie trionfare la Provvidenza, che a dominare ti scelse.

§. V. Non si canti però a lei sì animosamente il trionfo; che l' Umiltà nulla disanimata coraggiosamente s' oppone. Ed io per me, se in questo interno comando del nostro Eroe più da vicino mi affisso, un evidente vestigio di servitù riguardevol vi scotgo. Al di cui conoscimento, o che gran lume mi porge l'eruditissimo Piccolomini, che afferma nel secondo grado della sua morale Filosofia, con incredibile paradossò, che l' umana libertà, e l' di lei Regno, nel vassallaggio si perfeziona, nel ben servire consiste: *Optimus usus libertatis hominis est, usus verae servitutis, & universa per-*

*fectio Regni hominis in servitute est posita*. E ne rende un efficace ragione: perchè essendo veramente libero, e Padrone colui, che a se stesso comanda, come prova Sant' Ambrogio in un' intiera lettera a Sempliciano; e non potendo ciò farsi senza obbedire alla Ragione, ed a Dio; ne segue, che sol veramente signoreggia colui, che alla Ragione, ed a Dio, anzi nella ragione a Dio farsi vassallo; che perciò unitosi all' Increato il creato volere, nella dipendenza dall' Eterna Mente l' indipendenza dell' umana libertà perfeziona. O decidete adesso, o Signori, se la prigioniera libertà di quell' Anima grande abbia a dirsi vassallaggio, o comando, ch' io per me nel vedere umiliati il senso co' flagelli, il Lusso co' digiuni, l' Onore cogli scherni, il Fasto con povera grotta, sto in dubbio a chi debba alcriverne la vittoria; se alla Provvidenza, che gl' ispirò forza da soggettare alla sua mente i suoi sensi, per dichiararlo Signore; o all' Umiltà, che impolegli l' soggiacere rigotofamente alle leggi del Giusto, per additarcelo servo; e solamente concludo, che, come le Stelle, signoreggiando su gli ele-

elementi, obbediscono al primo Mobile; anzi come gli Angeli, tutto che si dicano Principati, e Potestà, pure son servi, e Ministri, e perciò scrisse il Mellisso: *Prasunt Principatus, & regunt, sed reguntur & ipsi*. Così Filippo, e comanda a i sensi, e serve alla Ragione, e regge, ed è retto. La libertà della Grazia perfeziona colla servitù dell' Innocenza; il Regno della sua volontà nel vassallaggio alla mente è riposto: *Optimus usus Libertatis hominis est usus vera servitutis ejus, & universa perfectio Regni hominis in servitute est posita*.

§. VI. Nè crediate già, che riflettendo alle Creature visibili, sia per conoscersi meno dubbiosa la lne. Rimirate là, come sgorgando ad un suo cenno dalle felci salutevol ruscello, pare, che i sassi adorino nella sua mano, come in quella di Moisè la verga dominatrice degli elementi; che se, com' esso, non divide i mari alla salvezza degl' Israeliti, aprì almeno alla salute degl' Infermi repidi Bagni. Ammirate come un' Abete da lui piantato, per ossequiar le sue Leggi, le leggi della Natura nella grandezza trascende; e col verdeggiare improvviso pa-

re, che, come la verga d' Aròne prodigiosamente fiorita, il di lui Primaro figurì. Osservate come adirato il Cielo, per secondare i giusti suoi sdegni, col fuoco de' Fulmini punisce severante coloro, che non aveva potuto emendare l' ardente suo zelo. E trattenetevi poi, se vi dà l' Animo, dal conchiudere, che Signore delle Creature fosse Filippo; ed in lui ricollocassero anche gli Oggetti insensati quel *Dominamini*, che scrisse già nel bianco della prima innocenza, ed ora nella Santità del nostro Eroe la Provvidenza rinnuova. Ma, s' egli con animo del Mondo superiore al Mondo comanda, chi è colui, che fra le mura di povero orticello, o secondandoli il sen colle messi, o porgendoli cogl' inaffiametri il ristoro, alla terra serve, e si umilia? Egli è Filippo quel cuore più vasto dell' Universo, che doveva, come Alefandro, sospirare al suo Dominio più Mondi; quella mète, che come nata al comando, rendersi doveva fra gl' altri più riguardevole colla sublimità dell' Intelletto, che Saulo con l' altezza della statua. E comporta la Provvidenza, che un' Uomo donato

La z da

da lei al Mondo per prodigio di signorile Grandezza, al più infimo degli elementi si abbassò vedremo noi agricoltore d'un orto chi già speravamo coltivatore dell'Anima? Eh ch'io rapito dallo stupore vorrei poter tessere alla fronte di sì nobile Ortolano fiorite ghirlande. Direi, che sospirando colla Sposa de' Cantici quel: *Excite me floribus*, coltivi un orto per rapir da quei fiori il bell'esemplare nell'anima d'innocente Giardino, in cui tiposi l'Agnello, che si pasce fra' Gigli: o pure che imitatore di Cristo comparso alla Maddalena in sembianza d'Ortolano, brami togliere dalla terra le spine, per coronare il suo capo. Direi, che se teatri della Sapienza, asili delle Muse parvero a Giusto Lipsio i Giardini; anzi se all'ombra d'un Platano induce si da Platone Socrate filosofante con Fedro; è quest'orto una scuola, dove la celeste Filosofia dell'umiltà coll'esempio di Filippo s'apprende: o pure che se devonli ricercate insegnamenti da' fiori, e perciò leggesi nel Vangelo: *Considerate lilia agri*; Egli dal candore de' Gigli la candidezza dell'Innocenza ricopia. Direi, che se dall'Apostolo sono espre-

si in sembianza di Agricoltori gli Operari Evangelici: *Ego plantavi, Apollo rigavit*; Egli prelude col fecondar piccol giardino a quelle messi di Fede, che nella Francia, nella Germania ha da seminare co' detti, ha da irrigare co' sudori: o pure, perchè esser dovendo della sua Religione Padre, e Prelato, perchè gli accrescimenti di lei furono profetati col prodigioso germogliar d'una vite, era giusto, che fosse Agricoltore Filippo. Direi, che quell'Orticello mendico non ha che invidiare al Platano di Zerse a Giardini deliziosissimi di Lucullo, o Pensili di Semtamide; conchiudendo col rinnovare l'invito fatto già dalla Sposa ne' Cantici: *Venias Dilectus meus in hortum suum*; ove troverà della vera mortificazione le mirre, e in un Orto il fiore di Jesse. Eh che io non ho tempo di deliziare tra' fiori, quando dalle spine di giusto sdegno trasfitto ad esclamare son forzato. Deh violenta umiltà, che alla terra abborrita le mèti eziandio più celesti rivolgi; e dell'altrui grandezza, quasi dissi, invidiosa, dalla mano istessa de' Regi sveli a viva forza gli Scettri. Così dunque per gareggiare colla Provvidenza,

Cantic. 5.

1. Cantic. 5.

Cantic. 5. 2a.

Matth. 6. 28.

denza, abbassati Filippo, e nel suo abbassamento le tue glorie sublimi? ma non ti glorierai questa volta d'aver confinato il nostro Eroe in un orto, qual vilissimo Schiavo; poichè farà ben io veder nella sua Agricoltura l' insegna di riguardevol comando. Ricorderò, che se Tarquinio in un Giardino recideodo fiori, insegnò le leggi del Principato; se Bruto chinandosi alla terra si sollevò astutamente al comando; quest' umiliarsi di Filippo è un augurare al suo spirito il Dominio del Mondo, con dare all' orgoglio leggi d'umil modestia. Additerò i Ciri, gli Assueri, i Diodetiani, che coll'istesso animo grande ressero Imperj, e coltivaron giardini. Rapirò a Lucio Floro gli Encomj, che diede a Curio, sollevatosi dall' aratro alla Dittatura, per fecoodare come il campo di Messico, Roma di Palme; e se oon vagliono l'erudizioni profane, soggiungerò, che come Adamo eletto Signore dell' universo: *Dominamini piscibus maris, & volatilibus Caeli*, fu destinato a coltivare il terrestre Paradiso, *Ut operaretur, & custodiret illum*. Così unisceti in Filippo la coltura d' uo' orto al dominio de' cuori: tal che

indecisa la lite, nel comando, e nella servitù di sì nobile agricoltore resta uguale la gara: *Contendisse Humilitas, & Providentia videatur*.

§. VII. Che se poscia ha da favellarsi del secondo grado di Comando, e di Servitù, che nella comparazione d' Uomo con Uomo, le Politiche Gerarchie d' ogni Repubblica ben ordinata distingue; prenderanno seoz' alcuno dubbio maggior vigore delle due competitrici i contrasti: ed a me già pare l' Umiltà vittoriosa; mentre dal Ctocissimo con prodigiosa favella sento intumarsi al nostro Eroe, che nel Monte Senarto a' Servi s' unisca; oè di ciò l'umiltà contenta l' impone, che anche fra' Servi prenda di vil servente umile veste. Come? a servire anche i servi s' umilia Filippo? Deh avessi avessi pur io da parlare a quanti superbi s' innalzan nel Mondo, che additar vorrei loro dalla servitù nobilitata quell' Anima Grande per nascita, maggiore per la virtù; e dir loro: Ecco in qual guisa non disconviene all' altezza del Grado abbassamento d' umile ministerio. Imparisi da quel cuore più glorioso, perchè più abbiotto, che vantaggiosamente s' innalza, chi più cotaggio-

Gen. 1. 28.

Gen. 2. 15.



giosamente si umilia. Abbassate abbassate con Filippo l'alterezza nativa, e arroisitosi all' esempio di lui il vostro orgoglio contesi, che come il Crisostomo più apprezzò Davide nel danzare avanti l' Arca in veste plebea, che nell' imporporarsi nelle guerre col sangue di Eserciti superati: *Ego Davidem plus saltantem supero, quam praeantem*. Così è più mirabil Filippo in una servitù volontaria, che altri in fortunato comando; e quel suo abito di Servo prevale alle superbe Tiare di ambiziosi Primati: *Plus saltantem supero, quam praeantem*. Io però non so intender, come tu comporti, o mio Dio, che la tua Provvidenza, tolletando servo degli Uomini quello, che destinato avca al comando sull' Anime, all' Umiltà vintz si arrenda. Ma che? faceli dir dall' Apostolo, che la Carità è di genio tantamente scrville: *Per Charitatem Spiritus servite invicem*; e questa a viva forza servo lo rende. Dice-  
sti una volta: *Qui major est in vobis, fiat sicut minor & qui praefectus est sicut ministrator*; Ed egli a ragione, come a tutti è superiore nel merito, così a tutti nel servire si umilia. Troppo grand' esempio pro-

ponesti a chi ti segue, nel nascondere la Divinità sotto sembianza di Servo; onde per fin d'allora l'abbassare ogni monte più grande ad una servitù generosa, fu scherzo ingegnoso dell' Umiltà.

S. VIII. Non sentenziamo però a favore di lei, prima che l' altra competitrice si ascolti: che avrà forse, per sottrarre dalla servitù il nostro Eroe, nell' umiliazione medesima efficaci ragioni. E per verità, non è com' altri crede, disconveniente a chi nacque al comando un azione servile; nè fu men degna di lode la mano di Alessandro nel lasciare col Diadema di Lisimaco le ferite, che nel domare col ferro vincente i Popoli soggiogati: anzi fu Assioma Platónico, al quarto del Legislatore, che niuno esser può buon moderatore de' Popoli, se non fu prima ottimo servo: *Qui nūquam servavit, is laude dignus esse Dominus nunquam poterit*. Imperciocchè, come non può bene insegnarsi quell' Arte, che mai non s' apprese; così non può comandando ammaestrare i Sudditi nell' obbedienza, chi prima Suddito non imparò ad obbedire; e perciò al settimo della Politica scrisse lo Stagirita: *Necesse est futurum Prin-*

*Principem subditum fuisse*. Ed è questa una massima, non solo dalle profane, ma eziandio dalle sacre Istorie approvata: avvegnachè non adornò quasi mai Iddio con iscettro signoril quella mano, che nella Servitù incallita non fosse. Diede a Giacobbe il Dominio sovra il selvaggio Fratello; elesse Moisè ad esser Iddio di Faraone; ma l'uno, e l'altro alle Gregge de' Suoceri lungo tempo servirono. Destinò Giuseppe per Salvatore dell' Egitto; ma gli tesse prima l'invidia servili legami; alle regie collane colle catene prelude: talchè dalla sua servitù trasse Sant' Ambrogio l' augurio del suo comando: *Venundatus est in servitutem, ut suis temporibus imperaret*. La servitù dunque è strada al comando; e di questa per innalzare Filippo si valse la Provvidenza. Destinavalo a guidare le altrui volontà incatenate, più che da quella d' Ercole Gallico; dalla sua lingua; e perciò volle, che precedesse all' Imperio l' umile nome di Servo. Sapeva, che violentemente rapito al Grado di Generale della sua Religione, doveva di tutti i cuori reggere il freno; quindi ordinò, che prima a tutti, quasi vil Servente, obbedisse; dimanie-

rachè su in Lui carattere di comando la servitù, ed a ragione si può concludere *Venundatus est in servitutem, ut suis temporibus imperaret*. Vaghiissimo stratagemma, che alla Provvidenza avrebbe date le Palmc; se con un somigliante l' Umiltà opposta non si fosse alle sue vittorie. Si trasformi pure, disse ella, dall' ingegnosa competitorrice il vassallaggio in comando; che saprò fare anch' io, che il comando modesto in servitù si trasformi. Quindi permise, che nell' eleggerlo al Generalato, contro il di lui volere cospirassero gli altrui voti; affinchè quanto più glorioso presiedeva, tanto più affaticato servisse; e uditene il modo, o Signori, ch'è d'artificiosa Umiltà acuro ritrovamento.

§. IX. Serve chi comanda, dice l' Apostolo; e con tanto più rigida servitù, quanto che non ad un solo, ma all' util di tutti al Pubblico Bene servendo obbedisce; nè merita di sovrastare chiunque ricusa il servire. Osserva S. Paulino, che il Redentore, ne' gran prodigi, con cui dall' auleatica de' miracoli, e dalla sublimità delle Dottrine, dichiaravasi e Signore delle Creature, e Maestro delle Anime, non ar-

rogossi giammai la dovuta sublimità di tal nome; e per l'opposto nell'umile, e servile abbassamento, fino a lavare i piè de' Discepoli, del suo Magisterio, del suo Dominio in certo modo se pompa: *Vos*

*Jo. 13. 13. vocatis me Dominum, ac Magistrum, & bene dicitis, sum es enim;* quindi conchiude, che non fu questa jactanza, fu insegnamento; poichè il confessarsi quel grande, ch' Egli era, quando appunto nel lavar l'altrui piedi operava da servo, fu un' intimarci, che a' Sudditi umilmente debbe servire, chi agl'altri presiede: *Benus Dominus, & salutarium Magister servit: ministerio dominandi merita conferebat.* Ed eccovi disvelato il come traesse l'umiltà dal posto elevato del nostro Eroo, sospinto alla Prelatura, l'umile abbassamento di servitù. Lo comportò Pastore d'un Gregge innocente, acciocchè nella vigilanza, ch' è propria di quei che servono, avesse a dire con Giacobbe: *Engiebat somnus ab oculis meis.* Permise

*Gen. 31. 40.*

nella sua mano un Ecclesiastico scettro, perchè in quella elevazione servendo, comprovasse il detto di Antigono: *Regnum esse splendendam servitutem.* Lo fece primo nel Grado, perchè primo fosse nelle fati-

che; Capo di tutti nel posto; perchè soggiacesse al piè di tutti coll' animo. Povero Filippo, che, se non vuoi trasgredire l'Apostolica legge: *Qui praest in sollicitudine,* avrai tanti Padroni, quanti avrai Sudditi: e qual tua colpa ti condannò a tanto rigorosa, quanto onorevole servitù, se non l'aver meritato il comando? obbedisti nel ricevere la Prelatura, ed ebbe un bel reato d'obbedienza, un penoso servire per castigo; ond' io potrei dire di te ciò, che di Trajano il rinomato Panegirista: *Nilul hic, ut Imperator fieret agitavit, nihil fecit, nisi quod meruit, & paruit.* Ma queste tue pene ascrivansi agl' impeti dell' Umiltà, che per vincere la Provvidenza, che ti voleva al comando, nel comando una servitù infidiosa nascose; pose in bilancia il merito del comandare coll' umiliazion del servire: *Servendi ministerio dominandi merita conferebat.*

§. X. Parmi qui, per così dire, sdegnata la Provvidenza, in questa guisa ripigli. Io dunque, che pur circondo a mia voglia di corone l'altrui fronte: *Per me Reges regnant,* non potrò donare al mio Filippo un nobil comando? Nò,

no

no, se una corona ricu-  
sa, tre se ne preparino alle  
sue tempie. Ohi nella morte  
del Vicedio, si uniscano a co-  
ronar col Triregno i meriti  
di questo Servo Dominante i  
Porpotati Elettori. E che fa-  
rai a colpo cotanto impen-  
sato, o Umiltà di Filippo? Po-  
tresti per avventura accettar l'  
elezione, perchè è il Pon-  
tificato la servitù più sublime,  
principiandosi con quell'umi-  
le salto, *Servus Servorum Dei*  
i Pontificj Diplomi; ma que-  
sto è un troppo nobil servire  
al sì basso sentire di te mede-  
simo. Il ricusarla sarebbe più  
di tuo genio; ma come soste-  
rai il nome di Servo, se con  
ostinata ripulsa ditubbidisci?  
Ah vedo ben io, che dal gran  
Maestro dell' Umiltà, l'Umiltà  
di Filippo a vincere impa-  
ra. Prevedendo Cristo, che  
l'avrebbero coronato Re loro  
le turbe faziate, fuggì rapido  
a' Monti: *Fugis iterum in Mon-  
tem ipse solus*; ed ella colle pa-  
role de' Cantici a fuggir lo  
consiglia: *Fuge Dilecte mi*.  
Fuggi, dic' Ella, e imparan-  
do, o da' Parti, che più fan-  
no fronte al nemico, quan-  
do più rivolgono gli ome-  
ri, o da Orazio, che foggio-  
gò fuggendo gli Albani, per  
vincere l'ambizione, che ti

perseguita, imita Moise invo-  
latosi dalla Regia d' Egitto, co-  
me noiè Sant' Ambrogio: *Ne  
aula eam Regia coinquinaret.*  
*Fuge Dilecte mi.* Arlenio sen-  
ti dirsi nella Corte, tutto che  
santa, di Teodosio: *Arseni fu-  
ge*; ed io dalle cime del Va-  
ticano l'istesse voci rinnovo,  
bramoso di scriverti al piè fug-  
gitivo l' Elogio di Davide:  
*Eccc elongavi fugient, & man-  
si in solitudine.* *Fuge Dilecte  
mi* Se ti perseguita un odiato  
comando, già te ne prescri-  
se il Vangelo la tua difesa:  
*Cum persecuti vos fuerint in una  
Civitate, fugite in aliam*; se  
brami far me vincitrice ne' tuoi  
trionfi, fuggi, e calpesterai ogni  
grandezza col piede, disse Sant'  
Agostino: *Apprehende fugam, si  
vis obtinere victoriam.* Se non  
isdegni esser servo, come ser-  
vo fuggitivo ti voglio: *Fuge  
Dilecte mi.* Fuggi pure, dico  
ancor io, o Anima grande,  
che, come Marcantonio nel  
Mare d' Egitto fuggendo l' at-  
mi di Cesare, col nome di  
vittoria onorò la sua fuga:  
*Fugam suam, qua vivens exie-  
rat, victorium vocabat*; così  
celebrerà il Mondo per un grà  
trionfo di te medesimo il tuo  
fuggire, a te ascrivendo la  
lode, che ad altri diè S. Gre-  
gorio: *Fuga ista non est fuga,*  
Mm

Luk. Epig.  
270. 14

27. 34. 8.

Matth.  
10. 23.

Jo. 6. 16.

Cant. 2.  
14.

sed

*sed gloriosa victoria.* Non ceder però, che questa tua fuga r'abbia tolto al comando; poichè il Divino volere, che al dominio de' cuori t'elese, col fuggir nò si fugge; io t'avviso, ch'ad un vero dominio, che è quello di te medesimo, questa tua fuga ti porta. Fuggi dalle mani dell'impudica Signora il casto Gioseffo; ma, dice Sant' Agostino, domind i proprj sensi col suo fuggire: *Dominatus est in servitutem cum fugit.* Quanto più fuggi le Dignità, altrettanto ti dimostri superiore alla Giudezza, che non apprezzi. Ed ecco, che l'istesso Tirregno, quasi di te inferiore, nelle tue Immagini giace al tuo piede; come per additare, che sovra quell'ultima sommità di sagro Imperio ti sollevasti col tuo fuggire; e perciò chiestane licenza alla tua profonda Umiltà, vorrei porre ne' tuoi Ritratti quell'iscrizione tolta alla penna del mio gran Padre: *Dominatus est in servitutem cum fugit.* Perilchè telta finora indeciso il Problema, se nel servire, nel comandar, nel fuggire, sia servo, o Signore Filippo, ed è delle due Rivali pendente la gara: *Contendisse Humilitas, & Providentia videatur.*

§. XI. Cerchini dunque suo-

ri del Mondo, per decidere cotanto dubbiosa lite, efficaci ragioni; e se a tutte le Creature Filippo con la mente presiede, s'umilia col cuore; vediamo se in riguardo a Dio, ultimo grado dell'umana servitù, o serva per debito, o per grazia comandi; del che permetterem, che senza abusarsi d'avvantaggio della tolleranza vostra nel compatirmi, o Signori, brevemente favelli. Servono a Dio, quasi direi, animati dall'Obbedienza, gli oggetti insensati; e le volontà libere, o ossequiose perfezionano la libertà loro coll'obbedire, o ribelli nell'opporli eziandio il supremo volere secondano; nè v'è chi al di lui Imperio resista, disse Eter: *Non est qui sua possit resistere voluntati.* Or con quanta maggior ragione dovrà Servo dirsi Filippo, che sempre nel Divino Volere il suo volere con amorosa utile loggeziona racchiuso? Servo lo fece il suo Amore; che all'Eterno Bene l'avvinse; essendo pur vero, che l'Amore stesso Pietro Valeriano è un soave laccio de' cuori; e perdura la Libertà nell'obbedienza all'amato, comel suo Convito provava Platone; serve sempre chi ama. Servo lo dimostrò quel

lib. 13.

90

re-

religioso timore, con cui ad ogni urto di fortuna invincibile, ad una piccola occasione di colpa impallidito tremava. Servo l'attestarono i flagelli delle tribulazioni, che or nell'ingiurie per la Divina Parola in Arezzo sofferte, ora ne' rischi della vacillante sua Religion tollerate, come colpi di servil verga lo flagellarono. Quindi avremmo a dir Servo al Supremo Signore, legato con quei lacci amorosi, che stringevan l'Apostolo: *Alligatur ego Spiritui*; e dovrebbe iscriver l'Umiltà vittoriosa sulla fronte di Lui il detto del Regio Salmista: *Ego servum tantum, & Felix ancilla tua*: se oppunita anche a quest'amabile servitù la Provvidenza, non avesse voluto, che con insolito prodigio a Dio servendo, anche a Dio comandasse Filippo; talchè dall'Eterno Amore ricompensato il suo affetto, dalla Carità si telessero vicendevoli fra' loro i legami; e ammirasse il suo umil timore non per carattere di Servitù, ma per diadema di Regno, che tale lo disse il Savio: *Timor Domini corona Sapientia*; e come anticamente con una verga nel liberarli si percuotevano i Servi; così a sottrarlo dalla servitù de' propri sensi

ordinati fossero i colpi di nemica Fortuna. Nè vi paja ciò incredibile paradossò, o Signori, avvegnachè il Vangelo stesso ci fa veder servire in un certo modo Iddio a chi davvero lo serve: perchè essendo uno fra gli Amici il volere, nè tollerandosi praticata Maestà dall'Amore, ne segue, che ricevendo Iddio in tributo d'servitù da noi la volontà nostra obbediente, ci renda con liberalità amorosa la dominatrice sua Volontà; e perciò beati s'iano quei Servi d'ossequio, cui Dio vuole in certo modo farsi servo d'Amore: *Beati sunt servi illius. Transibit ministrabat illis*. Verità è questa, alla da cui prova basta il ammirar quei prodigi, che principati nella vita del nostro Eroe, anche sopravvivono alla sua Morte. Sappiamo pur noi, che alle Creature esaudendo privi di senso, signoreggianq i Santi; ma perchè non possono esse variar l'ordine in loro innato, se Dio conformandosi al voler de' suoi più cari, non muta loro le leggi; ne segue, che non le Creature, ma Dio a' desiderj d'un Anima gran de volontariamente obbedisca, e perciò leggesi di Giosuè: *Obedientes Domino voci hominis*. Il che

Mm 2

sup.

At. 20. 22.

2f. 115.  
24.

Eccl. 1.  
24.

1. 14

Is. 10. 14

suppolto, è forza dire , che non l' infermità poste in fuga da un tocco delle tue vesti , da un cenno della sua mano; non la morte , che forzata da lui a render più rapine , stupi defraudarsi i suoi sepolcri, non gli elementi, di cui arbitro per altrui beneficio , o per giusto castigo , a sua voglia variava l' ordine; ma Iddio obbediva a' di lui desiderj: perciò all' Onnipotenza signoreggiò per elezione di Grazia quell' Anima umile , che serviva per elezione di debito: *Obedienti Domino voci hominis*.

§. XII. Sarebbe così decisa la lue; ed io goderei d' ammirare nel vostro Eroo un sì alto dominio , se un Misterio dell' Apocalisse preponderando al primo argomento , non riannodasse il dubbio quasi disciolto. Vede nelle sue prodigiose visioni l' Evangelista , presso il Trono di Dio in Real Sede più beati Spiriti assisi; e gli osservò singolarizzati di preziose Corone: *In capitis coronam Corona*. Ciò facilmente s' intende , perchè volendogli la Divina Bontà parrecipi del suo Regno , è giusto ancora ; che non neghi loro il fregio de' suoi Diademi ; e come comunica il Redentore a' Beati la sua eredità , e se medesimo,

così dona loro l' insegna del suo comando , spiega il Silvestra: *Sunt signa Regia Majestatis, omnes enim sunt Reges simul cum Christo*: Mas' è così, perchè poi quei felici Regnanti gettano a piedi del Soglio le loro Corone: *Mittebant coronas suas ante Thronum*. Perchè?

Disse pur bene l' Areopagita, che i Doni di Dio alla Bontà, da cui derivano , con moto quasi circolare ritornano ; li profonde in noi la Divina Liberalità, devonfi rivolger da noi alla Gloria Divina; e come la terra rende al Mare quei fiumi , che dal Mare ricevette, così l' nostro niente umiliato in se medesimo , ha da riflettere nella Bontà quanto riconosce dalla Misericordia: *Ad locum unde exierunt flumina revertuntur*. Or ecco perchè da' Beati le Corone del loro Capo a' piè del Soglio si umiliano. Il coronarli le Tempie fu un libero effetto d' amorosa Bontà; l'abbassare a' piè del Divino Agnello i ricevuti Diademi , è un debito della lor gratitudine. E quest' atto d' ossequio è una confessione sincera , ch'è di Dio il Regno , che godono; è proprio di essi il nulla , che sono , commenta Ruperto Abbate: *Omnia sua vero Deo reddentes, & resignan-*

1a Apoc.  
2a 2. 16.

Apoc. 4.  
10.

Eccl. 1. 7.

2a 3. 10  
Apoc.

*ses, confitentur se nihil esse, nihil sibi deberi.* Che bel misterio, per insegnarci a riconoscer da Dio ciò, che siamo! Che bel contrasto fra la Provvidenza di Dio, e l'Umità di Filippo! Vuol quella, che seco comandi; e perciò concorrendo con lui a renderli obbedienti le Creature, con una quasi comunicazione dell' immenso Poder lo corona: vuol questa, che avanti Dio si conosca vil servo; e perciò con infimo sentimento di se medesimo in Dio la gloria di tutt' i prodigi operati rinfonda; il che è un ricever il comando da Dio, che operator di maraviglie l'eleffe, gettar poi a' piè di Dio i Diademi, nulla ritenendo di suo, che di servo l'umil carattere: *Mittebant coronas suas ante Thronum.* Ed oh perchè il tempo non mi permette di ammirare nel nostro Eroe, fra la Provvidenza di Dio, e la profonda umiliazion del suo spirito i misteriosi contrasti? vuol la Provvidenza, che Egli sia Sacerdote; il che è un darli sovra il Redentore Sacramentato un certo che di comando: vuol l'Umità, che non ardisca avvicinarsi al sagro Altare, che portatovi dall' obbedienza, ch'è agli altrui arbi-

trj una servitù rispettosa. Destinalo l' una Generale della sua Religione; e questo è un consegnarli in sua vece il dominio di tante Anime a lui dilette: abbassalo l'altra in sì profondo conoscimento di se medesimo, che genuflesso, la carica, quanto gli è conceduto, rinunzi; e più volte con lagrime, e con preghiere ricusi; e ciò è un affetto a quell' umile servitù, con cui sospirava d'essere, quale nel prender l' Abito Religioso disegnossi de' Servi infimo Servo. Scrive a' suoi Religiosi Costituzioni dettate dalla saggia discretezza del prudente suo zelo; nè può negarsi, che eserciti quel dominio, a cui si aspetta il dar leggi: ma poi ponendole sul sagro Altare, dalla Sapienza, che a lui le suggerì, n'attiende l'approvazione; ed è forza il dire, che dimostri un' umile servitù, confessandosi non Autore, ma Esecutore de' Divini voleri in ciò, che comanda. Che più? affediato dal pubblico applauso, con cui le Città intere escono ad incontrarlo, si vede avanti gli occhi l'odiata immagine di sua grandezza: ma egli prostrato al piede di chi l'ossequia, protestasi vil Peccatore, e con lagrime grida: *Soli Dea*



*Deo, soli Deo honor, & gloria;* quasi che voglia dire: A Dio ritorni quel comando, che Egli vuol darmi full' Anime; a me resti quella vil servitù, che già s' elesse il mio cuore: *Soli Deo honor, & gloria.* Ditemi ora, o Signori, non è questa una bella gara fra Dio, che lo corona di Gloria, e Filippo, che getta a' piedi del Divin Soglio le sue Corone? Riceve coll'obbedienza da Dio il comando; e rendendone a Dio tutta la Gloria, per se rattiene il suo proprio niente, in guisa de' Beati Spiriti, di cui tornerà a dire con Ruper- to Abbate: *Omnia sua vero Deo reddentes, & resignantes, confitentur se nihil esse, nihil sibi debere.* E qui mi sia lecito aggiugnere un pensier del Silveira, che quelle beate corone stima ugualmente gloriose, e portate sovra la fronte, per obbedire a Dio, e gettate a terra, pec umiliarsi a Dio: *Idem est propter Deum coronam dimittere, ac illa sublimari; sic Deus humilis exaltas, ac spontanea abjectio fit via ad regnum Diademata.* Bel pensiero, da cui ritraggo, che il nostro Eroe ugualmente servendo comandò, e comandando servì; e nella Gloria tollerata, nell'abbassamento voluto, intrec-

ciando con mirabil modo all'umiliazion la Grandezza, restò delle dui competitrici uguale la pugna: *Contendisse Humilitas, & Providentia videtur.* §. XIII. Or se resta anche sospesa la litesse per fine in riguardo a Dio nõ può ben distinguersi, se per voler della Providenza più comandasse, o per impeto dell'umil'tà più servisse Filippo; e con qual'arte potrà dileciogliet l'Enigma? Rappresenterò forse nell'Eitasi, e ne' ratti coll'Eterna Maestà i suoi familiari discorsi; per indi dedurne, che la sua Fede lo mutò di servo in Amico, come disse già Tertulliano: *Fides servos promouet in amicos.* Ma risletterà forse taluno, che anticamente i Servi s'erano affettuosi, e diligenti, avevanli per Familiari. Dirò, che in mancanza di vitto provvedendoli Iddio prodigiosamente le mense parve, che quasi servendolo piaricar volesse con lui anche nel Mondo quella promessa Evangelica: *Transiens ministrabat illis.* Ma risponderammi forse qualche erudito, coll' addurre il costume antico, e di Grecia, e di Roma, con cui alle mense de' Seivi i Padroni qualche volta per lor diporto servivano. Vi anteporrò la sua morte; affinchè nol crediamo più servo,

Apolog.  
c. 39.

Lor. sup.  
c. 11.

Servo, mentre dal carcere mortale gli eran recisi i legami; ma non approverassi ciò dagli Angeli, che nella sua morte furono uditi colle parole: *Exage Servus bone*, invitatolo al riposo. Eh che io non posso nelle grandi azioni di lui trovar motivo, che con ugual gloria, e Servo, e Signote non l'additi: e perciò a voi, o Signori, di sì dubbioso Problema il giudizio rimetto; sapendo, che o pieghino a favore dell'umiltà, o sentenzino a prò della Provvidenza, saranno sempre ugualmente gloriosi a Filippo i suffragj, mentre, o Servo, stato non farà soggetto a vassallaggio che signorile non sia; o Signore avuto non avrà comando, che in una libera servitù non risplenda. Che perciò coll' esempio d' Agide, che interrogato, che s' imparasse in Sparta, con dento non men virile de' fatti di quella Stoica Repubblica, rispose, che apprendevassi *il saper ben comandare, e meglio servire*, conchiudo, che quest' Anima grande dal Crocifisso, che diceva suo Libro, apprese ad aver per Trono la Croce, per Corona le spine, la servitù per comando; singolarmente avverando in se stesso quel detto, quanto più volgar più sen-

fato; *Servire Deo regnare est*, Quindi a voi, rivolgendomi, o Padri, e galigando lo sdegno, che dal non ben inteso vostro nome di Servi, sul bel principio ritirassi; conosco quanto ha ragione Maria, il di cui singolar Patrocinio esser può, poco men che non dissi, vostra santa Superbia, questo bel titolo di Servi a lettere d'oro vi scrisse: poichè meglio non potevasi pubblicare al Mondo, che col nome di servitù, quell' Imperio, che sovra il Mondo stesso la virtù vostra possiede; essendo una Santa Politica dell' Innocenza il comandar col servire, come assestisce Sant' Agostino: *Iusti, quibus imperant, serviunt*. Potrei annoverare tra i fatti della vostra nobile servitù gl' Impetatori, ed i Re, che rischiando coll' oscurità luminosa de' vostri ammati i raggi de' lor Diademi, giudicarono nobil fregio de' loro scettri l'essere ascritti fra i Servi, nobilitare con abito santamente servile il loro fastoso comando. Dovrei numerare fra l'opere più umili della vostra Servitù Dominante le Nunziature, i Concilj, che ajutate col sapere, esercitaste colla Prudenza; l'Eresie, le Discordie, che abbasteste colla

De Civit.  
D. lib. 19.  
c. 14.

Dot-

Dottrina, conciliaffe colla favella: talchè ambirano d'esser fregio d'una cotanto riguardevole servitù, e le Tiarre consacrate, e l'Ecclesiastiche Porpore. Ma a fronte del generoso vostro disprezzo del Mondo, tacciansi gli onori, tutto che sagri, che v'illustrarono, e posseduti, e sprezzati; e sia solamente vostra gloria il dire, ch'ereditaste da Filippo virtù bastevole a porre in dubbio coll'umiltà de' sentimenti, colla sublimità delle azioni, chi più si glorifichi in voi, o la Provvidenza, che vi vuole al coman-

do sull'Anime, o l'Umiltà, che in grandi azioni vi detta sempre umili sentimenti: *Concedisse Humilitas, & Providentia videatur*. Tu intanto, Gloriosissimo Eroe, mentre questa libera Città a te, che fosti Servo, si umilia, perchè come attesta il Divino Spirito, *Servus sensato liberi fervens*, <sup>Religiosi</sup> segnali il comandare, servendo alle Leggi: e fa sì che servendo con umile obbedienza a Dio, meriti teco di regnare con Dio, avverandosi in tutti noi l'Evangelico detto: *Beati sunt servi illi. Transiens ministrabit illis*.

**L A U S D E O,**  
*Beatissima Maria Virgini,*  
*& D. D.*  
*Thoma Aquin. & Philippo Benizia.*

VIVA GESU', E MARIA.

## DISCORSO XIII.

In lode

Di S. MICHELE ARCANGELO,

Detto, nella Dieta della Congregazione Lateranense, cadendo  
in quel tempo la di lui Festa.*Michael Princeps Magnus. Daniel 12. 1.*

S. I. **I**L desiderio di Gloria, che rivolto alla virtù sarebbe un nobile sprone dell' Anima, mosso disordinatamente dal vizio diviene un ostacolo, che dalla vera sublimità dell' opere grandi ritarda; poichè riponendo il suo fine nella gonfiezza del fatto, non nella pienezza del merito, va medicando dalla menzogna de' nomi quello splendore, che cercar dovrebbe dalla verità delle azioni. Quindi n' avviene, che chiunque è più generoso nella magnanimità della mente, è più parco nella presunzione de' Titoli; perchè contento di se medesimo non ha che bramare fuor di se stesso:

E per l' opposto certe Anime deformate dal vizio, so-  
spirano la maschera di ambiziose apparenze, per ricoprire la propria bruttezza; e vorrebbero ritrovare nell' altrui estimazione quel pregio, che in senon posseggono. Non considerava Catone di vederfi innalzate nel Campidoglio le statue, perchè sapeva, che per gloriofa effigie della sua virtù sarebbe rimasta a' Posteri la sua vita; nè per pubblicar la sua Fama abbisognavanli muti Colossi, quando abbastanza favellavano i suoi costumi. Osservò Plinio il Panegirista, che il suo Trajano, tanto più alieno dagli onori

Nn

ri

ri colla modestia, quanto più li procurava col merito, non potè indurfi ad accettare i fastosi Titoli, e d' Augusto, e di Cesare, e di Padre della Patria, se non dopo più anni d' Imperio, e dopo le replicate suppliche del Senato, che aveva con esso lui solamente per questo dolei contese: ed all' opposto più Imperatori malvagi non sì tosto ascesero al Trono col piede, che si elevarono alla superbia di nomi trascendenti coll' animo; usurpando dall' adulazione pretesa ciò, che non potevano attendere dalla virtù disprezzata. Così Caligola, perchè non poteva farsi credere Uomo per la barbarie, volle farsi riputare un Dio coll' altetezza. Così Comodo sotto sembianze d' Ercole pretese ricoprire l' effeminatezza della sua vita. Così Domiziano pensò illustrare le tenebre de' suoi viziosi costumi coll' usurparli il nome di Apollo. Così i Monarchi della Persia credevano aggiungere splendore a' lor Sogli coll' dirsi Figliuoli del Sole; e l' ambizione anch' oggi giorno, mal ricordevole del Cielo giustamente perduto, dal Cielo pretende rubare più titoli: il che avviene, perchè l' Uomo superbo, ben rimirando la propria

viltà, che a suo mal grado pur riconosce, se non cura, o non sa renderla preziosa coll' opere, s'ingegna nobilitarla almeno colle menzogne; col niente d' Iperboli adularici il niente della propria abbiezione non so se nasconda, o palesi. Io però se l' vero debbo confessarvi, o Signori, fra quanti attributi di fasto inventò giammai l' adulazione ingegnosa, non vedo il più menzognero, benchè in apparenza il più modesto, di quello, che o somministrò la fortuna, o suggerì l' ambizione ad Alessandro il Macedone, cioè a dire il nome di Grande: di cui stomacatosi ragione il Morale ebbe a dire: *Intelligat se falsum gerere nomen, quis enim magnus in pusillo est?* Quali volete dire; Abbaist Alessandro quella sua cervice troppo innalzata sull' oppressione di più Regni, e conosca, che un Uomo non può ne' termini angusti della terra, ch'è un atomo diviso dall' opinione, un punto distinto dalla Geometria fallace dell' Ahteranze, aver nome di Grande; è mentita ogni Grandezza, che da piccol seggio si chiude, da piccol Mondo si supera, da piccol urna si umilia: *Quis enim magnus in pusillo est?* Tacete pur dunque,

Ep. 43.

o men-

o menti superbe, che nell'angustie mortali sognate apprese Grandezze; un sol modo io ritrovo d'esser grande, e questo è riposto non nell'ingrandirsi nella stima degli Uomini, che sono un niente ambizioso; ma nell'abbassarli avanti a Dio, ch'ha il vero nome d' Altissimo; e perciò è veramente Grande chi sollevandosi colla virtù, non col fatto, merita l'applauso dato già nel Vangelo al Battista: *Erit magnus*

*Luc. 3. 15.* *gnus coram Domino*. Quello questo è un fregio degno di gran menti; e questo, giacchè l'Obbedienza m' impone il celebrare le lodi dell' Arcangelo Michele, di cui solennizziamo la memoria, farà il motivo del mio discorso, insegnandomi di mostrare quanto ben li convenga il nome di Grande, datogli già da Daniele: *Michael Princeps magnus*. Favoritemi di attenzione, o Signori, e comportate, che con la ragione de' contrapposti più spicchi la di lui Grandezza nell'umil mio Dire.

§. II. *Michael Princeps magnus*. Sono i Principi vive immagini della Divinità nel tempio del Mondo, e perchè in essi, come in seconde cause di questa sua grand'opera, influisce Iddio un raggio partico-

lare di quella Provvidenza, con cui regola il tutto; e perchè il dominar gli altri non può riconoscerli, che da una partecipata somiglianza di quello, che a tutto sovrasta, e di cui giustamente si legge: *Per me Reges regnant, & Legum conditores iusta decernunt*. Così l'Accademico ne' suoi Dialogi *De Regno* ravvisa ne' Principi un riflesso della Prima Mente; anzi il Creatore del tutto non si tosto formò Adamo *Ad imaginem, & similitudinem suam*; che per ultima perfezione di sì bell'immagine il comando li diede: dal che ne nasce, che la Grandezza sia dote giustamente pretesa da chiunque giustamente presiede. Avvenega che non può concepirsi, che Iddio imprima il carattere della sua governante Provvidenza, e chiami al Regno, se non quelle menti, ch'agli formò superiori a chi voleva soggetto, com'egli tutto il creato in tutte le perfezioni possibili eccede: *Consentaneum naturæ est, ut mirantæ præcellas id omne, quod supereminet gradu*, favellò S. Girolamo. A tutti i Cieli sovrasta il Primo mobile, e con legge assoluta gli Orbi minori a leguire il suo movimento rapisce; ma più di tutti è regolato nel corso. Presiede

Nn 2

de

de alla Terra il Cielo, e dalle vicende di lei colla varietà de' suoi moti dà Legge; ma incorruttibile non patisce vicende, o difetti. Principe de' Pianeti è il Sole; ma racchiuso nel corso invariabile della Eclittica non patisce, come essi, o retrogradazioni, o dimore. I Pianeti, che son più sublimi, hanno più efficaci gl' influssi; e la Luna, che nell' ultimo Cielo si aggira, è di tutti minore, ed ostenia ombre apparenti, conosciute mancanze. Tanto è vero, che vuole Iddio fregi più singolari in chi ad altri presiede; ond' è, che Platone stimò composte d'oro, ch'è il più nobile fra i metalli, quell'Anime, che sono destinate al comando. Perchè vuole l'armonia regolatrice del tutto, e estende la ragione, che nelle prerogative sta più sublime, chi è più elevato nel posto: *Consistentem naturam est, ut virtute præcellat idonne, quod supereminet gradu*. Dal che ne segue, che chiunque agli altri sovrasta, quanto li supera nell' altezza del foglio, altrettanto debba sopravanzarli nell' entinenza dell' Animo; e perciò, se colla virtù abbellisce la grande immagine, che della Divina Grandezza porta impressa, e

nella maestà del Principato, e nell'autorità del comando, giustamente possieda il mentratto nome di Grande.

§. III. Il che supposto, e chi non vede con qual ragione il fregio di questo Titot di Grande convenga all' Arcangelo, antesignano della Celeste milizia, riverito dalla Chiesa qual Principe di quella Corte scelte, che ha per Ministri spiriti ardenti? Ove ben sapete, o Signori, che all' insegnare di San Tommaso, la superiorità dell' Angeliche menti dall' efficacia della virtù si misura, talchè agli altri lassù presieda, chi per maggiore eccellenza d'operazioni è più nobile. Dio immortale! qual Grandezza dunque può giugnere alla sublimità d' un Arcangelo, che a Spirito così tanto eminenti per la nobiltà delle azioni, non meno che per l'altezza del posto, sovrasta? Sono quelli i Primogeniti dell' Onnipotenza creatrice, le superiori immagini della Divinità, che li tegno col suo nome, l' Intelligenze eleeutrici dell' eterno volere, i fegnacoli della somiglianza Divina, i principj delle Divine strade, gli specchi della Divina Gloria: e pure cotanto fra loro San Michele risplende,

*Vide Sylo.  
in Apoc.  
c. 2. v. 9.  
55.*

che

che fra le Immagini sia l'esemplare effigiato co' lineamenti di maggior gloria, fra le Stelle il Sole arricchito di maggior raggi; fra l'intelligenze, il primo Mobile, che le guida; fra gli specchi il più cristallino, il più puro, che i lumi dell' Ideal luce rifletta; fra quelle Menti sì nobili la più elevata, la più sublime: e perciò è singolare suo fregio il nome di Grande. Grande nell' intelletto, perchè più vicino alla prima Mente quei Divini decreti, ch' eseguire deve, più chiaramente rimita, come notò S. Girolamo. Grande nella volontà; perchè quasi mano dell' Onnipotenza arbitra del tutto, quale strumento il più elevato della Divina Gloria, i maggiori prodigi n' adempie, come nota il Crisostomo. Grande nell'azioni, perchè a lui si confidarono sempre l'opere più misteriose, che vantasse l'antica Legge, e ci proponga il Vangelo, come San Lorenzo Giustiniano osservò. Grande finalmente, e nel mistico significato del Nome, che l'indipendenza dell' Esser Divino ci esprime; e nelle Doti, che a tutte le menti della sua Gerarchia superiori l'adornano; e nel posto, con cui sovra tanti nobilissimi Spiriti di-

stinto s'innalza: *Michael Primus captemagnus.*

S. IV. Ma perchè la verità dell' assunto più chiaramente risplenda, settimamoci a considerare tutte le doti più belle, che a chiunque sublimossi dal volgo colla maestà delle azioni, meritavano il nome di Grande; e conoscendole nell' Arcangelo Eroe singolarmente avverate, confesseremo, che a Lui un sì gran fregio con giustizia si deve. La costanza scrive il Morale, dimostra un' Anima Grande: *Animi magnitudo stabilitate dignoscitur.* Quindi è, che Fabio, quel saldo fondamento della Romana Potenza, che vacillava, quel sigello d' Annibale, che maturar seppe colla tardanza i trionfi del Lazio, senza innaffiarli col sangue, quella nube di guerra, che trattenutasi lungamente sulle cime de' Monti, scariò poi sulle tempie degli Africani tempeste di stragi, perchè coll' immobilità dell' animo, vinse chi avea superata la durezza degli Appennini; e colla fermezza della mente inchiodò i precipizj della Romana Potenza, si vide onorato col titolo glorioso di Massimo; quasi che debba a ragione giudicarsi Grande chi in guisa dell' Olimpo con' eccelsa fronte

Ischer-

Omnia,  
qua dicitur  
tur de S.  
Mich. vide  
apud Manf.  
in Primis  
e. de  
cinq. d. Et.

Lib. de  
Prim.

3. 65  
11. 17

12. 11. 26  
1. 12. 16  
2. 11. 11  
11. 15



schernisce qualſiſſa vicenda di nubi, che quaggiù tuonano, e nell'immobilità dell' Anima gode ad onta dell' inferiori tempeſte invariabil ſereno. Or ſe al noſtro Arcangelo queſto fregio convenga, dicalo a ſua confuſione Lucifero, che provò nella di lui ſtabilità un inſuperabile ſcoglio, dove i più altieri maroſi della ſuperba ſua mente ſ' infranſero; e dove le ſue luſinghe fecero cadere più ſpiriti ingannati dalle loro ſedi, non valſero a far vacillare la mente di Lui; Potè colui ſvelger dal ſimameto più ſtelle, nè potè piegare la volontà di chi oppoſegli per ſeudo la propria coſtanza, dice il mio eruditiffimo Martinengo: *Firmitate voluntatis Deo adhaerens rebelles Angelos impugnavit.*

§. V. Il Sapere, e 'l Conſiglio, aſſerisce Plutarco, attettano la ſublimità de' penſieri; e peretò la Romana Repubblica, la qual ſovente co' Decreti del Senato forſe più, che col valore delle ſue ſquadre vinceva: *Romani ſedendo videntur*, onorò col nome di Grandi coloro, che con ſaggi conſigli, quaſi Palladi armate, alla diſefa della lor Patria vegliavano *Romanorum priſcos qui ſuſcepit. Republicum virtutibus, & conſilio decorarunt* *blagus cognomi-*

*ne ſepe exornaviſſe.* E chi dunque più dell' Arcangelo a noi proſuggeriſce ſanti conſigli? Egli fu, dice San Lorenzo Giuſtiniano, che additava nel Deſerto all' Ebraiſmo i ſentieri; ed oggigiorno eziandio ad ogni Uomo, ch' è viatore, nelle ſpinofe orridetze di un Mondo ingannevole inſegna le ſtrade, per cui più agevolmente alla Patria Beata rivolga i paſſi. Egli, come intende ſanct' Agostino, fu quell' Angelo, che ad Agar ſitibonda nelle ſolitudini additò il Ponte; e adeſſo ad ogni Anima, che naucaſi de' fiumi Babiloneſi elclama con Davide: *Sitavit anima mea ad Deum fontem vivum*, dimoſtra il laſciare le cisterne diſſipate del Secolo, e inebbriarſi alle beate ſorgenti, che dal Paradifo diramanſi. Egli quell' Angelo, che a Balamo incaminatoſi a maledire Iſraele ſ' oppoſe; e aprendoli gli occhi velati dall' intereſſe, gli ſuggerì, e colle perſuaſive e colle minacce il ſaggio conſiglio, la Profetia lode, con cui coronar dovea i Padiglioni d' Abramo: e anche oggi opponendoſi in noi alle paſſioni, che c' ingannano, col ſuo ſaper, col ſuo zelo illumina coſi i cuori oſcurati dal vizio, che quante iſpi-

In Gloſ.  
magna.

*ſuppl. M.  
& Præſp. Republicum virtutibus, & conſilio decorarunt*  
*blagus cognomi-*

razioni al ben operar ci sollecitano, quante interne voci o risvegliano la nostra Sindereſi, o gridano in noi per deſtarci dal letargo dell'ozio, tutti ſono pietoli conſigli dell' Arcangelo ſatto Pedagogo zelante di noi, che quaſi figliuoli cuſtodisce, e difende: poichè per quanto gli Angeli noſtri Cuſtodi ci aſſiſtano, da lui però con quell' ordine, con cui ſcrive l' Areopagita, che gl' Spiriti Inferiori da quelli d'Ordine ſuperiore illuminati ſono di ciò, che al Divino volere, e al noſtro proſitto appartiene, queſti il lume di quanto hanno da iſpirarci ricevono; e perciò a Lui principalmente ſiamo debitori di quante iſpirazioni ci rivolgono a Dio, di quanti conſigli la noſtra ignoranza ammaeſtrano; e videlo Sant' Agostino: *Omnes Angeli nos adiuvant bona ſuadendo, potius autem de Archangelo Michaelis hoc dicitur.*

§. VI. Ebbe Pompeo il nome di Grande, perchè dilatando i confini dell' Imperio ingrandì le glorie di Roma, e chi negarlo potrà a S. Michele, che al dire di Sant' Agostino, deſtinato ora Diſenſor della Chieſa, com' era già Promotor della Sinagoga, fa-

tico ſempre per inalberate in più Regni le Cattoliche insegne della Croce adorata? E non fu Egli forſe, che preſſo Daniele pugnò coll' Angelo tutelar della Perſia, affinché rotte le ſervili catene a riedificare il Tempio ritornaffe nella Paleſtina Iſraele? E non fu Egli quell' Angelo, che, come ſente Ruperto Abbate, in una ſola notte con inviſibile ſpada ſvendò gli Eſerciti Aſſirj, per tingere a' trionfi di Giacobbe porpore vittorioſe col loro ſangue! E non fu Egli, al riferir del Criſoſtomo, quel beato Spirito, che al Principe degli Apoſtoli le catene diſciolſe, acciocchè più libero di più Regni trionfaſſe il Vangelo? E non fu Egli, al dire di Cornelio a Lapide, quegli che ſpiegò a Coſtantino gli ſtendardi della Croce, nel cui ſegno vinceſſe? Che ſe i beneficij, come Seneca aſſerma, compiano alle menti generoſe il titol di Grandi, perchè giuſtamente ha da dirſi degli altri maggiore chiſa colla magnanimità legare più cuori; ſe ſia benefico il noſtro Eroe l'attellino, non dico i Giacobbi per le di lui benedizioni felici, giacchè egli fu l' Angelo, che ſeco gareggiò nella miſta lotta, al creder d'Origene;

gene ; Non i tre Fanciulli involati nella fornace Babilonese alla voracità delle fiamme , riconoscendosi Egli dal Giustiziano nell' Angelo , che con celesti rugiade all' impeto de' loro incendi s' oppose , Non le Sinagoghe , che vedeanlo precedere a' lor Padiglioni , ravvisandolo più saggi Interpreti in quell' Angelo , che armato del Divin Nome assicurava le lor vittorie . Ma lo confessò quante Anime felici regnan nel Cielo , e dicano esse chi le rapì dalle fauci del Dragone divoratore ; chi le salvò da' naufragi nel Mondo , ch' è un Mar di tempeste sempre imminenti ; chi l' adornò delle stole immortali di Gloria ; chi presentolle al Divin Soglio , per ivi coronarsi d' immortali diademi le tempie . Ci additino pur esse a chi debbano l' immortalità della vita , i godimenti della Beatitudine , il possesso d' un Dio . E so bene , che loderanno l' Arcangelo Michele per difensore nella battaglia , per iscudo nel cimento , per Cocchio d' Elia nel loro trionfo , accoppiando all' Ecclesiastiche voci il lor canto , per applauderli col bell' elogio : *Constitui te Primum*

*in ejus Conspectum super omnes Animas suscipiendas*. Se finalmente al giu-

dizio di Sant' Antonino , Grande è colui , che nella Grandezza delle virtuose azioni fa risplender la Divina Immagine , che porta impressa in se stesso : *Mundus talis vocatur magnus , qui vestigia gerunt Magni Dei* ; Grande Immagine dell' eterna Bontà è l' Arcangelo , di cui celebriamo le Glorie ; mentre posso in quodam vestibile Divinitatis , per favellare col Nazianzeno , esprime un sì vivo impronto del Divin Nome , che allo spiegar di Beda , di Teodoreto , e dell' Angelico , di Lui con singolar prerogativa si avveri ciò , che degli Angeli leggiamo nelle Scritture : *Est Nomen mentis in illa*. E perciò nella stabilità immobile dell' innocenza , nella Carità dell' ispirazioni , e de' Consigli , con cui la Santità nostra coltiva , nel zelo , con cui l' Imperio della Chiesa dilata , nella Grandezza de' Benefizj , che ci comparte , nella gloriosa effigie della Divinità , che rappresenta , ha da conchiudersi , che ben convenga alla sublimità de' suoi fregj , all' altezza delle sue azioni , alla singolarità delle sue virtù il compendioso elogio di Grande : *Michael Princeps Magnus*.

Ps. Titi.  
13.222.

Orat. 4.

Exod. 23.  
A. 1.

§. VII. Io però tralasciando ogni altro motivo, sovra due efficaci argomenti vi chiedo licenza di stabilire il mio assunto: l'uno mi si somministra dal comun sentimento del Mondo, che stima Grandi coloro, che trionfando de'lor nemici compraron la Gloria coll'altrui sangue; e animarono coll'altrui morte la creduta Immortalità della Fama. L'altro mi si porge dal Mellifluo, che riconoscendo la Carità per il più mirabile Attributo della Divina Grandezza, colla norma di lei la Grandezza d'ogni cuore misura; e vuole che dir si debba Grande chiunque nell' Amore de' Prossimi men riconosce confini, che lo restringano. Or queste due prerogative appunto, cioè vittorie di gran contrasti, non limitata Carità di zelo, ad acquistare all' Arcangelo riverito il mirabil nome di Grande cospirano. E per favellar prima degli Allori trionfali, che lo coronano, non è il Cielo, benchè Regno di Pace, sì altre o dalle discordie, che non provasse una volta considerabili guerre: *Fallum est*, leggesi nell' Apocalisse, *Fallum est pralium in Culo*. Guerra, di cui la maggiore non vide il Mondo, o qua-

do al Trasimeno, ed a Canne, sono la spada di Annibale vacillò la Romana Grandezza, e temè da moggia d' Anelli tratti dalla mano de' Cavalieri uccisi prepararle servili catene; o quando per l'ambizione di Cesare, e di Pompeo, s' inondarono da civil sangue i Farsalici campi. Guerra, che, o se ne consideri il fine, consistente nell' accrescimento della Divina Gloria, nella giustificazione degli Eterni Decreti; o se ne esaminin l'armi, che sono risoluzioni di volontà non soggette a vicende, immobili pensieri d' elevati spiriti; o se ne rimitino i Combattenti, cioè l'intelligenze generose per l' eminenza de' loro natali, vigorose per il coraggio non dissomigliante al lor grado, ammirar si deve per Grande: *Fallum est pralium in Culo*. Ecco ribellarsi dal Divino volere Luciferò, che vale a dire la stella destinata a precorrere al Divin Sole, una delle più nobili fatture dell' Onnipotenza Creatrice, uno de' più nobili Ministri della Corte suprema. Vagheggia egli se stesso, e dalla considerazione di se rapito a se medesimo, disapprovava i Divini Giudizj nell' innalzare un Uomo all' unione con Dio;

Oo

pre-

presume di meritarsi egli i freggi della Divina Ipostasi; condanna l'umiliarsi del Divin Verbo all'effete umano; e passando da una gran superbia a maggiore orgoglio, aspira ad uguagliare a quello della incomprendibile Divinità il suo Trono; disegna seggi ambiziose sovra le stelle, sogna monti d'innalzamenti, chimerizza fantastiche elevazioni, fin ad assomigliarsi all'Altissimo: *Ascendam super altitudinem nubium, & similis ero Altissimo*. Quindi disseminare nella mente degli Angeli suoi seguaci le sue stolte chimerie, turba il foggio più tener della Pace, spoglia il Cielo d'una gran parte delle sue stelle, minaccia sconfigge, disegna vittorie: *Factum est praelium in Caelo*. Gran Ribellione, gran guerra! e pure il nostro Eroe generoso lo combatte, vittorioso lo debella: *Michael, & Angeli ejus praeliabantur cum Dracone*; e trangendo in un momento quella superba cervice, dal Cielo il precipita: *Et non prevaluerunt, nec inventus est amplius locus eorum in Caelo*.

§. VIII. Mirabile, non v'è dubbio, in se stesso è il trionfo; ma più mirabile, se l'armi con cui vinse si osservano. L'Umiltà, dice Sant'

Agostino, è la ferma base d'una vera Grandezza; perchè non può sorger gran fabbrica, se profondo prima non gettasi il fondamento. Riflessione che al nostro Eroe più stabilisce il nome di Grande, perchè Egli vinse, ma vinse coll'umiltà, ch'è il fondamento della vera Grandezza. Sì, coll'Umiltà, degli Spiriti ribelli abbattè la Superbia, e l'osservò Sant'Illario: *Prima in Arcangelo Michael vicit Humilitas*. A quell'*Ascendam* ambizioso egli oppose l'umile cognizione del proprio niente; all'ambita somiglianza con Dio fece fronte l'umiliazione profonda, con cui l'Arcangelo, giusto stimatore di se medesimo, nulla in ferimando di Grande, solo Iddio in se Grande conobbe; e perciò vittorioso disse: *Quis ut Deus?* annientò l'alterezza ribelle, imprime nella mente degli Spiriti intupediti a lor dispetto la dovuta, ma odiata cognizione di lor medesimi: *Quis ut Deus?* Dove parmi volesse dire: Noi siamo vili Creature, che fra tanti sublimi fregi, che in noi la Bontà Creatrice rislette, altro non abbiamo veramente di nostro, che un miserabile niente: *Quis*

*Lib. 3. de Trin.*

*ut Deus?* siamo efimeri fiori da disseccarsi ad un leggier soffio di quegli Aquiloni, a cui superbi alpirate: *Quis ut Deus?* siamo deboli faci, che accese dal Divino Amore, in un momento s'extinguono da quel fumo superbo, che vi accieca le menti: *Quis ut Deus?* Da Dio il nostro esser si regge; e voi pretendete all'Esser increato adeguarvi? Da Dio dipende la nostra vita; voi sognando chimate d'indipendenza, volete vivere a voi medesimi? E' Dio la nostra Grandezza; e voi contro di lui volete innalzare la fronte? Sia dunque colpo, che vi trafigga; fulmine, che vi precipiti, il rammentarvi, che non può esser simile a Dio una Creatura, che da lui si compone, dalla sua Onnipotenza si regge; non può ascendere al di Lui i Trono un niente gonfiato dall'Altezza: *Quis ut Deus? quis ut Deus?* Così un basso conoscimento di se medesimo confuse chi troppo di se presumeva; una verità conosciuta della propria viltà dissipò le menzogne chimerizzate dall'Ambizione; e l'Umiltà vide la prima volta nell'Arcangelo vittorioso i suoi trionfi: e perciò s' Egli Grande, è ragion, che si celebri, per-

chè vinse: più Grande ha da dirsi, perchè vinse coll'Umiltà, ch'è il fondamento della vera Grandezza: *Prima*, tornerò a dire con Sant' Ilario, *Prima in Arcangelo Michael vicit Humilitas*. O trionfo, che pubblicò la Divina Gloria, rese all'Empireo la Pace, acquistò all'Onnipotenza Inni di lode: *Nunc salus facta est, & virtus, & Regnum Dei nostri*. O vittoria per noi, vantaggiosa; mentre scacciando Egli dal Cielo i ribelli Spiriti, preparò le vote lor sedi al nostro eterno riposo; e perciò gli applaude San Bernardino il Sane: *quia rebelles Spiritus ejecit, nos vacuas sedes implemus*. O quanto dal coraggio, con cui combattetti, o Campion generoso, e molto più dall'umiltà, che in te vinse, meriti quel bel nome, che ti distingue, di Grande: *Michael Princeps Magnus*.

§. IX. Permisi però, mi ripiglia San Brunone l'Aldense, che non è sola una Guerra, nè sola nel Grand' Arcangelo una vittoria: combattè Egli una volta, e vinse; ma con virtù impaziente di oziosi riposi anclie adesso e guerreggia, e trionfa, *Cum Angelis suis*, dice il pietoso Interprete, *Cum Angelis suis non cessat dis-*

*Sec. 2. S. Mich.*

*Sec. 2. S. Mich.*

*ostinagne praliari contra Drac-*  
*nem illum, qui est Diabolus.* E  
 chi può numerare di sì prode  
 Guerriero i combattimenti, o  
 ammirarne abbastanza le pal-  
 me? Combatte Egli tutto il di  
 col Demonio, che ci minaccia,  
 col Mondo, che ci persegui-  
 ta, cogli Uomini, che c' in-  
 fidiano, colle nostre istesse pas-  
 sioni, che ci agitano; e suoi  
 sono gli allori, che dell'Infer-  
 no, delle Creature, dell'em-  
 pietà, di noi stessi, la fragili-  
 tà nostra riporta. E quì per  
 celebrare le sue vittorie ram-  
 mentiamoci quelle pugne osti-  
 nate, che in questa vita, di  
 cui disse Giobbe; *Miseria est*  
*vita hominis super terram,* son  
 le nostre miserie. Guerreggia  
 pure ostinatamente contro di  
 noi implacabil nostro nemico  
 il Demonio, quel Serpente  
 infidiatore, che tutti i fiori  
 dell'Innocenza con aliti con-  
 tagiosi avvelena; quel Leone  
 rapace, che la Gregge di Cri-  
 sto perseguita; quello spirito  
 di procelle, che il mare del  
 Mondo turba, e sconvolge.  
 Ed o quanto è infidioso il suo  
 furore, con cui, o tende col-  
 le occasioni di colpa lacci al  
 nostro piede; o accende fiam-  
 me di concupiscenza, che il  
 bel candore della Purità o ab-  
 brucino, o annegriscano; ora

ci tende aguali, destinando i  
 passeggi del Mezzogiorno per  
 le cadute di più Davidi, l'oscu-  
 rità della notte per seminar  
 più zizanie, l'amenità de' Giar-  
 dini per assalir le Sufanne, l'  
 allegria de' divertimenti per  
 violare più Dine; e finalmen-  
 te qual Cacciatore sempre si-  
 tibondo di prede, qual volpe  
 sempre seconda d'inganni, qual  
 Camaleonte sempre variabile  
 ne' colori, qual Proteo sem-  
 pre mutabile nelle forme,  
 mai non si stanca di tesse-  
 ser reti, mai non s'appaga di  
 variar gli artifizj; mai non pon  
 fine alla mutabilità dell'altu-  
 zie cangiatosi in Dalida ad ogni  
 Sansone, in Saulo ad ogni Da-  
 vide, in Golia minaccioso a ogni  
 Giusto, in Babilonia seduttrice  
 a ogni Santo. Non è però  
 di lui minor nemico l'Uomo  
 a se stesso; *Inimici hominis do-*  
*mestici eius.* Qual Pietà su mai  
 sicura dal livor de' Tiranni,  
 che con petto di ferro le ar-  
 marono contro, e le ipadde  
 i Cesari, e le scuri di Ro-  
 ma; colla ferezza dell'animo  
 stimolarono a lacerarla negli  
 Anfiteatri le Fiere; con odio  
 implacabile l'esiliarono dalla  
 Città, la prosciusero con  
 editti, l'imprigionarono o fra  
 i metalli, o nelle Catacombe,  
 o ne' boschi? Quando la

Chie.

Job. 7. 21.

Mat. 7. 6.

Chiesa ritrovò pace o dagli Scismatici, che la dilacerano, o da Filolofi, che la combattono co' loro sofismi, o dagli Eretici, che l'inquietano co' loro errori? quando l'Innocenza si vide sicura, e dagli empj, che l'avviliscono co' loro schetni, o l'ammacciano colle loro calunnie, o la deformano cogli scandali, o la seducono con insidiosi consigli? *Inimici*, tornerò a dire, *Inimici hominis domestici ejus*. E pur tutto ciò non basta; i peggiori nemici contro noi siamo noi stessi, che atmando contro noi medesimi le nostre passioni, i nostri affetti, i nostri sensi, come piange l'Apostolo: *Neque exhibeatis membra vestra arma iniquitatis peccata*; nudriamo in noi, or sediziosi fantasmi, che distratti ci alienano, incostanti c'inquietano, discacciati ritornano, estinti rinascono; ora disordinati umori, che alterando l'armonica pace dell'anima cogli ardori del sangue alla Continenza accendoo rogo funesto, colla mordacità della bile ci sono stimoli all'ira, coll'atta bile oppongono all'intelletto dense caligini; or ostinate concupiscenze, che mantici del fomite sempre accrescono fiamme; tugnuole

del cuore, che sèpre gli abiti virtuosì consumano; sanguisughe dell'arbitrio, fascini della volontà, sognti dell'Anima, aborti della ragione, incantano, accecano, ingannano, uccidono, la costanza, l'intendimento, la libertà, l'innocenza: *Neque exhibeatis membra vestra arma iniquitatis peccata*.

§. X. Il che s'è vero, come è verissimo, a chiunque, e per esperienza, e per Fede, conosce la propria siccchezza, dimando. Chi saprebbe far fronte a tante armi, acquistare una laurea da tante insidie contesa? La volontà forse? ma come? Se oppressa dal peso di abitate passioni non ha quasi vigore per sostenere il suo scettro. L'Intelletto? Ma egli oscurato dalle tenebre della materialità, che lo circonda, non ha quasi occhi per ischivare l'insidie. L'Anima? Ma essa dalla nostra terra aggravata, dalla colpa originale ferita, nella caducità del corpo sepolta, si piange per lo più delle sue passioni miserabile preda. Tu gloriosissimo Arcangelo, primo Tutelate della nativa nostra debolezza, Genio assistente all'umanità, che proteggi, tu in noi, e per noi indefessamente com-



combatti gloriosamente trionfi. Tu le nostre passioni incateni, e repetendoli quel *Quis ut Deus?* confondi: e l'avarizia, e l'ambizione, e 'l diletto, rinfacciando loro, che in Dio solamente può trovarsi la vera Grandezza, l'inesausto tesoro, lo stabil diletto: e perciò ti riconobbe Ruperto Abbate in quell' Angelo, che a Giovanni rivelò nell' Apocalisse le cadute dell' ingannevole Babilonia, intesa per l' effeminatezza, che lusingando ci assedia. Tu superasti i Tiranni, e schernisti l'impero di quante Eresie minacciavan la Chiesa; mentre tonando colla gran voce *Quis ut Deus?* rimproverasti alla Tirannide, e agl' Ingegni, che per combatter la Fede sostenuta da Dio non vaglion tormenti, non bastano errori; ond' è, che in te ravvisò Beda quell' Angelo, che nella Profetica visione uccise la Bestia armata d' empie bestemmie: anzi in evidenza di ciò da notarsi, che l' Apparizione tua prodigiosa nel Monte Gargano, seguì in quel secolo appunto, in cui per l'altui empietà fluituava agitata la navicella di Pietro, quasi per dimostrare, che tu lei sei difensore, e custode. Tu il Demonio insidiatore con

adamantine catene imprigionò, e atterrandolo di nuovo con quel gran fulmine *Quis ut Deus?* sai sì, che all' Uomo segnato col Divin Nome a suo mal grado s'umili; e perciò in te riconoscono i Santi quell' Angelo, che nelle rivelazioni di Patmos imprigionò negli Abissi il nemico Dragone: *Misere eum in Abyssum, & signavit, & clausit super illum.* Tu finalmente a pro nostro infaticabilmente combatti; poichè ci assistono, e vero, gli Angeli destinati a nostra difesa; ma perchè date illuminati del Divino volere, per noi guerreggiano; perciò, come al Capirano si ascrivono le vittorie de' Soldati alla sua guida soggetti, così da te principalmente dobbiam noi riconoscere quante Palme in noi quelle Angeliche mèti da te mosse riportano; onde rinnovi ogni giorno a nostro favore quelle vittorie, che già dall' antico Dragone riportasti: *Non cessas dis, nosque praeliari contra Draconem illum, qui est Diabolus.*

§. XI. Non può dunque negarsi, che un sì generoso combattere, e per la Divina Gloria, e per il nostro profitto, uo vincete in noi per nostro vantaggio tante volte, quan-  
te

te da lui difesi vinciamo noi per nostro merito, acquisti all' Arcangelo quel Nome di Grande, che a Conquistatori di poca terra dall' adulazione fuol darsi; e pure se tal lo dichiara il coraggio, con cui combatte, moltopiù dovrem confessare, che lo menti l' ardor con cui ci ama. Riconosce S. Bernardo la Grandezza dell' Anime dalla misura della Carità, che posseggono: *A mensura Charitatis quam habet; ut quia multum habet Charitatis magna sit, quae parum parva.* Or qual veemenza d' affetto verso l' umanità il Grande Arcangelo conservi, conoscati non dico dalle armi, con cui tutto zelo difendita; non dall' esser Egli ministro, per l' amore, che infiamma tutto fuoco: *Qui facis ministros tuos ignem ardentem*; ma bensì da ciò, che di Lui nelle Profetiche visioni dell' Apocalisse si legge. Io vidi, scrive l' Evangelista, avanti al Divin Soglio uno d' beati Spiriti, che all' adorata Divinità offeriva incensi; e osservai, che dall' Altare collocato avanti al Trono prele ardenti carboni; notai, che questi sparse poi con mano liberal sulla terra:

*Stetit ante Altare habens cibitulum aureum, & implevit*

*illud de igne Altaris, & misit in terram.* In Lui riconoscono i sagri Interpreti l' Arcangelo, di cui celebriamo le Glorie; e l' Cartusiano dal vederlo occupato nel prender dall' Altare le fiamme n' argomenta gli ardori della Carità, che a pro nostro gli avvampano il seno, affermando, che di quel fuoco beato, più che l' Turbile accende se stesso: *Implet igne Altaris seipsum ad nos amandis.* Pondera Ruperto Abbate quel suo spargere nella terra gli accesi carboni, e ne deduce il fuoco del Santo Amore, che in noi desta il suo zelo: *Misit in terram, id est corda fidelium hoc igne Charitatis suscitans.* Argomenti son questi di veementissima Carità; ma San' Ilario riconoscendo negli incensi offeriti l' Orazioni de' Giusti, che in olocausti di Pace San Michele presenta a Dio, giunge per fino a dire, ch' Egli per la violenza dell' affetto reputa quasi ambizione il servir col portare al Divin Trono le preghiere degl' Innocenti, i sospiri degl' Infelici; affermando, che questi: *Ambitioso Angelorum famulatu, ad Deum provehantur.* Ove io notando le brevi, ma misteriose parole: *Ambitioso famulatu,* così discorro. Dunque an-  
cap-

*Apud Manf. in Pericly. fac. 114. dist. 4.*

*Apud Manf. h. dist. 4.*

*loc. cit. supra.*

*Gen. 17. in Cant.*

*Apoc. 8. & 9.*

cangelo, la cui nobiltà risplende per i riflessi dell' increata Luce, il comando del quale gli Angeli riveriscono; si abbassa così, che faccia sua Gloria il servire all' Uomo, fino a sollevare a Dio qualunque picciol sospiro, che al Cielo offerisca? O Grandezza del Santo Amore, che impaziente della Maestà abbassi anche le menti e più sublimi, e più nobili!

S. XII. Fermati, mi ripiglia Ruperto Abbate, e per riconoscere la di lui Grandezza misurane l' ardente Carità da quel fervido zelo, con cui non solo i Giusti favorisce, ma i Peccatori ancor ama, e alla Giustizia santificante co'lumi, e colle ispirazioni promuove; ed ammirerai essere il Grande Arcangelo cotanto ansioso di richiamare i Peccatori alla Penitenza, e alla Grazia, che nelle sagre carte non parlisi della riconciliazione di loro, senza che Egli ne sia o nunzio, o ministro: *Ubi propitiatio necessaria est, Michael dirigatur*; E perciò al riferire di San Bonaventura egli fu l' Angelo, che confortò il Redentore agonizzante nell' Orto. Dove attonito è forza che dica: e dunque San Michele ci ama con tale ardore, che non

s' inorridisca nel persuadere per nostro vantaggio ad un Dio, e l' ignominie della Croce, e l' atrocità della morte? E pur quì non si ferma il suo amore, mi ripiglia Sant' Agostino, quell' Angelo, che ne' Natali di Cristo annunziò al Mondo la Pace, Egli fu, che alle milizie celesti si fece guida: *Falsa est cum Angelo multitudo militia celestis*; quasi che per l' impeto della Carità più godeisse nel vedere stabilita all' Uomo la Pace, di quel che si dolesse nel rimirare la Divinità umiliata alla viltà d' un Presèpio. Nè quì pon meta all' affetto, soggiunge Eusebio Emileno; Ei fu quell' Angelo, che dal Sepolcro di Cristo la pietra disfigillata rivoise; e quindi argomentisi l' ardor del suo zelo, che guidollo presso una Tomba per augurarci l' eterna vita; e nel godimento di veder superata la nostra morte n' esprime il contento con biasche vesti: *Juvenem cooperent stola candida*. E pur ruttocidè poco, mi replica S. Girolamo, rammentati quanto in nostro ossequio e fanno, e già fecero gli Angeli, e intendi, che tutto ascriver si dee alla Carità, all' Amore del Grande Arcangelo, che come lor

Luce. 16.  
13.

Mat. 16.  
5.

Quod Nihil  
dignetur.

ca.

Com. in  
Esch.

capo a zelare la salute umana gli manda: *Quisquid Angelos fecisse legimus, id omne de Michael eorum Principe dicendum est.*

§. XIII. Non può bene intendersi quest' asserzione del Santo, senza ponderare una Dottrina, che nella celeste Gerarchia stabilisce l' Arcopagita. Iddio, dice egli, che come nel dar l'essere alle Creature dimostrò la sua Onnipotenza, così nella mirabile armonia dell' ordine, con cui le governa, vuol far spiccare la sapienza, non da se medesimo immediatamente le seconde cause dirige, e muove; ma di grado in grado nelle più infime per mezzo delle più sublimi il movimento a lor convenevole imprime; ordinata simetria, che da' Saggi ben si osserva nel Mondo, ove dagli Orbi superiori agl' inferiori, e da questi negli elementi l' influo, e l' moto discende. Or una simile, anzi più armonica serie nell' Angeliche Gerarchie si conserva; tal che dalle prime, e più sublimi alle subordinate il Divin Lume trapassasse; perciò gli Angeli inferiori dalle Menti più elevate si purgano, s'illumina, si perfezionano; che vale a dire, da questi a quelli il Divino voler

si rivela; i mezzi dicevolti all' eseguirlo dimostransi; l' ardore d' un amorosa obbedienza per l' adempimento degli eterni Decreti s'imprime. Ciò supposto ci è forza il dire, che se nell' Archetipa ordinarissima simetria dell' Empireo non movesi un Angelo inferiore, senza che dal superiore il suo moto riceva, quanto per noi operan gli Angeli, tutto dall' Arcangelo, che presiede loro, derivi; tutto sia sforzo dell' ardentissima Carità, con cui angelante della salute dell' Anime alla loro custodia, alla loro difesa, que' Beati Spiriti a se subordinati dirige, e manda; il che ci comprova quel pensiero di San Girolamo: *Quisquid Angelos fecisse legimus, id omne de Michael eorum Principe dicendum est.* Ah che quanto di utilità noi tragghiamo dagli Angeli, di tutto in certo modo al Grande Arcangelo fiam debitori, dal quale essi ricevono il lume, la direzione, il comando. Scendendo per noi da quella Patria beata, e per l' Amore di noi fiamano quasi un Paradiso la terra, e lo notò S. Bonaventura; se in continuo moto per conciliare Iddio a noi, per sollevar noi a Dio, dalla terza all' Empireo incessantemente e

Pp

fa-

Gen. 28.  
13.

saliscono, e scendono, come nel mistico sogno vide Giacobbe: *Angelos ascendentes, & descendentes*; se per avvivarci nostro giubbilo muovon le sfere, ordinano la varietà degli elementi, delle stagioni regolano le vicende, arricchiscono di frutti la bramata fertilità della terra, come sentono Sant' Agostino, e l' Angelico; è San Michele, che con amorosa provvidenza a pellegrinare fra noi li sospinge, a stabilire le nostre contentezze li mada. Se essi al profitto di noi cangiano più figure, prendono più forme, facendosi vedere a' Profeti in sembianza or di Sole, or di fiamme, or di animali, or di ruote; mutano più apparenze divenuti ad Israele Luce per disvelargli il seniero; nube, per mitigargli gli ardori; Fuoco per incenerirgli i legami; e come la Manna per dilettare le Sinagoghe prendeva tutti i sapori, così essi per noi in varie guise trasformansi; ciò provien dall' imperio amoroso di S. Michele, che della felicità nostra bramoso, per procurarla sì varie mutazioni dispone. Se sollecitati dalla Carità ci servono ora di squadre, come ad Eliseo, per difesa; ora di in Cocchi infuocati, come ad Elia, per sollevarci al-

le stelle; ora di Pellegrini, come a Tobia, per esserciguidar; e finalmente per soccorrerei esprimendo la velocità di più penne, per custodirci la vigilanza di più occhi, per amarci l'ardor di più fiamme, in noi dimorano come in amato lor centro, attorno a noi movonsi come ad unica sfera de' lor pensieri; e perciò li descrisse Isaià colla misteriosa contrarietà di quiete, e di volo: *Stabant, volabant*; in noi in somma, attorno a noi, si fermano, corrono, vanno, si trattengono, si affaticano, di noi mai sempre invaghiti, sempre gelosi, sempre anelanti, come ammira il Crisostomo: *Propter nos laborant, circa nos curstant, & ut dixerit quispiam nobis inserviant*, il loro zelo, la lor Carità, e il loro Amore, e dall' Amore, e dalla Carità, e dallo zelo del grande Arcangelo dee riconoscersi; poichè Egli, qual mente superiore, avvivava il lor moto, e 'l fuoco amoroso in questi Spiriti felici ispira, ed accresce. Anzi, come al dire di Sant' Agostino, era Saulo nelle mani di tutti coloro, che il Protomartire lapidavano, perchè provocava il loro sdegno; così, ma con opposta ragione, di-

dirò io, che San Michele ci ama in tutti quegli Angeli, che ci custodiscono, e chiamano, perchè egli il loro amore dirige, ed ispira; avveiatosi il pensiero di San Girolamo, che sono effetti della Carità dell' Arcangelo, quanti prodigi a pro nostro adempie la Carità dell' Angeliche mentri: *Quicquid Angelos fecisse legimus, id omne de Michael eorum Principe dicendum est.*

§. XIV. Deh dunque ardentissimo Amore di lui, che impiega in proteggere i più teneri sforzi del pensiero, e dell' opere. Deh illimitata Carità d' uno Spirito tutto ardore, che non contento di far per noi grandi azioni, impiega per noi quanti Angeli cingono il Divin Soglio. Deh gloriosissimo Protettor della Chiesa, che ti venera per sua guida, e qual' eccesso d' Amore ti spinge a fatti tutore di noi Pupilli, sostegno di noi vacillanti, difesa di noi cotanto imbelli; sì avido finalmente della salute delle Anime, che serventi loro ne' combattimenti di scudo, nel mortal cammiao di guida, nella morte eziandio non isdegoi d' essere loro scorta, loro Protettore, lor difesa, con tal tenerezza d' affetto, che non

trovi il Giustiniano di te più degno elogio, che il dirti: *Animarum electorum sedulum susceptorum.* E alle misure dunque di Carità così inestimabile non avrà da comparsar la sua Grandezza? ed esaminando la vastità del suo cuore dalla magnanimità del suo zelo, co' sentimenti del Mellisuo, che stima ogni mente *A mensura Charitatis quam habet*, non saremo costretti a confessare, che, come Grande è il suo Amore, così grande ha da dirsi il suo Nome? Sì, sì, ti celebri pur altri, o Arcangelo Eroè, e ti dica glorioso Guerriero, che atterrando Lucifero, in lui tutto l' Inferno atterrasse, meritando la lode, che a Davide espugnatore di tutti i Filistei in un solo Gigante, diedero le Donzelle Gudee: *Pervensus David decem millia.* Fortissimo scudo della Chiesa militante, che la proteggi dall' armi nemiche, e al combattimento l' inanimi. Genio ruotolate de' nostri trionfi, che in noi guerreggi, anzi per noi riposti e dell' Angelo ribelle, e de' nostri sensi gloriosissime Palme. Ch' io per me, se considero le vittorie, con cui già trionfasti nel Cielo, ed or vinci nel Mondo, se rimiro l' ardentissimo Amore con cui

Ter. de 6.  
Mich.

2. Reg.  
12. 7.

Ep 2                      ci

ci difendi, e ci assisti, non posso non ammirare e la Fortezza che t'arma, e la Carità, che t'accende, compendiano perciò l' immensa vastità delle tue lodi nel breve, ma misterioso nome di Grande. Nome, che può insegnare a noi come l' Umiltà più solleva l' Anime, che più abbassa; mentre cagionò a te debellando un superbo gloriose vittorie; come l' Amore de'

Prossimi dilatando gli spazi d' una Carità illimitata, fa grandi le menti, in quella guisa appunto, che te fe Grande il tuo Zelo. E perciò chi brama vere Grandezze, imitando te, discenda coll' umiltà, coll' amore si abbassi; e riporterà a tuo esempio per corona di vere lodi il titol di Grande: *Michael Princeps Magus.*

*L A U S D E O,  
Beatissima Maria Virgini,  
& D. D.  
Michaeli Archang. & Thoma Aquin.*

VIVA GESU', E MARIA:

# DISCORSO XIV.

In lode

## DI SANT' AGOSTINO,

Detto nel celebrarsi la Dieta de' Canonici Regolari Lateranensi  
la Quarta Domenica dopo Pasqua.

*Non enim loquatur à semetipso, sed quo' a' dicit loquatur. Jo: 16. 13.*  
Nel corrente Vangelo.

S. I.

**L**A Sapienza, che nell' instabilità delle cose mortali agitate dall' impeto vertiginoso e della Fortuna, e del Tépo, non può ritrovar la fermezza del suo invariabile cubo, solo nella celeste Gerusalemme, che da S. Giovanni nelle sue rivelazioni è descritta di forma perfettamente quadrata; si stabilisce, e riposa. Che se fu veduta sovente nel Mondo, pellegrinovi straniera, non vi si fermò cittadina: perchè ella non è cosa mortale, ma un luminoso riflesso della Divinità, la di cui somiglianza nell' Uomo risplende; un' immagine, di cui l'Idio è perfettissimo esemplare, ineffabile Idea; un Eco della

Divina Parola, con cui l'Eterna Mente seco stessa favella. Avvegnachè, come il Divino Spirito non fa da se, ma dal Padre, che insieme col Verbo li comunica e l'Essenza, e il Sapere, e perciò leggesi: *Quod audiet loquatur*: Così l'Anima, ch'è, quasi direi, una partecipazione del Divino Spirito: *Inspiravis in faciem ejus spiraculum vite*, quello fa di sovrumano, che il primo Intelletto nel pensiero della nostra mente parla, ed inspira. Verità è questa anche alla cecità del Gentilesmo sì chiara, che non ammirò giamai l'antica Erudizione nobile scienza, che ad alcuno de'

nu-



numerosi suoi Dei non ne ascriveffe il ritrovamento, non ne concedesse la lode . Anzi il Divino Platone in più luoghi misteriosamente l' espresse; or paragonando le due scienze delle cose materiali, e intelligibili, a due lumi, che in noi la Divina Luce trasfonde; or' affermando, che insieme coll' Anima è in lei creato il sapere, di cui poscia, per l' obliuione cagionata dalla materialità nostra, si scorda; e più chiaramente nel Protogora, insegnando con finzione erudita, che Prometeo l' involò da Pallade, e da Vulcano insieme col Divin Fuoco, ed a noi ne fe dono: non potendo la Sapienza nell' umano intelletto risplendere, se non dileguavansi prima l' inferiori tenebre da eterna, ed invisibile fiamma: *Neque enim fieri poterat, ut cum sine igne nasceretur quis, aut ea uteretur.* Il che [ se pure si possono emendar senza nota di temerità se sciocchezze d' un Savio Gentile con sentimento di Fede ] figuratamente dimostra, che non è volgar fregio dell' Umanità nostra il vero sapere, ma insieme col Divino Spirito, vital fiamma de' Cieli, nel creato intelletto dell' Increata Mente a' istilla: e perciò nul-

la sappiamo di quanto è sovranaturale, e Divino, se Iddio in noi per mezzo di questo Beato Ardor non l' ispira. Quindi è che la Gentilità, superfitiosamente erudita, adorò il parlar degli Oracoli nella voce de' lor Sacerdoti; e presso Lattanzio Firmiano una Sibilla d' essere alla mortalità immortal lingua di Dio fastosamente si gloria: *Perferre se ad homines Dei voces.* Anzi noi con certezza di Fede tutto ciò, che di Grande, i Profeti favellano, ed insegnano le Scritture, crediamo dettato loro da quello Spirito istesso, che accendeva il lor cuore, e animava i lor detti: perchè vaglia il vero, la Sapienza, ch' è la Divina Fecondità, solo da Dio si può generar nelle menti: *Dominus dat Sapientiam*; e perciò le parole di chiunque divinamente discorre, sono parole di Dio: *Non à semetipso loquetur.* Se però non vado errato, o Signori, fra quanti con sovrumano sapere la Divinità, che in lor favellava, attestarono, non ebbe per avventura ne' secoli già trascorsi, nè ammirerà forse ne' tempi avvenire la Chiesa, ch' è più di Agostino, e coll' altezza dell' intendimento, e colla luce del sapere si dimo-

Lib. 1. de  
falsa Re-  
lig.

Prop. 3. 6.

Grasse

Oracolo, colla cui lingua favellava il Divino Spirito, fannu fiamma al fuo zelo, celefte Luce al fuo ingegno. E quantunque bafli, per dimoftrare tal verità, il rimitar ne' fuoi fcritti efpreffa la Divina Parola nella Divinità de' Penfieri; nulladimeno, giacchè il comandamento di chi può giuftificare in me l'animofoità dell'ardire col merito dell'Obbedienza, prefcriffemi le lodi di sì gran Padre, che ha da effermi legge all'operare, per legge del dire, fiammi lecito il richiararla colle mie tenebre; provandovi, che come lo Spirito Santo non da fe parla: *Non à femetipfo loquatur*: ma quello fa, che con modo inefcabile, per così dire, fente dal Divm Verbo: *Audire illi feiret* 18, fcriffe il Dottore iftefso dell' Affrica; così, con difcreta mifura di proporzione ha da dirfi, che non Agofino, ma Iddio parlò in Agofino: talchè egli fu delle Divine voci perletto Iftumento: *Non à femetipfo loquatur*; potè udire la Divina favella, e a noi ridirla: *Quod audit loquatur*; e perciò il fapere di Lui fu un fentire ciò, che dicevali Iddio: *Audire illi feiret fuit*. Tre motivi a me di difcorfo, a voi o Signori, per

avventura di tedio.

§. II. *Non à femetipfo loquatur*. Trismegifto, che fi follevò il primo oltre l' anguftie della noftra mortalità col fapere, fra gli arcani più fagri della fua naturale Teologia, numerò per il più religiofo, e profondo quello, col quale insegnava, che il Mondo creato dall'eterna Parola, alle menzi di chi ben l'intende è vocale, perchè come Iddio compendò in un fol Verbo tutto l'eterno fuo dire, così in un fol Mondo epilògò le create, e fenfibili voci: e perciò in effo all' intelletto di chiunque contempla le Creature, il Verbo Creatore favella. Non è però che alle Divine Parole un più nobile ftrumento non fi richieda. Paragona l' Aleffandrino Clemente nella fua efortazione alle Genti, Iddio ad Orfeo; e la Cetra di quefto Divino Cantore, dice egli, è bensì l'univerfo, in cui alla mente de' faggi armoniofamente rifuona; ma ftrumentato a lui più dicevole è l' Uomo, viva fua Cetra, intellettuale fua Tromba, allora animata al fuono, quando con un fofo v' ifpirò l'aure di vita: *Huius Istrumento nimpè homini canit, tuer Cytbara, Tibia, & Templum meum*. L' Anima, l' Anima,

Or. de  
Ad. l. int.  
ad Genti.

Anima, o Signori, è quella, nella quale Dio parla; avvegnachè l'Uomo, o Cetra, o Tromba di Dio, non può suonare, se l'armoniosa sua mano nol tocca, se l'auta del Divino parlare non l'avviva: dal che evidentemente confermasi ciò, che scrisse Plotino, cioè, che come il Corpo serve colla voce d'organo al parlare dell' Anima, così l' Anima al Divin favellare proporzionato strumento destinasì. E' però da ponderarsi, che l' Anime, tuttochè dalla mano del loro Facitore l'uniformità, e l'uguaglianza fortificano, dall'incertezza nulladimeno della materialità, che quaggiù l'imprigiona, come bene osserva l'Angelo delle Scuole, contraggono una tal varietà, che più, o meno proporzionate a grandi azioni le rende: dal che ne siegue che non ogni Uomo alla sublimità della Divina parola coll' altezza dell'intendimento dispóngasi; e perciò Iddio, che sovente seconda le leggi, che diede alla natura, colla libertà della Grazia, volendo corrispondenti alle cause gli effetti, solamente l' Anime per la maggior perfezione de' loro soggetti più nobili, alla Divina favella prelegge; ed in ef-

fe i principj, ed i semi di quello, a che le destinò, anticipatamente inserisce, e continuamente seconda.

§. III. Or ciò quanto bene in Agostino adempisse, osserviamolo da quei chiari riscontri, con cui a dimostrarlo fin dalla nascita strumento della sua voce, quasi con ischerzo ingegnoso della Provvidenza non errante, prelude. Egli, che non soggetto alle leggi del Tempo, nulladimeno la pienezza de' tempi al nascer del tutto stabilisce, ed osserva; e perchè volle, che nel giorno appunto degl'Idivenisse Agostino alla luce, se non per dimostrarlo Voce di Dio, già che in simil giorno prendevansi dagli Oracoli le risposte, e le sorti, *Oracula aliquando Idibus, nonnunquam Calendis responsa dabant*, scrive il dotto Compilatore dell' antiche memorie ne' Geniali suoi Giorni? E per qual ragione privilegiò il Novembre col fatto de' suoi natali, se non per dimostrarci, che nascendo Agostino in quel mese destinato dalla Superstizione di Arene agli onori di Apollo, creduto degli Oracoli più saggi Genio assistente, per ragione di somiglianza intendessesi, che da lui ben meglio, che dal-

le

le favolose Cortine di Delfo , aveva la Divina favella a sentirsi ? E quel nobilitate col suo nascimento l' anno medesimo , che era infame per aver dato alla luce Pelagio , che doveva eclissare il lume della Fede in più menti , non fu un misteriosamente avvisarci , che come a Seudoprofeti della Samaria oppose Getemia , in cui parlava egli stesso ; così all' empio Eresarca , lingua avvelenata dell' antico Serpente , contrappose Agostino , destinato ad esser Bocca di Dio ? Io per me , qualor leggo quel suo fiorire ne' tempi , che colla violenza degli Arriani combattevano agitata la Chiesa , conchiudo , che se già per sottrarre dalla tirannia di Faraone il Popolo eletto diede Iddio in Mosè la sua voce , anche al Mondo Cattolico donò in Agostino , per liberarlo , la sua favella . E voi , o Signori , se vi rappresenterò la vivace sua bellezza del Corpo ; so bene che la timorerete com' evidente attestaro per provare , che se già gli Angeli portavano a' primi Patriarchi le voci supreme , come sentono Tertulliano , ed Origene , a noi fosse Ministro della Divina Parola chi per l' esteriore vaghezza sembrava

un Angelo in volto . Se vi ricorderò il suo nome di Aurelio , rifletterete forse , ch' essendo composte , al dire de' Platonici , l' Anime più gradi di più nobil metalli , auro doveva esser colui , ch' era eletto al Divino Parlare stimato oro purissimo dal Niseno . Se vi additerò la sua Patria , crederete gran mistico , ch' egli nascesse nell' Affrica , mostruosa sempre , o nell' innocenza , o nel vizio ; acciocchè in quella parte del Mondo più dell' altre luminosa , e per la luce degl' Intelletti , e per i raggi del Sole , ove sortirono la loro culla le scienze , ove prima si diede a Trismegisto , e più divinamente a Mosè , la cognizione del Verbo , in Agostino l' eterno sapere , la Divina Parola si palesasse . Talchè l' eterna mente , che il tutto con provvido , e soave consiglio regge , e dispone , predeterminò nel nostro Eroè , e la Patria , e i natali , ed il nome , quasi figure abbastanza esprimenti della Divina Favella un proporzionato strumento ; da cui augurandosi il Mondo un sovrano parlare , potesse scrivere sulla Culla di lui , con infallibil presagio : *Non à semet ipso loquatur .*

§. IV. Ma perchè dal par-  
Qq go-

De Gen.  
Secretis.

Idem.

goleggiar di Agostino non potrebbero prendersi per avventura che vacillanti ragioni, permettetemi, che traendo da più alto principio, e gli argomenti, e le lodi, co' lumi dell' antica erudizione adombrai le di lui glorie, e rischiari il mio dite. Crede Plutarco, che le voci de' Genj, intesi dalla Gentilità per secondi Dei, siano luminose, e splendenti: *Geniorum cogitationes lucera habent*. E perciò come non può fissarsi ne' raggi del Sole chi non ha le pupille d' Aquila; così dall' ideal lume di esse abbagliato, non può penetrarle, chi non sortì nell' Oriente della sua nascita un tale splendore d' intendimento, che Dio in coloro, che sceglie alla sua favella, anticipatamente insonde, e riflette: *Ipsi hac non percipiunt nisi quibus peculiaris quidam adest, et divinus splendor*. E vaglia il vero, lume d' intendimento si ricerca in chi ha da essere strumento di eterne voci; il che a maraviglia il Divin Filosofo di Atene nel suo Dialogo del furor Poenico esprime. Cercando egli come scenda ne' Poeti quel sovrumano furore, che Estro addimandasi, e a misteriose invenzioni gli spinge; anzi secondo l' istesso è un impeto della Divina favella, che

le menti loro con celeste violenza agita, e muove; conchiuse, che Giove rapisce Apollo; questo illustra le Muse; ed esse al Divino parlare per mezzo del concepito furore i Poeti conducono. Favoloso, ma mistico insegnamento, con cui seguendo Platone il suo stile di nascondere il midollo della verità sotto la corteccia di favole, volle insegnarci, che se 'l lume dell' Eterna Mente, distinto dagli Accademici sotto nome di Apollo, colla vacuità dell' intendere in noi non risplende; e di più se collo studio delle scienze, espresso sotto sembianza di Muse, quel Divin raggio non si procura; non si odono per lo più da caliginoso intelletto, come da inabile strumento, le Divine voci, che lucidissime alle tenebre di voluta ignoranza unirsi ricusano. Tanto direi co' Platonici, se il luogo, in cui parlo, non mi rintacciasse, che debbo favellare co' saggi Libri, e perciò soggettando la profana erudizione all' autorità sacra, osserviamo, o Signori, che di raro si legge nelle Scritture illuminata dal Divin parlare un'anima, che, e per il naturale splendore di elevato intelletto, e per il lume acquistato delle migliori scienze, chiara non fosse

Fosse. Riveldò Iddio ad Abramo, gran Padre della Profezia, l'umanarsi del Divin Verbo; ma se a Gioseffo Ebreo ha da crederfi, ereditò egli dalla Caldea sua Patria coll'origiue anche le scienze; ed a' più saggi di quell'erudita nazione, quanto coll'innocenza, altrettanto sopravvanzò col sapere. Parlò sovente a Moisè, e per lingua delle sue voci l'elesse; ma se non mentiscon gl'Istorici, non ebbe l'Egitto fra gl'intendenti delle prodigiose sue scienze prodigio d'intelligenza più grande. Disvelò a Daniele l'occulta serie de' Tempi, ma prima volle, che ne' difficili studj della Caldaica erudizione affaticasse la mente: e se favellò a Geremia, ad Esdra, a' Profeti, leggasi dell'Ebraica antichità il già citato Comentatore; e troveremo che quasi tutti all'eterno sapere, co' gradi dell'umane scienze salirono: se diede a' Sacerdoti nell'Oracolo del Propiziatore le sue voci, tanto li volle saggi, che non una sol volta minacciò di chiuder il *Sancta Sanctorum* in faccia a coloro, che avevano chiusa alla Sapienza le menti; se diede a' Crisostomi, agli Ateopagiti, a' Nazianzeni la mistica Teologia; ci ricordano le

Istorie l'agilità non volgare di quegli elevati Intelletti. Anzi in niuno degli Apostoli più chiaramente parlò, che nel Dottor delle Genti; perchè niun più di lui stabilì al Divin favellar colle Scienze, pensiero di S. Gregorio: *Ideo prae aliis Apostolis excellit, quia futuris in caelestibus, terrenis prius studiosus didicit*. Tanto è vero che alla Divina Parola, ch'è la Sapienza eterna de' Cieli, è proporzionata un'Anima, pronta al Sapere, alle contemplazioni disciolta; e l'Ali, che sollevano a Dio, secondo l'Accademico, sono le scienze, che sovra l'effete umano c'innalzano: la virtù, dice Plotino, fa che l'anima colla sublimità di agile ingegno avvicinandosi alla prima Mente, a Dio si unisca; non v'è più dicevole strumento della Divina Favella, che un chiaro Intelletto, ripeterò con Plutarco: *Ipsa haec non percipiunt nisi quibus peculiaris quidam adest, & Divinus splendor*.

§. V. Il che sull'evidenza, e di profana, e di sacra erudizione già stabilito, oh quanto m'invia al concludere, che non vi fu mai più di Agostino delle supreme voci atto strumento; perchè non ebbe il Mondo, fra quanti si refèro  
Qq 2      degni

degni del Divin favellate colli agilità dell' intendere , ingegno più del suo per l' elevazione dell' intelligenza alla prima mente vicino , per lo splendore della virtù al lume dell' eterne voci simpatico. In prova di che, parlate , o iludj di Cattagine , che l' ammitaste adulto prima nella virtù , che negli anni , muovere invidia all' altrui età consumata co' suoi principj ; ed aveste a credere che con lodevole avidità lorbita avesse intieramente la tazza dell' ingegno , che all' Anime dal Cielo discese, con allegorico sentimento dava a bere Eternità . Riferiteci voi quello stupore , che v' ingombrò, nel vederlo con luce superiore alla prim' Alba degli anni rischiarare da se medesimo, ciò che di caliginoso dall' oscurità dello Stagirità ritraffero i Logici; raccogliet nel primo fior della Gioventù i favi tutti, che dall' Antica eloquenza adunarono i Retori ; ondè ancora Fanciullo facesse per vergogna all' altrui erudizione canutezza mutar colore. Attestate voi finalmente, se egli, nell' oscurità delle scienze medicò giammai dall' altrui ammaestramenti la luce , disegnandole non con altro lume, che con quello , da cui si ri-

schiaravano le notti da Lui al sonno involate , per donarle allo studio ; adempiendo le parti , quasi non potesse aver di se Superiore , di perfetto Maestro a se stesso . Ed a ragione io ciò dissi , o Signori, poichè ben sapete, ed egli nel Libro delle sue Confessioni di se medesimo sinceramente l'attesta, che o una delle Atti liberali Agostino soggettò per discepolo alla superbia dell' altrui Cattedre . E Dio immortale ! che Intelletto Angelico era quello , a cui umano insegnamento non giunse ? Apprender da se medesimo tutto ciò , che nell' altrui mente la viva voce di chi insegna, appena dopo molti anni faticosamente può infondere ; sapendo pur noi, che se fu grand' ingegno Aristotile, a quei lustri, che spese nell' Accademia, principalmente lo deve; se fu Divino Platone, se fu prodigio dell' antico sapere Apollonio, derivò dall' avere avuto ne' loro pellegrinaggi, per maestro l' Egizio . Che agilità d' intelletto, rendersi possessor d' ogni scienza ; quando una sola di esse richiede l' attrazione di Archimede, l' alienazioni di Carneade, le volontarie prigionie di Demostene, di Pittagora i lunghi silenzi ? Che

celerità di mente? trascorrere con filosofico passo le cose sul-  
lunari; sollevarsi coll' ali dell'  
Astrologia alla contemplazio-  
ne de' Cieli; coll' au-  
lacia innocente della mistica Teo-  
logia trapassare le sfere;  
arrivare coll' erudizione del-  
l' Istoria, i secoli già tra-  
scorsi, passare dalla Sgoa al  
Peripato, all' Accademia, fat-  
to Proteo della virtù, nel va-  
riare con più scienze più tor-  
me; ricercare il vero di  
quanto nascondono i Pitago-  
rici, favoleggiano i Manichei,  
o dichiarando oscurano gli  
Accademici; legare sì stretta-  
mente, e i disputanti colle ra-  
gioni, e gli animi colla mara-  
viglia, che della sua Logica  
avesse a temere la Chiesa, del  
suo sapere rimanesse attonita  
Roma; ritrovando in lui solo  
tutti quegli itupori, che al La-  
zio tramandava già l' Affrica?  
E questo (verità, che se d'al-  
tri si dicesse, che d' Agostino  
supererebbe per avventura o-  
gni credito) non nel lunghis-  
simo spazio degli ottanta an-  
ni, che filosofò vivendo Pla-  
tone, o del secolo intiero, che  
consumò leggendo Gorgia Le-  
ontino; ma ne' brevi periodi  
della sua gioventù, che negli  
anni immaturi rendeva più di-  
lettevole le sue primizie. E

poteva darsi dunque ingegno  
più agile, e al moto della Sa-  
pienza più agevole? Potevano  
le Divine voci, che sono, co-  
me dice il Salmista, i lumi del  
nostro piede, avere oggetto  
più uniforme d' intendimento  
si luminoso, e sì grande? Con-  
chiudasi pur dunque che per  
conoscerlo abile all' udir le  
voci di Dio, basta il riflette-  
re, che sovrumana su la sa-  
mente; già che sol questa è  
proporzionato strumento del  
Verbo, come imparandolo  
dall' esperienza, che avevano in  
se medesimo, scrisse egli stes-  
so: *Loquitur cum ipsa veritate,*  
*si quis sit idoneus mente, non*  
*corpore*; e perciò da lui, come  
da strumento dicevole alle vo-  
ci supreme, ha da riconosce-  
re il Mondo la Divina Fa-  
vella: *Non à semetipso loquen-*  
*tur.*

§. VI. Che se ciò è vero,  
se trascendendo Agostino coll'  
ali dell' Intelletto cotante sfe-  
re, quante scienze penetrò, in-  
nalzossi, direbbe Plotino, ad  
aver Iddio per ispirante suo ge-  
nio; se i Lumi delle virtù ac-  
cessi dall' ardente brama delle  
Filosofiche cognizioni, confor-  
me agl' insegnamenti di Plato-  
ne, all' ideal luce lo solleva-  
rono, se all' opposto di Ada-  
mo, avvicinandosi a Dio coll'

avi-



avidità del sapere, per mezzo dell'Intelligenza proporzionato strumento alle Divine voci divenne; all' udirle dunque cogli abiti delle virtù acquisite dispongasì: *Quod nadies loqueretur*. E quì io ben potrei coll' antiche erudizioni additarvi, o Signori, il modo, con cui il mio gran Legislatore all' Oracolo delle supreme voci preparò se medesimo; ed irei, che se non potevano i Sacerdoti avvicinarsi a' fatidici Tempi senza purgarsi prima ne' Foati, a lui non mancarono l'acque per lavare le sue macchie; avvegnachè dalle lagrime della Madre pietosa, che pastorendolo alla vera vita, dagli occhi più, che dal seno, l'avvivò all' Innocenza, col pingerlo morto alla Grazia, se li formò, non so se io dica, un Mare, onde il Sole di vero sapere ad illustrare la Chiesa con lumi d' erudizione risorse; o pure un Fonte, per mezzo di cui passasse ad udir quel Divino Spirito, che si portava già sovra l'acque. Direi, che se nel Bosco Dodoneo s'avevano dalle piante gli Oracoli, quasi l' amico Serpente aspirasse a rinnovare gl' inganni di Eva, col favellare da gli Alberi; ancor egli convertitosi in un Giardino forse per

emendare i suoi errori, ove si perdè la prima nostra Innocenza, principiò in quel *Tolle lege* ad udire sensibilmente le voci di Dio, che doveva poi favellarli nell' Anima. Discei, che se Plutarco, parlando del Genio cotanto rinomato di Socrate, è d' opinione, ch' egli potesse udire dell' Intelligenza Assistente le voci, perchè conservando l' animo in se stesso racchiuso, non ascoltava i tumulti delle passioni, che in gusfa delle Catarupe del Nilo alla Divina favella ci affordano: *Socratis mens pura, & perturbatiorum vacua, paulumque habens tam corpore commercij, facile rangebatur*; Agostino fuggendo gli strepiti delle cose mortali, ritiratosi in quella fantasia solitudine, in cui Divina voce risuona: *Datum eam in solitudinem, & ibi loquar ad cor ejus*; e mosendo al Mondo col nascondersi al Mondo, dimostrò, che non suol parlare con Dio chi sovra il Monte della Perfezione in guisa di Moisè solitario non vive; o pure, come noi S. Ambrogio, con quella morte, che sola può darsi la vera vita intellettuale, alla mortalità nostra non muore: *Talis debes esse Anima, qua Verbum Dei est receptura, ut moriatur Mudo, & cosepeliatur Christo*.

Dr Gen.  
Socrat.

Osc. 1.  
14.

De M. &  
Anch.

Di-

Direi, che se all' Ebraico Legislatore favellava Iddio in mezzo alle nubi, che, secondo il Nisseno, significano le speculazioni de' Misterj, e più Divini, e più occulti: *Per nubem Deus cum eo loquitur, quia Anima, qua procedit ad superna, versatur in aditibus Dei cognitionis Divina caligine nudique intercepta*; il nostro Eroo dimostrando sempre coll' intelletto fra le caligini delle Scritture più misteriose, che rischiarò ne' suoi Libri, potè udire il parlare di Dio fra l' elevate contemplazioni de' mistici sensi: nè fu gran fatto che divenisse lingua di Dio; mentre lo studio delle sagre Lettete un non so che di Divinità, conosciuta da Clemente l' Alessandrino, comparte: *Sacra litera sunt, qua sacras faciunt, deificant*. Numererei in somma ad una ad una le sue virtù, che come sentono il Crisostomo, e il Crisologo, deputandol' Anima dalla materialità nostra all' immateriali, e Divine voci l' innalzano, e facendo delle lodi di Agostino tante prove al mio assunto; io r'applaudo, esclameretei, o Aquila degl' ingegni, che superando te stessa, sorvolasti le nubi. Conosco ben io, che quella tua astinenza, con cui facevi banchettar

l' Anima nella frugalità delle mense, era un chiaro attestato della Divina favella, ch' è cibo de' cuori; e m' avveggo, che, come parlando Moisè con Dio digiunò quaranta giorni sul Sinai, trascorsi ancor tu cibi mortali, perchè del Divino parlate ti pasce, avvertendo il detto già da Platone: *Animam pasci verbo Dei*, e molto più dell' eterna Sapienza affermate, che il Divin Verbo è il vero nutrimento dell' Anime: *Non de solo pane* Mat. 4. 4. *vivis homo, sed de omni verbo, quod procedit de ore Dei*. Rimiro in quella timorosa allegrezza, che racchiudevi nel seno; *Exultare cum timore dei* 1a 2a cor. 13. *dicis*, un grande argomento della Divina voce, che, come scrive San Gregorio, fa temere nel giubilo; intendo e petchè sì assiduo fossi nell' orare, ben sapendo, che solo nel Propiziatorio ascoltava Moisè le Divine voci; e petchè in una perfetta vita comune, mentre eri in guisa dell' Apostolo: *Omnibus omnia*, nulla avvi di proprio, conoscendo ben meglio d' un gran Platonico, che solamente un' Anima priva di forme terrene è della forma Divina degno soggetto: e petchè finalmente la soavità del Canto Ecclesiastico ti traeva in

Hom. 11. in Cant.

Strom. lib. 4.

Pl. 147.  
18.

Pl. 18. 3.

si grande abbondanza lagrime di tenerezza dagli occhi; poichè è proprio della Divina favella il sciogliere i cuori in dolcissimo pianto: *Emissis verbis suum, & liquefacies ea; e percipio se è vero, che Vox Domini super aquas; su quest'acqua di lagrime devote si porterà quella voce Divina, che da Agostino ha da attendere il Mondo; Quod audies loquensur.*

§. VII. Sia però con tua pace, Anima grande, che io traslasciate tutte l'altre Virtù, che ti sollevarono alla sublimità della Divina favella, da una, che sovra tutte in te risplendeva, voglio prender chiarezza al mio dire. Quattro sono le condizioni, al parere di Marfilio Ficino, che nell'anima de' Profeti la Divina voce richiede: cioè Fede costante; e questa che è cieca, fu rischiarata molto dal lume della tua mente: Speranza immobile; e dove più, che sul verde di questa della tua innocenza germogliarono i fiori? Intelletto sublime; e tu coll'agilità dell'intendere il moto della superiore intelligenza seguisti; ma l'ultima è dell'altre più riguardevole, in cui te stesso vincesti, cioè ardentissimo Amore. Questa, questa, o Signori, per

preparsi al gran dono delle voci Divine, è la disposizione più vera. L'Accademico favellò con sentimento nell'antica erudizione maggiore, introducendo nel suo Convito Diotima a dire, che Iddio, solo per mezzo dell'Amore all'Uomo favelli; e come l'amore al Divino parlare c'innalzi, lo spiegò a maraviglia Plutarco; affermando che i Genj essendo di fuoco, unendosi all'Anima, etera la rendono, e pura; e perciò all'immaterialità dello spirito, che la rapisce, simpatica: *Siccitatem unà cum calore animo ingeneratam spiritum reddere sensum, asercumque eum, & purum redigere.* Così favoleggiarono coltore; e se io non temessi di fare insuperbire la Gentilità, col dare a' suoi vaneggiamenti un qualche non dispregevole peso; oh quanto volentieri emenderei coll'Evangeliche verità queste profane sciocchezze. E' delle Divine voci a noi intetpetre il Santo Amore: avvegnachè solo il Divino Spirito è quello, che parlò già ne' Profeti, negli Apostoli, ed ora nel cuor de' Santi favella; onde ci promise Cristo, che questo Amore unitivo de' Cieli doveva ammaestrar la sua Chiesa: *Docetis vos omnia.* Egli, Jn. 14. 26.

De Gen.  
Surr.

però

però non prima sa sentir le  
sue voci nell' Anime , che l'  
Anime, nelle quali ispira, con  
fiamme di Cantà 'purghi , e  
santifichi : che perciò non tro-  
verete Divin Parlare , che da  
fuoco misterioso accompagnato  
non sia . Favellò Iddio a  
Moisè ; ma nell' ardente Ro-  
veto, nell' infocata Colonna,  
fra il fulminare del Sinai. Par-  
lò per bocca d' Isaia, macol  
carbon dell' Altare purificò le  
sue labra. Detto celesti insegna-  
menti agli Apostoli ; ma si  
comunicò loro in lingue di  
Fiamme. Fu il Battista suavo-  
ce ; ma non andò dagli ardo-  
ri disgiunto: *Ille erat lucerna*  
*ardens, & lucens*. Per erudire  
l'umana ignoranza scese il Di-  
vin Verbo nel Mondo ; ma  
quella Divina Parola dettò in-  
cendj ne' cuori : *Ignem veni*  
*mittere in terram*. Dal che tut-  
to conoscesti , che dalle fiam-  
me di Carità non va disgiunto  
il favellare di Dio , come il  
Regio Profeta cantò: *Ignisum*  
*eloquium eum vehementer*. Co-  
ai per mezzo del santo Amo-  
re Iddio coll' Uomo favella :  
e perciò facilmente Agostino  
poteva udirne le voci , perchè  
fu singolar nell' amare. Leg-  
gansi, leggansi ne' suoi Solilo-  
quj quelle tenere espressive di  
amante, con cui par che ga-

reggi colla Sposa de' Cantici  
negli sfoghi affettuosi del cuo-  
re. Si osservi quella sua co-  
stumata aspirazione di Carità:  
*Amor meus, pondus meum*, con  
cui protestavasi , che come l'  
Amore del centro è peso de-  
gli Elementi , così l' Amore  
del nostro eterno fine gli era  
dolce violenza , che rapivolo  
a Dio. Si ponderi la bella lo-  
de, con cui gli applaude la  
Chiesa: *Vulneraveras Charitas*  
*Christi cor ejus* ; riconoscen-  
dolo come Cherubino nel sa-  
pere, così nella Carità Sera-  
fino , che per volare a Dio  
spiegava le due ali della Sepi-  
enza al pari, che dell' Amo-  
re. Ma che sto io ad esage-  
rare quei mistici ardori , che  
cgli stesso ne' Libri delle sue  
Confessioni non nega ; e da  
chiunque legge i suoi scritti,  
non senza un certo che di San-  
ta invidia s' ammirano ? Voi  
stessi ne chiamo in testimonio,  
o Signori, se mai rimiraste il  
ritratto di Agostino, senza ve-  
derli nella mano un cuor tut-  
to fiamme , simbolo espressi-  
vo di quell' ardentissima Ca-  
rità , con cui, se era Fenice  
degli ingegni , a ragione fra gl'  
incendj del Santo Amore ri-  
nacque. Deh infocato cuore  
del mio gran Padre ; avessi al-  
men io lure di pensieri per ri-

Rr schia-

Job. 31.5.

Luc. 22.  
49.

Ps. 118.  
140.

In Job.  
Confes.

In ejus ef.

In Job.

schiararle tue Glorie, giacchè non ho fuoco di Carità per imitare i tuoi ardori. Ma che? nel rimirare Moisè l'ardente Roveto, si copri il volto; ed io adorerò con riverente silenzio quelle tue Santè fiamme, che ti dimostrerebbero un nuovo Roveto del Vangelo; senò che tutto mansuetudine avesti erdori, e nò sostiararodi spine. Taccio dunque; e solamente mi fo lecito il dire, che dal Divino Parlare gli estatici tuoi begli incendi si accesero, come già il favellare di Cristo infiammò il cuore de' due Discepoli: *Nonne cor nostrum ardens erat in vobis*; che se dal Trono di Dio là nell' Apocalissi uscivano folgori, e voci: *Procedebant fulgura, & voces*; anche pel cuor di Agostino sono le Divine voci unite alle fiamme; che come le lingue di fuoco refero già facondi gli Apostoli, così un infuocata Carità ispirò ad Agostino quella Divina facondia, che ne' suoi volumi si ammira: *Non à semetipso loquatur*.

§. VIII. Se però non posso lodar le sue fiamme, concedamisi almeno il celebrar le sue navi; volgendomi a considerarle quanto a ragione. Agostino per avvicinarsi all' Oracolo della Sapienza de' miei

bianchi lini si vesta. Ama Iddio, non v'è dubbio il candore; e perciò nel Cielo dove agli Elerò, che tutto veggono nel Divin Verbo, continuamente nel beato silenzio favella, hanno i suoi seguaci candidissimi ammantanti: *Amicti stolis albis*; e a ragione; perchè, come sentono i Filosofi, essendo congenito il bianco alla luce, come alle tenebre il fosco, alle Divine Patole, che come abbiain già veduto, son luminose, il candore dell'animo, e dell'ammanto convienfi. In prova di che vi sovvennga, o Signori, che non poteva nell' Antica Legge avvicinarsi il Sacerdote a prendere dal Propiziatório le risposte, e gli oracoli, senza ammantarsi di una bianca veste, che *Ephod lineum* nelle sagre Carte si dice: e perciò Davide, perseguitato da Saulo, e di se stesso dubbioso, per assicurarsi col Divino consiglio l'incertezze di sua fortuna, con questo ammanto di lino le Divine voci ne udiva; come di lui sovente nel primo de' Regi si legge: *Applica Ephod*. Voi già m'intendete, o Signori; di qual lino io favelli: e ben vi accorgere, che col paragone di quel candido ammanto, con cui al Divino Dracolo pre-

Apoc. 7. 9.

2. Reg.. 1. 34.

preparavasi il Sacerdote, io vi propongo Agostino, che co' Bissi della mia Religione da lui riformata si adorna. Era dovuto questo candore alle Divine Parole, se il Divin Verbo è detto dall' Apostolo :

2ep. 7. 26.

*Candor lucis aeterna*. Appena il Redentore trasfigurato sul Taborre prese candidi amman-

Mat. 17. 2.

ti: *Vestimenta ejus facta sunt alba sicut nix*, che di quei candori invaghita scese la Di-

Mat. 17. 6.

vina voce dal Cielo: *Vox de Caelo facta est*: or così appunto, acciocchè risuonasse meglio nel nostro Eroe la Divina Favella, vi volevano i Canonici Bissi. Contrasegnò egli con questo bianco i suoi giorni felici, fatto in candidi lini un di coloro, che assistono al Trono di Dio: *Amicti stolis albis*: Con queste nevi accrevve in bell' Antiperistasi della Carità beata gli ardori; e nel vederlo divenuto un de' seguaci di Dio, che sono *Candidiores nive*, temè il Tiranno delle tenebre dalle candidezze d'Alba sì luminosa un chiaro giorno di luce a' suoi danni. Con questi Bissi meritò nel Cielo le Porpore; anzi ammantato di questo Abito sagro, acquistò all' Anima grande l'elogio, che il Savio compose alla Donna forte: *Quasi fuit la-*

Thom. 4. 7.

ma, & linum. Con questi lini si preparò all' Oracolo delle voci supreme; perchè se il Divino Parlare è da S. Gregorio, e dal Salmista paragonato all' Argento, erano a lui proporzionati i miei religiosi candori; se l' Ebreo Sacerdote non poteva nel *Sancta Sanctorum* favellare con Dio, se prima non si ammantava di lino, non sarà a me negato il conchiudere, che il mio gran Legislatore, delle supreme voci e strumento, ed interprete, si dispose a riceverle co' Canonici Bissi. Onde già stabilito, ch' egli, e per l' intendimento, e per le virtù, e per l' Amore, e per le vesti, potè udire le voci Divine: *Audiet*; che altro vi resta, se non il *Loquetur*; dalla Divinità delle sue azioni, e de' suoi scritti evidentemente raccorre, che Iddio li favellava nel cuore; e perciò sovrumano fu il suo sapere: *Audire illi scire sua*.

Prov. 31. 23.

§. IX. Ed in prova di ciò, riflettete, o Signori, che occulte sono l'Essenze, al favellar del Filosofo, e rifuggendo da' sensi, solo per mezzo de' loro effetti dall'Intelletto si riconoscono: e perciò per provare, che in Agostino abbia singolarmente Iddio favellato,

Rr 2

è d'uo-

è d' uopo il rimirare l' azioni di lui, e gli scritti, che trascendendo dell' umanità nostra il debil confine, una più alta, e non volgar cagione ci additano. Passa, non v'è dubbio, fra l' azione, e la voce una tal proporzione, o corrispondenza, che Socrate equivocando fra l' opere, e le parole: *Loquere, ut te videam*: giudicò che l' azioni siano mute voci dell' Anima; il che con più arguta sentenza approvò Tertulliano: *Audietur Philosophus, dum videtur*: e ciò a me porge argomento per dimostrare che l' opere di Agostino, perchè sovrumane, furono voci di Dio. Nè farà nuovo l' asserire, che abbia forza di azione la Divina Favella; mentre Filona Ebteo indagando, come il Popolo vedesse le voci di Dio favellante con Moisè sulle cime del Sinai, leggendosi nella sagre carte: *Populus videbat voces*, conchiude che le Parole di Dio opere sono, e non voci: *Quatenus Deus dixit, non verba, sed opera sunt*. Acuto commento, sopra di cui fissando il pensiero, ne prendo animo a dire, che nell' opere di quest' Anima grande potè riconoscer l' Affitta, e il Mondo tante voci di Dio: tal che di quanti le sue generose

imprese, o leggono, o ammirano, per forza di somiglianza abbia a dirsi: *Populus videbat voces*. Vide il Mondo quel suo invincibil coraggio nell' atterrare gli Eretici; conoscendo, che sì: Catone asseriva, che nelle Guerra la voce non men che la mano trionfa: *Vocem plusquam manum hostem in fugamvertere*; il parlare di lui riportò da' Manichei, degli Arriani, de' Donatisti gloriosa vittoria: marconobbe in quell' incontrastabile torza la voce sempre vittoriosa di Dio, accollumata là nell' Otto ad atterrare le Turbe Giudee; ad esser fulmina, contro cui non v'è scudo, o riparo, disse Giuditte: *Non est qui resistat voci tuae*. *Populus videbat voces*. Vide la sua forte attrattiva nel convertir più Idolatri, trasformando con soavi parola, quasi come con magiche note, gli Uomini in Angeli; la sua immobil costanza, con cui stabili nell' Affrica la Fede già vacillante; e molto meglio, che Annone col canto, coll' arte del dire sulla Pietra, ch'è Cristo, risabbricò la Chiusa cadente; l' indefessa Prudenza, con cui presiedendo a più Concili, coll' energia dell' eterne varietà, quasi colle catene d' Ercole

2nd. 30-  
18.

2da. de  
Migra-  
dite.

sole Gallico, legò più volte in vera unione i suffragi discordi; ma venerò in sì eccelse imprese gli usatti prodigi della voce di Dio, che i Cedri più superbi dell' uman sapere umilia, ed atterta: *Vox Domini confringentis cedrus*; il Cielo dell' Innocenza afflicta: *Verbo Domini Caeli firmati sunt*: con un *Dixit* l' opposte confusioni del Chaos unì insieme e compose: *Populus videbunt voces*; lo vide in somma nelle prediche indefesso tonar più di Pericle, affinchè avesse in quei tuoni l' umana contumacia i suoi fulmini; e confessò che il parlare di lui era un Eco della Divina voce, di cui cantò la David così Cetta: *Vox tonitruum cui in rotis*, talchè potè applaudere a lui con quell' elogio, che al favellare d' Erode già diedero le Turbe Giudee: *Voces Dei, & non hominis*; e noi abbiamo a conchiudere, che le Parole di Dio sono in Agostino voci di gloria: *Quaecumque Deus dixit, non verba, sed opera sunt*; avvegnachè la maestà di atti sì etoici evidentemente dimostra, che in lui favellava Iddio; ed egli ciò che sentiva di Divino nel cuore, ridea coll' opere: *Quod auduit loqueretur*.

§. X. Non minore argomento però della Divina favella può

trarsi dall' immortalità de' suoi scritti; e come ciò che fece, può dedursi da ciò che scrisse, così può argomentarsi eziandio, che un riflesso dell' ideale sapienza, un' Eco dell' increata Parola fosse il suo sapere: *Andare illi secula fuit*. Non è l' animo umano così chiuso in se stesso, che nel volto sovente, e nell' opere, qual chiusa fiamma non trasparisca, e risplenda: che perciò i Fisonomi dall' esteriori lineamenti del volto, l' interiori costumi della mente quasi rintracciano, e dalle sembianze apparenti, senza la finestra, già nel petto degli uomini bramata da Socrate, l' occulte passioni del cuore, quasi da certi caratteri, legger pretendono. Quindi altri dalle linee della fronte, o flessibili, o rette, quasi da onde fluttuanti, o tranquille, la calma, o la tempesta dell' animo, o placido, o concitato ravvisano. Altri da' segni della mano, quasi da solchi fecondi, la messe della fortuna scioccamento a' agurano. Altri vanno investigando gli arcani della mente dall' occhio, che secondo Filostrato, è specchio dell' Anima. Altri dal pallore del volto argomentano il livore d' un cuore inchinevole al male, come Giulio Cesare sospettò una volta

2f. 28. 1.

2f. 32. 6.

2f. 76. 19.

At. 12. 23.



volta di Caisio. Da' non incomposti del corpo congetturano la contumacia d'una volontà sfrenata, e discorde; come di Giuliano Apostata il Nazianzeno; e tutti unitamente con Pittagora, Socrate, e lo Stagirita, apertamente confessano, che il volto è interpreto della mente; e l'osservo anche dal Sazio: *Ex occulta facies cognoscitur vir.*

*Eccl. 19.*  
26.

§. XI. Non eredeteci però di allontanarmi dal vero, o Signoti, se io vi diceasi con Seneca, che gli scritti, tuttochè morti, molto più delle vive sembianze l'animo di chi scrisse chiaramente ci esprimono: e come nelle Pitture d'Apelle ritraevano gl'Intendenti di Fisonomia da' bugiardi colori non mentiti pronostici; così ne' componimenti, ove l'animo se stesso dipinge, l'Animo che li dettò evidentemente risplende. Sono Parti dell'intelletto i componimenti, e perciò come a' Genitori i Figliuoli si rassomigliano, così questi portano della mente, che gli animò, espresse le somiglianze. Effeminato fu Mecenate, e vedevasi più volte contro il costume antico discinto, per attestare la disolutezza de' suoi disciolti capricci; e così appunto su, dice

Seneca, snervato, ed imbellè il suo stile; uguagliandosi con femminile coltura al delicato suo vivere. Compose Nerone un Poema, e lasciò un vivo trattato della tirannica sua licenza fin nella libertà sfegolata del metro. Ove all' opposto ci ricordano ancora il maschio vigor di Catone i suoi scritti: e i Comentarj di Cesare colla vigorosa proprietà d'un dit concitato, ci rammentano, che li scrisse una mano guerriera; perchè lo stile de' Compositori è un Idolo dell'animo, dice Solone; una immagine della vita, stabilisce Democrito; un'idea de' costumi asserisce Socrate; e come conchiude il Morale nelle lettere al suo Lucilio, dalla qualità degli scritti può argomentarsi la qualità di chi scrisse. Che se è così, non resta più in dubbio, che il saper di Agostino fosse voce di Dio; quando senza mendicarne più lontane le prove, dalle sole opere di lui può conchiudentemente raccoglietisi, che non ne fu mortale, ma Divino l'Autore; Dio le dettò, egli le scrisse; e se Sant' Ambrogio conobbe assistito dall'Eterna Mente Salomone, per la sublimità de' suoi insegnamenti: *Non immeritis estimandus est Intellectus Dei esse*

§.

*se in Salomone, in quo sancto-  
cultra Dei.* Io dalla Divinità  
degli Scritti di Agostino argo-  
mentar potrei, che la Sapien-  
za da lui impressa ne' suoi vo-  
lumi, fu voce di Dio: *Adire  
illi scire fuit.*

§. XII. E che sia il vero ;  
chi può ammirar la sua Apo-  
stolica regola, senza riflettere  
che se gli antichi Legislatori  
gloriarvanli d'esser loro ispira-  
te le Leggi da' favolosi lor Dei;  
ascrivendole Platone ad Apol-  
lo , il Re di Creta a Gio-  
ve , Trismegisto a Mercurio,  
Caronda a Saturno , So-  
lone a Minerva , alla Ninfa  
Egeria Pompilio, molto più  
al nostro Legislatore l'ispirò  
la Divina Mente; e perciò di  
questa singolarmente si avvera:

Prov. 8. 15.

*Per me Reges regnant., & lo-  
gam conditores iusta discernunt.*  
Tropo eccedon, ogni umana  
eloquenza li suoi discorsi, con  
cui oscura de' più rinomati  
Oratori e lo splendore, ed il  
nome: avvegnachè qual' effi-  
cacia d' Egesia, qual persuasi-  
va di Tullio, qual memoria  
di Mitridate, qual gentilezza  
d' Ortensio, qual Maestà di  
Demostene, qual sugosa bre-  
vità di Sparta, l'adequasi ad  
Agostino, ch' efficace nel mo-  
do, inevitabile nel persuade-  
re, maraviglioso nel ricordare

si, soave ne' fiori, maestoso  
ne' periodi, ameno nelle pa-  
role, e vince, ed erudisce, e  
diletta, e compendia, e lusinga:  
che perciò un dire così  
perfetto non può essere se non  
Favella di Dio, che tutte le  
perfezioni in un sol Verbo rac-  
chiude, in una voce le virtù  
tutte ristigne: *Dabit voci suae  
vocem virtutis.* E come può  
crederli puramente mortale  
un' intendimento, che d'ogni  
scienza irreprensibilmente di-  
scorre. Egli favellando della  
Rettorica appresta fiori erudi-  
ti a quello, che si pasce fra i  
gigli: scrivendo di Musica, in-  
segna per avventura colla con-  
sonanza delle voci l'armonia  
de' costumi; fra le caligini  
della Logica fa risplendere un  
vivo lume d'ingegno: chio-  
sando la Genesi, somministra  
agl' intelletti senza rischio di  
errore i veri frutti di scienza;  
scrivendo dell' Anima dimo-  
stra, che avverato l' Oracolo  
di Delfo, sapeva ben conoscer  
se stesso: fabricando una Cit-  
tà di Dio popolata di erudi-  
zioni, alla cetra d' Anfone,  
rese ugual la sua penna: spie-  
gando i Salmi, fece Eco alla  
Davidica Cetra; discorrendo  
in somma di tutto, dimostrò  
che in lui l' Autore del tutto  
parlava, e nè tanto, poteva ri-  
finir

Ps. 67.

34

10. 11. 12.

10. 11. 12.

stringere umana favella, ma solo quella voce di Dio, che l'universo sostiene: *Portant omnia verbo virtutis sua.*

§. XIII. Io non stupisco che Egli favellasse così ben della Grazia, mentre in lui l'Autor della Grazia parlava: che potesse, quanto è possibile, troncere il nodo più che Gordiano, della Predestinazione; mentre per reciderlo, senza la spada di Alessandro, aveva quel coetello, che vide S. Giovanni nelle labra del Divin Verbo: *Ex ore ejus procedit gladius utraque parte acutus*: che scrivendo della vocazione degli Eletti, penetrasse al nutrimento negli inaccessibili abissi de' Divini Giudizj; mentre gli rivelava gli eterni decreti la voce di quel Dio, che col manifestare il suo volere favella, e lo notò S. Gregorio: *Deo sermominari est per sua presentia illuminationem humani mentibus voluntatis sue arcana revelare.* Io non mi maraviglio, che siano fonti della sacra Teologia i suoi Libri; perchè so, che questa dalla Voce di Dio, che in lui parlava, il suo vigor riconosce: che Egli tutti gli errori delle possibili Eresie con previo trionfo convince: *Augustinus*, l'osservò Beda, *Augustinus omnia, qua Fidem*

*curbare poterant, Hæreticorum venena contrahit*; perchè a dar rimedio a tutt' i veleni dell' antico Serpente, nel cuor di lui favellava quel Verbo Divino, che è Altocorno celeste: *Dilectus quemadmodum Filius Unicornium*: che alla Navicella di Pietro servano per carta di navigazione i suoi libri; perchè, come la nave di Argo, per superare le sconosciute tempeste, aveva fatidee voci; così ad esso risuonava la Divina Parola nel cuore. Io non ammiro, che Egli penetrando quegli abissi d'incomprendibile lume, che all'occhio mortale colla soverchia lor luce sono oscure caligini, rimirasse gli arcani della Divinità nelle tenebre luminose d' ineffabile Essenza nascosta. So che abita l'Idio fra le nubi; mentre ogni cognizione di lui è una lucida nube, che, come avvenne a' tre Discepoli sovra il Taborre, al nostro d'bole intendimento nel rivelarlo ricoprelo: *Nubes tunc eum obumbravit eos.* Confesso, <sup>3</sup> che lo nascosero ad Ezechiele l'ali de' Cherubini, per additarci, che anche il sapere di chi a questi si assomiglia, quanto più scrivono per rischiararli alle menti, tanto più con troppo diluvial favella l'oscurano. Confesso

25. 2. 6.

Apoc. 19.  
23.

Jo 1. 2. 2.  
Petrus.

Mat. 17.

fello col Nazianzeno, che Iddio fuggendo in certo modo dalla curiosità, che lo cerca, quanto più si contempla, meno s'intende; coll' Areopagita, che quell'Esser immenso è tutto in tutti, e in nulla si trova; co' Profeti, che quel primo ineffabil Principio ad ogni mortale intendimento in se racchiuso si cela, e perciò dicefi: *Deus absconditus*. E pure non mi sembra stupore, che della Triade beata così bene favellando Agostino dileguasse quasi colla chiarezza del dir queste nubi; seguisse col volo dell'intelligenza de' Cherubini, che lo nascondon, le penne; l'adocchiasse come Aquila degl'ingegni, tutto che fra gli splendori d' inaccessibil lume celato: perchè poteva decovolmente parlare di Dio ch'era Oracolo della Divina parola: anzi, se disse S. Ireneo: *Deum nemo scire potest, nisi Deo docente*; dirò io, che potuto non avrebbe quell' Africano Poriento sì prodigiosamente scriver di Dio, se Dio assillito non avesse a' suoi scritti: onde essendo, come abbiamo già detto, l'opere immagini dell' Autore, resta evidente che i volumi di Agostino, perchè quasi debba dire Divini, rappresentano la Divinità, che in lui favella-

va; e sono chiari argomenti, per conchiudere: *Quod audire loquatur. Audire illa scire facit*.

§ XIV. Perdonami dunque, o Anima grande, se rascuotando le lodi del tuo sapere, forse animosamente discorro. Poirei, è vero, ne' tuoi scritti rintracciare te stesso; riconoscendo nel candor del discorso, la purità della via; nel suono de' periodi, l'armonia de' costumi; nella vaghezza de' le riteffioni, l'amabilità del genio; nella sublimità de' pensieri, la grandezza dell'Animo; nell'ardore, nelle scritture, nell' invettive, la Santità, lo zelo, gli affetti. Dovrei ammirare ne' tuoi discorsi il mel di Platone, la Sirena d'Isocrate, i raggi del Vicedio d'Israele. Mandò, ch'io non voglio lodare la tua Sapienza, che al fine tua non fu, ma di Dio; ponendo tu cò proporzione di somiglianza di col Vangelo: *Doctrina mea non est mea*. J. 7. 16. Conchiuderò, bensì di te col sentato detto d'Origene, che rustrinse l'elogio del Battista in quelle brevi, ma misteriose parole: *Utcumque exprimam licet dicere, vox est Verbi*. Tu compendioso Panegirico sia l'esser voce di Dio; non l'aver coll' erudizione, ammaestrato

55

il

Alto hant  
Valenti di 4

il Mondo, ma l'essere stato Oracolo, in cui per erudire il Mondo risondè la Divina Parola; il potersi dire di te, che colla tua lingua favellò Iddio, avverata l'Iperbole, con cui già fu detto, che con quella di Platone aveva Giove a discorrere; l'esser tu stato nello zelo infocata colonna, per sostegno alla Pede; nell'eloquenza mistica nube, per irrigare le menti con piogge di maravigliose dottrine; nell'intelligenza Monte, come il Sinai, per l'altezza della mente sublime, Roveto, Propiziatorio, Colomba, in cui, come nell'antica Legge, così nella nuova, rivelò il Divino Spirito più Misterj. Sopravvanzi ogni lode il saperli, che di Dio fu la tua voce quasi al pari, come dalla Divina Favella non distinguevasi il parlar de' Profeti, scrive Ugon Cardinale: *Vox Domini, & vox Propheta vicem Domini tenentis non distinguuntur*. Che a te con un non so che di singolarità porrebbe appropriarsi ciò che disse il Redentor nel Vangelo: *Qui vos audit me audit*; mentre il sentire Agostino è un sentire Iddio, che in Agostino quasi divinamente discorre: *Quod audis, loquatur: Audire illi scire fuit*.

Com. in Jer.  
viii.

§. XV. Termine quì, o Signori; perchè come avvenne, a' Fabbrikatori dell' antica Babelle, allorchè parla Iddio, si confonde ogni lingua; e compatiremi se della sua morte non parlo; avvegnachè ravvisandolo viver sempre in ciò, che scrisse, non ho sguardo per rimirar termine nel Divin favellare ch'è eterno: *Verbum Domini manet in aeternum*. Dovrei forse rivolgermi a te, o mia Congregazion fortunata, e dir per tua lode, che se Delfo per l'Oracolo del Sole fu illustre; tu molto meglio per le glorie di Agostino, vero Oracolo della Divinità, gloriosamente risplendi. Ma perchè la verità istessa portata da me, che essendo Figliuolo sono a parte de' tuoi gran pregi, porrebbe per avventura come superba ostentazione tacciarsi, sarà più opportuno che dall' assunto una più utile, nè vorrei apparirne ardita, conclusione ritragga. Siamo tutti noi Figliuoli d' un Padre, che sol tanto seppe di saggio, quanto in lui il Paraclito ispirante insegnava; non faremo dunque a così gran Genitor famiglianti, se sordi alle voci del Mondo, non parleremo, o più tosto non viveremo così, che ne' nostri discorsi, nelle nostre

azioni, riconosca il Mondo tante voci di Dio: talchè d'ognuno di noi, come del nostro gran Legislatore, abbia a dirsi: *Non à semetipso loqueretur.* Quindi a voi rivolgendomi, o Primi Lumi del Canonico Cielo, che oggi a tramandare efficaci influssi vi unite, vi chiedo licenza di dare un forse troppo ardito fine al Discorso. Chiunque al Governo presiede nella tua Repubblica, disse Platone, com'è immagine di Dio, così ha da esser voce di Dio: ond'è che a Moisè eletto per guida al suo Popolo promise Iddio: *Ego ero in ore tuo.* Questa Divina voce

però non si ascolta, o si segue, ove strepitano nel cuore combattuto da privati interessi i tumulti di terrena Politica: e perciò accresce alla sua Dignità maggior lume chiunque, attendendo solo dagli Oracoli del Propiziatore la sua Prudenza, vuole imitare Agostino, che imposto rigoroso silenzio alle passioni, a' desiderj, a se stesso: *Non à semetipso loqueretur,* secondo il Divin favellare cogli insegnamenti, e coll'opere: *Quod audiet loqueretur:* nulla seppe del Mondo; ma uniformò sempre il suo sapere alla Divina favella: *Audire illi scire fuit.*

LAUS DEO,  
Beatissima Maria Virgini,  
& D. D.  
Augustino, & Thoma Aquin.

VIVA GESU', E MARIA:

## DISCORSO XV.

DI SANT'IVONE

Canonico Regolare, e Vescovo Carnutenſe,

Detto nella Dieta de' Canonici Regolari Lateranenſi  
la Quarta Domenica dopo Paſqua.*Arguet Mandatum de peccato, & de Juſtitia, & de Judicio.*  
Nel corrente Vangelo.

S. I.

**N**Acque, primogenita delle Divine Idee, al naſcer del tutto, coetanea, e del Mòdo, e dell'Uomo, la Legge; ma quàn- to in quello inalterabili rimà- gon ſempre i decreti, mentre il Cielo conſerva le proporzioni aſſegnate a' ſuoi luminofi periodi; e le coſe ſullunari, o naſcendo, o morendo, proſeguono nell'ordinata varietà, che le loro vicende coll'ordine aſſegnato lor dalla Provvidenza incatena: in quello altrettanto per la fragilità della nativa noſtra terra, vacillò la Legge, e ſ'infrante; quando affaſcinato Adamo dalle luſin-

ghe d' una Donna, e d' un Serpe, per aprirli troppo al ſapere, chiufe gli occhi al comando. Allora dalla deſtra, occupata nel cogliere un Frutto, cadde lo ſcettro della ragione, e del Mondo: poichè dalla contumacia del Primo Padre a ribellarſi impararono, e le paſſioni, ed i ſenſi; affinché, come oſſerva Sant' Agostino, foſſe gattigo di chi non aveva voluto riconoſcer di ſe Superiore, l'eſſer ſoggetto a ſe ſteſſo. Quindi, per ſottoporre all' Imperio del Giuſto la volontà fattaſi ribelle, ſi armaſi ſempre le Leggi: nè vi fu Repubblica,

blica, 'o Regno, che riputandosi tanto più libero, quanto più ad esse soggetto, non attendesse la Libertà dalla loro unione, molto meglio, che già l'Asia dal famoso nodo di Gordio. L'impresero nelle colonne gli Egizj, per imporre forse il non *plus ultra* alla contumacia de' Popoli: le scrisse ne' legni Solone, acciocchè il vizio, nato già da una Pianta, avesse dalla medesima o morte, o ritegno: le scolpirono altri ne' sassi, perchè alla spada di Attea potessero servire di cote: le credette muraglie alla difesa delle Città Eracito, peculio de' Principati il Legislatore Ateniese: dono de' Dei il Padre della Romana eloquenza; e giunse per fin' Orfeo a stimarle arbitre, e superiori de' Numi: *Deorum, hominumque Regina*. Le diede prima degli aliti in Candia Minosse; l'impose agli Egizj Mercurio; da questi l'ebbe Licurgo, l'imparò Zoroastro, l'usurparono i Ginnosofisti, l'appresero Solone, e l'Accademico, dandole a' Lacedemoni, alla Persia, all'India, agli Ateniesi, alla sua perfetta, ma ideale Repubblica. Le trasportarono dalla Grecia i Decemviri in Roma; e per ultimo nell'invecchiarsi del

Mondo, ringiovanitosi il vizio; al pari delle colpe tanto si moltiplicaron le Leggi, che per ridurle in giusti volumi, ebbero a mutare in penna lo Scettro e Giustiniano, e Teodosio. Vaglia però il vero, che forse più de' saggi caratteri di qualsivisia giusto moderatore de' Governi, val quella Legge, che registrata ne' cuori, qual luminoso riflesso della Divinità, che nell' Uomo risplende, è delle vere Leggi l'Idèa; come insieme con Platone, e co' gli Stoici, concludono Sant' Agostino, e l'Angelico. Che perciò non vollero gli Spartani scrivere le loro Leggi; non si degnò registrarle ne' suoi volumi la Persia; e Roma per lungo tempo leggendole scolpite nelle azioni de' Camilli, de' Cincinnati, traseurò lo scriverle nelle sue tavole; conservandosi forte, e più gloriosa, e più giusta, quando visse più senza Legge. Tanto è vero, che la ragione in noi impressa è una Legge vivente; ove all'incontro i Decreti, se da questa non avvivansi, nell'oscurità degli inchiodi per lo più giacciono estinti. Ciò da me letto ne' Dialogi, ove Platone formò d'un ottimo Legislatore il disegno, mi suggerì, che alle glo-



a

Glione d' Ivone, colla cui lingua favellaron sovente, e ne' sagri, e ne' profani Tribunali le Leggi; e di cui oggi, come d'uno de' primilumi dell'Ordine Canonico celebriamo i natali; non potevo io scegliere all'uno più adeguato, che il rappresentarvi nella sua mente impressa da Dio una viva idea di quella Legge, della quale sì giustamente, e con tanta saviezza e scrisse, e discorse: tanto più che il Vangelo medesimo col dimostrar-mi, che il cuor degli Apolloni posseduto dal Divino Spirito, è una Legge vivente, che il Mondo giudica, e riprende, e condanna: *Arguet Mundum de peccato, de Justitia, & de Judicio*; parvemi, che con un raggio di eterna luce m'illuminasse a conoscere, che al cuore d'Ivone, colla rettitudine, con cui l'Empietà, la Giustizia, l'Innocenza, sul-minò, sostenne, difese, fosse una legge vivente. Tema di cui spero meritar compa-timento, se inesperto delle Leggi, di cui discorro, per avventura senza legge favello.

§. II. Si corrispondono con proporzione degna di maraviglia i due Mondi: Visibile, che dall'unione degli oggetti è cō-posito; e Politico, che dalla

concordia de' voleri risulta; avvegnachè compendiaro nell'unione Civile quell'ordine, che con serie ben regolata di distinte Gerarchie l'universo compone, come nel Mondo l'un fine ordinandosi all'altro, forma quella catena d'Omero, che da Dio, come da suo principio, dipende; così l'unita varietà de' Magistrati conspiranti al Pubblico Bene, al solo Principe, da cui è retta, si riferisce: dal che ne segue, che se le Leggi del Mondo dipendono dall'Eterna Menre, che n'è l'Idea, anche le Leggi Politiche dipendono dalla mè-re dell'Uomo, che essendo una immagine viva di Dio, ch'è Legge del tutto, l'imita coll'essere del Mondo civile legge animata. Così ne' suoi Dialogi l'Accademico, e lo Stagitista favellando de' Legislatori gl'i dice: *Jus animatum*: anzi ne' Digetti il Principe è detto: *Lex animata*; e Clemente l'Alessandrino compendia le lodi di Mosè, sagro Promulgatore delle Leggi Divine, in quel sensato periodo: *Moyser, ut semel dictam, erat Lex animata*: argomento forse valevole a conchiudentemente provare, che Ivone è grande In-terpretre, e gran Scrittore di sagre Leggi, avesse nel cuor quella

Strom. 2. 21.



be, così unito a Dio, che nol porcessero leparare, o le persecuzioni, o le carceri, bene spello coll' Apollolo riprendo: *Quis nos separabit à charitate Christi?* Se finalmente il Santo tutelare di Padova, per la prontezza, con cui favellava delle sagre Scritture, fu detto dall' Oracolo Pontificio Arca viva del Testamento: Egli per l'equità, colla quale interpertrava i sagri Canoni, può a ragione stimarsi Arca animata, ove all'uso Ebreo fosse racchiusa la Legge; o pur viva Legge, avverandosi il detto di Geremia: *Dabo Leges meas* Jer. 31. 13. *in cor eorum, & in mente eorum scribam cor.*

§. III. Sarebbero forse questi argomenti bastevoli a conchiuder l'assunto; tal che a questa Legge animata avessero a prenderli dalla Facondia di Sant' Ambrogio le lodi: *Sapiens ipse sibi lex est, opus legis in corde suo continent.* Ma perchè di Legge sì bella non hanno a considerarsi confusamente i caratteri; per meglio esprimere le dovute lodi, permettetemi, che de' fogli, in cui si scrisse, dell' Aurore, che la dettò, delle lettere, che la compongono, traendo da più alti principj il mio dire, distintamente favelli. Tempo già fu,

che il Dio delle vendette, per minacciarle agli empj ineluttabile la sua Giustizia, scrisse, o le sentenze, o le Leggi, come a Baldassare, agli Ebrei, o nelle pareti, o ne' marmi: ma da che nel seno d'una Vergine Umano divenne, stimando al suo giogo leggiero troppo gravi le Leggi scolpite ne' sassi; i suoi dettami, perchè erano dettami di Amore, volle scriver ne' Cuori; differenza, che fra l' vecchio, e l' nuovo Testamento notò Sant' Agostino; osservando, che quello, come severo, era scolpito ne' sassi, quello, come soave, dalla Carità ne' cuori s' imprime: *Differentia nominis, & veteris Testamenti, quod Lex ibi in Tabulis, hoc in cordibus scribitur.* Il cuor dunque d' Ivone è di questa Legge il volume. Ed oh come ne sono preziosissimi i fogli. So bene, che altri scrissero le lor Leggi nell'oro; e qui ben potrei rintracciar l'avite ricchezze, che ne' suoi natali l' accolsero. M'è noto, che non vi mancò chi scrivesse a caratteri di fiori, come in Ovidio si legge; dal che potrei prender simbolo della sua non men fiorita, che modello vaghezza; e dire, che, seguita la Legge fu dettata dagli Angeli: *Lex per Angelos lata est*, al ri-

*Lib. de Sp. & lit.*

*De Celest. Virtut. li. 4.*

ferire

ferire dell' Areopagita; anche a lui, che dar doveva al Mōdo le Leggi, trasparirono, come a Sanio Stefano, Angeliche sembianze sul volto. L'essi, che alcuni, per dimostrare che incorrotte conservar si debbon le Leggi, l'intagliavan ne' cedri; e voinell' altezza de' Cedri ravvisereste forse la nobiltà de' suoi natali, che trasfondendo in quel cuote spiriti uguali al sublime suo sangue, nella nativa grandezza alla Santità prepararono un Tempio, come quello d' Israele di nobil cedro composto. Non sono però queste materie, in cui scriver si debbano le Divine Leggi, che date da un Re ignudo, da un Diadema spinoso, e l'oro, e i fiori ricutano; ed essendo dettami dell' Evangelica umiltà, più che de' Cedri superbi del Libano, dell' Albero ignominioso della Croce si pregiano. Cetchisi dunque a scrittura sì nobile pagina più proporzionata; e dove da Legislatori fossero impresse le Leggi l' antica erudizion si ricordi.

§. IV. Le volle Platone registrare ne' Cipressi, per minacciar forse con quella Pianta funebre a' Trasgressori la morte; e quì Cipresso alla

morte de' sensi farà la rigorosa sua Penitenza, con cui per fabbricare all' Innocenza una culla vitale, formò alle Passioni ribelli in se stesso un misterioso sepolcro. L'impetrito nell'avorio i Decemviri in Roma, per accennate in quel cādote la felicità di chi giusto l'osserva; ma qual candidezza più preziosa della Castità d'Ivone, che co' suoi candori preparò al candido Agnello un trono più vago di quello di Salomone, di cui si dice: *Fecit quoque Rex Salomon Solium eburneum*. E se per ultimo un degno volume di reali Editti bramate, sovvengev, ch'era costume antico de' Regi, lo scrivere le lor Leggi ne' Bisfi. Quel lino stesso, che con bianca fascia cingendo a' Monarchi le tempie, era il lor Regio Diadema, portando anche impressa l'equità ne' caratteri, dimostrava, che la Giustizia de' Regnanti la più gloriosa corona. Se le velti furono della nostra colpa primi castighi; serviva con bel contrapposto un velo all'Innocenza di ammantò; ritrovavano in quei bisfi le Repubbliche i loro stami vitali, e gli empj meritati lor lacci. Voi già m'intendeste, o Signori, che col paragone d'una Legge scrit-

3. Paral.  
9. 17.

Tt

ta

ta ne' lini, d'Ivone Legge animata, che de' candidi biffi della mia Religione adottnossi, io favello. Era giusto, che un Ordine Apostolico, nato al pari colla Legge di Grazia dal Legislatore del tutto, potesse anche gloriarsi di aver data al Mondo una Legge vivente. Era dovuto, che una Religione, che quasi del primo vivere della Chiesa ottima Idea, nel nome istesso esprime que' Canonì, che insegnò coll'esempio; accogliesse Ivone, che ben meglio della statua di Policletto: *Quam Canones artifices vocant*, rappresentava, e ne' costumi, e nelle vesti, quei Canonì, che animò coll'azioni, illustrò cogli scritti. Non poteva finalmente un saggio Legislatore meglio ammantarsi, che di candide vesti; se anche il Verbo Legge Ideale del tutto si appella:

*dis. 7. 26. Candor lucis aeterna.* Sel'Ebreo Sacerdote portava scritta nelle vesti la Legge; additò Egli nell'Abito quell'Apostolica Legge, che già portava impressa nel cuore. Se gli Educati Pretori scrivevan in bianco volume; e perciò le Tavole della Legge *Album Pratoris* dicevan, come ne' suoi Giorni geniali nota Alessandro; dovevan dunc; i Canonici cadori

a questa Legge vivente. Se in fine tegio togliò di Leggi innocenti per antico costume era un candido lino; la cospicua pagina di questa Legge animata esser dovevano i Religiosi miei Biffi.

§. V. Se però di questa Legge il foglio è Reale, non si attenda già volgar la materia, con cui hannolene a registrare i caratteri. Scriva pure l'antichità con istilo d'acciaio le sue rigide Leggi; che troppo è disdicevole il ferro a chi procura di rinnovare coll'ingranta Innocenza il secol dell'oro. Pensi altri con negri caratteri all'azioni più eroiche dar luce di gloria; che non si devon oscuri inchiostrati ad una mente, che contro il Principe delle tenebre detta Leggi di Luce: e per iscrivere questa Legge animata si adoprinno solamente le Potpore, colle quali soleva già regilitare i suoi editti mano avvezza agli Scettri; mentre leggiamo, che scritte cogli ostri s'insuperbivan le Leggi, e perciò si addimandano Rubriche. O perchè da sanguigni caratteri apprendesse il volgo, che si trasgredirle doveva pagarsi col sangue; o perchè dal purpureo colore sentissero i Sudditi dettarsi, in guisa degli Elefanti

fanti, spiriti più generosi nel petto; o perchè al riflesso di quelle porpore della vietata loro empietà si arroffissero i Re; con quel colore, che è proprio de' Regi si registravano gli statuti de' Regni; ond' ebbe a dire il Satirico: *Perlege rubras majarum leges*. Col maestoso colore degli ostri dunque nel cuor d' Ivone ha da scriversi una Legge animata; ma qual sarà questa Porpora, se non quella, che addidò Ugon Cardinale, affermando, che Iddio *Dat amicis suis purpuram tribulationis*? Io vi adoro dunque o persecuzioni, o travagli, che imprimeste in quell' Anima dell' Innocenza i caratteri: e se con quelli portasse il nostro Eroe registrata in se medesimo quella Legge, che anelava a ricopiare negli altrui cuori, dicano i Popoli della Fiandra, che lo compatirono afflitto dall' ire d'una Corona, che i proprij errori in lui tentò castigare. Dicano la sua Chiesa, che lo pianse fuggitivo, e rammingo, involarsi dall' ira, e de' Primate, e de' Regi; attestando egli la costanza dell' animo, nell' instabil fuga del piede. Dicano quelle carceri, che l'ammirarono libero Difensore della verità, benchè

avviato da' ceppi. Dicano le persecuzioni, le minacce, le calunnie, che per opporsi all' empio voler d' un Monarca, da coloro, ch' emendò, corresse, riprese, esule, fuggitivo, diffamato, schivò cauto, ricevette intrepido, costante sofferse. Quelle furono le Porpore, con cui scritta nel suo cuore la vera Legge di Pastorale costanza, dimostrò che ogni sacro Primate non può ben governare il suo Gregge, se non è Pietra nella stabilità, viepiù che nel nome. Registrò insegnamenti di sofferenza, facendo vedere in se medesimo, che all' Olimpo della virtù può la Fortuna oltraggiosa ferir co' turbini il piede, ma non iscuoter le cime. Diede Leggi di Generosità, insegnando col suo esempio all' Ecclesiastiche Tiare, che l' esporre a Lupi voraci per difesa delle lor Greggi la vita è inviolabil Legge a' Pastori. Vide, che al sentir del Mellisuo la Croce è il Torchio, che i caratteri della perfezione imprime nell' Anime; e a questo gio- go soave piegò il capo obbediente. Intese che nel Sinai, che spinoso Roveto s'interpeta: *Sinai Rubum significat*, a Moisè fu data la Legge; e perciò fra le spine de'

travagli attendere la dovea il suo spirito. Conobbe, che se delle Leggi purpurei sono i caratteri, si dovevano ad una Legge animata della tribulazione le Porpore: *Das amicus suis purpuram tribulationis*: onde quasi col proprio sangue, come di quelli di Dragone Ateniese pensò Demade, scrisse i suoi editti; mancandoli del martirio solamente la morte, affinchè fosse vivente Martire, chi era Legge animata.

§. VI. Or s'è già preparato il come, e dove scriver debbasi questa Legge, non più differiscasi il riconoscerne l'Autore; nè lo stimiate già terrene, o mortale, o Signori. Ne' suoi Dialogi *De Republica*, prova Platone, che da Dio si derta a' Legislatori la Legge; e perciò que' grand'Intelletti, che dalla morale Filosofia trassero Canoni per ben moderare i costumi, ed i Regni, le sinfero ispirate alla lor mente da' Numi; ascrivendole Platone ad Apollo, il Re di Creta a Giove, Trismegisto a Mercurio, a Saturno Caronda, alla Ninfa Egeria Pompilio, e Moisè veracemente al vero Giove, che fulminava sul Sinai. Onde è ben ragione, che da mano immortale quella viva Legge si scriva. Ma

qual Colomba attorno al capo d'Ivone si aggira; e amica de' randori, se pur è vero, che *veniant ad candida testis Colomba*, della candidezza, non so se più delle tue vesti, o de' tuoi costumi invaghita, con replicati giri pare che alle sue tempie formi un innocente corona? Io per me confesso, o Signori, che vedendo presso lui quell'armellino de' volatili, bramerei, come nel Bosco Dodoneo, poter chiedere a questa Colomba della sua venuta gli Oracoli. Forse le direi, lo conoscesti, perchè sicuro fra le tempeste de' vizj, perciò non disuguale dall'Arca; onde a lui veloce corresti, per portarli, come a Noè misteriosi olivi di pace? Potrei dirlo; perchè, le le Leggi, per dimostrare, che salvano da' diluvi di colpa, scrivevanfi nelle Tavole, tu la nostra Legge un'Arca, che salvò più Anime erranti. Forse, affinchè non abbia da sospirar col Regio Profeta: *Quis dabit mibi pennas sicut Colomba*; vuoi che s'innalzi la sua mente sul veloce tuo volo? Potrei dirlo; perchè bensì dovevano a quell'Anima penne di Colomba; acciocchè sollevar si potesse al ricevere quella Legge, che, al dire del mio grande Agostino

no, solo all' Anime più sublimi nella contemplazione si detta. Forse, perchè la somiglianza vuol' essere attrattiva, che l'uno all' altro simile unisce, vien rapita da simpatico affetto a quell' Anima, di cui dir potrebbe il Divino Sposo ne' Cantici: *Una est Columba mea*; o perchè la Colomba, che senza siele pur si adira, è simbolo della Legge, che amando il Reo, solamente il reato punisce, vuoi coll' espressiva d'una Colomba additare al nostro Ivone una Legge vivente, di cui possa dirsi agli empj in-  
 timoriti: *Fugite à facie ira Columba*. Ma perchè vi trattengo oziosamente co' miei dubbi, o Signori, quando l'Oracolo di questa misteriosa Colomba da un pensiero di Sant' Agostino acutamente s'interpreta. Postosi egli a considerare, che l'Ebraica Legge era in due tavole di marmo scolpita, ma scolpita *Digito Dei*, in quel Dito supremo riconosce il Divino Spirito, Scrittore insieme ed Autor della Legge:  
*Accepte Legem Digito Dei scriptam, quo nomine significatur Spiritus Sanctus*. Dal che ne ritraggo, che se il Paraclito è l' Autor delle Leggi, dal Paraclito dunque dettossi la nostra Legge

animata. E perciò avvalorando sì il pensiero del Dottore istesso dell' Aittica: *Quid sunt leges scriptae in cordibus, nisi praesentia Spiritus Sancti*! fu d'uopo, che per iscriverli una viva Legge nel cuore, si vedesse prelo d'Ivone, *Spiritus in specie Columba*. O dunque Legge vivente, che da quello Spirito istesso, che già diede l' Anima all' Uomo, animata si vide. O Legge amorosa, che dal Paraclito, Amore unitivo de' Cieli, fugli scolpita nel cuore. O Legge veramente celeste; poichè se i Popoli della Siria consideravano i lor caratteri alle Colombe, a lui venne dall' Empireo la Legge; portatagli da una misteriosa Colomba. O Legge veramente Divina; se per registrarla in quell' Anima discese il Divino Spirito *in specie Columba*.

S. VII. Se però di questa Legge fu autore il Divino Spirito, misteriosi senz'alcun dubbio ne saranno i caratteri: nè crediate d' invaghirvi degl' ingegnosi vostri ritrovamenti, o Scrittori, che delineando in poche lettere della mente i pensieri, co' sensi dell' Anima animando le carte, fate favellare all' orecchio con silenzio. Secondo taciturne figure. Fac-  
 ciali

Cap. 6. 3.

Jer. 23. 3.

Lib. de Cate-  
chizand.Lib. de Reg.  
de lib.



ciusi pure quell' Industriosità invenzione di ricamare i propri pensieri nelle tele, praticato già dalla violata Donzella, che, al favoleggiar de' Poeti, delineò coll' ago nel candore de' lini, del virginal suo candore gli oltraggi. Non si gloriò Zoroastro d'aver prima d'ogni altro insegnato a forare con magica penna occultati caratteri, destinati ad essere degli elementi, e de' Cieli, non so se leggi, o legami. Non s'insuperbiva l'Egitto, perchè con immagini d'Animali, occultando i suoi arcani Misterj, racchiudesse umani sentimenti sotto effigie di Bruti; poichè d'altre lettere, e più esponenti, e più belle, la nostra legge è composta. Addimandato Licurgo, perchè non avesse voluto, che si scrivessero in Isparta i Documenti, e le Leggi, che stabilivano in quella Stoica Repubblica e l'innocenza, e 'l valore; rispose, che i costumi de' maggiori erano vivi editti de' Posterj; e più di qualsivia Legge raffrenava i Vassalli il solo esempio de' Grandi. Ed ebbe ragione; perchè, vaglia il vero, troppo gran rimprovero, alle colpe degli empj è l'innocenza de' Giusti. Era Catone alla Gioventù di Roma e regola,

e norma. Socrate non iscrisse la sua morale Filosofia, perchè proponeva a' seguaci, come dice Diogene Laerzio: *Moralis Philosophia leges moribus scriptas*; e come attestò Zenodamo presso Plutarco, i caratteri più esponenti delle vere Leggi sono l'azioni. Or queste furono appunto dell'Animata nostra Legge le lettere; mentre portando ivone, come già disse l'Apostolo: *Opus legis scriptum in cordibus suis*, i di lui costumi risuscitarono immortali caratteri. Dica pure Sant'Agostino, che la Carità è de' Divini editti il compendio: *Lex Dei Caritas est*, che questa Legge Egli esprende coll'opere, discendendo ne' Tribunali e Vedove, e Pupilli; le cause de' quali sulle bilance di qualche venal Giudice, perchè non hanno peso d'oro, toveramente sembran leggiera. Dica il Mellisso: *Disciplina Dei lex est*; ch'egli colla religiosa osservanza fatto prima Legislatore a se stesso, come volle il Grisoltomo: *Tu sis vira tua Legislator*, potè all'Ordine Canonico dar nuove riforme, dilatando nella Francia, per multiplicar forse il candor de' suoi Gigli, i miei candidi lini. Dica pure il Niseno, ch'efficace Interprete delle Leg-

Ad Rom.  
c. 2.

Ep. 2. ad  
Corin.

ibidem

Rom. 13.  
ad Pop.

gi

De Virg.  
c. 23.

gi è chi le dimòstra coll'ope-  
re più che co' detti: *Efficietior  
Legis explicatio, qua factis fit,  
quam qua dictis*; ch'egli quan-  
to registrò ne' suoi volumi,  
comprovò colle azioni. Sgri-  
dò le negligenze de' Vescovi;  
ma l' ardente suo zelo con-  
dannando l' altrui tepidezze,  
era luce alle Tiare, come di

In hoc Sto-  
luc.

lui scrisse il Baronio: *Lucer-  
nam ardentem perspicuam uni-  
verso Occidentali Orbi super  
candelabrum collocavit*. Si op-  
pose all' ambizion de' Prima-  
ti, trasformando contro chi  
s' innalzava superbo, in fulmi-  
ne la sua lingua; ma l' umiltà  
del suo cuore era la sentenza  
dell' altrui contumace alterez-  
za, potendo quasi ripeter col  
Redentore: *Discite à me quia mi-  
tis sum, & humilis corde*. Ri-  
prese alcuni Curiali di Roma;  
ma era rimprovero alla loro  
voracità la sua Giustizia, che  
veramente senz'occhi, come  
la scolpiron gli Egizj, non  
poteva essere abbagliata da'  
raggi affascinatori dell' oro.  
Si oppose a quel Filippo Re  
di Francia, che con adulteti-  
ni sponsali frangeva i santi le-  
gami di sagro Imenco, per da-  
re un imputa libertà a' suoi  
vaganti capricci, dando a ra-  
gione un nuovo Battista a' suoi  
secoli; posciachè, se quello

Matth. 23.  
39.

essendo ripò della legge si ri-  
ferire di Sant' Ambrogio, *Jo-  
annes typum legis gerebat*, alla  
Regia incontinenza s' oppose;  
questo essendo Legge vivente,  
l' ardore impuro, che fra le  
fiamme d' una Real Corona  
nudirvasi, rassrendo severo, ed  
estinsè. E quali abusi di Chie-  
se non emendò coll' esempio,  
e co' detti; mentre aveva con-  
sacrato a Dio per vivo Tem-  
pio il suo cuore? Quali Sacer-  
doti erranti non riprese colla  
facondia de' suoi costumi, e de'  
suoi scritti; mentre nel con-  
dannar l' altrui colpe non te-  
meva il rimprovero dell' Apo-  
stolo: *In quo aliam iudicas, et  
ipsum condemnas* Quai Popoli, o  
della Fiandra, o della Francia, o  
dell' Inghilterra, non ammiraron  
nelle sue azioni l' Idea della  
Santità, che imprimeva ne'  
libri? Quai Decreti Egli scris-  
se, che non registrasse prima  
nel cuore coll' opere, che col-  
la penna su fogli? Eh Dio im-  
mortale! non furono dunque  
i costumi di Lui tanti caratteri  
di viva Legge; quasi che a Lui  
avesse detto Sant' Agostino: *2.  
Scribite in cordibus vestris mori-  
bus vestris, & nunquam delebi-  
tur*; e perciò ha da conchiu-  
dersi, che questa Legge ani-  
mata celebre fu: per i fogli;  
dove s' imprisse: *non in Tabu-  
lis*

Rom. 2. 13.

In Ps. 93.

2. Cor. 3. 3.  
lis

Sik.

*lis lapideis, sed in tabulis cor-*  
*dis*, per la materia con cui l'  
 Autor Divino la scrisse; *Non*  
*atramento, sed Spiritu Dei vi-*  
*si*; per i caratteri, che s'uso-  
 no l'opere della Carità ulti-  
 ma perfezion della Legge :  
*Quo presente diffunditur Cha-*  
*ritas, qua est plenitudo Legis,*  
*& precepti finis.*

§. VIII. Si pubblici dun-  
 que omai questa Legge; e a  
 splendori di fiamme, come  
 quella del Sinai, alla luce si  
 ponga. Offeriva nel Sacrificio  
 ineruento Ivone il mistico  
 Agnello; quando ecco traspa-  
 rendoli sul volto per avven-  
 tura quei raggi di virtù, che  
 chiudeva nell' Anima, fu ve-  
 duto sovra il capo di Lui un  
 misterioso globo di fuoco. Io  
 già mi avveggo, o Signori,  
 quali lumi d' ingegno nelle  
 vostre menti una fiamma sì  
 prodigiosa rifletta. Già v'odo  
 in lei rintracciare una spada  
 di ardori, che uguale a quel-  
 la del Cherubino Custode, il  
 Terrestre Paradiso di questa  
 grand' Anima assicura, e di-  
 fende; l'ardor del Roveto,  
 che i suoi Popoli dalla servi-  
 tù del vizio, come già gli Ebrei  
 dalla tirannia dell' Egitto, di-  
 sciolga; una Colonna di fuo-  
 co, un Cocchio di Elia, che  
 alla celeste Patria guidi, e sol-

lievi. Già vi sento riflettere,  
 che se una fiamma cingendo  
 il capo di Servio Tullio, li pre-  
 sagi le Corone; se un fuoco  
 augurò a Cesare, ad Augusto,  
 a Tiberio i Trionfi; quest' ar-  
 dore promette al nostro grand'  
 Eroe dell' Innocenza, e del  
 Cielo, e le vittorie, e i dia-  
 demi. Già v' odo affermare,  
 che, se vanta la Carità le sue  
 faci: *Lampades ejus lampades*  
*ignis*; dovevasi, per contraf-  
 segnare il suo Amore, quella fi-  
 amma, che la sua Anima, qual  
 Vergine saggia, accese negli as-  
 setti più che nel volto, per in-  
 contrare il celeste suo Sposo,  
 ch'essendo Iddio cotanto sim-  
 parico agli ardori, che voglia  
 Trono di fiamme: *Thronus ejus*  
*flamma ignis*, Altari ardenti,  
 per incessante fuoco: *Ignis in*  
*Altari meo semper ardebit*, pa-  
 role incendiarie dell' Anime:  
*Ignem veni mittere in terram*; *Lat. 11.*  
 fra quelle fiamme, che dal se-  
 no d' Ivone passano a coronar  
 le sue tempie, come in suo  
 Trono riposa, come in suo  
 Altare si adora, come in suo  
 Oracol favella. Già vi sento  
 concludere, che superate le  
 antiche meraviglie, superiori  
 son queste fiamme al glorio-  
 so fuoco di Scevola, agli eter-  
 ni ardori di Vesta; che avve-  
 randosi l' Apostolico detto:

Cant. 3. 6.

Dan. 7. 9.

Lev. 6. 12.

Lat. 11.  
49.

Unusf-

1. Cor. 13.  
13.

*Uniuscuiusque opus quale sit ignis probabit*, la virtù di quel cuor generoso fra quest' incendi come Asbesto s' imbianca, come oro si fa più pura, come Fenice rinasce. Tanto, e di vantaggio voi dirette, o Signori. Ma per dar prova, e luce al mio dire, concedetemi, che da altri splendori prenda per adornar queste fiamme lumi di Gloria. Scese l' Ebraico Legislatore dal Sinai, per pubblicare ad Israele le Leggi; e subito d' insolita luce il fu veduto splendere il volto. Con quei raggi fecondò nel cuore delle Sinagoghe la nascente Innocenza; e l' animò a far opere degne di Luce. Con quegli eclissi le Glorie nemiche, e rese i trionfi di Giacobbe più illustri. Con quelli rischiardò dall' impure caligini del vizio le menti; e quella Legge, ch' è luce dell' Anime, ben fu ragione, che fra misteriosi splendori si pubblicasse. Or come dunque ad Ivone, che l' animata sua Legge pubblicar dovea cogli scritti, e coll' opere, non convenivano per adornarli le tempie luminosissime fiamme? Sì, perchè, se in mezzo a fulmini si diede la Legge sul Sinai, al balenar di quel fuoco aveva da scriverli la nostra Legge ne'

cuori. Sì, perchè, se la Divina Legge per infiammare l' altrui petto è un mistico ardore: *la dextera ejus ignea lex*; non fu gran fatto, che nella fronte di lui ne trasparisser le fiamme. Sì, finalmente; perchè nel dar Leggi fu ragionevole, che dal suo volto, come da quel di Moisè risplendessero i raggi.

Dante. 33.  
2.

§. IX. Termine, o Signori, perchè, se le lagre Leggi debbono esser brevi, come notasi da Alessandro ab Alessandro; io di quest' animata Legge, abusandomi della vostra sofferenza in udirmi, troppo forse lungamente ho discusso. Quindi tralascio il dimostrarvi in quel mirabile suo volume, che *Decretum Ivonis* si appella, questa viva Legge trascritta; ove leggendosi l' Innocenza dell' animo, che servilli d' Idea, può dirsi ciò, che dell' Orazioni di Lelio scrisse il Romano Oratore: *Mens ejus in scriptis spirare videtur*; e lafeto si lodarlo a quei Popoli della Francia, ehe adorando come Oracoli d' un vero Apollo i suoi Canoni, di essi forse più che altri delle Leggi di Giustiniano, direbbero: *Quot sunt Decreta, totidem videntur esse Oracula*. Trascuro le sue indefesse fatiche, allorchè può

Vu  
gud

*Id. de Nat.  
& Grat.*

gnò a difesa della verità impugnata: *Usque ad penariam pa-*  
*niam*, come il Baronio di Lui racconta. Non voglio favellar della sua morte; perchè se della Divina Legge in noi impressa ebbe a dire Sant' Agostino: *Aeternam, & incommu-*  
*tabilem esse*; non posso in questa Legge animata riconoscere soggezione all' ingiurie del Tempo. E se Ivone morì, io rimiro nella sua morte un giusto castigo del Mondo. Vide Moisé idolatrare il Popolo eletto, e ruppe adirato le Tavole dal Divino Legislatore scolpite, giudicando quasi ad un volere protervo superflua la Legge: or così appunto, allora che nello scomunicato Enrico, negli scismi protetti, negli incestuosi Sponsali, sceleraggini, che deformavan quel secolo, erravan gli uomini troppo contumaci alla Legge, morì Ivone; per mano del tempo la nostra Legge s' infranse. ma no, non morì; ma come la Legge del Sinai si chiuse nell' Arca, così questa nel Cielo; s'era Legge vivente, Legge immortale divenne in

Dio; non la sciolse colla morte, ma la perfezionò colla Gloria quel Redentore, che già disse: *Non veni solvere Legem, Mat. 5. 17.*  
*sed adimplere*. Io ti adoro dunque, o Gloriosissimo Eroè; e se ti credi una Legge animata, come non ispererò, che per giugnere all' Immortalità, tu sia Legge al mio piede? Se già le Leggi furono insegnate col canto, acciocchè dalla concordia delle voci si apprendesse l'armonia de' costumi; alle mie passioni ribelli imponi tu col tuo esempio armoniche Leggi. Se già all' Ordin Canonico desti Regola, e norma; a' primi lumi del Laterano, che quì per secondarlo con influssi di Prudenza si unirono, ispira per Legge quella Santità, che in te fu legge animata; affinchè assista a' loro Decreti quel Divino Spirito, che vero Legislatore dell' Anime, l' Empietà, la Giustizia, il Giudizio con amorosa Legge, prudente governa, saggio stabilisce, discreto condanna: *Arguet Mandum de peccato, de Justitia, & de Judici-*

# LAUS DEO.

*Beatisse. Maria Virg. DD. Thoma Aquinati,  
& Ivoni Episc.*

DI-

VIVA GESU', E MARIA.

# DISCORSO XVI.

Detto in S. Marco di Venezia alla presenza  
di Sua Serenità.

Essendo stato eletto l'Autore a discotervi per la solita Festa  
DELLA SANTISS. ANNUNZIAZIONE,

*In Jerusalem Civitatem, quam elegi, ut esset Nomen meum ibi.*  
3. Reg. 11. 36.

S. I. **C**On Voi umilmente mi  
dolgo, Serenissimo P. Ec-  
cellentissimo P. P. e vinto da  
un appreso rammarico il rive-  
rente rossore, che mi dipin-  
ge sul volto l' Augusto rifles-  
so delle vostre Porpore, quà-  
do tingaziar vi dovrei, per-  
chè mi concedeste il favella-  
re, sono in impegno di que-  
relarmi, perchè eletto m'avete  
a discorrere. Nè mi dolgo  
già io, perchè non isceglieite  
vigore d'ingegno men disugua-  
le alla Maestà d' un Senato,  
che, come di quello dell' an-  
tica Roma altn disse, è com-  
posto di tanti Regi, quanti so-

no coloro, che dagli splen-  
dori della propria virtù co-  
ronati mi fanno Corona: vi  
accuto bensì, perchè invitan-  
dmi con l' elezione al discorso,  
m' imponere poscia un neces-  
sario silenzio coll' eccedente  
sublimità dell' assunto, che mi  
assegnaste. Con troppo eleva-  
to argomento opprimeste la  
mia debil facondia, impunen-  
te il parlar di Maria, e di Ma-  
ria fatta oggi Madre d' un Dio;  
senza riflettere, che a' raggi  
d' un' Aurora genitrice del Di-  
vin Sole, nè priva de' virginali  
candori dell' Alba, ogni-  
mentè si abbaglia: che nel fa-  
Vu 2 veillar

vellar di Colei, che colla parola d'un *Fiat* l'Ideale faccoda del Verbo eterno nel proprio seno ristrinse, ammutita ogni eloqueza si perde, che come Moisè alla presenza del prodigioso Rovero, da cui colle spine intatte ed ardenti esprimevasi dell' odierno Misterio l'immagine, videfi dallo stupore incatecata la lingua:

*Ecce qd  
dicitur*

*Impedietur lingua ego sum*: così nel contemplare il Divin Fuoco, che risplende fra i gigli della Purità, ma non gli oltraggia, prigioniera della meraviglia ogni lingua ammutisce. Dio immortale! d'una verginità, ma feconda, stupisce, nè fa che discorrere il Damiano; d'una Tetra virginal, ma non isterile, s'ammira, nè fa che parlare Sant' Epifanio; d'un seno, Piazza di Orebbo, che tramanda fiumi di Grazie, ma non si frange; Nube di Elia, da cui piove il desiderato delle Genti, ma non si dilegua; Altare de' Timiami, ove ardon le fiamme, nè si abbrucia; raccionno estatici gli Arcopagiti, i Nazianzeni, i Basilj; ed io potrò celebrarne le glorie, disvelarne i Misterj? No, no, Signori, adorerò col silenzio ciò, che se ardisi di favellare, profanerei colla lingua. Ma voi castigan-

do la disobbedienza col guardo, pur volete ch'io parli; parlerò dunque, ma per dolermi di Voi, che colla violenza d'inevitabil comando quà mi portaste a perdermi nelle lodi infinite di quella, ch'emulando i Mari nel nome, ne supera la vastità colle glorie. Quindi per fare contra di voi un'ossequiosa vendetta, ben sapendo che alla generosa vostra modestia più plausibile oltraggio non può farsi, che alla presenza vostra il favellare di Voi, di Voi parlerò; e tacendo di Maria, di cui qualche cosa dico forse nell'attestarvi, che non so dire, dirò delle vostre glorie, di cui poco riconosce chi sa tacere. Mi vendico se in lodarvi vi offendo, e per più altamente vendicarmi preudo per iscopo il più sublime de' vostri fregi, consistente nell'avervi cotanto amati Maria, che Voi fra quanti Regni da Lei protetti, *Per me Reges regnant*, per Città primogenita del suo patrocinio eleggesse; scegliendovi fra l'altre, come Gerusalemme dalla Divina elezione si scelse: *In Hierusalem Civitatem, quam elegi, ut sit nomen meum in ea*. Compro dunque, o Signori, co' vostri applausi il riscatto dalla confusione, che

che mi sovraffava nel dover favellare d' un sì incomprendibil Misterio; tollerate voi nelle vostre lodi un' offesa innocente, che vi trarrà forse lagrime di tenerezza da gli occhi, nel riflettere quanto state tenuti ad amare Maria, che fattasi oggi Oroscopo a' natali delle vostre glorie, per suoi singolarmente vi elese; elezione di cui stabiliremo prima la verità, n' esamineremo poi le cagioni, che faranno i due Punti del mio Discorso.

§. II. *Civitatem quam elegi, ut sit nomen meum in ea*. Non è debole il fondamento, sovra il quale stabilisco il mio pensiero, o Signori, avvegnachè l' Amore, cò cui la Divina mente ci elegge; così l'amor della Vergine e seconda, e riguarda, che in Lei, e per Lei si preellegga chiunque dall' Eterna Provvidenza si elegge. Verità che non ha dubbio; poichè essendo Ella il mezzo proporzionale fra l' Uomo e Iddio, il Laccio unitivo fra gli Enti supremi, ed inferiori, la Mediatrix, da cui si conciliò con istabil concordia il Ciel colla terra: *Dei, hominumque mediatrix* disse Sant' Ilario; ne segue, che ogni laccio di unione, col quale a Dio si stringon gli Eletti, dalla sua mano si formi,

dal suo amore si unisca. Quindi è, che da Lei riconosce S. Bernardino il Sane se quante benedizioni scendon sull' Anima: *In ipsa benedicuntur omnes Tribus terræ*. Per Lei godette la singolarità dell' Elezione Israele, scelto da Dio fra quante Nazioni popolavano il Mondo, solamente perchè da lui aveva a nascer Maria; scrisse Galatino degli antichi Misterj eruditissimo Interprete: *Elegit quod Israeliticum populum, eo quòd cum in Utero ipsa proditura erat Maria; ut ipso* *proditura erat Maria;* anzi oggi appunto stabili Ella la felicità degli Eletti, mentre con quelle parole: *Fiat mihi secundum verbum tuum*, perfezionò nell' Ipostatica unione *Omniun Elektorun salutem*, notò il sopraccitato Santo Sane se. Se dunque in Lei, e per Lei, dalla Divina Mente la nostra elezion si conchiuse, non sarà a me vietato il dire, che quella, in cui il tutto si elese, con parzialità di libero affetto altri preellegga; potrete voi gloriarvi, che Maria, a cui deve le sue fortune ogni Anima Eletta, voi singolarmente abbia eletti; il che vale a dire per trofeo delle sue glorie, per segno della sua Pietà, per albergo di se medesima amorosamente vi scelse: *Civitatem quam elegi, ut sit no-*

*Sec. de Tr. Virg.*

*bra Virg.*

*loc. cit.*

*men*



*men meum in ea.*

§. III. Ove per infallibile prova di elezione per voi si avvantaggiosa, è da riflettetisi, che Iddio, come tutto con provido, e soave consiglio inditza al suo fine, così coloro, che a grandi opere elesse, anticipatamente dispose e con lumi, e con doti, non disomiglianti alla grandezza di quello, a cui volontariamente l' elesse: *Illos*, è da noi già altrove portata conclusion dell' Angelico: *Illos, quos Deus ad aliquid elegit, ita preparat, ut disponit, ut ad id, ad quod eliguntur, inveniantur idonei*: del che nell' odierno Misterio avrà una prova efficace, chi vorrà osservar, che l' Arcangelo Nunzio del Divin Verbo, nel misterioso saluto, prima di svelare a Maria quella nascita, per cui il Mondo rinacque, la pienezza delle Grazie nell' Anima virginalte antepose, dicendo; *Ave Gratia plena*. Nel che affissatosi Riccardo di San Lorenzo addimanda, perchè l' Angelico Ambasciatore premetta il rivo al fonte, il raggio al Sole, l' ombra alla luce, all' Autore il Dono; ponga in somma all' abbondanza susseguente delle Doti: *Gratia plena*, l' unione con Dio, che n' è la vera cagione,

*Lut. 1. 28.*

*Dominus tecum*. Pareva che avesse a dirsi prima: teco è il bisogno; indi soggiugnere com' effetto della Divina presenza la pienezza delle Grazie, che ne risultano. Ma no; chiosa il grand' Interprete: con gran ragione principiò l' Angelo dal riguardevole apparato delle Grazie precedenti il saluto; perchè intendiamo, che senza quelle al Sublime onore della Maternità eleita non l' avrebbe Iddio, che adorna prima con singolarità di fregi coloro, che singolarmente pre- *Lib. 1. de*  
elege; *Quia sine plenitudine* *Lut. 1. 28.*  
*Gratia non esset ad honorem Maternitatis electa*. Così è vero, che ad ogni grand' elezione una gran pienezza di Doni, qual previa, e saggia preparazione precede: nè ciò degli Uomini solamente, ma ancora de' luoghi scelti a qualche gran fine si avvera. Elesse Iddio Gerusalemme per Città del suo Tempio, il Tempio per Propiziatorio della sua clemenza, il Propiziatorio per foglio del Divin Nome, e l' adornò colla fama di più vittorie, colla ricchezza di più suppellettili, colla preziosità delle Miniere di Ofir, e de' legni di Setin: dal che fiam lecito il trarre a mio proposito una certissima conseguenza.  
Abi-

Abilita Iddio con gran Dori coloro che a gran fine pretelesse; dunque il vedere in altri abilità di gran Dori, è argomento evidente per provare, che Iddio l'elese; e come la Fisionomia riconosce la maestà del carattere nell'altrui volto per legno di Anima destinata a riguardevoli azioni, a gran comandi, così dagl' insoliti fregi d' una Città, oltre il costume volgare nobilitata, ha da dedursi, che la Provvidenza a qualche sublime intenzione la scelse, perchè Iddio nella disposizione di gran mezzi, fa per lo più, che il disegno di qualche gran fine risplenda: *Isa preparat, & disponit, ut ad id ad quod eliguntur, inveniantur idonei.*

§. IV. Il che supposto; specchiandosi nel luminoso riflesso delle tue Glorie, rimira, o Città fortunata, te stessa; e ad onta della modestia, che ti comanda il tacere ciò che facesti, per far ciò, di che altri non taccia; considera, non dico l' amenità dell' aria, che ti partorisce coo nuovo prodigio fertile Primavera anche nel seno dell' acque; non la nobiltà delle Fabbriche, ove imprimi nel fasto de' marmi indelebile la Grandezza del cuore; non la tranquillità del Mare racchiuso da insuperabili

le Lido, io cui si scritte per avventura alla consumacia dell' onde quell' *Hæ æsq̃ue veniet*, <sup>Job. 38. 11.</sup> o dalla Natura vassalla di tue fortune, o dall' Arte; ma il generoso ardore dell' animo, con cui, e superando nell' Europa Vandali; e Goti, accendesti un rogo funco a coloro, che per inaridiregl' allori d' Italia portati avevano dal Settentrione i lor ghiacci; e trionfando con mostruoso valore nell' Affrica, facesti provare a quei Popoli il gelo di vil timore ad oon della lor Torrida zona, e le vittorie già sparse e nell' Oriente, per i trionfi riportati e dalla Palestina, e dalla Grecia; e nell' Occidente, per le pugne navali contro chi invidiavati il Dominio del Mare sposato da te per averlo suddito alle tue vele; il comando, che numerò fra' tuoi fasti la Barbarie dominata di più Nazioni; la sicurezza, con cui ne' bellici ardori dell' Europa tu vivi in guisa dell' Asbesto senza temere le fiamme; indi permettimi ch' io ti rammenti ciò, che so bene chiaramente conosci; cioè, che Maria fu sempre la Pallade fecondatrice delle tue Palme, il Genio tutelare delle tue Glorie, la Colonna sostenitrice di tue Grandezze. In prova

prova di che basta ch'io viri-  
cordi, o Signori, che in que-  
sto giorno nobilitato dalla  
gloriosa esaltazione della Ver-  
gine la prima Pierra fonda-  
mentale di Città cotanto au-  
gusta si pose; indi petmette-  
temi che così discorra. E' di  
tutto Maria un misterioso prin-  
cipio; mentre Ella di se colla  
Sapienza favella: *Dominus pos-*  
*sedet me ab initio viarum sua-*  
*rum*. Principio de' Cieli; per-  
chè ella cogli splendori dell'  
Innocenza servì a' lorò lumi  
d' Idea, coll' armonia delle  
sue virtù regolò i periodi del  
loro corso: *Glorum Caeli circui-*  
*vi sola*. Principio della Ter-  
ra, che apprese la fermezza  
dalla costanza della sua Men-  
te: *Ante omnes colles ego pa-*  
*surus bar*. Principio delle Cre-  
ature, di cui fu primogenita:  
*Ante omnes Creaturas*. Principio  
del tutto, perchè il tutto  
in riguardo all' Amore di Lei  
il Divino Amore compose:  
*Cum eo eram cuncta componens*.  
E la ragione di ciò si è; per-  
chè s'è primo nell'intenzione  
ciò, ch'è ultimo nell'atto, co-  
me osservan le scuole; Maria  
dunque, per cui fu creato il  
Mondo: *Per ipsam totum hoc*  
*faciendum deservitur*, favellò il  
Damiano, e primizia del Mon-  
do, e Idea delle Creature dee

dirsi. Che se del Mondo crea-  
to può asserirsi in certo modo  
ideale cominciamento, del  
Mondo redento fu morale  
principio; mentre oggi appun-  
to coll'umil consenso: *Fiat*  
*mibi*, facendo eco a quel *Fiat*  
parola creatrice del tutto, ad  
una nuova quasi creazione del  
Mondo annientato dal niente,  
ch'è il peccato, concorse: *Di-*  
*cendo Fiat; creata omnia se re-*  
*formasse monstravit*, ebbe a di-  
re il Santo Sanele: dal che ne  
segue, ch'ella sia veramente del  
Mondo mistico nobil prin-  
cipio. Principio della Chiesa,  
allorchè ricevendo il Divin  
Verbo, dedicoll' in nobil Té-  
pio il suo seno: *Ecclesia fun-*  
*datrix*, disela San Cirillo; che  
Lei riguardano l'attestò San  
Bernardo: *Propter hanc omnis*  
*Scriptura facta est*; principio  
del Genere Umano riformato  
alla Grazia, e perciò concepì  
il Divin Verbo nel giorno stesso,  
in cui creato fu Adamo, e l'  
osservano Teofilato, e Sant'  
Ambrogio: principio dell'  
Eterna nostra Libertà, ond'è  
che nell'uscita del Popolo  
Eietto dall'Egizie catene, nel-  
la Sorella di Moisè il nome  
di Maria misticamente si espre-  
se; perchè ella è l'antefigna-  
na della nostra felicità, spie-  
gò

Prov. 2.  
22.

Ecc. 24. 3.

Prov. 2.  
25.Ps. 24.  
6.

Prov. 8. 30.

Ser. di Nat.

Ser. de Ven.  
San. Verg.Ser. 1. sup.  
Salv. Reg.

gò S. Girolamo; *Misit autem sciem nostram Mariam uaticiniū Prophetarum.* . Tanto è vero, che nell' accogliere un Dio fatt' Uomo , dimostrassi del tutto misterioso principio auveratosi il detto: *Dominus possedit me ab initio viarum suarum*; che perciò riconoscer dovendosi dal loro principio tutto quello, che gli oggetti fa riguardevoli , come conferman le Cattedre , quanto o di sublime , o di Santo il Mòdo Catolico adorna , tutto ha da crederfi Gloria di questo giorno; tutto riguarda Maria, come rivo il suo fonte, come raggio la sua stella, come accrescimento il suo principio, chiuderò col Mellissuo; *Nihil Deus nos habere voluit, quod per Maria manus non transires.*

Serm. 4. in  
Vig. Nat.

§. V. Oh fate adesso applauso alle felicità vostre , o Signori , e meco discorrete così. Oggi Maria in se ricevendo il Verbo Creatore , delle Creature riformate bell' origin divenne; ed oggieziandio volle, che a' Natali di questa Città fossero Ascendente i suoi fregi; quella Vergine dunque, che fu del tutto nobile Idea, con parzialità di elezione fu di Venezia augusto principio: e perciò quanti fregi v' illustrano, tutti dovete a Maria,

in quella guisa apputto, che alle cagioni si ascrive quanto diriguardevole abbellisce gli effetti; che ogni nobile profieguimento dalla nobiltà del suo principio si riconosce. Profondi Giudizj della Divina Provvidenza io ve adoro; e dal vedere, che preordinaste i primi fondamenti di Città sì augulla nel giorno medesimo, in cui diede Maria alla Redenzione del Mondo coll' obbediente consenso nobil principio, conchruo , che dee Venezia a Maria le sue Glorie, come deve il Mondo tutto alla Vergine le sue fortune ; ed Ella l' elesse per Figlia col preordinarla fondata nel dì medesimo, cò cui da Dio fu eletta per Madre: dal che neva in conseguenza, che da Maria, come da vostro principio, dobbiate riconoscere quante glorie v' illustrano. Se nata questa Città più che Roma da un Marte progenitore , da' marziali incendj d' Italia, s' avvezzò fin dall' infanzia al vigore dell' armi; acciocchè alimentata dalle vittorie crescesse al crescer de' suoi trionfi, lo deve a Maria, che *Terribilis ut castorum* <sup>Escl.</sup> *acies ordinata*, le trasfusse gli spiriti guerrieri nel seno . Se nobilitata da più ricchezze, va emulando gli splendori 'dell'

Xx

ani-

Pro. 2.3. anima co' raggi dell' oro; l' ascrive a Maria, che disse di se medesima: *Mecum sunt divitiae*. Se fatta norma di saggio Governo, colla mente di chi consiglia seconda le Palme alla mano di chi combatte, potendosi dire di voi ciò che degli antichi Romani fu detto: *Romani sedendo vincunt*, n'addorzi autrice Maria, che Madre della Sapienza l'infuse il sapere, con cui 'e detta leggi, e  
 Pro. 2.1. modera Regni: *Per me Reges regnant; & legum conditores iusta decernunt*. Quanto in somma di sublime, giacchè nacque dagl' incendi d' Italia, la dimostra Fenice delle Città, tutto derivò da Maria, che volle esser fonte de' suoi gran fregi, col farli oroscopo de' suoi natali: *Dominus possedit me ab initio visarum suarum*. Torno, ciò veduto, all' assunto, e così conchiudo: da Maria, come da tuo Principio provennero, o Città felice, le tue fortune; non puoi dunque negarmi quest' aperta illazione; ti privilegiò la Vergine con singolarità di fregi, perchè alla sublimità del suo Patrocinio parzialmente 'elesse. Sì ti elesse; e perciò soggettò più Regni al tuo piede; affinchè confessassi con Davide:  
 2.46.4. *Subjctis populus nobis*, ma per-

chè *Elegis nobis hereditatem suam*. Ti elesse; e perciò alla Barbarie Africana, all' Ottomana empietà ispirasti un particolar odio nel seno; affinchè contro i Nemici d' lei divenissi strale vendicatore, potest dir col Profeta: *Posuit me*  
 2.47.49. *ne sagieram electam*. Ti elesse; e perciò in questo giorno tributò i tuoi natali; acciocchè da Lei, ch'è misterioso Principio del tutto: *Dominus possedit me ab initio visarum suarum*, riconoscendo il tuo principio, anche riconoscesti i tuoi fregi; conchiudendo che le tue glorie, come da Maria derivate, così sono cifre espressive dell' elezione, con cui l' Amor suo ti distinse: ond' io considerando dalla Vergine, come da vostro Principio, l' origine delle vostre Grandezze, non errai, o Signori, nel credervi dalla medesima eletti alla Primogenitura delle sue Grazie, e nell' accomunare a voi quel detto misterioso, *Civitatem, quam elegi, ut sis nomen meum in ea*.

§. VI. Nulla però mi sembra ciò, che finora in conferma dell' Assunto ho portato; se alla probabilità non succedono l' evidenze. Fermiamoci dunque a ponderare il perchè dell' Elezione, con cui vi scelse

scelse Maria, ch'è il secondo Punto del mio Discorso. Nè credere, che in prova di ciò voglia delinearvi coll'appareti colori del verisimile il vero; poichè la riverenza, ch'io debbo, alla maestà, che m'ascolta, ben mi fa vedere esser d'uopo, che si traseurino ingrandimenti, e artifizj. Quindi tratteggio il dire, che la Pietà istillatavi nel seno da' primi vostri Progenitori, che inaugurando i principj di Città si divota colla Religione d'un Tempio, le diedero e coetaneo, ed inseparabile il Divin culto, sospinse ad eleggervi quella celeste Eroina, che l'antico serpente colla Pietà preme, e calpesta, disse Ugone di San Vittore: *Sola caput Serpentis invicta potuit Pietate conterere*. Traseuro il considerar, che la Fede è sostenuta da voi contro il furore di più Seismatici, e per tanti secoli nel vacillare di più Città dell'Italia, inviolabilmente custodita fra queste mura, richiese una elezione singolar da Maria, che coll'eminenza della sua Fede s'innalzò ad esser Madre d'un Dio, scrisse Riccardo di S. Lorenzo: *Magnitudine fidei confensient*. Non voglio dire, che come la Protezione, i Doni, i Prodigj, operati da Dio a fa-

vor d'Israele, evidentemente conchiudono, che avealo Idio eletto per sua Eredità, per suo Regno, il che fu riflessione di Beda: *Miraculorum novitate, Divina gloria ostensione probavit, quod elegerat*; così a voi se Maria conoscere il privilegio di parzial' elezione, or nelle pestilenze prodigiosamente esultate, disarmando la mano alla morte; or di mostrandovi il suo Amore co' portentosi di più sacre Immagini, o venute a voi da lidi stranieri, o delineate sovra Colonne, per ritrarvi in quelle il *Non plus ultra* all'affetto; e finalmente donandovi parte de' suoi Capelli, in cui avete amoroze factie da ferire il cuore di Dio, sicchè dir potesse a questa religiola Città: *Vulvae-Cant. 4. 9. rasti cor meum in uno crine colli tui*; concedendovi preziose stille del virginale suo Latte, per attearvi con sì amoroso nutrimento quali suoi amati Figliuoli; regalandovi d'un suo velo, quasi che, come Eliseo ricevette nel Pallio di Elia il Profetico spirito, o come Gionata diede a Davide in argomento d'Amor le sue vesti, così avete voi in quel sacro Velo uno stimolo alla Pietà, un pegno d'Amore. Siansi queste per altro prove

con. in  
lam.

Lib. de  
Land. Virg.

Xx 2

evi-

evidenti, che io tutto ciò posso in non cale, più altri fondamenti voglio porre al mio dire.

S. VII. Non iscelse Iddio per parziale oggetto al suo Amore o la Caldea, quantunque erudita, o la Persia, benchè fastosa, o l'Egitto sebben fecondo; ma elesse la stirpe di Abramo, e sentite registrata nel Deuteronomio la ragione, per cui la elesse. Tu mi adori o Israele, disse Iddio, colla fragranza de' Timiami, colla Santità delle Vittime; e io ti nobilito colla Fama delle vittorie, collo splendor de' portenti. Tu mi eleggesti fra tutti i Dei, e perchè l'Amore è calamita all'amore, io ti eleggo fra tutti i Popoli: *Dominum elegisti hodie, ut sit tibi*

*Deus; & Dominus elegit te hodie, ut sis ei Populus.* Così è, o Signori; Iddio ama chi l'ama, elegge chi a Lui si rivolge; affettuose vicende, che passarono fra Maria, che al Divin Verbo si unì coll'amore, e il Divin Verbo, che nel seno di Maria umanato discese;

*Ego Dilecto meo, & ad me converso ejus. Amoris magnitudine* [ il pensiero è dell' Abbate Guerrico ] *à quo possidebatur possedis.* Ed oh amabili gare fra la volontà creata, che se-

conda, e l'increata, che predetermina. Voi sollecitaste Maria ad elegger Venezia, perchè Venezia aveva eletta Maria; onde in quella guisa, che Cristo nobilitò colla sua presenza la Casa di Zaccheo, perchè sentiva invirarsi nel profondo silenzio della lingua dalle mute voci del cuore, come spiegò Sant' Ambrogio: *Esse nondum vocem invitantis audierat, jam viderat affectum;* così la Vergine, di cui scrisse San Bernardo: *Agnoſtis Virgo diligentes se, fin da' vostri principj vi scelse, perchè anticipatamente il vostro affetto ben vide: jam viderat affectum.* Previde quel tenero amore, che verso Lei ossequiosamente vi arde nel seno; la Religione, con cui dovevate con pubblica munificenza innalzarle più Tempj; la brama così impaziente di accoglierla Ospite nelle vostre mura, che fra le prede di Costantinopoli soggiogato dalle vostre armi, nulla apprezzaste di più riguardevole, che un' Immagine di Lei da Evangelica mano dipinta; dagli incendj di Candia estinti più volte col vostro Sangue, nulla più che un Ritratto di Lei v'ingegnaste involare alle barbare mani: quindi, e come non aveva la Ver-

Lib. 8. in Luc.

Cap. 7.  
30.  
Bis.

Vergine a premiare, con eleggervi, il vostro affetto; e dire con sentimenti, all' Elezione d' Israele non disuguali? Tu mi doni, o Città diletta, te stessa; e dichiarandomi co' voti del cuor tua Regina, colla pietà mi coronì; tu stimi le mie Immagini de' tuoi combattimenti unica preda, delle tue vittorie nobil Trofeo. Tu con sì gran tenerezza mi adori, che in ogni Anima vedo impresso il mio ossequio, in ogni cuore il mio Nome; e come a tal' impeto di affetto non cederà vinto il mio seno? ah ch' io non posso al tuo amore non corrispondere; e perciò se mi eleggesti, ti eleggo: *Mariam*, mi si permetta di così dire, *Mariam elegisti, ut sis tibi Domina, & Maria te elegit, ut sis ei Populus*. O altrettanto vicende, che l' uno Amore nell' altro risertono: *Dilectus meus mihi, & ego illi*. O amichevoli scambievolzze, con cui vi elesse Maria, perchè l' amavate, v' ispirò l' amarla perchè vi elesse; onde premiò i vostri meriti come suoi doni, nella maniera istessa, con cui disse Sant' Agostino, che Iddio fa nostre corone delle sue Grazie: *Cum Deus coronat merita nostra, nihil aliud coronat quam dona sua*. O

amorose ragioni, che unite dal vicendevole giro, con cui l' Amore forza ad amare, e l' amare da nuovo Amore si premia, quanto vi obligarono ad amare Maria, perchè ella vi amava; altrettanto sollecitaron Maria, che l' eleggesti, ad eleggervi: *Civitatem quam elegi, ut sit nomen meum in ea*.

§. VIII. Io però riconosco in questi amorosi riflessi a pro dell' Assunto più efficaci ragioni. E' l' Elezione, o Signori, come propensione della volontà, che più ad uno che all' altr' oggetto si piega, unico effetto di Amore; che perciò non trovandosi amorosa unità, dove non si cagionano dalla somiglianza le simpatie: *Amor simile ad simile trahit*, è assioma comune delle scuole; n' avviene, che l' uniformità di simili oggetti dall' elezione si osservi, e si segua. Verità ben agevole a crederli, se si rimira, che Dio non elesse giammai se non coloro, che per forza di mistica proporzione a lui in qualche modo si assomigliavano. Elesse l' Uomo per suo Tempio; ma volle, che fosse di se medesimo similissima Immagine. Scelse Davide alla sublimità della Profezia, all' eminenza del Regno; ma perchè

Canf. 1.  
24.

Ep. 105.



perchè a lui era uniforme il suo cuore: *Inveni osum secundum tot intum.* Privilegiò in somma i Guasti col suo Amore, coll' Apostolato i Discepoli, colla Beatitudine i Santi; ma dond loro il luo Nome; *Ego dixi: Dii estis*; impose loro l'uniformarsi al suo Divino esemplare: *Estote perfecti sicut Pater vester celestis perfectus est*: li rende simili a se coll' ineffabile impressione del Lume Beato, dice l'Apostolo: *similes ei trimus, quia vidimus tam fuit est*; e per tacere di ogni altro basta l'odierno Misterio, in cui Maria singolarmente è preelitta; perchè quanto ad una semplice Creatura è possibile, a Cristo si rassomiglia, detta perciò da Sant' Epifanio: *Virgo Deo similis*. Ove ponderate meco, o Signori, ne' sagri Cantici fra il Verbo Sposo, e Maria Sposa, al pari che Madre gli amorosi riscontri. Vago, dice Ella, tu sei, o mio Diletto, bella forma del tutto, eterna deliziu de' Cieli: *Ecce tu pulcher es*; bella tu sei, o Primizia del Mondo, risponde il Divino Sposo; perchè in te le Divine vaghezze, come in ispecchio non contaminato risentono: *Ecce tu pulchra es*. Son io candido Giglio,

dic' Ella, perchè da te, che sei *Candor laxis aterna*, i candori n'appresi; son io vago Fiore, Egli risponde, perchè germogliando da te misteriosa Verga di Jesse, in te mio terrestre Paradiso fiorisco: *Ego Flos campi, & Lilium convallium*. Gli occhi tuoi son di Colomba, Ella replica, perchè fra poco, nell' ulcir dal mio seno, imiterai il canto delle Colombe co' tuoi vagiti; di Colomba pur sono le tue pupille, Ei soggiugne, *Oculi tui Columbarum*, e perciò il Divino Spirito invaghisti col guardo, me stesso i tuoi occhi ferirono con armi di pace. Simili in somma essi sono; e questi proporzionati riscontri di amabile simpatia furono le ragioni di congruenza, per cui all' altezza della Maternità la Vergin s' eleffe, come ben notò Riccardo di San Lorenzo: *Inter omnes eligitur, quia pra omnibus speciosa, Christi quoque simillima*. Tanto è vero che l' Elezione è un effetto di Amore, chè i simili unisce; *Amor simili ad simile trahit*. §. IX. O! su questa simpatica attrattiva io fondo il mio due; e conchiudo, che perciò vi eleffe Maria, perchè in voi rimirò delineati dall' eterna Provvidenza di se medesima

ma

ma non' oscuri riscontri . Nè favello io già dell' esere stabilita sull' instabilità dell' acque la vostra costanza ; non piccolo disegno di quella, che fu albergo di Dio fabbricato sull' Onde : *Super Maria fundavit eam* . Non dall' esser nate le vostre glorie postume alle ruvine dell' Italia lacerata da' Barbari ; come Ella vide fra le cadute dell' umana Posterità morta in Adamo , risorger le sue Grandezze . Non dall' unirsi in voi con insolito accoppiamento a un pacifico genio un valore guerriero , come appunto ammiriamo in Lei : *Oboror castrorum* , spiega la Glosa : *Militiam pacis* . A più alto scopo si solleva il mio dire ; e sulla maggiore delle vostre glorie una riguardevole somiglianza propongo : Uditemi , o Signori , e negate , se vi dà l' animo , a simpatia per Voi cotanto avvantaggiola l' assenso . Chi vive giammai , che non vivesse soggetto alla colpa ? solamente Maria , chiuso Giardino , in cui non impresse il Serpente orma nemica , Giglio che dalle spine si circonda , non si oltraggia ; Propiziatario , che formato di simpido oro non ha bisogno di fiamma , che lo purifichi ; Tempio di Dio ,

in cui non si udì colpo , che l' profanasse , non provò mai , o macchia Originale , che deformasse i suoi fregi , o catena di colpa , che tentasse legare la libertà del suo spirito . Il che veduto , riflettete con estro di giubbilo a voi medesimi ; e applaudendo al valore , co' cui già per dodici secoli difendeste nella caduta di tanti Regni immobile la libertà , che vi corona , permettetemi che così senza nota di ardire favelli . Nell' ordine della Grazia una Vergine sola , che non abbia patita ombra ne' suoi splendori , laccio servile ne' suoi trionfi si numera ; nell' ordine del Mondo sola Venezia ammiran l' istorie , che a glogio servile non abbia la libera cervice umiliata . E non bastava dunque sì glorioso riscontro , perchè a voi con unità di Elezione unisse Maria quell' Amore , che i simili unisce : *Amor simile ad simile trahit* ? Sì , bastava ; e a chiunque ciò rivoasse in dubbio , ne addito al piè della Croce delineato il misterio . Moriva già esangue la nostra Vita , quando alla Madre rivolto , e additandole l' Evangelista , Donna , le disse , se vittima dell' Amore un Figliuolo tu perdi , ecco che un altro

Es. 13. 2.

Carli 7. 1.

Jes. 36.

tro te ne rende il mio affetto: *Mulier, ecce Filius tuus*. Fortunato Discepolo, Aquila adottata da un Sole, io applaudo riverente al tuo giubbilo; ma non so intender poi per qual ragione a te solamente si grand' onore concedasi; e mi pare che Pietro più tosto dovevasi eleggere, affinchè fusse figliuolo alla Vergine chi era Vicario di Cristo. Nò, ripiglia con Sant' Agostino la Chiesa; era Vergine l' Evangelista, e tanto bastò perchè la Vergine se li assegnasse per Madre; essendo la Virginal somiglianza una simpatica attrattiva di Amore: *Virginem Virgini commendavit*. Deh dunque, lasciate che esclami, misteriosi riscontri, che nell' Evangelista adottato prefagiscono le vostre Glorie. Qual Città non violata da forze nemiche vanta la Verginità per suo Fatto? Niuna, se Roma medesima ad onta della Libertà, che ostentava per Anima, e vide circondato il suo Campidoglio da' Galli, e lo pianse più volte occupato da' Servi. Tu sola, o Venezia vivi ancora qual nascisti; e di te solamente può dirsi ciò, che di Anner favellò Davide: *Mannu ejus non sunt ligata*. Se dunque con liberamano puoi

L. 3. 34

scrivere a' caratteri d' oro il glorioso nome di Città Vergine, era ben giusto, che per attrattiva di sì nobil somiglianza te eleggesse la Vergine: *Virgini Virginem*, mi sia lecito il dire, *Virgini commendavit*. Eh che generosità non soggetta a servili catene troppo è simpatica a chi non provò laceri di colpa; ingenuo candore non isfregiato da servitù, troppo è simile a chi macchia non ebbe; Virginal Libertà non violata da tirannico Imperio troppo alla Vergine si assomiglia; e perciò vale per mille somiglianze quest' una a far sì, che l' Amor di Maria come simil ti elegga: *Virgini Virginem commendavit*.

§. X. Guardimi però Ididio, che nobilitando coll' adombrata somiglianza di sì incomparabile Eroina le vostre Glorie, o Signori, ambisca più lusingare il vostro genio, che pungere il vostro cuore. Aveva a non so qual Città date il Damiano gran lodi; e temendo che sospertasse ne' suoi periodi nota di adulazione, si protestò, che ciò dicendo intendeva infiammar l' Anime alla Pietà, non affascinarle con vani applausi: *Quod autem san-*  
*cti Civitati tribuimus, ut Ro-*  
*ma similem esse dicamus, ad lau-*  
*dem*

L. 3. 35

*dem Dei ref-rimus, non favorem  
dominum affectamus.* Or tanto  
dico io; e nel provarvi per  
una tal simpatica fomiglianza  
cari alla Vergine, mi dichia-  
ro, che non pretendo nudrir  
la Gloria, ma alimentare l'af-  
fetto: voglio che enofciate  
quanto v'abbia amati Maria,  
che volontariamente vieffe:  
anzi, per poter' eleggervi nella  
vostra virtù, abbozzate fomig-  
lianze di ſe medefima impreſ-  
ſe. Non Voi coll'z Grandez-  
za dell' animo vi aſſomiglia-  
ſte alla Vergine; ma Ella co'  
più teneti ſforzi della ſua Piet-  
tà v'innalzò coſi, che in qual-  
che modo proporzionati alla  
ſingularità della ſua Protezion  
vi tendefſe; e può dire a voi  
come Iddio per bocca di Moi-  
ſè favellò al Popolo Eletto:

Deuter. 7.  
7.

*Non quia cunctas gentes nume-  
ro vincebatis vobis junctus eſt  
Dominus, & elegit vos, ſed  
quia vos dilexistis.* Conſidera, o  
Città diletta, l'ardore con cui  
t'ho amata, parmi che dica la  
Vergine; e penſando che non  
a caſo in queſto giotnoſi ce-  
lebre per la mia Elezione, get-  
taronſi i primi tuoi fonda-  
menti, conoſci da sì chiaro  
argomento l' Amore, con cui  
per mia parzialmente t' eleſſi;  
e ti eleſſi non perchè ru ſoſſi  
allora dell' altre Città, che

caddero al tuo ſorger, mag-  
giore; ma facendoti dell'altre  
più grande, perchè volonta-  
riamente ti eleſſi: *Elegi vos,  
quia dilexi.* Sulla ſterilità d'  
infeconde Lagune feci quaſi  
prodigioſamente fiorir le tue  
Glorie: *Quia dilexi,* perchè  
con tenero affetto rimitai per  
ſollevarlo il tuo niente, come  
in queſto giorno innalzò Iddio,  
per ſollevarla al ſublime  
della Maternità, la mia baſſez-  
za: *Cum eſſem parvula placui  
Altifſimo.* Stabili la tua Li-  
bertà ſin dalla culla, anzi la  
ſoggettai con libera ſervitù a  
queſta coſtanza, che nell' oſ-  
ſervar le tue leggi cotanto ge-  
loſa dimoſtri: *Quia dilexi;* per-  
chè bramofa di eleggerſi an-  
che ti volli ſimile a me, che  
la libertà da ogni colpa coll'  
utile vaſſallaggio alle Divine  
Leggi conſervo: *Ecco Ancilla*

Luc. 38.

*Domini.* Io che ſon Palma di  
Cades, Oliva de' Campi, Baſe'  
della Pietà, ſoſtegno alla Chie-  
ſe, t'illuſtrai con un riſſeſſo  
delle mie virtù coſi vivo, che  
tu divenuta celebre per più  
glorioſi trionfi, ſoſſi nell' Eu-  
ropa a mia fomiglianza la  
Sulamite guerriera; ti feci ar-  
bitra della Pace fra più Co-  
rone, talchè de' Leoni dell'  
Adeia, da cui provenner ſo-  
vente i ſavi di pacifica quiete,

Yy

ab-

*pub. 4. 14*  
*Cent. 2. 10.*  
*Cent. 4. 4.*  
 abbia a dirli: *De fortis egressa est dulcedo*; e tu potessi con con me gloriarti: *Falsa sum coram eo quasi pacem reperire.* Ti destinai per forte colonna a sostenere la Chiesa, sicchè col riporre i Pontefici esiliati nel Vaticano, col fiaccare a' Monarchi ribelli, l'orgoglio, abbia meritato da Clemente sesto il bellissimo Elogio: *Apostolica Sedis Defensor*; e fossi a mia Immagine *Turris David*, cioè, come il piego Guillelmo: *Turris Ecclesia*: ma tutti questi fregi illustrati dal misterioso riscontro delle mie Glorie, fanno segni evidenti della tenerezza, con cui t'ho amata, *Quia dilexi*. Ti conservai in somma nell'invitolabile Libertà Città vergine, *Quia dilexi*; perchè amando te, acciocchè potessi addottarti per figliuola, volli in te una sì nobile somiglianza: *Virgini Virgineum commendavi*. Dal che tutto, rimirando com' effetto dell' amorosa elezione, con cui ti scelsi, quanti fregi ti adornano, hai da dedurre, che non ti elesti perchè tu fossi dell'altre Città più nobile, ma con libero amore più nobil ti feci, perchè ti elesti: *Non quia cum illas gentes numero vincebas elegit nos, sed quia dilexit.*

§. XI. Elezione tanto più amabile, quanto più volontaria, di cui non fo dar termine al discorso senza dimostrarvene, o Signori, per vostra maggior consolazione, brevemente gli effetti. E' la Divina Elezione un Adamantina catena, da cui si stabilisce la felicità degli Eletti, come parlano le Scuole, dal che ne ritraggo delle volte Glorie l' invariabil fermezza; mentre per voi le vertiginose vicende di variabil fortuna dall' Elezione di Maria, con gloriosa stabilità s'incatenano. Ed oh con qual giubbilo mi tratterei nel dedurre da quanto suo ad or v'ho portato, un augurio felice di quell'avventure, che una cotanto mirabile Elezione vi prelagisce. Direi, che se la verga di Aronne germogliò fiori improvvisi, perchè Iddio avevalo eletto: *Quem ex his elegero germinabit*: quali fiori di Gloria, per inghirlandare le vostre tempie, non vi promette l' Amor di Maria, che al suo Patrocinio con singolarità sì pietosa vi scelse? Direi... Ma il tempo invidioso trascorre, e ferma l'impeto del mio dire colla sua fuga. Fugga però quanto precipitosamente egli vuole, che un utile almeno, fra quanti

Nov. 17.

quanti dall' Elezione propo-  
stavi ne ricavate, non vo ta-  
cevi: Ammirai sempre fra la  
generosità de' vostri fregi que-  
st' uno, che voi soltanto più  
fiate da nemica forza sicuri,  
quanto meno da muraglie di-  
fesi: e mentre per rintracciar-  
ne la ragion rifletteva a Sparta,  
solita a non avere che nel  
petto de' suoi Cittadini per la  
fortezza del cuor mura anima-  
te; mi avvidi che ben poteva  
io rimirarne il Perchè in quel  
Profetico detto, con cui pro-  
mise Iddio a Gerusalemme,  
che abitar si doveva con tal  
sicurezza di stabile Pace, che  
non avesse a mendicare la sua  
difesa da' sassi: *Habitabitur Je-*  
*rusalem absque muro*; ma per-  
chè voleva esserle Iddio forte  
muraglia, e muraglia di fuoco,  
per l' immensa Carità con  
cui l' averebbe difesa: *Ego ero*  
*ei murus igneus in circuitu*. Così  
a Gerusalemme sua Città  
promise Iddio; così a Voi,  
perchè vi eleffe, io confido  
che prometta la Vergine. Vi-  
vete pur sicuri nell' amabil Pa-  
ce, che ora godete; nè si cer-  
chi per custodirla antemura-  
le di artificiose difese: poichè  
coll' amarvi, muro di caritati-  
ve fiamme vi saprà esser Ma-  
ria: *Ego ero ei murus igneus in*  
*circuitu*. Ella sarà per difen-

dervi qual si gloriò di esser-  
ne' Cantici: *Ego murus, & abo-*  
*ra mea sicut tectus*. Ella sarà  
il vero Palladio, che da ogn'  
impeto ostil vi assicuri; e fa-  
cendosi di questo terrestre Pa-  
radiso dell' Italia Cherubino  
custode, ne vieterà a qualsi-  
sia nemico orgoglio l' ingres-  
so. Ella sarà della vostra si-  
curezza insuperabil muraglia:  
*Ego ero ei murus igneus in cir-*  
*cuitu*.

§. XII. Tanto sperar dove-  
te, o Signori; ed oh che uile  
conclusione da tali speran-  
ze io ritraggo. E' Maria la vo-  
stra Gloria, la vostra difesa,  
perchè vi eleffe; e v' eleffe per-  
chè vi amò: quanto dunque  
tenuri siete a ricompensare il  
suo affetto, e coll' ardore de'  
cuori, e colla pietà delle mè-  
ti? Pretese Moise d' obbligarle  
all' osservanza delle Divine  
leggi l' Israelitiche Turbe;  
col rammentar loro, che Iddio  
l' aveva elette: *Te elegit*, *Deuter.*  
*ut sis ei in populum peculiararem*  
*de cunctis Gentibus*; ed io per  
animarvi a quella Pietà, che  
da voi chiede la Vergine, null'  
altro d' udì, se non che fra  
quante Nazioni erano già su-  
perbe per i loro Fatti; e poi  
si umiliarono al vostro piede,  
Voi eleffe Maria: *Te elegit, ut*  
*sis ei in populum peculiararem de*

*cunctis gentibus.* Questa parzialità di tenero affetto ha da esservi un aurea catena, che al di lei ossequioso Amor vi unisca; questa simpatica attrattiva ha da rapirvi a colei, che, quasi ebbi a dire, per primogeniti delle sue Grazie vi scelse; questa Elezione vi si scolpisca nel cuore, affinchè v' insegnì colla Santità de' costumi l'imitare la grande idea della Vergine, che pietosamente vi assiste, perchè affettuosamente vi elese. Io però ben mi avveggo, che non conosce la generosità del vostro cuore chiunque prelume aggiugner stimoli alla vostra gratitudine; che perciò lasciando di più discorrere a Voi, volgerommi a Maria; e genuflesso al suo piede mi prenderò l'ardire di rammentarle con Davide: *Hæc est Civitas quam elegisti.*

in. Psal.  
8. 34

*Ego dormio, & cor meum vigilat.* Tue sono queste mura,

e a Te si aspetta il fabbricar loro colla virgineale assistenza *Propugnacula argentea.* Tu è quello Eccelloso Governo; e perciò Tu mistica Verga di Jesse hai da coronarlo con fiori e d' Innocenza, e di Gloria. Tu bella Ester, dal Divino Assuero preeletta, placherai sovra di loro la Giustizia adirata, solo che preghi: *Domine mihi populum meum, pro quo obsecro.* Tu Stella de' Mari, Albero della vita, Propiziatore animato, rraoquilla le loro tempeste, avviva le loro Glorie, fissa la lor pace; che tanto dei, se ti sovviene quell' Amore, con cui già l' eleggesti: *Hæc est Civitas quam elegisti.* E Voi Serenissimo Duce, non si degnate, che umilmente a Voi favellando, in Voi coronì il mio dire. Portava il Sacerdote, o Principe Ebreo delincato il Mondo nell' Abito; portava scolpiti in Gemme i nomi delle Tribu sovra il petto; ma ostentava poi nel più sublime luogo della Tiara segnata col Divin Nome una lama d' oro, in cui riconoscesti da Sant' Anselmo figurata la Vergine. A Voi dunque tessano maestoso adornamento le Glorie de' vostra Regni; portate sul petto, per

Cant. 4. 1. 4.

Esth. 7. 5.

averli

averli sempre a cuore, i nomi de' Sudditi; ma venerare Maria per il più riguardevol Diadema del vostro capo; perchè veramente la più nobile corona delle vostre Glorie

è il potervi gloriare, che Voi singolarmente elette la Vergine: *In Hierusalem Civitate quam elegi, ut sis nomen meum in ea.*

*LAUS DEO,  
Beatissima Maria Virgini,  
& D. D.  
Thoma Aquin., & Nicolao de Tolentino.*



VIVA GESU', E MARIA:

## DISCORSO XVII

P O L I T I C O   M O R A L E

Detto al Senato della Serenissima Repubblica  
di Lucca

Il Sabato dopo la Prima Domenica di Quaresima.

*Resplenduit facies ejus sicut Sol.*

Nel corrente Vangelo.

**S. I.** **L** Odato Iddio, che i Principati sempre non hanno per lor Trono il Calvario; e non è del tutto indispensabile, che 'l titolo di Re debba sempre scolpirsi sovra la Croce. S' è creduta finora una giusta doglianza dell' Ambizione, o piuttosto una pratica verità del Vangelo, che i Principi, se vogliono esser saggi, abbiano ad essere infelici; quasi che lo Scettro, perchè carico dell' altrui cure, sia più che di ornamento alla mano, di peso al cuore; ed abbia da giudicarsi una servitù penosa il comando, in cui la

faticosa attenzione della mente è il primo Drutto, che ogni suddito pretenda riscuotere dal proprio Principe: tal che Egli resti troppo mendico di se medesimo, mentre ad ognuno de' soggetti ha da sborsare in tributo se stesso. Questi sono stati, e forse ancor sono i sentimenti, che sogliono l' Ambizione metter in freno col porre il Principato in discredito: ove a me pare, che si faccia una certa morale ingiuria al comando, col pretendere, che non abbia un Comandante affetto di Padre colla Repubblica, se non ha  
con-

contro di se medesimo un non  
fo che di Tiranno; quando si  
stima di far Giustizia alle Di-  
gnità condannandole a far le-  
ga co' travagli, da che alle  
Porpore precedettero in Cri-  
sto i flagelli, e ne seguirono  
le spine. Io non voglio dun-  
que esser cotanto alla Maeità  
de' Sogli oltraggioso, che ab-  
bia del tutto a giudicarli Pa-  
riboli: e perciò mi volgo a  
contemprar oggi un bel rifles-  
so di Cristiana Beatitudine nel  
comando; e conchiudo, che  
la Filosofia è forzata a conce-  
dere all' Evangelio, che le  
Grandezze possono esser felici  
se vorranno esser Sante; il sal-  
to non ha sempre il precipi-  
zio per fine, se si contenta di  
aver per termine Iddio. Rimira-  
te colà il Taborre, ove Cristo,  
che venne in forma di servo, si  
trasfigura in sembianza di Pri-  
cipe: *Christus in hoc monte per-*  
*transfiguratus est ante eos.*  
*summi Principis, ac Ma-*  
*gistri agebat,* è riflessione di  
eruditissimo Interprete. Co-  
me Maeità racchiude in più  
Misterj più Canonj d' una San-  
ta Ragion di Stato e Voi, o  
Signori accostumati a vagheg-  
giarvi la Cristiana Politica, pos-  
ta al buon lume di sì chiare  
rivelazioni di Fede, attende-  
te forse, che nell' oscuro del-  
le figure ve ne dichiarate deli-

neati al vivo gl' insegnamenti;  
e vi dica: Sovra un Monte  
già si diede la Legge; e sovra  
il medesimo trasfigurasi Cri-  
sto, ch' è la Perfezion della  
Legge: *In Montem excelsum* *Mat. 27.*  
*transfiguratus est;* l' osservanza dunque  
delle Leggi, ch' è la Pace de'  
sudditi, è del pari la vera glo-  
ria de' Principi. Non trasfigu-  
ra il Redentore se stesso, ma  
è trasfigurato dalla chiarezza,  
che li trasfonde l' Eterno Pa-  
dre: *Transfiguratus est ante eos.* *ibid.*  
La Maeità dunque non ha da  
essere una superba elezione di  
chi comanda, ma una geniale  
oblazione di chi obbedisce;  
perchè le fatiche sono il tri-  
buto, di cui chi presiede è in  
debito al Soglio; gli onori un  
donativo, che ha da mode-  
stamente accettare, ma non  
superbamente esiger dal Grado.  
Lo splendore adorna, non  
muta il volto di Gesù santissi-  
m più glorioso, per dimostrarli  
a chi lo rimirava più amabile,  
*ante eos;* e così la Grandezza  
del Principe sia lustro di aspi-  
rabilità, non impegno dello spa-  
vento; non lasci un Coman-  
dante nella cortesia di apparir  
umano, per quanto nella  
venerazione acquisti un certo  
che del Divino; e quanto a'  
Sudditi lo fa venerabile la Di-  
gnità, altrettanto lo renda ama-  
bile

*Silveira in*  
*Eccegit. 4.*  
*lib. 4. c. 8.*

bile la clemenza. I raggi, che adornano Cristo, non tono di stelle, avere nel prender la luce, e non darla; ma di Sole prodigo del lume, che fa donare, non fa ricevere: *Resplenduit facies ejus sicut Sol*. La Gloria dunque del Principe siasi vantaggio de' Soggettati; la tolleri Egli pec rifletterla in altri, non l'usurpi pec goderla in se stesso. Non balend nel Nazzareno trasfigurato il sol Volro, ma risplendè tutto il Corpo: *Vestimenta autem ejus facta sunt alba sicut nix*: Per tutte le membra del Corpo Politico ha da diffonderli la Gloria del Capo; la felicità ha da esser ricchezza, ma non possessione del Principe; acciocchè siate soro, non invidia de' Sudditi. Tra le cōtenenze del Taborre disegnava per la nostra salute il difficile de' patimenti: *Loquebantur de excessu, quem completurus erat in Hierusalem*; perchè la luce, che illustra una gran Dignità, a grandi Azioni ha da esser invito; e ad un posto elevato nulla più disdice, che l'ozio. La Trasfigurazione di Cristo è godimento a' Discepoli: *Bonum est nos hic esse*: perchè la Maestà del Principe allora è un riflesso della Trasfigurazione, quando ri-

splende a pubblico beneficio del Principato. Che bei Misterj risplendono su questo Monte, destinati a regolare una ben'ordinata Repubblica! io però che non ho intelletto da contemplarci gli arcani del Principato, lasciando il considerarvi il Redentore, come Maestro, mi volgo a ammirarlo qual Principe, giacchè, come s'è detto, l'una e l'altra figura nella trasfigurazione foileneva. *Personam summi Principis, ac Magistri agebar*, e vorrei aver occhi per vagheggiare in Lui trasfigurato la felicità, la Gloria de' Principi, che, se vogliono essere imitatori della tua virtù, costituisce eredità della sua chiarezza. Bella luce di sovrumani contenti, che brilli nel volto spieghi candida insegna di felicità nelle vesti di Gesù glorificato, tu mi dimostri, come già dissi, che non è sempre gravoso, se vuol esser Santo il comando; poichè se nell'aggravare i pensieri di chi lo sostiene è un duro peso: *Factus est Principatus super humerum ejus*, nel coronar però la fronte di chi ben lo regge è un beato splendore: *Resplenduit facies ejae sicut Sol*. Venerata mia Patria, io ti bramo ogni giorno più risplendente, ma co' riflessi di Cri-

Sic.

Sic.

Sic.

Sic.

494.

Cristo; e questa è un' impazienza comparabile alla mia Professione, ma indispensabile alla mia nascita; avvegna- chè farebbero temerarj gl' insegnamenti in chi nacque sud- diti, sono obbligazione i de- siderj in chi non lasciò d'esser Figliuolo. Permettemi dun- que, che gli splendori del Ta- borre fiano il disegno de' tuoi progressi, il termine de' miei voti; tal che il Volto di Ge- sù trasfigurato io trasegni per auge della tua Luce: il che farò col dimostrarvi, o Si- gnori, che come dall' interna Santità dell' Anima traspirò in Cristo l' immensa luce del Vol- to; così ne Senati da una ret- ta intenzione, ch'è l' Anima di quanto ben si risolve, e me- glio si eseguisce, ha da atten- derfi la Gloria delle Repub- bliche. Verità, con cui potrò, non insegnare a Voi ciò che dovete fare, ma ricordare a tutti noi ciò di che abbiamo da rallegrarci, e sarà il mio discorso un Eco della vostra virtù, una memoria delle vo- stre speranze.

§. II. *Resplenduit facies ejus sicut Sol.* Così è; in Cristo lo splendore del Volto fu un'im- provviso balenare dell' Anima; e la vostra luce, o Signori ha da essere un riflesso del vostro

interno: dimanierachè il des- derarvi chiarezza di Gloria so- migliante a quella del Tabo- re è un animarvi a persevera- re nella tetteritudine di Santa Intenzione, che già hanno in questa Sala i vostri Consigli, ne' Pubblici affari le vostre az- zioni. Al che fare, osservo tre grandi insegnamenti in tre Mi- sterj della Trasfigurazione, ch' è il nostro assunto: cioè splen- dore: *Resplenduit*, splendore nel Vo- to: *Resplenduit Facies ejus*, e splendore di Sole, *Re- splenduit Facies ejus sicut Sol.* Nell' uno io noto un' effetto della nascosta Divinità, che nell' esteriore traspira; e ne de- duco, che l' Anima, quando è innocente, nobilita tutte le azioni, e le fa sante. Osser- vo nell' altro, che questi rag- gi, esprimendo la somiglianza del Sole, ch'è uno, accusano gl' interni desiderj tendenti all' uno, ch'è Dio. Nel terzo, che questo beatifico Lume risiede nel Volto, Teatro della Mae- stà; convincendoci che l' ope- rare col buon fine, ch' è il fi- ne di piacere a Dio, è l' uni- co modo di far rilpendere fe- lici, e maestose nella loro Li- bertà le Repubbliche. Questi sono dunque i tre punti, che dalla Gloria del Taborre io ri- traggo, per tre motivi del mio

discorso. Retta Intenzione, Intenzione subordinata a Dio, dalle quali due verità ne dedurrò in terzo luogo la Felicità, la Gloria del Principato. E per farli dal primo. E' l'Intenzione il fondamento della virtù, perchè il fine è l'argomento del merito, dicea S. Buonaventura: *Vita nostra virtutibus, viventes intentione subsistunt*. Quindi è, che la prima riflessione, che abbia da farsi per ben distinguere la virtù di chi opera, è il ben osservare la qualità del fine, che intende.

De Sepi.  
in m. l. 10.

§. III. Allor che i Discepoli del Precursore risolutisi di esser seguaci di Cristo, si portarono a Lui, nota S. Tommaso, che la prima parola a' desiderosi di seguirlo detta dal Divin Verbo, fu il misterioso *quid queritis*. Non disse loro: che addimandate, ma che volete; perchè non tanto importa, che la virtù si cerchi, quanto importa il fine per cui si cerca; non è la Grandezza, quella che ci acquista il prezzo dell'opere, è l'Intenzione, che aggiugne il lume alle azioni; e questa è la prima, che Iddio chiegga a chi lo segue; perchè è la perfezione delle virtù, che comanda a chi vuol seguirlo; esamina più di ciò,

che si fa, il che si pretende.

*Quid queritis? Hoc est primum verbum*, acuta riflessione dell'Angelico, *quod Christus in Evangelio loquitur, & congrua, quia primum, quod Deus queris ab homine est recta intentio*. Tanto addimandò il Redentore a' Discepoli, che dovevano esser

Apud Syn.  
in Eccl.  
l. 5. c. 6. q. 3.

Luce del Mondo; e tanto sospira ogni Repubblica da coloro, ch' elegge per lumi del Principato. *Quid queritis?* Mi pare che dica: Ne' gran maneggi, che desiderate, o intraprendete, il sapere è dovuto, il coraggio è lodevole, lo zelo è Santo; ma il fine è quello, ch'io chieggo, come primo Mobile a portarmi la luce, che io desidero. Un Piloto, dice Sant' Agostino, per quanto sperimentato nella perizia di ben conoscere i venti, di bene usarli, poco giova, se non sa il termine, che alla navigazione debbe proporsi: poichè se volge la prora alle coste dell'Africa, ove a farmi schiavo mi guidi, farà per me tanto più dannoso nel fine, quanto è più singolare nell'Arte; diverrà un accelerarmi il pericolo l'esser felice nel corso: *Quantò tibi videtur in mari gubernanda agilius, tantò periculosior, salis est qui optimè currit, sed prater vitium*. L'ac-

in Ps. 5. 32

cor-

Inc. 32.

cortezza giudiziosa nel consigliare, l'attività disinvolta nell'eleguire, una gran meote, un gran cuore, se non hanno la perfezione d'un buon intento, sono belle rovine delle Repubbliche, sono grandi artifizi di uo malvaggio Nocchiero, che guida il Legno a cattivo termine con buona arte. Che pereid Sant' Ambrogio ci fa sapere, che il consiglio di un Uomo giuto, cioè mosso da Intenzione innocente, all'acutezza di più Politici, famosi per le doppiezze d'umana Prudenza, prevale: *Fidele Iusti Consilium, viri, & sapientissimi ingenio frequenter praeponderat.* Le Leggi, dice Seneca, prescrivono il che ha da farsi; ma non il come debbe operarfi, hanno autorità per comandare l'azioni, ma non hanno occhio, che l'interno dritin' gua, *Præbunt tibi fortassis præcepta, ut quod oportet facias; sed non præbunt quemadmodum oporteat.* Non basta dunque al Pubblico Bene l'aver buone Leggi, se in chi ha da custodirle non si trova buon cuore: poichè la Gloria de' Principati non consiste solamente nel che si fa, ma consiste molto più nel come si opera, soggiugne il Morale: *Non in facto laus est, sed in eo quemad-*

*modum fiat; non è l'apparenza, ma il fine, che dà lustro all'Azioni, conchiuderò con Sant' Agostino: Non volumus attendas quid faciat homo, sed quid, cum facit, aspiciat.*

§. IV. Grazie dunque a Dio, che non distinguendo un vero fedele da un Santo Principe, ad ogni Repubblica, che vuol rifarsi di luce, addita figuratamente un chiaro fonte di lume dicendo: *Si oculus tuus simplex fuerit, totum corpus tuum lucidum erit.* Turto il Corpo Politico ha raggi, che lo coronano, se ha purità l'occhio, che lo governa; ed in questo da Sant' Agostino s'interperta l'Intenzione, dal Crisostomo l'Intelletto. lo conciliai tutte due quelle opinioni; e dissi che l'Intenzione, essendo un atto della volontà, che desiderosa del fine, muove l'Intelletto a consigliare su mezzi, per ottenerlo; allora ne' Senati è illuminato l'occhio, quando nell'ordinar santi mezzi ad un santo fine, è puro il consiglio: e questa purità è una retta Intenzione, ch'è la più principale fra le virtù Morali, e Politiche; perch'è il primo sguardo dell'Anima verso il Bene, che rimira, il primo passo della volontà all'oggetto, che cerca.

Zz 2 Ond'

In Pf. 31.

Lao. vii  
34.

. 2

Lib. de Of.  
fr.

Ep. 97.

Ibidem.

Ond'è, che noi erriamo qualche volta ne' nostri disegni; perchè non bene ordiniamo le nostre Intenzioni; hanno in chi governa molto di oscurità le risoluzioni, se nell'Intelletto, ch'è l'occhio dell'Anima, non risplende la limpidezza del fine; e San Bonaventura n'è testimonio: *Si obtinebuntur intentio, obtinebuntur & opus*. Questa è una dottrina uniforme a' sentimenti di S. Tommaso; ed impegna i Principi ad esser gelosi d'una Santa Intenzione, se vogliono conservare il lustro alla loro Corona; essendo impossibile, che voglia Iddio seco luminose sul Tabotie certe Anime oscutate da secondi fini, mentre non accettolle nè meno seguaci al Calvario. A colui, che disse nel Vangelo, *sequar te quocumque ieris*, sdegnato rispose: *Vulpes foveam habent*; rimproverandoli tacitamente, che un certo che di occulto nel cuore rendevalo indegno di trovare Iddio; perchè cercava se stesso, e notollo S. Agostino: *Intelligimus istum, si Christum sequeretur, sua quasi suum, non quoniam Jesu Christi*. Un Principato Cristiano, ch'è una vigna dell'Agricoltore Celeste, non ha di chi più temete, che di certe volpi, le quali colla dop-

piezza hanno più covigli nell'Anima: *Vulpes parvulus, quae dissoliantur vineae*: cade facilmente di capo la Corona a quel Gomandante, a cui manca la purità del fine nella volontà, ch'è la pupilla del cuore: *cecidit corona cupis nostris*, pianse Geremia, e spiegò S. Antonio di Padova: *Corona de capite cadit, cum intentionem bonam amisit*. Non può sperarsi nel Corpo Civile splendor di Gloria, dove non ha occhio depurato da secondi fini chi è Capo: *Si oculus tuus simplex fuerit, totum corpus tuum lucidum erit*.

§. V. Per conservare però questa purità d'Intenzione, è di necessità, che ben purgato sia l'occhio dell'Intelletto, e da vapori d'interessi, e da fango di desiderj; perchè come osservò San Girolamo: *simplex oculus, & purus simpliciter intuetur, & pura*. La varietà de' nostri affetti suol pastore una confusa molteplicità d'Intenzioni, non tutte uniformi all'imperio della ragione, perchè alla violenza della passione condescendenti; nè mi lascia mentir San Buonaventura: *Secundum diversitatem Amoris, vel passionis eris diversus finis, vel intentionis*. Un occhio semplice dunque è l'istesso, che

De Sept.  
quod agitur.

Cont. 2.  
25.

Dom. 2.  
Post Pasch.

Mat. 23.

Quod S. Iulianus  
in Evang.  
l. 2. b. 10.

Dom. 2. de  
verb. Dom.

De Sept.  
l. 1. a. 10.

che un cuore da secondi fini non ingombrato; e questo fuole schernirsi, come insipida semplicità da certi Politici, che non apprezzano come prudente, chi non fa meritare da Tertulliano quell' Elogio obbrobrioso, *Dupliciter vult*; nè vogliono intendere, che Giobbe non era uomo doppio, e pure era Principe: *Vir simplex, & rectus*. Dicano però essi ciò che vogliono, che ad onta loro avrà sempre nelle sue risoluzioni più di prudenza, chi avrà ne' suoi fini men di doppiezza: perchè, come dice lo Stagirita, è difficile all' Intelletto una elezione prudente, quando alla Ragione fa violenza una Passione sfrenata; e la cupidigia fa un certo che d' impression sullo spirito, che facilmente la retitudine del Giudizio stravolge. Si dolse Davide una volta, che occupato dall' impeto degli affetti, provava dolore ne' suoi pensieri; il voler consigliarsi coll' Anima, diveniva un gran tormento del cuore: *Quandiu ponam consiliu in Anima mea, dolorem in corde meo per diem*. Questa è la pena dovuta a chi ha seconde intenzioni, non trovar pace dalla contrarietà de' fini, che lo combattono; divengono tormenti

i Consigli, se non si accetthano le passioni. Ma noi offriamo l' acuta versione di Simmaco, che la parola Consiglio volge in Misterio, e legge: *Quandiu ponam mysterium in anima mea*.

*Apud Græc.  
Eud. in h. l.  
§ 17.*

§. VI. Gabinetti di più Principi, che l' Istorie ci rammentano trasportati da turbine di varie passioni, voi ben sapete come a quell' adunanze, ove sotto il bel manto di pubblici affari nascondevansi privati interessi, convenga l' acuta espressiva di quest' ingegnosa versione di Simmaco: *Consilium, Mysterium*. All' alme con umile affabilità s' interessa in proteggere l' altrui liti; dipinge un' adulatrice ragione sugli occhi di chi pretende; offerisce tutto carità i desiderj dell' altrui miserie al sollievo: questo è un misterio, che par difficile a penetrarsi; ma il Regno occupato ci fa vedere, che la dimostrazione del zelo era un' Ambizione del Trono; cercava beneficiare più suplichevoli, per poter poi comandare a più obbligati. Nabucco chiama a segrete conferenze i suoi Consiglieri, e propone un non so che di ragionevol difesa al Regio decoro: *Ut defenderes se*: questo è un misterio profondo; ma

*Eud. l. 12.*

*Joh. 1. 26*

*Ps. 11. 3.*



Ibid.

Math. 3.

lo diceva egli stesso, confessando, che il difendere se medesimo era nel vocabolario dell' Avarizia un' avidità di possedere l'altrui; l'esserli negato quanto d'ingiuo chiedea l'interesse, era tutta l'ingiuria, che risarcir voleva colle vendette: *Ut omnem terram suo subjungeret imperio*. Erode aduna gli scribi, per intendere dove abbia da cercarsi il nato Messia; impone a' Magi il chiamarlo partecipe dell'adorazione, coll'avvisarlo dove trovassero il Pargolletto Regnante; *Ut & ego veniens adorem eum*. In un Re sì malvaggio quest' improvvisa Pietà è un occulto misterio; ma la morte degl' Innocenti abbastanza l'interpreta, e dimostra, che la Divozione è un certo manto, di cui volentieri la Politica si ricopre, quando è utile all'interesse; e la più acuta sinezza, per riuscire ne' propri affari, è il saperli mascherare da scrupoli. Ove in somma la Passione si vuole spacciare per Prudenza, ogni parere può temersi mistero. Misterio lo zelo, bella veste, di cui si coprono a gara e l'odio, e l'Invidia. Misterio la compassione, ch'è una tal tenerezza pretesa, o dalla parzialità, o dall'Amore. Mi-

sterio l'artificiosa dilazion degli affari; quando per superare un'impegno ricorresi al parricidio del tempo, o si vuole, che dove manca l'astuzia, la dimenticanza supplisca. Che so io, di questi Misteri ne' Senati e della Grecia, e di Roma, ne sono interpetri tutti gl'istorici, che ricordano alla cautela e allo sdegno de' nostri secoli le Passioni inoltratesi a fare da Consigliere ne' tempi andati; e col rivelare certi Politici arcani, pare, che commentino occulti Misteri, *Confissum, Mysterium*.

§. VII. Io però non voglio più lungamente oltraggiare colla memoria di cotanto malvage intenzioni la candidezza di questa Sala; nè far trionfare sulla mia lingua ciò, che già Voi, o Signori, dal vostro cuor proscriveste; e perciò concludendo, che la Passione, perchè non tollera un retto fine, è antipatica alla vera Prudenza, vi chiedo solamente la permissione di scherzate con riso negli scritti di Tacito certi Statisti, che insegnano l'arte di nascondere occulti fini, cioè di nudrir gran Passioni; paragonandoli a quella statua sognata già da Nabucco, che aveva un bel capo d'oro, ma poscia piedi di

di creta. Sono essi teste d'oro, tutti luce per adocchiare ogn' interno nella profondità degli affari: tutti suono nel perorare con erudita facondia in ogni emergenza del Pubblico: tutti prezzo nello stimato peso de' loro consigli. Questo è molto: agguagate loro di più il petto di argento, un ostentato lustro di candidezza tutta sincerità, ma perdè senza cuore. Questo pure è un bel fregio; accrescete loro di più fianchi di bronzo, la ostanza nel sostenere l'impegno delle loro oppinioni, l'inflessibilità nell'animoso coraggio dell'eseguirle. O belle statue, Idoli d'una Politica cieca, e da adorarsi, ma in sogno. Non ce ne fidiamo però, o Signori; perchè nella terrena intenzione de' distorti lor fini hanno piede di terra; e perciò è forza, che tutto il prezioso de' loro splendori rovini in polverte; onde al superbo lume del lor sapere rinfacciar potrebbero col Vangelo: *Vide, ut lumen, quod in te est, tenebra fiat*. Certe polniche finezze di spirito non sono raggi, son lampi, da cui per lo più non sogliono attendersi, che gran tempeste; non possono dar luce al corpo civile, di cui son capo, perchè non hanno dell'

occhio la purità. L'Intenzione ha un certo che di simile alla verga di Mossè; rivolta al Cielo fassi arbitra delle maraviglie; pare nella semplicità rustico bastone, ma è scettro: abbassata alla terra divien mostro d'orrore; è Serpe, che nell'apparenza par bello, ma ne avvelena. Il prescrivere alla ragione di Stato un fine opposto alla Ragione dell' Anima è un operare, come se le massime del senso avessero a prevalere alle verità dello spirito; come se potesse trovarsi miglior Consigliero del Crocifisso, ch'è *Magni Consilii Angelus*, o Massime di più fina Polnica, che del Vangelo, Ragione d'un Stato Eterno dettata da Cristo, *in quo sunt* <sup>Calif. 2. 3.</sup> *omnes Thesauri Sapientia, & scientia Dei*. Eh ch'io non posso tollerarli questi occhi, che pajono belli, e son tutti fango; queste Intenzioni, che troppo mirano, e nulla veggon: *Ut videntes non videant*. E perciò ringrazio Dio, che sì dense tenebre non facciano lega colla vostra luce, o Signori; e mentre vi vedo col pallo d'una retta Intenzione segnare la strada angusta della Giustizia, vorrei, non con Profezia d'affetto, ma con evidenza di merito, scrivete a piè di

di quel Crocifisso, ch'è il centro de' vostri Iguardi, il Primo mobile del vostro Soglio: *Justorum semita, quasi lux splendens, ut crescat usque ad perfectum diem.*

§. VIII. Così satà, perchè la Luce, che ne' Principati io propongo dalla trasfigurazione ricopiata, fa una necessaria alleanza colla candidezza dell' Intenzione, in cui la purità dello sguardo è l' Innocenza del fine. Qual poi nella mente di chi consiglia abbia da essere questo gran fine, lo dimostrò nell' odierno misterio il volto di Cristo, mentre ricusando ogni altro splendore, che di Sole, c' insegna, che alla Cristiana Politica è tenebra ogni altro lume, se non si attende da Dio, ch' è il vero Sole del Mondo, *Resplendunt facies ejus sicut Sol*. Dal che ne ritraggo, che tanto sia il Sole nel volto, quanto nell' occhio la purità; cioè un solo il guardo dell' Intelletto rivolto ad un sol fine; un solo il raggio di Gloria illustrato dall' increata Luce; unica l' esteriore felicità non cercata, che in Dio; unica l' interna Intenzione, non ordinata che a Dio. Questo è il secondo punto del mio discorso; è questa la vera intenzione, che porta a i

consigli un certo lustro tutto Divino, perchè non ammette nell' occhio dell' Anima impurità di fine terreno. Il Redentore non intraprese giammai grandi azioni, senza rivolger prima al Cielo gli sguardi; innocente ragione di Stato insegnata a' Principi dagli occhi di Cristo; avete una santa superbia di mente, che sdegni rimirare altro fine, che il Cielo; così nota Vittore Antiocheno; *Ad Caelum respicit, ea, quam facit ad Caelestem Patriam referens*. Dio volesse che l' avessero intesa tanti Statisti, che non vollero penetrar come, per sollevarsi all' alto della Gloria, la scala non è sicura, se non quando, come la misteriosa di Giacobbe, termina in Dio; e in essa il cercate altro fine non è un salire, è un discendere. Non è felice il Principato, se non allora, che il primo posto di Consigliere alle Divine Leggi concedesi; e può dire ogni Principe, come Davide; *Lex tua meditatio mea est*; o secondo, che altri leggono: *Viri consilii mei justificationes tuae*. Saggia politica intesa già da Platone: *Res publica probe gubernari non potest, nisi is, qui eam regit, Deo jungatur*, e con miglior senso adempiuta da Voi, che quasi

25. 117.  
24

Apud Cr.  
publ. in Tob.  
5. 196.

quasi aveste udito da Matfilio Ficino, che *Deus consilii fons*, congregandovi avete per prima massima di Pietà Politica l'impegnare il Divino Spirito, ad esser lo Spirito motore de' vostri voti: e con ragione, perchè non possono sperar le risoluzioni buon esito, se non hanno l'eterno volere per guida; è un bel modo di obbligare Iddio a proteggere il vostro Consiglio col farlo suo: *Consilium meum stabit*, leggesi in Isaia; anzi, come il circolo è la più perfetta figura, perchè in esso congiungesi col fine il principio; così il consiglio è riguardevole, e saggio, se procedendo colle orazioni da Dio; a Dio coll' intenzioni ritorna; in quella Sapienza, ch'è principio, mezzo, e fine del tutto, e principia, e finisce: *In omnibus viis tuis cogita illum*, concluderò col Savio, *& ipse diriget gressus tuos*.

§. IX. Del che mi sia lecito il portare una ragione, che la Politica istessa non saprà negare al Vangelo. Ne' Senati l'unione de' voleri è il termine, a cui aspirar debbe dell'opinioni la varietà; poichè il Ben Pubblico è una certa Armonia, che risulterà da più voci unite del pati, ed opposte; e

perciò come il toglier loro la varietà de' Paren, farebbe un invidiarli il bello della Previdenza; così il non procurar loro l'unità degli Animi, è un vietar loro la risoluzione del Consiglio. Il che supposto, io dico, che sperar non possono le Repubbliche quell'unione, eh' è il loro splendore, se condonata qualche varietà di opinioni circa l'elezione de' mezzi in chi consiglia, in chi governa non è l'incontro, e l'fine il medesimo. Or i nostri voleri limitano la qualità delle linee, che se tendono ad un istesso centro, quanto più a lui si avvicinano, tanto più si uniscono, dal centro disgiunte, se più si estendono, più si dividono: e perciò è forza l'effere uniti nel termine, a cui si dee giugnere, se vogliamo esser uniti nella strada, che deve eleggerli. Quindi è che secondo la riflessione dell'Angelo, essendo il fine lo scopo, a cui tende la volontà, più volontà esser possono conspiranti ad un istesso moto, se più menti in un medesimo fine vogliono essere unite; e l'Intenzione, s'è una, stringe in bella concordia i voleri, quando gli affetti in più desiderj non si dividono: dal che ne segue, che non sarà ne' Senati l'unione

Aaa

ne

H. 46. 10.

Pra. 3. 6.

ne dell' Anime, se non v' è l' unità dell' Intenzione, che nell' ordinata discordia de' mezzi, ad un solo universal Bene, coll' armonica consonanza d' un fine istesso cospiri. Pura intenzione dunque tu sei l' Anima delle Repubbliche, perchè sei l' aureo legame de' cuori, e perciò ti sospiro in ogni Principato, ma di raro lo dove trovarti nel Mondo; e m' avveggo, che invano ti desidera chiunque fuor di Dio ti ricerca. Ogni terreno Interesse è inevitabile, che divide l' Anime col porre in privato gli affetti; e si fa distinta pretensione di ognuno qual' sia creata felicità, che non può esser bastevole a tutti: dal che ne segue, che l' allettare i desiderj, e non dar gelosia alle Passioni, sia fatto solamente d' un Bene Infinito, in cui perchè tutti ugualmente lo possono possedere, la ricchezza di chi lo gode non è povertà di chi lo sospira; nè la contentezza d' un, che l' acquisti, tormenta con l' invidia l' altrui speranza: *Totus omnium, totus cuiuslibet*, dret con Sant' Agostino. Dal che deducesi, che l' Intenzione, per porre in Repubblica l' unione de' Cuori, non può veramente esser una, se non raccogliessi in Dio; e

perchè siamo noi dalla Carità congregati in un istesso Amore, perchè tutti ad un istesso premio aspiriamo; e il non avere altro principio che Iddio, il non volere altro fine che Iddio, è la Cristiana unione, che in un sol Corpo mistico santamente ci unisce.

§. X. Ed ecco il perchè la pura Intenzione, con cui l' occhio dell' Intelletto si fissa nell' ultimo fine, come per l' unione con Dio è la Santità dell' Anime, così per l' unità de' voleri è la gloria delle Repubbliche; e adunando tutti i raggi, che divisi al più farebbero stelle, fa risplendere il Principato in sembianza di Sole. E' degno della Pietà di chi mi ascolta un pensiero di San Bernardo, che riponendo nell' ardore della Carità la retitudine dell' Intenzione: *Necessaria est Charitas in intentione*, n' adduce il perchè, coll' offerir, che la Carità nulla vedendo di proprio interesse: *Non querit quæ sua sunt*, per se stessa è senz' occhi, perchè tutta cuore è per gli altri. E perciò facendoci ciechi a tutt' altro fuor che a Dio, in quest' uno strigne i desiderj di quante Anime strigne in un solo volere, col dirigitelo ad un sol fine: *Quia Charitas intentionem*

*Lib. de  
Impt. &  
dispensat.*

*1. Cor. 13.  
5.*

*1. Cor. sup.  
23.*

*ad*

*ad omnia illa , quæ ad finem  
sunt , principaliter dirigit , &  
intendit .* Felici quelle Repub-  
bliche , i di cui Senatori nella  
retta intenzione hanno un sol  
guardo ; poichè nel solo fine  
di piacere a Dio avranno uno  
spirito solo . E qui so bene ,  
che qualche cosa di proprio  
ha da condonarsi a' nostri Ge-  
ni , alle nostre inclinazioni ,  
che dalla forza della Grazia  
si soggettano , ma non si estin-  
guono . Dico nulladimeno , che  
come la Carità permette qual-  
che geniale , non però disor-  
dinata distinzione di affetto , e  
pure l'aduna poi nel puro vin-  
colo di un solo Amore ; così  
nella diversità delle propensio-  
ni sarà una la mente de' Con-  
figlieri , se nella diversità de'  
mezzi vorrassi nella Gloria Di-  
vina un sol fine . L' Amor del-  
la Patria , ch'è un bel riflesso  
della Carità verso Dio , col  
non rimirare che Dio , racco-  
gliendo in una più intenzioni ,  
raccolgerà in una più anime ,  
insegnamento di S. Bernardo :

*Per hoc ardeat unis , cum in o-  
mnibus unum incendit , & omnia  
quantum potest ad illum unire  
quirit .*

S. XI. Supposta dunque sì  
fatta gran verità , che uno deb-  
ba essere il fine , cioè Dio , e  
pur diversi , non però illeciti ,

i mezz , io non sono del tut-  
to inflessibile nella richiesta  
purità dell'intenzione , di ma-  
niera che voglia fra l' Idee di  
Platone andar mendicando una  
Repubblica , la quale sia tut-  
ta immaginaria , per essere tut-  
ta eroica . Sarebbe il Trono  
una disperazione dell' Umani-  
tà , se nulla ammettesse d'u-  
mano ; e fosse obbligato a mu-  
tare in Angeli coloro , che tra-  
sfigura in Principi . Se dunque  
addimando un solo fine alla  
Gloria del Principato , so poi  
condonare qualche non illecita  
inclinazione alla natura-  
lezza del cuore ; nè sono co-  
si rigoroso esattore d' una ret-  
ta intenzione , che volendola  
pura all' impossibil voglia ri-  
durla . Interesse Privato ha l'  
Amor della Patria di te sban-  
dito in questa Sala anche il no-  
me , e pure a costo di esserti  
creduto parziale , io mi con-  
tenterò di ammetterti almen  
passeggiato , se vorrai essere  
obbediente . Non disconven-  
gono dice S. Tommaso , nella  
volontà nostra più fini , pur-  
chè sian giusti , e l' uno all'  
altro subordinati ; e noi posia-  
mo ben operare con più Inten-  
zioni , quando nessuna di esse  
è colpevole , e fra loro quel-  
la , ch' è più Santa prevale .  
Non è dunque vero in tutto

Lib. 22.

il suo rigore quel detto di Tito Livio: *Privata res semper officere*; *officiantque publicis Consiliis*; ma bisogna aggiungervi, che allora il privato riguarda accieca la Previdenza del Pubblico, quando vuole dar Leggi, non vuole riceverle; dimanierachè nell'Animo di chi consiglia questi due fini, o non possano, o non vogliano unirsi. Uditte. Confessandosi il Divino Sposo nelle sagre Canzoni ferito dagli sguardi della Celeste sua Sposa, prorompe in una certa espiessiva, che potrebbe sospettarsi un errore, se non fosse un misterio: *Vulnerasti cor me-*

*Cent. 4. 9. in uno oculorum tuorum.* Strana forma di lode! Io so bene, che gli occhi insuperbiti di essere il più amabil vigore dell'Anima, hanno una tal pretesione di farsi pacifici arcieri del cuore: Ma se due sono gli occhi, e nella Sposa, ambidue lodati d'innocente vaghezza: *Oculi tui Columbarum*; e perchè porre fra loro una gelosa gata di superiorità col non dare il vanto di feritore, che ad un solo, *In uno oculorum tuorum?*

Cent. 10.  
15.

§. XII. Intenderemo il Misterio, se ben si osserva l'ordinata serie dell'Universo; uno è 'l Mondo; e aspira all'uno,

perchè tutto riferisce a Dio: *Univerſa propter ſemetipſum operatur eſt Deus*; e pure in eſſo, ch'è uno, varj ſono gli oggetti; ogni elemento ha la ſua ſfera, ogni Orbe Celeſte il ſuo movimento, ogni coſa creata la naturale proprietà di conſervare ſe ſteſſa. Perchè nullo dimeno con arcano legame di occulta ſerie, l'uno all'altro ſubordinati, collo ſcambievolmente obbedirſi, tiſguardano tutti per comun termine Iddio; perciò delle cauſe inferiori ſoggette al moto delle ſuperiori, ſormali l'ordinata catena, con cui dalla Divina Mente la diſtinta varietà del Mondo a ſe ſteſſa ſi uniſce: *Omnis propter ſemetipſum operatur eſt Deus*. Criſtiane Repubbliche dunque, io riverente al voſtro Soglio m'inchino; e perchè rimirate la bell'Immagine di voi medefime, non ſo preſentarvi altro ſpeccchio, che l'eſempio dell'armonia perfeſſiſſima dell'Univerſo. Voi ſiete compoſte di più ordini; e nell'unione, che vi fa più grandi, la varietà vi rende più belle: *Circummiſta varietatiſ.* Voi non eſcludete alcune proprietà di civili differenze, quali diſſonanze, che ben riſolte rendono più armonico il mi-

Prop. 16.  
4.

27. 44. 15.

rabil

rabil concerto della vostra Pace. Anche negli Angeli si raccontano dalle sagre carte moderati dispareri, soggetti però ad una cieca obbedienza a Dio. Anche in Voi può concedersi, che, come nel Mondo ogni oggetto ha le proprie regolate Intenzioni; con cui volendo conservare se stesso conserva il tutto, e 'l tutto alla Divina Gloria indirizza; così nelle parti, che vi compongono, sia il privato riguardo unito al Pubblico Bene; e ambidue, come i due Cherubini alla custodia dell' Arca; fervano al Divino volere; tutta la loro contrarietà conciliino in Cristo, che *fecit utraque unum*. Ed ecco perchè in due pupille si lodi uno sguardo solo: *In uno oculorum spectum*. Due sono gli occhi, ma l'uno dall'altro non si muovon divisi, nè possono rimpiangere che un solo oggetto; e il vedere nel punto stesso due cose opposte, è una certa mostruosità notata lor nel Camaleonte, Animale, che pascefi d'aria: e così due fini parziali può forse aver chi governa; tutti due però hanno da esser di Colomba, non di Sparviero, cioè che li muova l'amore, non l'avidità delle prede: *Oculi sui Columbarum*; e

faranno puri, faranno di Colomba, se l'uno movendosi non diviso dall'altro, il Privato soggettandosi al Pubblico, si fiseranno unitamente in una sola Intenzione, in un solo sguardo, in un termine solo, ch'è Dio: e perciò nelle misteriose vaghezze della Sposa de' Cantici, dipingendosi la Maestosa Bellezza; d'ogni Cristiana Repubblica si lodano, come una, due pupille; si descrivono come un solo, due fini; ed è di San Bernardo il pensiero: *Unus oculus sunt, cum unum desiderant, unum requirunt*.

Sec. 12. in Epist.

§. XIII. Non chiede già dunque dal Principe, che rinunzi all'umanità chi li chiede, che operi con certa Intenzione; non lo dipinge mostro di un occhio solo, chi vuole, che un solo, e supremo fine rimiti: si pretende bensì, che non divenga mostruosità della Politica ciò, ch'è deformità nella Fisionomia; cioè che il Privato, e 'l Pubblico, che sono le due pupille d'un prudente Governo, non si volgano in contrarie parti, non prendano fini opposti di mira; ma in chi comanda soggettandosi ciò, che si vuole, a ciò che si deve, queiti due fini nell'ordinata

va-

Epist. 2.  
24.



varietà vadan concordi ; con obbedire alle Leggi del Principato obbediscano a Dio. L'utile privato, s'è lecito, è una permissione della Provvidenza, che vi fe Padri di Famiglia ; e l' procurarlo non può esser biasimevole, se non quando si oppone alle preordinazioni della Sapienza, che vi elesse Padri della Repubblica: e perciò merita biasimo solo allora, che suo pretende ciò, ch'è di tutti; nè pensa, che più de' Figliuoli del Sangue, hanno da amarsi i Sudditi, che sono Figliuoli della Ragione; e bene spesso ha da esser una plausibile dimenticanza dell'esser Padre, il rammentarsi, che il Principe è più che Padre; come ad un Grande parlò Sant' Ennodio: *Deservimus apud Coronam tuam pro-pinquitatis privilegia, ex quo Pater esse capisti*. Il ben Pubblico poscia è un ansietà ispirata da Dio a chiunque se nascer destinato al Governo: nè può piacer alla Provvidenza, chi vestendo la pigrizia con abiti di Pietà, finge servire a Dio, per servire a se stesso; lascia di faticare aprò della Libertà, per goderla; e vuole spacciar l'ozio per divozione. Questi due sguardi dunque possono andare uniti;

può ottenersi il Privato senza danno del Pubblico: e basta, che non tolga la prepotenza ciò, che a' meritevoli dà la Giustizia; nè si voglia nudrice la Patria, senza ricordarsi, ch'è Madre. Può il Pubblico rispettare il Privato; e basta, che non si voglia povertà de' Sudditi la ricchezza del Principe; nè si permetta, che divengano, o esenzioni de' Re, o danno degl'Innocenti l' esorbitanti pretensioni del Fisco, di cui bene osservò Plinio, che *Non est mala causa, nisi sub bono Principe*. E perciò non è impossibile, anzi è naturale la bell' unione di questi due occhi d'ogni Corpo Politico, perchè riposa nel non rimare con un sol movimento, che un solo fine; e come la Carità ammettendo i due Amori, e di noi stessi, e de' Prossimi, formane un solo Amore, con cui nulla ama che in Dio; così nelle Repubbliche il Privato vantaggio si subordina al Pubblico Bene, quando l' uno, e l' altro a Dio cedono il primo luogo nel nostro spirito.

§. XIV. Io v' ho pur descritto finora ciò, che Voi fate, o Signori; ed ho voluto travestire un modesto Panegirico in sembianza d' av-

vifo. M'è forza il parlare a voi, ma non già di Voi; e le vostre lodi in voi farebbero un tormento della modestia, in me un rischio di vanagloria, et a pur dovuto, che nascondessi la verità de' vostri applausi sotto l'apparenza degli altrui timproveri; e al sospetto dell'adulazione soccorresse la libertà del Vangelo. Per altro io poteva dare a Voi per insegnamento Voi stessi; e vedendo, che imponete per legge ad ogni privato affetto quella gran massima: *Solum Republica consulendum*, ch'è il compendio della vostra Politica; assegnate a' vostri sguardi non altro centro, che il Crocifisso, Primo Autore della vostra Ragione di Stato, mi si facilitava il provarvi col vostro esempio, che queste due pupille non ripugnano ad un solo sguardo, due fini possono unirsi in una sola Intenzione: deducendo poi dalla Libera Felicità, che c'illustra, quanto la Purità del fine diretto a Dio vaglia a stabilire la nostra Luce; e perciò allora risplendono i Principati, quando la loro Intenzione nell'esser pura, ed una, ha qualche cosa di simile al Sole: *Resplendit facies ejus sicut Sol*. Tocchiamo dunque il Terzo

Punto; che mi prefissi, ed è la Felicità, la Gloria promessa a' Principi da una pura Intenzione unita in Dio; di cui poco avrà che provare il Discorso, perchè la nostra contentezza n'è un grande argomento.

§. XV. Il Sole nel volto ci esprime, secondo ciò che s'è detto, una santa Intenzione in chi opera; e questa è assai per trasfigurare in un Taborre ogni Trono, ogni Repubblica in un Paradiso. E qui vorrei appropriare a tutti i Principi ciò, che il Vangelo intuona a tutti i Prelati; e 'l vedere oggi due Porpore unite sovra un foglio medesimo, persuademi, che ad ambedue possa accomodarsi un istesso avviso: *Luc. 21. 35. Lucerna ardetes in manibus vestris*. La mano, che opera, porti il lume d'un santo fine, se vuol risplendere a profitto del Pubblico. Poichè le Lucerne poste in alto, cioè impegnate a dar l'Esempio, dall'Intenzione, che hanno, ricevono la Gloria dello splendore, che debbono; e 'l pensiero è del grande Agostino, che nella chiarezza delle faci comandate riconosce la Santità del fine già addotto: *Ut hoc ipsum quod facitis, cum bona intentione faciatis*. Se Moisè sollevava-

Luc. 21. 35.

Lib. 1. qu. 2. cap. 6.

25.

le

le mani, aveva Israele i trionfi; se abbassavale mancavano alla Sinagoga le Palme. Principali Cristiani dunque, non alcrivete tutta la vostra Gloria, o alla prudenza, o al coraggio, riminatela dalle mani, misuratela dalle azioni di chi vi regge, o abbassate coll' affetto alla terra, o col desiderio a Dio sollevate. E' non piccolo errore l' andare indagando la varietà degli accidenti dall' incostanza della Fortuna, perchè tutt' i sette Pianeti, che si presumono moderatori alle vicende sì varie de' Regni, obbediscono alla destra, ch' è la retta Intenzione de' Comandanti: *Habebat in dextera stellat septem*; in dextera manu, id est in retta intensione, è chiosa di Sant' Ambrogio. È la ragione di ciò sì è, perchè ogni Principe ha da attendere i raggi della sua Corona da Dio, da cui riceve l' autorità del suo scettro: *Per me Reges regnant, & legum conditores iusta decernunt*; non può sperar dunque benigni sguardi dalla Pietà, se non piace agli occhi della Sapienza; nè può piacer loro cò grandi azioni senza un buon fine: poichè il pensare, che Iddio non aggradisca più dell' op'za il desiderio, farebbe un non intendere, che anche fra

gli Uomini il beneficio, che si riceve, suol misurarsi per lo più dall' animo di chi lo fa, come ci disse il Morale: *Non eo quòd sit, aut datur, beneficium consistit, sed in ipso dantis, aut facientis animo*; e come in noi la gratitudine ha una certa relazione al fine di chi ci beneficia; così, e molto più, in Dio l' aggradimento ha un' intrinseca corrispondenza coll' Intenzione di chi l'adora.

§. XVI. E' pure ingegnosa la riflessione di San Gregorio, che ponderando le misteriose offerte di Caino, e di Abele, osserva dal Divin guardo rimirato prima il Sacerdote, che il Sacrificio; anteposta alla qualità di ciò, che offerivasi, la condizione di chi l' offeriva: *Respexit Dominus ad Abel, & ad munera ejus*; indi conchiude: Avverite, che più della vittima sacrificata piace Abele, che la sacrifica; e Dio non tanto considera i doni, quanto considera i cuori: *Quia ex donantis corde id quod datur, accipitur, prius legem Dominus respexisse ad eum qui dabat, quàm ad illa, qua dabat*; e perciò in Caino il Sacrificio non impetrò gradimento, perchè non aveva un retto fine l' Olocausto; offerì le Pri-

Lib. 1. de  
Benefic.

Gen. 4. 4

Mat. 23.  
c. 8.

Apoc. 1. 16.  
2o fragm.  
Apoc.

zie, eh' erano fatiche della sua mano: ma non offerì l'Intenzione, 'ch'è il cuore dell'anima: *Cain cor suum sibi retinuit*. Il che, s'è vero, chi può dubitare se una retta Intenzione, che sola può piacere a Dio, abbia da promettere alle Repubbliche quella luce, che in esse da Dio sol può rifletterfi? Che savièzza nel consigliare? La Prudenza val molto, ma quando il fine, al quale dirige, è santo; altrimenti Iddio, che vede in un buon Consiglio un cattivo fine, fa che l'esito accusi l'accortezza per ignoranza; ed avvertì bene spesso di certi Senati, tanto più infelici, quanto più Politici c'è, che Alessandro ab Alessandro ponderò già d'Atene, ch'era una Città molto occhiuta nelle sue scienze, molto cieca ne' suoi consigli: *Arbeniensibus futo datū est, ut semper pejoribus consiliis utantur*. Che Pietà simulata, che ostentato splendore di grandi Azzioni? se l'intento non è più alto che l'opere, queste saranno vittime di Cano; e non sortiranno buon esito, perchè non ebber buon fine. Il sagrificare è un fregio della Religione, un'ossequio al Divin culto, e pure in Saul fu un sacrilegio d'inobbedienza, un

divoto precipizio di sue fortune: incolpisene però il fine, che fu la loggezione a Dio posposta agli avvantaggi del Regno. Certa Carità, che s'impegna nel provvedere la Poverrà cogli oltraggi della Giustizia, pare una tenerezza di compassione lodevole; ma non so poi se l'occhio Divino vi scorga non poco della tanta cortesia di Davide, nel fare ad Uria gran favore, Dio fa con quale Intenzione: *Secutusque est eum cibus regius*. E' pure un bel fregio d'un gran cuore un grande zelo del Pubblico. Iddio però seppe distinguere ne' Farisei il vero livore dal falso pretesto della conservazione del Regno; e smascherò l'Invidia ricoperta di Fede, in chi voleva giustificare colla fedeltà dovuta a Cesare il tradimento di un giusto: *Non habemus Regem nisi Cæsarem*. Eh che non ha fortuna, sebbene ha sapere, una gran Prudenza senza una buona intenzione; e quando vuol resistere alle ordinazioni della Bontà, non si dolga se rimane oppressa dagli impeti dell'Onnipotenza; perchè Iddio non vuol proteggere le astuzie, che alle sue leggi si oppongono; e perciò i Consigli nell'accortezza più speciosa, nell'esito

Bbb

rie-

1.2.3.4.

1.2.3.4.

riselcono i più infelici , scrisse Polibio: *Confilia callida even-  
tu tristia esse.*

§.XVII. Povera Libertà dell' antica Roma , non ti oppressero l' Armi , ti vinfeto i voti ; e allora umiliasti alla privata suggezione il Pubblico Imperio , quando sottomettè ne' tuoi Senatori all' antico della sincerità la moda dell' accortezza . Tu regnasti gloriofa finchè ti governarono i Curj , i Camilli , più innocenti , che doti ; e ti umiliasti confusa , quando succelfeto agli Atatri le fcienze ; e la Grecia insegnò alla femplicità d'un folo intento l' arte di nafconder più finit

*De Civit. Dei lib. 4.  
cap.* *Regnum Romanorum tamdiu pa-  
ciſſicè regnavit , quamdiu Sapi-  
entes regere permiffi , dicit con  
Sant' Agostino . L' Ambizione  
di Cefare , che oftentava un  
non fo che d' animo grande  
con maggior vizj , ti adundò  
contra ū efecrito di nemici , col  
farfi un Efercito di beneficiati ,  
e comprandofi il credito dalla  
parzialità col donare i Gtadi  
del Pubblico , nel farli fue ma-  
ni obbligò molti a farlo lor Ca-  
po . La fuperba modellia di  
Pompeo , che dimoftrava di  
amare la Libertà , per co-  
mandare a fuo arbitrio , odia-  
va i Tiranni , perchè non ne  
voleva di fe. maggiori , ti de-*

ſtruffe in difenderti ; perchè  
tollerare nell' autorità non ſe-  
pe rivali , alla tua Libertà ac-  
quiſtò molti nemici . In Ca-  
tone una tal pompa di oftina-  
ta vittù , fu per te una Stoica  
ruvina : mentre egli afpitan-  
do a farfi credere con gran fe-  
verità una gran teſta , comprò  
l' odio della Patria coll' invi-  
dia dell' altrui ſplendore ; ave-  
rebbe potuto prendere dall'  
opportunità i turedj , ſe non  
oftinavaſi nel giuſtificare a con-  
tatempo l' inimicizie colla co-  
petra del zelo , dannofo perchè  
indifcreto . Leggiamo , leggiamo le ſtorie ; e troveremo ,  
che la diſiſione dell' Inten-  
zioni fu la morte di sì grande  
Imperio ; in prò parti ſi lacerò  
la Repubblica , perchè chi reg-  
gevala ebbe più fini : *Omne Re-  
gnum in ſe diſuſum deſolabitur.*  
Ed oh aveſſi pur io da parla-  
te non a' Senatori aſſennati , e  
timorofi di Dio , quali Voi  
ſiete , ma a certi Statiſti de'  
tempi andati , e foſſe forſe am-  
mirati anche ne' noſtri ſecoli , di  
cui mi fanno adirare l' ſtorie ,  
e qualche volta i Novelliſti mi  
fanno ſoſpettare : come intir-  
mar loro a chiare note vor-  
rei , che chi ſi patte con ſe-  
conde intenzioni dall' Unità ,  
ch' è l' obbedienza a Dio , ſi  
avvicina con empj fini alla di-  
ſcor-

Liv. 12.  
17.

scordia inevitabile al vizio; la semplicità prudente rende utili i consigli, l'astuta doppiezza belli in apparenza gli suggerisce, ma in verità sfortunati. Quando l'Interesse non rimira le Leggi dell' Evangelio, perde di vista eziandio l'utile del Governo; perchè manca colla Giustizia la sicurezza, allora che l'impunità, comprata a prezzo d'oro, facilita il peccare a chi ha con che riscattare le sue colpe; e si moltiplicano i delitti, se le ricchezze sono redenzioni a' gattighi; errore detestato dal Savio: *Re-*

*Prov. 13. 8. demptio animæ viri divitiis suis.*

Quando in chi governa prevalgono certe piacevoli simpatie, una geniale passione, ch'è infedele a Dio, mai può esser fedele al suo Principe; e qualche volta insinuali a variare i pareri un'imbelle preghiera, ch'esorque i voti coll'impunità fatta efficace dal genio; come d'Eva insidiosa al primo Principato del Mondo, notò Ruperto Abbate: *Abusivo imperio impunitate muliebri.*

*In Gen.*

Quando insomma non si uniscono in Dio tutte due le pupille dell'Anima, e preso di mira altro bene opposto all'Eterno Bene, si vuole, che il fine si umili ad obbedire a' mezzi, si cerca non ciò ch'è lecito, ma

ciò ch'è utile, è forza, che Dio disfavorevole alle risoluzioni, perchè nemico alla colpa, lasci errare senza accertata Prudenza i Consigli, che corrono senza scotte intenzioni: *Ps. 34. 12. Dominus dissipat consilia gentium;* non voglia esser luce di quei Consiglieri, che nol vogliono per loro fine: *Job. 22. 27. Ad ducit Consiliarios in stultitiam.*

§. XVII. Ma che dico, o Signori? son pratico a parlare più sovra i Pulpiti, che nelle Sale, più accostumato all'efagerazioni, che alla meraviglia: e mi arrossirò del mio zelo importuno, se non sapessi, che obbedendo al vostro comando, ho secondato il vostro genio, nel riprender co' detti ciò, che voi condannate coll'opere. La vostra virtù m'ha fatto comparire un certo che di più biasimevole negli altrui vizi; e la vostra innocenza ha dato molto di libertà all'ardor del mio zelo; perchè difficile il tacere, quando si fa, che l'invettive non potranno comparire improveri; piacerà ciò, che può esser cautela, non può esser censura. Conchiudiamo dunque, che una gran parte della vera Politica è la Purità dell'Intenzione, e l'Intenzione non può

Bbb 2

esser

esser pura, nè felicitare il Principe, se l' Interesse privato, e l' Ben Pubblico non si uniscono nel servire di mezzi all' ultimo fine, ch'è Dio. Questa è l' Idea, che ci propone il Taborre, per render luminosa la mente di chi consiglia. Permettetemi dunque, che io dia termine al dire, portandovi travestita da insegnamenti una vostra lode. Ne' Cantici il Divino Sposo desiderava di udire la voce della sua Diletta; ma prima volle esaminare il suo volto: *Ostende mihi faciem tuam, sonet vox tua in auribus meis*. La faccia dell' Anima è l' Intenzione; ed è un' infallibil arte di buon Filosofo l' indagare l' indole del cuore dalla rettitudine del fine, pensiero appreso da San Bernardo, *Faciem mentis intentionem*; dunque conchiude l' Angelico, si veda che vuole, prima di udire chi parla, si ponderi l' Intenzione, e poi si accetti il Consiglio. E sperimentata la destrezza, è ingegnoso il ripiego; Io l' ammiro; ma cerco il fine. Se la mano è di Esau, non apprezzo la voce, benchè sia di Giacobbe; vorrei vedere più, che ascoltare, chi consiglia: *Ostende mihi faciem tuam, sonet vox tua in auribus meis*. In Voi però, o

Sig., nò s' ode la voce, ma vedesi il volto; si celano dalla Prudenza le risoluzioni, dalla Pietà gli ottimi fini si manifestano; e noi chiudiamo volentieri gli occhi al riverbero della vostra Luce, purchè ne proviamo il vital degl' influssi; e ci contentiamo, che sì luminoso Taborre si veli alla nostra curiosità da una candida nube; perchè ci basta il sapere, che in quel Crocifisso sovra il vostro Soglio pendente, è Cristo il termine di sì arcani splendori: *Neminem viderunt nisi solum Jesum*. Io m'immagino pure, che abbiamo un non so che di sovrumano i Consigli, dove presiede la Sapienza di un Dio. E che dunque sarebbe in quest' ultimo il darmi licenza, che per far deliziar il mio giubbito, fissassi di fuga gli occhi dell' Intelletto nel luminoso della vostra mente; e col ricordarla alla pubblica consolazione, per fare un poco di ragione alla verità, facessi un poco d' ingiuria alla vostra modestia? Direi, che la giusta misura, con cui sapete ben distinguere l' altrui merito, o demerito, nasce dall' aver Voi per bilancia della vostra Giustizia la Croce; e che lasciando tutto in Libertà, fuor che i delitti,

Stato. 9.  
34

Stato. 40.  
in Cont.

im-

imparaste a punire senza rigore da quel Divino Patibolo, dove la vendetta è clemenza. Direi, che quella Superiorità sì modesta dell' Animo nella custodita uguaglianza del posto, con cui nel comando liete avari del peso, siete prodighi del sollievo; e donando al Pubblico tutti Voi stessi, nulla pretendete di privato, che le fauche; è una bella lezione datavi da Cristo, che adornò la sovranità di Signore colla sembianza di Servo; e l'Autore della nostra Libertà soggetto all' obbedienza dell' Eterno Padre, v' insegna ad esser Liberi, e saper viver da Sudditi. Direi, che una sì trattabile facilità in un coranto assoluto Dominio, in cui trova il luogo suo la Ragione benchè mendica, le cause de' poveri, se sono giuste, non fanno esser vili, e la maggior faccenda per impetrar le Grazie è la faccenda delle miserie; non possono essere massime apprese, che dalla scuola del Redentore, in cui si ammira la nudità, l' abiezione si adora. Direi, che lo splendore de' vostri Consigli, la prudenza delle vostre risoluzioni, sono effetti di aver Voi

dato al Crocifisso il primo luogo nel vostro Senato, alle Leggi del Crocifisso nelle vostre menti il primo pensiero. La Libertà da Voi custodita in tanti rischi, e per tanti secoli è un bell' argomento, che la Libertà de' figliuoli di Dio conservasi nel vostro spirito; un' accortezza cotanto rispettosa al Vangelo, non può aver da chi non ha la Croce per Cattedra, uo Dio per Maestro. Ma non vi sdegnate se così parlo, perchè parlo alla nostra felicità, non a Voi. Che se a Voi volete ch' io parli, muterò forma; e fatto ardao per essere obbediente, vi avviserò, che *Sapientis oculi in capite ejus*; cioè, come spiegò San Gregorio, gli occhi della vostra Intenzione si fissino in Cristo, ch' è il nostro Capo. Egli ha donato il suo Volto a' vostri ossequj, acciocchè possiate ammirarlo per fine de' vostri affetti. S' Egli sarà il solo Motore de' vostri Consigli, farà ancora la vera luce delle vostre azioni. Risplenderete quali Stelle, se non vorrete altra chiarezza, che il Divin Sole: *Resplenduit facies ejus sicut Sol*.

*Eccl. 2.  
14.*

L A U S D E O,

*Beatissima Maria Virgini,*

*et D. D. Thoma Aquino, et Paulino Episc. et Mart.*



VIVA GESU', E MARIA:

## DISCORSO XVIII

P O L I T I C O - M O R A L E

Detto al Senato della Serenissima Repubblica  
di Lucca

. Il Sabato dopo la Domenica Terza di Quaresima.

*Hoc autem dicebant cunctantes eum, ne possent accusare eum.*  
Nel corrente Vangelo Jo:8.6.

**S**E dall'inesausto Fonte dell'Eterno Bene, che partecipando alle Creature una somigliante immagine di se stesso, e colla sua Immensità perfezionando il tutto, diede l'essere al niente, derivò la nobile Idea, che nel Principato risplende; oh come deve lodarsi quella Politica, che collumi dell'Ingegno accrescendo splendor maggiore a' Diametri, il *Dominamini* in noi dalla Divina mano impresso assicura: onde a ragione io sentiresi sollecitarmi a far' applauso a quei Leoni di vigilanza, che, come già quello di Salomone, costì di ogni faggio Principe sostengono il Soglio,

e dir loro. Io vi ammiro, o prudentissimi Configlieri, che fissandovi, più che altri alle stelle, al lume stabile della virtù, governate nell'inquieto ondeggiare delle terrene vicende quei Regni, le di cui Corone ebbero dall' antichità la misteriosa sembianza di navi. Io vi riverisco, o giustissimi Magistrati, che non meno di quel famoso Ateniese collevotte vigilie assicurate il lonno de' Sudditi. Io vi venero, o Sante Ragioni di Stato, che incatenando coll' unione de' dogmi la ruota instabile della Fortuna, emendate col vostro sapere gli errori di lei, ch'è pazzo; reggete con occhio-

ohiata provvidenza le cadute di lei, che per l'oscurità dell'umane caligini è cieca. Io m'inchino alle vostre Porpore, o Principi, che siete gli Oracoli, colla cui lingua favellano nel loro erudito silenzio le Leggi, anzi Leggi animate, mentre da Voi si avvivano coll'opere quei Decteti, che nell'oscurità degl'inchiostri giacerebbero estinti. Voi siete le Colonne per mano della Sapienza formate dalla pietra quadrata della virtù, per fondamento de' Regni. Voi i primi mobili, che ispirando in ogni azione Civile alle minori sfere degl'inferiori Magistrati date regola, e moto. Se risplendono le Corone, hanno dallo splendore della vostra mente il lor lume: Se, conforme a' Geroglifici dell'Egitto, sono occhiuti gli Scettri, Voi siete la loro pupilla: Se le Città, che anticamente disegnavanfi cogli aratri, vedono da quei solchi con gloriosa fertilità germogliare le Palme, lo debbono a Voi, che l'inaffare co' sudori, e con insussi di vera Prudenza le rendete feconde. Avvennachè avendovi Iddio eletti per seconde cause di questa sua grand'Opera, per Numi terrenti, quasi dicit, in questo Tempio del Mondo, isfil-

lovvi eziandio nella Mente un vivifico raggio di quella Provvidenza, con cui soavemente dispone il tutto. Or s'è così, che di sublime nell'umiltà del mio dire ardirò rappresentare a' Principi, tanto agli altri superiori nell'eminenza dell'intendimento, quanto li sopravanzano nell'altezza del Soglio? Che di Religioso porterò da' miei Chiostri, che non sia prevenuto dalla Pietà di chi ascolta? Con qual occhio soverchiamente critico noterò nè da riprendete in quelle Porpore, che non soffrono macchie, di cui si artossicano. Così remerci, o Signori, se favellar dovessi da Voi; ma perchè alla presenza della vostra virtù com'Evangelico Predicator sono in debito di condannar gli altrui vizj, mi è forza il dolermi, che Santi com'esser dovrebbero, non son tutti i Principi: perchè come ad ogni virtù nacque il vizio gemello, onde ugualmente pretendono in ogni cuore ereditario possesso, così non vanno tutti i Sogli esenti dal biasimo; e fra molti Dominanti, che hanno la Pietà per Corona, alcuni ve ne sono, che pretendono l'autorità per licenza; e bene spesso quanto più

più la Fortuna risplende, tanto più in alto i vapori della colpa sollevansi. Ne pianfeto bene i secoli già trascorsi, e ne favella anche a' dì nostri ignominiosamente la fama di centi Principi, che troppo attenti al Pubblico Bene, andarono del Somo Bene scordati. Ammacchiarono i Bissi dell' Innocenza co' rossori degli Ostri; si servirono dell' Altezza de' Sogli, come i Giganti, per combatter col Cielo; e pensarono con empie Politiche, allontanandosi dall' Altissimo, innalzar se medesimi. Ed eccone in questi Sacerdoti della Giudea delineato al vivo l' esempio; mentre essi, che e per la venerabil canizie, e per la Maestà del Sacerdozio, erano i Primati d' Israele, vedendo da Cristo vera luce del Eterno Padre de' Lumi oscuratisi della Dignità loro il moribondo splendore, pensano sulle cadute di Lui stabilire la lor Grandezza; e perciò accusando un' Adultera cercarono nella sua Innocenza le colpe: *Hac autem dicebant sententes eum, ut possent accusare eum.* Presidenti ingannati, che agl' impuri incendi di quella Donna infelice accoppiando le fiamme dell' odio loro ammantato di zelo, credettero denigrare i candori della Divina

Putità con fumo di colpa: Sciocchi Politici, che si pensarono colle loro astuzie ingannar quello, ch' è la Sapienza Eterna de' Cieli. O quanto a ragione la temerità loro confusa restò da pochi cataratteri formati dalla Divina mano nella polvere, per insegnare a chi professa Politiche oltraggiosie alla vera Pietà, che i Governi sostenuti dall' empia ragione di Stato cadono a terra, e a par della polvere si disperdono; il che farà il Tema del mio Discorso.

S. II. *Tentantes eum, ut possent accusare eum.* V' è un gran divario fra la Prudenza, e l' Astuzia: questa usa l' ingegno per tentate con arti maligne ciò, che non deve: quella adopera la ragione, per giugnere con accortezza a quel fine, che gli è lecito. E' biasimevol una, perchè dell' ingegno datole da Dio per ben guardarsi si abusa; è lodevole l' altra, perchè del Divin Lume intusole da Dio nella mente a maggior Gloria della Provvidenza si serve. Tutto il Mondo e fu già creato dalla Sapienza, e conservasi; perchè Ella regolando l' Universo stabilì colle sue leggi l' inferiori vicende; e con vivifico sapere animò i secondi principj, che l' tutto col lor

mo-

Erv. 1.3.

movimento sostengono, com' essa dice di se medesima: *Cum eo erant cuncta componens*: dal che si deduce, che come si scioglierebbe l' armonia dell' Univerſo ſenza la Sapienza, che a compone; così la conſonanza di bene ordinate Repubbliche ſoſtengafi dal ſaper di chi le regge: e la Prudenza conſervi in buon ordine il Mondo Civile, affinché o diſordinato dalle confuſioni, o dalla Fortuna ſcompoſto non ſi diſunifca, o diſciolga. Io non condanno dunque, o Signori, quella Politica, che uſando e la profana erudizione, e l'Evangelica verità, quaſi due Poli, ſul firmamento del Giuſto il Cielo de' Principati dalle cadute imminenti alle coſe mortali aſſicura: poichè imparando dal Savio, che non riſplende giorno di gloria a' Sudditi, altorchè le caligini dell' ignoranza ſignoreggiano ſull' intelletto di un Principe imprudente, conſeſſo neceſſaria la ragion di Stato, che prendendo dal riſleiſo dell' antiche ſtorie il lume, perfezionato poi da vivi raggi di Fede, le tenebre, e di cieca Fortuna, e d' inconsiderato inganno d'alegua. Sempre faranno, e Voi ben lo praticate, o Signori, ſempre faranno utili al Pubblico Bene, per illuminar la

mente di chi conſiglia, e gli ſtudj, e le ſcienze. Coſì nell' Egitto al Regio Conſiglio aſſiſtevano i più ſaggi, e più verſati nella cognizione de' lor mitterj. In Atene ſ'introducevano nel Magiſtrato i Sacerdoti, che ſecondo Platone nobilitavano in quel tempola Religione colle Scienze. E à Monarchi della Perſia, per attestato delle Sagre carte, prendevano i politici Oracoli da i Caldei ne' più dubbj affari del lor Governo; conoſcendo chiaramente quei Popoli, che la Pietra quadrata della virtù è ferma baſe de' Principati; che a' giri incoſtanti delle Corone una ſaggia Politica ha da darſi per Intelligenza motrice. E' dunque uniſſima a' Governi quella Prudenza, che regolando con ſanta accortezza le azioni civili, Ragione di Stato ſi appella. Ma oh quante volte aggravata queſta dal peſo dell' Interèſſe, o violentata da gl' impeti della Prepotenza, dalla rettitudine dell' equità con diſtorte intenzioni declina: mentre alcuni Principi ſomiglianti al primo noſtro Padre, come nella potenza, così nella colpa, più dalla vietata pianta della Scienza, che dalla Croce, le maſſime di terreno ſapere ritraggono; più dal-

Ccc

dal-

dalla risposta di qualche astuto Politico, che dagli Oracoli del Santuario attendono i segreti d'intimo Gabinetto; e da una Politica apparentemente ingegnosa sedotti, non credono stabile il loro Diadema, se l'Empietà nol sostiene; intessendo, quasi direi, all'uso antico di Aspidi le loro Corone, allora più stimano ben fondato l'imperio loro, quando meno sulla fermezza della Divina Legge si appoggia; senza avvedersi, che la perfezione d'ogni Principato dalla perfetta somiglianza con Dio principalmente deriva.

§. III. Nè senza gran fondamento io dissi, o Signori, che l'imitazione, quanto a noi è possibile, della Divinità perfeziona gl'Imperj, insegnandomisi ciò anche dal gran Maestro degli Accademici, che coll'altezza di elevato intelletto avvicinandosi in certo modo alla Fede, così quasi Divinamente favella. Trasse Iddio dall'inesausto Tesoro della sua Mente l'Idee, che rozze, ed informi diedero agl'incerti cominciamenti del Mondo un abbozzato principio: indi con amorosa violenza, quasi della sua bellezza invaghite, a se le rivolse. Acciocchè per ultimo già da' raggi della Di-

vinità sollevate, coll'unirle alla Divinità istessa le rendesse pienamente perfette: talchè Egli è del tuor fine, mezzo, e principio; Principio, mentre con una tal comunicazione della sua ineffabile Essenza alle Creature dà l'essere; Mezzo, mentre le cose create indirizza al Buono, che vale a dire a se stesso; Fine, allorchè con una certa partecipazione della Bontà incomprendibile le perfeziona: *Principium, ut producat; medium ut producat retrahat ad seipsum; finis prout redeuntia perficit*, scrisse chiudendo il convito Platonico Marsilio Ficino. Così per quanto andasse estato dal vero quel Saggio, leggesi, quasi direi, dal Profeta Evangelico il suo pensiero in certo modo santificato: *Ego sum Alpha, & Omega, principium, & finis*. Che se ciò dell'Universo dee dirsi, de' Principari singolarmente si avvera: poichè Iddio allor diede loro il principio, quando imprimendo nell'Uomo un'immagine della sua governante Onnipotenza, col *Dominamini*, la nudità di Adamo investì del comando; Egli è lor mezzo, quando le menti de' Legislatori con un raggio della sua Giustizia rischiarò; Egli è lor fine, quan-

Com. in  
Cantico.  
Orat. 2.

Apo. 22.  
13.

do co' lumi di gloria avvivarli da un riflesso della Divina Luce gli adorna. Stabilita dunque una tal verità, cioè, che abbiano i Governi nella mano dell' Onnipotente il loro principio, la lor perfezione, il lor termine, chi è quel Politico, che per ubbidire ad una falsa ragione di Stato ardisce partirsi da Dio; che pensa sulle machine ruvinose dell' Empietà d'innalzare se stesso? Eh che sulla Pietà, e sul Divin culto ha da fondarsi ogni Principato, se vuol' esser felice; e la vera Politica è il Vangelo, perchè il vero sostegno alla felicità delle Repubbliche è Dio: e perchè all' evidenza di sì gran verità sarebbersi troppo debole una dottrina di Accademiche Scuole, sostituitasi agl' insegnamenti di Platone l' Innocenza di un Patriarca, e succeda all' Accademico Abramo.

§. IV. Guidollo Iddio a rimirare la terra degli Amaleciti, de' Cananei, degli Etei, e delle più felici Nazioni, che popolassero l' Oriente, indi, osserva, gli disse, quante Città queste felicità Provincie racchiudono, tutte saran tuo possesso, ereditario Imperio della tua stirpe. Ammira il Libano odoroso per i nativi suoi Cedri, i favi, che

quel distillan da' sassi, i Balsami, che nella Giudea stille preziose trasudano, la felicità del terreno a meraviglia secondo, il Giordano, che scorrerà dovizioso più di stupori, che d'acque, e godi in sapere, che tutto tributerà riverente il tuo soglio, tutto alle Glorie della tua discendenza prometto: *Omnes terram, quam conspicias, tibi dabo.* Or' all' annunzio delle fortunate promesse, e che pensa il Patriarca felice? Accumula forse ricchezze per stabilire sovra pietre preziose il suo Regno? Strigne alleanze co' Popoli infedeli, per incatenar la sua sorte? Disegna eserciti, per atterrare gli emuli della sua nascente Grandezza? Medita Politiche per assicurare il suo scettro? No, nel fabbricare un Altare a Dio, tutta la sua ragion di Stato racchiude: *Edificavit ibi Altare Domino*; e parmi che dica: Se hanno da crescer le mie fortune, col sangue delle vittime bisogna che inaffi gli Altari, irrighi le Palme, Se ha da risplendere la mia stirpe illustrata da Corone, da Mitre, col fuoco degli Olocausti voglio avvivar i fuoi raggi. Se ho da stabilire la mia fortuna, sulle pietre di Altari innocenti a' ha da collocar la sua base.

Ccc 2

Se

Gen. 12.  
11.

Gen. 12. 7.

In Gen.  
III.

Se ho da esser felice, da Dio bisogna, che la mia felicità, non da Politiche astuzie derivi. E perciò ergo Altari, non machino inganni. Sulla Religione, non sulla Politica fondo il mio Regno: *Dum illie*, è riflessione di Ruperto Abbate, *dum illie adificabat Altare Domino, hoc jam se titulo totius Mundi pradicabat Heredem*. Ed oh quanto crebbe dalla Pietà sostenuta la sua Grandezza! Se obbediscono alla sua discendenza nel Deserto gli Elementi, ed i Cieli; se tipottarono i suoi Figliuoli dalle nemiche Nazioni gloriose vittorie, tal che si fermasse quasi etatico il Sole a rimirar le lor Palme; se germogliarono dalla verga di Giuda fioritissimi Scettri, se adora anche adesso il Mondo tutto il suo nome, si ascrive alla religiosa premura del Divin Culto, con cui innalzando Altari se crescere le sue Fortune; e si apprenda, che non l'astuzia, ma l'Innocenza nobilita i Regni, e perciò fabbrica a se il Regno, chi fabbrica Altari: *Dum illie adificabat Altare Domino, hoc jam se titulo totius Mundi pradicabat heredem*.

§. V. E se è così, se sulla Religione, sulla Pietà si stabiliscono le Repubbliche; e qual'

errore di menti affascinate da una superba finezza è quello di chi temerariamente insegna, esser diverse le Leggi del Vangelo moderatrici de' costumi, da' Canon del Governo ordinati al Pubblico Bene? Se non fosse errore convinto da più Concilj quello de' Manichei, che sognarono con Zoroastro esser concorde alla Creazione del Cielo, e della Terra, due prime cagioni eterne, e sia se stesse contrarie, potrebbe concedersi forse, che i dettami dell' Innocenza fossero a quelli della Polinca disomiglianti, ed opposti; ma se uno è l'inescussibil principio degli Enti supremi, ed inferiori, dunque un' istessa è la legge, che i movimenti dello Spirito tranquilla, e alla quiete de' Regni presiede. Dunque solo Iddio è la Cattolica Religione felicità, e regge gl' Imperj; e ogni altro insegnamento, che a questi contraddice, è di malvagi statuti ignorante sciocchezza: *Sapientia hujus Mundi stultitia est apud Deum*. E perchè quei grand' Uomini, che dalla morale Filosofia trafero Canon per ben moderare i costumi, ed i Regni, finsero ispirate al loro intelletto da falsi Numi le Leggi, se non per dimostrare, come prova il Fondatore dell'

1. Cor. 3.  
19.

dell' Accademia nel secondo Dialogo de' Legislatori, che non è Legge quella, che dal Divino volere la sua Legge non prende? E la ragione di ciò si è, perchè debbe essere fra Dio, e il Principe quella somiglianza, che fra l'immagine, e l'esemplare si osserva; onde se egli cancella coll'empietà propria delle malvage Politiche la Divina somiglianza, che in lui riveriscono i Popoli, come dice l'eruditissimo Piccolomini, deformati il Principato, e degenera in Tirannia. Intendano dunque certi Statisti de' tempi andati, che col peso dell'empietà, con cui aggravavano i sudditi, fecero dare più precipitose rivolte alla ruota della loro Fortuna. Intendano certi Scrittori di empie Politiche (mentre con Voi, ma non di Voi favello, o Signori) che la Ragione di Stato trascendente i confini del giusto è un'ingegnosa rovina de' Regni. Credano al gran Platone, che debbono avere i Magistrati quella dipendenza da Dio, che essi vogliono scuoter da' sudditi: *Respublica nequaquam potè gubernari potest, nisi ejus gubernatores Deo jungantur, & ab eo cognitionem hauriant, qua ipsi vivunt, &*

*alios gubernent.* Imparino dal Salmista, che l'occhiuta Provvidenza dell'umana accortezza è vana, se sovra delle Città l'eterna pupilla non veglia: *Nisi Dominus custodierit Civitatem, frustra vigilet, qui custodit eam.*

27. tab.  
2.

§. VI. Ed io facendomi da capo, con una ragione intrinsecamente dalle migliori Politiche ricavata lo provo. Due sono i fini, che regolano l'azioni di un ottimo Magistrato, dicono i due Principi dell'Accademia, e del Peripato; cioè l'onesto, che alla parte intellettuale risponde; l'utile, che gli appetiti inferiori felicità. Quelle, o Signori, sono le due colonne, che determinando i limiti ad un buon Governo, il non *plus ultra* alle civili risoluzioni prescrivono; questi i due Tropici, dentro a' quali il Sole d' un buon Principe per non apparire errante ristigner deve l'invariabile Eclittica del suo corso; questi i due lumi, che ben meglio delle fraterne Relie Calitor, e Polluce risplendono favorevoli a chi dall'inquieto ondeggiare della Fortuna le navi de' Regni difende; e niuno di questi due Beni giugne l'empta ragione di Stato, perchè col passo della malvagità

Dist. 4. de  
Repub.



gità partendosi da Dio, da ogni Ben si allontana. E diasi il primo luogo all'onesto, che scopo più sublime d'ogni cuor generoso, la parte superiore d'ogni Uomo risguarda. E l'Onestà, come scrive Seneca, seguito dal sentimento comune de' morali, un'ombra inseparabile dalla Virtù, che nel petto de' malvagi Statisti non splende; e perciò questa non vedesi, dove il Divin Lume nell'intendimento da' vapori delle Passioni si oscura. Quel Saggio, che all'ombra del suo Platano su illustrato da raggi più luminosi del vero, stabilisce ne' Dialogi *De Republica*, che non si affidi il comando a colui, che fatto servo de' suoi discoli capricci, non sa comandare a se stesso; e l'Apostolo favellando de' Pretati nella prima lettera a Timoteo, colla sacra autorità lo conferma; del che il Piccolomini in simil guisa rende una vera, ed acuta ragione. Si corrispondono, dice Egli, con proporzione degna di maraviglia le due Repubbliche, l'una internamente in noi stessi ristretta, l'altra nell'esterior Governo de' Popoli esteriormente diffusa. Servono in quella le Passioni, e gli affetti, obbediscono in

quella gl'inferiori, ed i suditi; ciò che nella prima è la mente, è nella seconda il Magistrato, ed il Principe; ed è fra l'una, e l'altra cotanto chiara la somiglianza, che Platone al quarto *De Republica*, riconosce nell'Irascibile, Concupiscibile, e Ragione, parti costituenti l'interno dell'Uomo, le ricchezze, l'armi, il consiglio, che sono i tre principj concorrenti alla formazione di un ottimo Principato. Dal che si deduce, che non è diversa la virtù di moderar l'animo, e di reggere una Repubblica; mentre questi due Governi per forza di somiglianza sono fra loro uniti, e concordi: anzi l'istessa moral virtù è del pari morale, e civile; perchè prima i tumulti delle ribellanti Passioni raffrena, indi fuori dell'Animo qual chiusa fiamma traparendo, il Corpo Politico regge, e compone: *Vir-  
tue moralis forma est, quæ pri-  
mo intus virum probum format,  
mox ad externa conversa eam  
reddis probum Civem, probum-  
que Principem.*

§. VII. Ciò che finora v'ho portato, o Signori, è una scintilla di luce, che a guisa di Prometeo, ho involata dall'altui erudizione, per anima

re-

re il mio rozzo discorso ; e se dalla Gentilezza vostra mi si concede, vi aggiugnerò del mio per conclusion dell' Afunto, che se la virtù morale, e civile è l' istessa, se non può essere un mal' Uomo buon Principe, la Polinca dunque dettata dal vizio, affodata dalle scelleratezze, tanto sarà lontana dal Bene onesto, quanto alla virtù, che, come dicemmo, è suo primo fonte, si oppone. E non vale il dire, che qualche licenza alla ragione di Stato debba concedersi; poichè essendo la ragione una conformità al vero, cioè a Dio, che delle verità è perfetto esemplare, quando questa con Dio la sua proporzione non conserva, non è più ragion di Stato, ma un perverso giudizio di menti ingiuste, ed appassionate diviene; e perciò dall' onestà vilmente degenera. Quindi, se di quest' empie Politiche dee favellarfi, io crederò a Pitagora, ed Epicuro, che un Uomo dalla Filosofia riformato all' Idee della Giustizia, non debba per alcun modo avvicinare la saggia mano al timon de' Governi; avvegnachè nulla di onesto persuade quest' empia Ragion di Stato, che ad Uomo di retto, ed onorato in-

tendimento convenga. Spargere a tempo il veleno delle calunnie, per far morire l' altrui onore, cercando nel Sole dell' altrui Innocenza le macchie con più studio, che non pose il Galileo nell' osservare piccioli nei nel centro più seren della luce: usurpare quando bisogni, il manto della Pietà, per ricoprire con quello l' odiosa impurità delle colpe, e come le Comete vestirsi della bella luce dell' Innocenza, affinchè il maligno infusso dell' odio in quegli splendori nascodasi: Anreporre agli vantaggi della Religione i progressi del Principato; permettere l' ingiustizie, purchè l' autorità non si perda; come Aronne rollerò gli oltraggi del Divin culto offeso dall' adorazione del vitello di Orebbo, per non perdere del suo Primato la dignità, come insegnaci il Caetano: interpretare in somma sinistramente quel *Calum Celi* *2f. 13.* *Domino, terram autem dedit filiis hominum,* e vivere, come se confinata ne' Cieli la Provvidenza, avesse a governarsi da malvage astuzie la Terra. Voi vi movete a nausea nel sentir malsime così scellerate, o Signori, e a me non men di Voi sdegnato è forza, che in questa esclamazione prorompa. O

Po-

Politiche da far giuttamente  
 atrossir quell'è Porpore , che  
 pensano coll' empietà render  
 più riguardevoli ; e pure not,  
 che le vediamo a' dì nostri per  
 Divina Grazia da' Senati sban-  
 dite, le leggiamo nelle Istorie  
 de' secoli già trascorsi con  
 tanta libertà praticare , che  
 giunsero a turbare con per-  
 versi dogmi le menti di più  
 Statisti, mal avveduti nel com-  
 prare a prezzo dell' Anima il  
 falso nome di Politici, e di-  
 re con quei Giganti, di cui fa-  
 vellasi nella Genesi ; *Cele-*  
*bremus nomen nostrum* , ma in-  
 tanto *Habuerunt lateres pro sa-*  
*xis* ; in vece di fondarsi sulla  
 stabil Pietra della Fede , si ap-  
 poggiarono sul fondamento in-  
 costante di terrena Prudenza .  
 Ma Iddio con un impeto dell'  
 Onnipotente sua mano i loro  
 disegni confuse : *Confundamus*  
*ibi linguam eorum*. Distrusse da'  
 fondamenti queste Babelle dell'  
 empietà, avverandosi il detto  
 di Malachia : *Isti adificabunt* ,  
*& ego destruam*. Estinse il mo-  
 ribondo barlume di astuta dop-  
 piezza, e profetollo Giobbe :  
*Adducit consiliarios in stultiti-*  
*am* ; e succelsero a quel falso  
 onor vere infamie , perchè il  
 vero onore de' Grandi è all'  
 onestà della Giustizia simpac-  
 rico : *Honor Regis judicium di-*  
*ligit* .

§. VIII. Io però nel profon-  
 do de' Misterj Politici bene  
 scorgo il pensiero , che sì gran  
 menti seduce. L'Onestà, dico-  
 no essi, è un Bene astratto, che  
 rimoto da' sensi non sussiste, se  
 nò in quanto da filosofici fanta-  
 smi un esser immaginario riceve ;  
 e perciò chi veglia alla custo-  
 dia de' Principati non dee nel  
 letargo di oziosa viltà da' so-  
 gni dell'onestà lasciarsi ingan-  
 nare la mente, destinata a pro-  
 mover l'avvantaggio de' suddi-  
 ti. Se mai hassi a violar la Giu-  
 stizia, disse quel Grande , ciò  
 è lecito per l'interesse d' un  
 Regno; poichè gli scrupoli di  
 cuore, o pusillanimità, o reli-  
 gioso, divengono bene spesso  
 grandi urti al precipizio delle  
 Repubbliche. Chi è superiore  
 non è soggetto alle Leggi; on-  
 de l'Onestà, e il decoro pren-  
 dono dall'azioni di lui la lor  
 misura, ed è assai , che egli  
 attenda all' utile , che per lo  
 più dall'Onestà violata deriva.  
 Chiudete le vostre pietose o-  
 recchie al canto affascinatore  
 di quest'empie Sirene , o Si-  
 gnori, e perdonatemi se offen-  
 do la Pietà vostra con massi-  
 me cotanto opposte all' infles-  
 sibil Giustizia, con cui sulla  
 bilancia di Astrea fate prepon-  
 derare la Religione allo Sta-  
 to. So bene ch'io parlo in un  
 Se-

Senato; dove se la Prudenza ispira i Consigli, la Santità poi perfeziona i Decreti; nè giunse mai nube d' irragionevol ragion di Stato ad oscurare nelle menti la vostra Luce; ma pure ad uno in questa Sala importuno zelo m' ha trasportato lo sdegno contro certi seguaci più di Tacito, che del Vangelo, di cui non senza fiele pur troppo ci favellan l'istorie. Venite dunque o menti ingannate, che dall' Onesto dividete l' Utile, seconda base, come già dissi, d' ogni bene ordinata Repubblica; ch' io voglio dimostrarvi, come le tre parti del Bene, Onesto, Utile, e Dilettevole, in guisa delle tre Grazie, mai si videro disunite; anzi come Iddio nella Trinità si adora indiviso, così il Bene, che da lui deriva, può in tre differenze discernersi, ma non già separarsi. Temistocle, che forse meglio di Pallade era il Genio tutelare di Atene, rappresentò a quel Senato di avere un pensiero utilissimo alla Gloria Ateniese, ma che partecipato a molti, in guisa di fiume diramato in più rivi, colla rivelazion del segreto perder poteva agevolmente la forza; che perciò si elesse Aristide, alla cui prudenza affidassesi un

coranto salutare Arcano; Udì egli l' animosa opinion del Guerriero, e conoscendola altrettanto ingiusta, quant' utile, riportò sinceramente al Senato: *Perutile esse Temisti estis consilium, sed minime honestum*. Arrugarono a questi detti per isdegno la fronte quei Senatori prudenti, e con pieni voti stabilirono un Decreto degno da registrarsi a caratteri d' oro ne' Gabinetti di qualsivisia Principe, *Quod honestum non est, non potest esse utile*, e vollero dire: Come può dividerli quest' adamantina unione dell' Onesto, e dell' utile? Come può innalzar le Repubbliche ciò, che precipita dall' erte cime della Virtù? Come può accrescer Gloria a' Principati un' azione, che per mano del vizio è coronata d' infamie? Eh che non è utile ciò, che dall' Onesto devia: *Quod honestum non est, non potest esse utile*. Così avverte su quello fatto Piontaro, così quel Senato, benché Gentile, potè sì internamente fissarsi nello splendore della Giustizia, che riconoscesse dall' Onestà gli uvvanaggi della Repubblica: *Isa Populus ille Iustitiam colebat, ut quod iustum non erat, minime putaret esse utile*.

Ddd

Qua

§. IX. Qua dunque, o astuti Politici, che io lasciando una volta l'erudizioni profane coll' autorità, perchè sagge, perciò più convenevoli al mio istituto, ed al Luogo, voglio, ch' eseminiamo questo decreto di Atene. Persuade a Fataone la ragion di Stato, che la fecondità del Popolo Eletto può far isterilire le Glorie del Regno; e perciò siedono sommerger nel Nilo i nati Fanciulli, affinchè nella morte di loro il sospetto della ribellione si estingua. Ma *quod honestum non est, non potest esse utile*; l'acque istesse del Nilo portano nella Regia di Egitto Mosè, che anche Fanciullo calpestando quella Corona, fece augurio di dovere adulto atterrare una sì empia Potenza; e quel perfido Regnante, che colle lagrime degli Ebrei aveva, per così dire, accrescute l'acque d'un fiume, provò estinta nell'onde del Mare la sua Gloria, e la vita, ricevendo la pena corrispondente al suo fallo, come rislette Sant' Agostino: *Competens processit Divina vindicta, ut suus erroribus puniretur*. Consigli la Politica ad Achaz, che per obbligare co' donativi al suo ajuto il Re degli Assirj, non perdoni a' sacri vasi

del Tempio; ed ecco che *quod honestum non est, non potest esse utile*; nulla gli giova il porre la mantemmeraria nelle ricchezze a Dio consagiate; di quant' ora spoglia gli Altari, di tanti taggi impoverisce il Diadema: *Spoliata Domo Domini*, pondera il Comestore, *dedit Achaz Regi Assyriorum munera, & nihil ei profuit*. Detta l'interesse ad Achabbo empio Re di Israele il movete ingiusta guerra ad Abia, per involargli il suo Regno. Ma, *Quod honestum non est, non potest esse utile*; mentre vuol rapire l'altrui, perde ignominiosamente vinto i vassalli; e satollando nel sangue de' Sudditi l'infame sua sete, suo malgrado confessò: *Nolite pugnare contra Dominum, quia non vobis expedit*. Ed oh, avessi pur io da favellare non alla Pietà di chi mi ascolta, ma a certi Politici acconsumati ad attender l'utilità de' Principati dall'ingiustizie, che loro vorrei dire: Nò, che non è utile il combatter colla malvagità contra Iddio; non *expedit*. Quello scavar coll'inganno tacite mme a' precipizj d'un Competitore, non *expedit*; e ne siano in testimonio i fratelli di Giuseppe, che lo videto innalzato al Regno per quelle medesime vie, per cui

1. Palip.  
20. 2. 10  
ibi.

2. Part.  
22. 13.

Rev. 8. 9. de  
Temp.

Roma 1. in  
Sanch.

lo volevano schiavo ; ed è riflessione di San Gregorio : *Quem ideo vendiderunt , ne adorarent , adoraverunt , quia vendiderunt .* Quell' innalzare l' Imperio sulle cadute della Pietà : *non expedit ;* e lo dica Geroboamo privato del Regno , che creduto aveva coll' Idolatrie render più stabile , per attestato delle lagre carte : *Propter hanc causam domus Jeroboam eversa est , & delata de superficie terra .* Nè terminerei facilmente il Discorso , se portar dovessi tutti gli Esempj d' infelice Politica destruttrice di quei Governi , che pretendeva sostenere coll' inganno ; avverandosi sempre il censato detto del Senato d' Atene : *Quod honestum non est , non potest esse utile .*

§. Reg.  
25.34.

§. X. Non solamente però la falsa Ragione di Srato è disumile , ma quello , ch' è più , le Politichè dettate dal vizio divengono un' ingegnosa rovina delle Fortune , e de' Regni : perchè la malvagità , qual dardo , che gettato in alto ricade a ferre chi lo scagliò , sovra il proprio Artefice giustamente ritorna ; seguendo a' maligni Politici ciò , che Filone Ebreo osservò de' Maghi di Egitto . Fecero costoro a gara colla Mosaita ver-

ga nel cangiar l' acque più limpide in sangue , nell' oscurare la luce con impure caliginì , ma non serviron gl' incanti , che a moltiplicar li flagelli ; poichè empriamente emulando i prodigj di Moisè , sovra il misero Regno accrebbero colla loro astuzia i gastighi ; col loro inganno ingannaron se stessi : *Decipiantur dum se putant decipere .* All' erudizione di coloro , a cui parlo , superfluo sarebbe il rammentare i successi di più Governi precipitati da certi speciosi raggi di attuti Statisti , che oppressi dalle lor belle invenzioni rinnovarono l' infelicità di Mezzenzio caduto dall' artificioso Ponte , che fabbricato aveva a' precipizj di Costantino , si videro ingannati dal loro inganno : *Decipiantur dum se putant decipere .* Serva solamente in prova di ciò un rimprovero , che al dire di Teodoreto fece a Valente Eretico Imperatore il suo Generale Trajano , che vinto da' Barbazi , e perciò da lui agramente ripreso , non io , rispose , ho mancato , o Imperatore , alle parti di buon Capitano , manchi ben tu a' doveri di saggio Principe : Non si è perduta la vittoria , perchè avuto non abbiamo , ed

Lib. de  
Simp.

Ddd 2

io

io capo da prevedere, e i loldati coraggio da combattere; ma perchè tu demeriti la Divina assistenza colle tue colpe: tu coll'empietà gucrreggiando contra Dio, disarmi i tuoi Eserciti: *Non ego, Impetator, victus sum, sed tu victoriam perdidisti, qui contra Deum aciem insistere non desinis.* Saggio rimprovero, ehe convince chiunque si gloria d'esser tanto più Politeo, quanto e più malvagio, col farli vedere, che l'Empietà altera i Prineipati, non li sostiene, perchè sull'ingannatore per lo più piomba l'inganno, *Decipiuntur, dum se putant decipere*; e perchè la Divina Giustizia è in impegno di favorir la virtù, di abbattere il vizio, non può non esser miserabile chiunque con politici stratagemmi prende a combattere contra Iddio; non si favorisce dalla Provvidenza, chi è nemico della Pietà, come all'Eretico Valentiniano nelle sconfitte ricevute di Massimo rinfacciassi già da Teodosio: *Impetuti legisturam pietatis non favere.* Dalle quali verità è forza l'inferire con legittima conseguenza, che esser non può vantaggioso, quanto un irreligiosa Politica suol dettare di men onesto: *Quod*

*honestum non est non potest esse utile.*

§. XI. Che se eìd è vero, com'è verissimo, io vorrei addimandare col Crisostomo a quanti impallidiscono sull'empie carte del Macchiavelli, qual'acuta finezza servir possa di scudo, allora che Iddio in castigo dell'empietà i Principati disarmi: *Quis servare potest eum, qui à Deo impugnatur?* In 217. Ditemi in grazia, o Politiche volpi, *Quis servare potest?* La Fortezza per avventura è machi più forte di Sparta, che aveva il petto de' tuoi Cittadini per muro? Il sapere? ma chi più dotta d'Ate-ne, Città, che vantavasi assistita da Minerva stimata Nume tutelare alle Scienze? Il Consiglio? ma non tu Roma cotanto armata dall'accortezza de' suoi Senatori, che co i Consuli del Senato anche sedendo vinceva, come di lei disse Catone: *Romani sedendo vincunt?* Se la Grandezza? chi più de' Persiani superbo? Se la ricchezza? e dove più risplenderono i telori, che ne' gli scrigni di Creto? Se la Fortuna? a chi più ehe ad Alessandrio fu schiava la sorte? Se l'astuzia? vinse tutti coll'acutezza di sagace ingegno Giuliano l'Apostata; pure tut-

ei questi scettri il Divino volere disperse quasi vil polvere: *Quis servare potest?* Stabili-  
lue muraglie per la difesa, e come quelle di Gerico adoreranno atterrate un Divin cenno coll' inaspettati lor precipizj; adunate eserciti, e come quelli di Senacheribo caderanno da invisibil mano tratti; Siringete Alleanze, e come quelle dell' Egitto agli Ebrei, saranno, disse Geremia, per sostenerli fragili appoggi di canne; consumate intiere notti in sacrileghi studj, ed iverrà il vostro sapere, come quello di Achisofel, una sciocca ignoranza: *Infatuavit Dominus consiliū Achisofel. Quis servare potest?* Quando egli scrive, come a Baldassare, la funesta sentenza, giugne la morte ad onta dell' armate sentinelle a funestare le poltre Reali; quando vuole che Jeu cada dal foglio, sigilla, come già fece Pompeo, le spade nel fodero de i suoi seguaci, acciocchè non l' impugnano a sua difesa; Quando vuol dividere i Regni, lascia che, come quelli di Roboamo, i Consiglieri s' ingannino; quando vuol distruggere le Chìà, bastano le Serpi per ispopolare un Amicle; sono abbastanza generosi, per desertar l' Isole

Baleari i Conigli: perche non *Prov. 26. est consilium contra Dominum.* 30

Anzi le Politiche stesse cooperano non volendo alla rovina de' Regni, il che provò l' empia Gerusalemme, perciò distrutta da' Cesari, perchè con malvagia ragion di Stato pensò coll' ombra de' Cesari oscurar le Glorie di Cristo; e lo notò San Girolamo, *Casaris regnum amplexi, Casaris quæ servituri traduntur.* Tanto è vero, che non va l' urlo disgiunto dall' Onestà, che come in suo fine termina in Dio; ch' egli solo contra l' ingiurie della forte oltraggiosa il nostro *Dominamini* ci assicura; che lenza i dogmi di sconfigliata Politica, una Repubblica, un Principato, tanto è più itabile, quanto è più pie-  
roso, disse Sant' Ambrogio: *Lib. de Quò quisque sanctior, eò savior.* *Virg.*

§. XII. E qui ben potrei accrescere evidenza alle mie prove col vostro esempio, o Signori, ammirando la bella Pace, che in mezzo alle tempeste di quasi tutta l' Europa godiamo; la numerosità del popolo, che il picciol giro delle nostre mura colla frequenza trascende; la soave Libertà, che ci felicità nell' obbedire alla gloriosa servitù di chi ci regge; ascrivere le nostre felicità

1. REI. 17.  
24.



cità a quella saggia del pari, e religiosa Politica, che av-  
verando il circolo da Plotino  
all' Anime ascritto, da Dio  
prende i consigli, a Dio rivol-  
ge l'azioni. Ma perchè la ve-  
rità portata da me, che come  
Figliuolo di questa Patria, so-  
no a parte delle vostre Glorie,  
prenderebbe una non so qua-  
le apparenza, non già di adu-  
lazione, ma almen di jattan-  
za, sarà forse alla vostra mo-  
destia più grato, che ritor-  
nando all' assunto col Criso-  
stomo unitamente conchiuda:

*Quicumque Regum placuerunt*  
*Deo, divitiis regnaverunt, &*  
*prosperati sunt; quosquos autem*  
*maligne gesserunt, humiliavit*  
*eos Deus subimitis eorum.* Che  
legami di Diamante favoleg-  
giati da Dionisio, per sicurez-  
za de' Regni? che Palladi mē-  
tennori dello Scettro dell' Asia?  
che fuochi di Vesta per con-  
servare il Romano splendore?  
che Ancili di Roma, che Ge-  
nij tutelari, che strattagemmi, che  
raffinate Politiche? La Bon-  
tà sola è la base, la fer-  
mezza de' Principati; e perciò  
l' Imperator Severo disse mo-  
rendo: *Relinquo Filiis meis fir-  
mum Imperium, si boni erunt,*  
*debile si mali.* Eradimini, dun-  
que, *erudimini, qui judicatis*  
*terram;* Se volete ascendere la

vostra scala, come quella di  
Giacobbe ha da finire in Dio;  
perchè come scrive su questo  
passo Filone Ebreo, le Re-  
pubbliche *dum à Deo conser-*  
*vantur manent incorrupta, &*  
*integra.* Sarà prudente Con-  
sigliere colui, che come Tom-  
maso Moro, nelle difficoltà  
de' Governi si consiglia coll'  
Orazioni. Sarà perfetto Prin-  
cipe chi, come Enrico Impe-  
ratore, chiuderà ne' suoi scri-  
gni per Libro di vera Politi-  
ca il Crocifisso. Monarca fe-  
lice, che avevi per pegno del-  
la tua sicurezza, non la statua  
della Fortuna, come se Gal-  
ba, ma la tua vera sorte in-  
chiodata alla Croce. Felice,  
che senza la Pallade Protet-  
trice di Domiziano, avevi per  
tua custodia la Sapienza eter-  
na de' Cieli. Felice, che po-  
tevi sperar saggi consigli dal  
ruo cuore insieme col Croci-  
fisso tuo tesoro racchiuso. E  
non meno di lui felice, o mia  
Patria, che emulando Impera-  
tore sì Santo, il Crocifisso per  
Presidente a' tuoi Consigli eleg-  
gesti. Insegnotti forse Marsilio  
Ficino, che da quella Sapien-  
za, ch'è l' istessa Bontà, i Cō-  
sigli si suggeriscono e ottimi,  
e saggi: *Veritas omnium est, &*  
*Bonitas, cuius splendor con-*  
*scientiam verum efficitur;* e perciò

L. 11. de  
Senat.

In Com.  
Orat. 1.  
67.

volesti da quell' eterno Lume prendere una Politica convenevole a quella Luce , che da' raggi interni della tua mente traspira esteriormente nel nome. Io ti auguro dunque una stabile felicità ; perchè quel Redentore, che a Sena-

to cotanto saggio presiede, il Consiglio, che da lui si suggerisce, e saggio, e stabil promette: *Consilium meum stabit*. Starà protetta da Dio la vostra Gloria, perchè da Dio attendete le massime di una vera Politica.

*LAUS DEO,  
Beatissima Maria Virgini,  
& D. Thoma Aquin.*

VIVA GESU', E MARIA.

## DISCORSO XIX

Detto nella Real Sala di Torino avanti a  
Madama Reale, nella funzione della  
lavanda de' Piedi da essa solita a farsi  
il Giovedì Santo.

*Exemplum dedi vobis.*

**N**ON è l'Umiltà, A. R., sì  
volgar fregio di volgar  
cuori, che non sia un nobil  
fatto a gran menti; è debito  
ne' Sudditi, ma è gloria ne'  
Principi. Se alla Maestà con-  
venga nella pietà dell'azioni  
accomunarsi co' popoli; se la  
politica permetta l'umiliazio-  
ne alla grandezza, io nol cer-  
co, perchè qua venni Mini-  
stro del Vangelo, non comen-  
tatore di Tacito. So bene, che  
fu già costume di più Mo-  
narchi lo stabilire l'autorità,  
collo schivare l'uguaglianza;  
affettarono un certo che del  
Divino, col non saper essere  
umani; e credendo che il Prin-  
cipato non si rendesse vene-

rabile chi dall'altezza del So-  
gho pensavano aggiunger sti-  
ma alla dignità colla solitudi-  
ne, temettero, che l'abbas-  
sarsi, benchè con decoro, fos-  
se un cadere dal Trono. Lo-  
dato però Iddio, che io non  
ho qui il tedioso impegno di  
convincere un' errore sì ap-  
prezzato, perchè parlo a' Pren-  
cipi, quali altro non osten-  
tando di grande che l'Animo,  
e l'azioni, non vogliono che  
la foggione di servire a co-  
loro, a cui presiedono; per-  
fezionano un gran Comando  
con più nobile servitù; e pa-  
re che facciano una bella ga-  
ra colla Provvidenza, una san-  
ta contesa con Dio, egli nell'  
in-

innalzarli, essi nell' umiliarsi; non fanno in somma d' esser Regnanti, se non quanto lo rammenta loro l' amore de' Sudditi. Li vedrò oggi santificare l' autorità de' loro scettzi coll' abbassarla al piede de' poveri; e da quest' azione quanto più umile, tanto più eroica, imparerò, che l'umiltà sta bene col comando; e che il Redentore umiliato a' piè de' Discepoli è un' esempio, che ha da imitarsi da' Principi; *Exemplum dedi vobis*, &c. Tema, a cui l'azzioni, che qui R. A. siete per fare, basterebbe per una gran prova, se l' obbedienza concedesse alla maraviglia il silenzio.

*Exemplum dedi vobis.* So che Dio, come impresso in tutti gli Uomini un' Immagine della sua comunicata Divinità, così ha scolpito singolarmente ne' Principi il carattere della sua partecipata Grandezza; ma so ancora che quanto d'umile ci propone un Dio così Savio, non può lasciar d'esser grande. E vaglia il vero, che l'umiltà di pietose azioni è gloriosa ancora all'Anime grandi; perchè misurandosi la qualità dell' opere, non solamente da se medesime, ma, e molto più dall' intenzione, e dal

fine; se glorioso è il fine, è forza ancora, che ad onta della loro apparente viltà riescan nobili i mezzi. Sì, eroica è la Magnanimità, con cui una gran mente, tanto risplende in umili esercizi, quanto in mirabili imprese; e il cuore di un gran Principe non riponendo la generosità che in se medesimo, e nel poco, e nel molto, conservarsi sempre uguale a se stesso. Non fu Cincinnato più riguardevole per la Dittatura, che per l' aratro; non meritò minor lode nel coltivar le messi, che nel mieter le palme. Ugualmente plausibile fu Alessandro nel lasciar col proprio Diadema le ferite d' un suo soldato, che nel legare la libertà di più Regni. Più generoso fu Codro nel travestirsi da vil servo, per liberare la Patria, che nel regnare cinto di porpora sull' eminenza del Soglio. Non si biasimarono giammai i Cizi, gli Assueri, o coltivarono con leggi imperiose i costumi, o piantarono con mano imperiale i giardini. Non risplendono con minor lume le stelle, quando nel Perigeeo del loro Epicieleo si abbassano; e questo perchè la vera gloria non è un furto dell' ambizioni, è un premio della Virtù;

Ecc

qua-

quale più distinguendosi dall' interno dell' Anima, che dall' esterno della maraviglia, non segue l' opinione del volgo, ma la santità della mente: se un medesimo è il fine, o in piccole, o in grandi azioni, un istessa ha da esser la lode. Rimirate, dice Sant' Agostino, l' applauso, che riceve un gran Pittore, quando coll' arte medesima colorisce un piccol pimmeo, che un vasto gigante: è disuguale l' apparenza della pittura, o un' istessa è la preziosità dell' artificio: *Eadem arte facis marem, quæ elephantum*. Così appunto non si distingue la magnanimità dall' azione, si distingue dall' arte; e perciò non disdice ad altezza di grado la depressione di umile ministero. Ugualmente è Re de' Pianeti il Sole, o stringa glebe d'oro ne' monti, o fecondi nelle valli ignobil Roveti. E' l' Anima sempre sublime, o formi nel capo nobil pensieri, o calpesti la terra umilmente col piede. E' sempre altissimo Iddio, o fabbrichi d'oro la Gerusalemme celeste, o di vil creta l' Uomo componga. Anzi in certe azioni meno apprezza- te, perchè più piccole, si discopre bene spesso nella tenuità del lavoro il prezzo dell'

arte; e perciò S. Agostino osservando il poco atteso artificio d' una formica, nella di lei piccolezza ingrandisce i freggi dell' Onnipotenza, e conchiude, che ove è meno di mole, più si trova di maraviglia: *Tantò plus habent admirationis, quantò molis minimum*. Dal che può dedursi, che come non parve disconveniente alla Sapienza l' unire in Adamo al dominio del Mondo l' umil coltura d' un orto: *Ut operaretur, & custodiret illam*; così non disdice a' Principi la pietosa umiltà di certe opete, che più acquistano di stupore presso gli Angeli, quanto meno riscuotono di ammirazione dagli Uomini: *Tantò plus habent admirationis, quantò molis minimum*.

Ma perchè parlo a' Principi, la di cui più attesa ragione di Stato è l' obbedienza al Vangelo, farebbe alieno dalla loro pietà il misurar le lor glorie con altra legge, che della Fede. Non lasciò il Divin Verbo d' esser Monarca del tutto, perchè discese nel Mondo; anzi nel vile ammantò dell' Umanità, che vesti, volle scolpire le cifre dell' imperio, ch' esercitava: *In femore ejus scriptum Rex Regum, & Dominus dominantium*. Da questa

questa prima Idea dunque, della quale ogni Principato è un riflesso, impariamo quanto sia bella l' unione , che stringe l' umiltà col comando. E' grande insegnamento de' Principi un' acuta riflessione di Sant' Agostino. Osserva egli che non volle Cristo giammai discompagnare da' misterj dell' Umiltà l' espressive della Grandezza. Ricevette l' adorazione de' Magi , ma nella viltà d' un Presepio. Accettò ne' misterj doni l' oro , e l' incenso, simboli della sua Divinità, del suo Regno , ma vi volle unita la mirra, affinchè si ricoprisse il Divino de' misterj colla memoria di morte. Accoppò sul Taborte agli splendori del volto, che lo coronavan regnante, il candore degli abiti, simbolo della bianca veste , con cui fu schermito da Erode . Ne tronfi della Trasfigurazione se ricordarsi gli obbrobrj della Croce: *Laqueabantur de excessu, quem complectus erat in Hierusalem*, l' applauso delle turbe, che l' onoravano con tributi di palme, si oscurò dalla viltà d' umil giumento ; fece in somma , che tutta la gloria della Divinità conosciuta si pubblicasse dall' umiltà di un patibolo: *Quia exaltatus fuerit à terra ,*

*omnia traham ad meipsum*. Bella legge imposta a' Principi dalla Divina Sapienza, nè conosciuta giammai dalla terrena politica, esclama quì Sant' Agostino . I terreni Monarchi non pensano di render venerabile la loro Maestà, se non la rendono viziosa colla superbia; e Cristo fa adorabile la sua grandezza coll' umiltà; colle livree di generosa abiezione distingue il suo autorevole comando ; e volendo che l' ombra d' umile abbassamento accusino i passi del Divin Sole, non vuol Maestà di fregi disgiunta dall' umiltà dell' azioni . *Nihil magnam in Christo* ( conclude il mio gran Padre ) *quod non humilitatem junctum*.

Superbia dunque de Regnà, che risuonando tutto il tuo credito nell' ambizione di gran corteggio, non sai risplendere se non abbagli; non sai comandare, se non opprimire; per disingannar l' alterezza , che racchiudendo lo splendore nel fasto, per autorità usurpa l' orgoglio; io so bene che basta l' esempio di Cristo, quale per ilposare l' umiltà col Principato, uni sempre l' umiliazione coll' impetio . Ma pure debbo farti arrossire al riflesso dell' umile azione , che imitata

Ecc 2

oggi

oggi dalle RR. AA. a cui parlo, può confondere quante sovranità non mi ascoltano. Lavò oggi Cristo i piè de' Discipoli, nobile abbassamento, di cui se abbiamo a vederne rinnovato l'esempio, è ragione che n' esaminiam prima il misterio. Osservate che sorge dalla sua mensa: *Surgit à cena*; espressiva, da cui s'intende, che forge chi si abbassa; è un innalzarsi colla virtù l'umiliarsi coll'opere. Depone le vesti, e si cinge d'un bianco lino: *Cum accepisset lintenum praeinxit se*; questa è una trasfigurazione, in cui, perchè l'umiltà divien gloriosa, si mutano in nobil candore le vesti. *Capit lavare pedes*; notisi il misterioso detto; non scrive l'Evangelista *lavò*, ma principia a lavargli altrui piedi; perchè colla forza dell'esempio, coll'assistenza della Grazia, egli è quello, che in tutti i Principi, quali vogliono imitarlo, si umilia. Sì; vedremo in Voi R. A. Gesù abbassato al piè de' poveri; sua sacra, al pari che vostra, l'umile azione, ch'egli principia, voi proseguirete. Riflessioni son queste forse opportune; ma io più mi stupisco nel leggere, che al racconto d'atto in apparenza si

vile, premetta l'Evangelista espressive di assoluto dominio: *Sciens Jesus quia omnia dedit ei Pater in manus, capit lavare pedes Discipulorum*. Nè saprei intendere il come ben si uniscano misterj stopposti, regno, e servitù; piede, ed iadema, se non m'insegnasse Ruperto Abbate, e l'imparò da Origene, che appunto son termini relativi Grandezza, e Umiltà, Corona, e Vassallaggio, umile azione e glorioso comando. La servitù è strada all'imperio, disse Plinio; e io dirò che tutta la scienza di saper ben comandare si chiude in un solo teorema, ch'è il saper ben servire; inferendosi con logico rigore quest'ottima conseguenza; Cristo fu sollevato dal Padre coll'autorità sovra tutto, dunque doveva abbassarsi coll'umiltà al piè di tutti; lo scettro conceduto alla destra imponeva un grand'obbligo di umiliarsi alla mano, scrive Ruperto Abbate: *Quia omnia ei dedit Pater in manus, ideo capit lavare pedes Discipulorum*. Dal che ha da dedursi, che la pietà d'umili azioni è debito alla sovranità d'un gran Principe; e perciò il Redentore si protesse, che abbassavasi all'altrui piante, non colla sembianza di

di servo , ma coll' autorità di Signore ; soggiugne Origene: *Levis pedes eorum quatenus Dominus erat.*

Antigoni voi le chiudeste nella mente queste nobil'idee; ma a me toccherà in sorte l'ammirarle questa sera avverate coll' opere ; e vedendo umiliarsi a servir chi comanda, conchiuderò veramente : *Regnum esse splendidam servitutem.* Ma quì ben veggo che la riverenza mi comanda il silenzio. Taccio dunque ; ma permetteremi almeno A. R. , che mun in ardir l' obbedienza , e vi rammenti, che l' umiliarvi all' altrui piede al pari che merito, è per voi un grand' obbligo ; perchè se l' umiltà ben si unisce colla grandezza; tanto più dovete esser umile,

quanto più Dio vi fece Grande. Io so bene che racchiudete una gran moderazione in un gran cuore ; e l' umiltà dell' animo è la corona della vostra fronte . Ma Gesù per voi umiliato, intimandovi quel grande avviso de' Cantici : *Pone me ut signaculum super cor tuum, ut signaculum super brachium tuum* ; non si contenta di abitare nel vostro spirito , se non risplende di più nella vostra mano . Abbassate pur dunque la mano al piè de' poveri , per abbassar l' alterezza nel cuor de' sudditi ; e insegnate loro l' umiltà coll' esempio ; perchè l' umiltà di Cristo più dimanda d' imitazione, ove è più di splendore; *Exemplum dedi vobis, &c.*



VIVA GESU', E MARIA.

# DISCORSO XX

## E SECONDO DEL LAVARE DE' PIEDI

Detto il Giovedì Santo avanti la Maestà  
della Regina.

*Exemplum dedi vobis, ut &c.*

**H**O creduto finora, Sagra Maestà, che l' Umiltà faccia lega colla Grandezza; ed un gran cuore possa essere ammirato, s'è umile. Mami disdico, e confesso, che dissi male, perchè dissi poco. E' un certo che d'ingiuria a sì gran virtù il dimostrarla non disconveniente ad un Principe; e bisognava dire, ch' Ella è la maggior gloria del Principato; non solamente è gemella della Maestà, ma gli è madre; acquistano maggior lume i raggi delle corone, quando hanno dall' ombre dell' umiltà il lor risalto; l' autorità in guisa de' tre superiori Pianeti, più risplende allora,

che più si abbassa; se si sostiene ha qualche cosa di venerabile, ma se si umilia ha più del Divino. Così è, il conregno fa qualche volta meno amato il timore, che suol' essere non so se la felicità, o il gastigo de' Grandi; ma l'umiltà rende sempre nel cuore de' Sudditi autorevol l' amore, ch'è la potenza del pari, e la fermezza de' Regni; questo è riguardevole, perchè violenta gli ossequj; questo è più sublime, perchè dimanda gli affetti; e perciò quella Maestà che sa umiliarsi è tanto più grande, quanto dell' obbedienza alle leggi, è più considerabile il dominio de' cuori.

cuori. Questa è una verità, di cui goderò questa sera in ammirarla, ma temo in parlarne; e pur devo obbedire; e prima che si rinnovi in questa Sala lo stupor del Vangelo, m'è imposto il discorso, nè si permette alla meraviglia il silenzio: *Capit lavare pedes Discipulorum, &c.* Obbedisco dunque, e divenutomi Tema l'esempio, scelgo per materia a' miei detti l'istessa umiltà, che voi S. M. volete insegnar coll'azioni; provando che ella non solamente conviene alle vostre Real Grandezze, ma in oltre le accresce un più maestoso lustro; perchè un Principe è tanto più grande, quanto è più umile.

*Capit lavare pedes Discipulorum.* Questa è un'azione, che presso l'ignotanza del Mondo non avrebbe credito, che si ammira, perchè non ha splendore che abbagli, e per lo più si stima alieno dalla grandezza quanto è nemico della superbia. L'ansietà della gloria, dice S. Bernardo, è compatibile al genio dell'umanità; ma non è compatibile l'errore, cò cui ivi cerchiamo la gloria ove non è; nè ci sovviene esser ella una tal ombra della virtù, che fugge da chi

la segue, segue chi la dispregia; e lo notò San Girolamo: *Gloria virtutem quasi umbra sequitur, appetentes sui deserit, appetitis contemptores.* Troppo s'inganna la nostra innata altetezza, se riputandosi tanto più riguardevole, quant'è più sublime, qual vapore non pensa di poter adornarsi di Luce, se non s'innalza; e perciò usurpando il fasto per decoro, sulla speciosità di vaste imprese stabilisce la base de' Principati; quanto al guardo dell'opinione non ha di eroico, dalla scuola della politica si stima indegno di un Principe. E pure è certo, che un Anima grande quando si umilia si fa superiore a se stessa; ottien la gloria, se la ricusa; diviene innocentemente superba, se è umile; Filosofia però, che non ha altra cattedra, che la Croce; e perciò non potè impararsi dalla Gentilità; massima di Cristiana sapienza, ch'è occulta, ma vera; udite.

Non è mirabil l'azione, se sovra se medesimo non forma chi opera; e ogn'impresa, se non trascende l'ordinarie forze, non riscuote stupori; se ha apparenza di facile, si loda, se ha qualche faccia d'impossibil, si ammira. Niuno si stupisce che il Sole ogni

ogni giorno tramonti , e rinascia ; ma che al comando di Giosuè si arresti è portentoso ; perchè ha sì Mondo un tal genio , che non stima mirabile se non ciò , ch'è nuovo ; e qual sia impresa , se vuole applauso , bisogna che vinca il costume . Il che supposto io così discorro . L' insuperarsi nella dignità è naturale all' uomo , ch' ereditando da' primi Padri coll' origine l' orgoglio , ha contratta l' altezzosità coll' Anima ; ma l' umiliarsi nella grandezza ha un certo che di superiore all' umanità , che la nobilita , perchè la trascende ; acquista all' essere umano un tal lustro , che ha del Divino . Dunque l' umiltà ch' è una virtù superiore al comun genio degli uomini , farà il carattere distintivo de' Principi ; e questi tanto più si solleveranno all' altezza del trono , quanto più superando con umil moderazione se stessi , si distinguon dal volgo . Diamo vigore all' argomento col prenderne da Dio stesso l' esempio .

Pare insolubile un dubbio , che nel misterio dell' Incarnazione propose l' Arcangelo Nunzio del Divin Verbo ; mentre alla Vergine destinata Madre di Dio , disse , che Id-

dio da lei nascendo sarebbe grande : *Erit magnus* . Sirana espressiva ! l' incomprendibile dunque non si fa grande , se non scende a farsi uomo ? Per disciogliere il dubbio , permettetemi ch' io porti un pensiero di S. Bernardo . Aggiungendo egli se Dio possa acquistar maggior gloria ; se possa ricevere accrescimento nella sua ineffabile grandezza ; e conchiude , che l' umiltà , estrinsecamente almeno , gli può aggiugnere maggior fregio ; l' Umiltà è cotanto sublime , che può dare in certo modo un non so che di grande all' Immenso . E ciò perchè , dice il Santo , se Dio non può coll' innalzarsi superar se medesimo , può coll' abbassarsi uscir da se stesso . Or perchè gli è naturale la Maestà , la grandezza , insolita all' incontro l' umiliazione , l' abbassamento , perciò l' umiltà studiò una bella invenzione di farlo utile per farlo grande ; e disse : Se non ha l' iddio sopra di se sublimità , a cui si sollevi , ha però sotto di se bassezza , a cui discenda ; se non può crescere coll' ingrandirsi , cresce coll' umiliarsi ; e così perchè l' umiliazione è un certo che di nuovo a Dio , colla novità potrà dare a Dio maggior

giosi freggi; l'umiliazione con quell'appiauso, che suol' acquistarsi ogni virtù, quando è più difficile, col farlo umile lo farà grande: *Cum per naturam* ( che bel pensiero di San Bernardo ) *cum per naturam Deum quomodo cresceres, non haberet, per humilitatem quomodo cresceres invenis*. Oh adesso intenderemo il misterioso detto: *Eris magnus*. Era grande nell' eternità il Divin Verbo per la sua ineffabile Essenza; ma apparve più grande nel tempo, per la sua misteriosa umiltà; l'abbassarsi della Misericordia fu un sublimar le glorie dell' Onnipotenza; non è stupore che Dio regni sull' altezza del trono, fu stupore ben sì che si abbassasse alle miserie dell' uomo; quello è naturale alla Divinità, nè può ricevere maggior grandezza; questo fu uno sforzo dell' umiltà, e gli acquisti esteriori accrescimenti di Gloria; così spiega Sant' Agostino: *Eris magnus humilitatis augmento*.

Questa questa dunque è la forma, con cui può rendersi glorioso un gran Principe, se questa valse a glorificare anche Iddio; cioè dimostrare coll' umiltà inferiore al suo cuore la sua grandezza; e crescere

appresso a Dio coll' umiliarsi nel Mondo. Coronava Trajano coll' affabilità il suo diadema, e conservando nella sublimità dell' imperio la moderazione di privato, acquistavasi tanto più di venerazione ne' cuori, quanto meno di Maestà ostentava co' Sudditi. Quando Plinio il Pancirista ammirò nello splendore, che accresce al Principato l'umiltà tratto del Principe: Imperatore, gli disse, tu hai trovata una bell' arte di superare la tua fortuna. E' questa così sublime nella viltà de' tuoi scettri, che non poteva più crescere, se una manierosa umiltà non le acquistava maggior dominio sull' Anime. Il solo tuo cuore ha potuto colla soavità del tratto farsi superiore all' autorità del tuo comando; ed è stata per te una felice necessità d' esser umile l' impossibilità d' essere in altro modo più grande: *Cum nihil ad augendum fastigium superest, hoc uno modo crescere potest: si seipso submittas*. Saggio avviso, che dall' adulazione potrebbe forse trasferirsi al Vangelo; e io per me vorrei dire a quanti Monarchi ha il Mondo: Se voi lasciate rapirvi dalle lusinghe del fasto; obbedite, non presiedete alla pre-

potenza del vostro scettro. Allora allora siete veramente grandi, quando senza permettervi posseduti dall'impotenza dell'alterezza, comandate, quasi ebbi a dire, al vostro comando. La superbia è passione in molti de' Dominanti; l'umiltà è l'indole de' migliori Principi; perchè l'umiltà con un tal disprezzo del fasto, dimostra l'Anima anche maggior del suo Regno: *Hec uno modo crescere potest si se submitteat*; ch'è l'istesso che dire: *Per humilitatem quomodo cresceret invasie*.

Ma diamo l'ultimo vigore all' assunto, col tintracciarlo nell' odierno misterio; e vediamo come l'abbassarsi, qual'umile, è un dichiararsi veramente gran Principe. Appena si umilia oggi Cristo al piè de' Discepoli, che quasi più non possa nascondere lo splendore della Maestà illustrata da un sì mirabile abbassamento, si confessa Maestro, si protesta Signore: *Si laui pedes ego Dominus, & Magister*. Gran fatto! Nascesse pur sempre il Redentore con sì attenta gelosia tutti i fregi della sua grandezza, che fuggisse con sdegno dalle Turbe satollate, che volevan farlo Regnante. Or perchè dun-

que quasi scordatosi adesso di aver prese sembianze di servo: *Formam servi accipiens*, pare che in certo modo si pavoneggi del suo comando: *Ego Dominus, & Magister*? Perchè? Deh santa Umiltà, tu sei troppo evidente gloria di Cristo. Notate, dice Sant' Agostino, che per illustrare il Verbo Umanato più de' gran prodigi valsero gli umili patimenti: *Non est glorificatus faciens Divina, glorificatus est passurus humana*. Osservate, ripiglia S. Ambrogio, che non bastarono per renderlo a noi adorabile tutti i misteri dell' antica legge, bastò per farcelo amabile la sola abiezione della Croce: *Quanta fecit Deus, & non flexi genu, crucifixus est, & genua flexi*. Quindi intendendo, che nel Redentore l'umiliazione fu sempre un carattere della Maestà, conchiudete pure che a ragione, dopo azione sì umile egli si confessava Signore: *Ego Dominus, & Magister*. Quasi che voglia dire: Non può più dissimularsi la mia grandezza, perchè l'ha fatta risplendere una generosa umiltà. Quando mi abbassai all' altrui piede, diedi un tal risalto al mio comando, che omai l'abbassamento istesso mi accusi per grande; e l' infimo della

della umiliazione troppo convinse il sublime della Maestà; l'umile azione ch'io feci pubblicò l'immenso, ch'io sono. Acuta riflessione di Sant'Agostino: *Auctoritatem fateatur, quam declaravit humilissar.*

Principi dunque della terra impatate dal Re del Cielo a farvi conoscere per quello, che siete, col far quello ch'egli fece. L'umiltà del tratto, non la maestà del ciglio, coll'illustrare il vostro comando, attesterà sublime il vostro grado. E se ciò è vero, permettemi, Sagra Maestà, che io trasformi le vostre lodi in avvisi; e il rimote d'esser disobbediente mi faccia essere ardito. Dalle vostre croi che impresse vi argomenta la fama gran Principi, ma da un umil piccià vi pubblicherà il Cielo maggiori a voi stessi. Ciò che potete fare di grande sarà sempre uguale al vostro debito, se non è minore del vostro grado; in quanto opererete di Eroico, dirà sempre il Mondo, che all'aspettativa è uniforme, non è mirabile. Egli venera, non ammira la Maestà, perchè è acostumato a rimirare il contegno, come un certo che di domestico al trono. Ciò

che ammira d'insolito, e perciò plausibile, è il vedere che un' Anima non è posseduta dalla dignità, ma la possiede; la Maestà, che gli è dovuta, l'adorna, non l'occupa. Questo dunque è ciò, che può sollevarvi sopra voi stessi. L'umiltà tanto più riguardevole in un Grande, quanto più rara, è il più bel fregio che possa, e nel Mondo e nel Cielo, adornar le vostre Coronc. Allora dunque vi stimeranno, e gli Uomini, e gli Angeli, uguali a voi stessi, quando vedranno in voi, come or vi veggono, quella virtuosa moderazione, che concilia ne' sudditi la soggezzion coll'amore, dimanda da' Serafini colla santità la meraviglia. Una modesta grandezza, che sapendo ben temperare i suoi raggi, quanto meno abbaglia gli sguardi, più rapisca gli affetti, vi acquisterà la gran lode, con cui descrive il Panegirista un gran Principe; *Poss tanta nomina, quantum ad se pertinet, privatur*. Io ringrazio perciò l'incalfabil Sapicenza, che ha voluto esservi maestra d'una sì santa politica. Ella ci la v'ha ispirata la bell' arte di santificare coll'umiliarvi al piè de' poveri la Maestà, che vi diede, ammaestrata da ciò, che

Eff 2

fece;

fece; ed io, non per dar lode, ma per aggiugner coraggio a questa santa Umiltà, che ha da farvi grandi, non nell'opinione del Mondo, ma quello, che a voi più preme, avèti agli occhi di Dio, vi chiedo licenza di sigillare il discorso col consagrarvi un pensier del Crisostomo; il qual vedèdo Davide in umil veste ballando avanti l'Arca, abbassar la Regia grandezza in ossequio del Divin Santuario, più l'ammira grande nell'umiltà che ne' suoi trionfi: *Ego Davidem plar falsantem stupeo, quàm prasiannem*. Angeli, che onorerete

questa fera una Reale umiltà con celesti armonie, io so bene che lasciando agli stupori della terra il fare applauso all'impresa della lor mano, celebrerete colle lodi del Cielo l'umiltà del lor cuore. Sarà un gran giubbilo dell'Angeli che menti, perchè sarà una maggior gloria di Dio, il vedere che menti Reali ingrandiscano la maestà del loro scettro coll'abbassarlo al piè de' poveri, che sono piedi di Cristo; perfezionino l'autorità del lor comando, coll'imitazione d'un Dio: *Exemplum dedi vobis, &c.*

VIVA GESU', E MARIA.

## DISCORSO ULTIMO

Detto in Pisa nell' insigne Chiesa de' Cavalieri  
di Santo Stefano,

Per una breve esortazione alla Comunione Generale, ch' Essi  
vi fanno il Giovedì Santo.

*Ecce duo gladii hic. Luc. 22.*

**S**I offeriscono oggi dal zelo de' Discepoli al Redentore, dopo aver' egli istituito il Divin Sacramento, due spade. Chiedo io da voi, o Signori, mentre avvicinar vi dovete alla sacra Mensa, due combattimenti; e so bene, che al generoso vostro cuore non dispiacerà ch'io li metta i prospectiva tutto l' arduo dell' Anima, che portate, e della virtù, che professar dovete. Due misteriosi colori ostentate voi nelle vostre divise; e li direbbe Guerriero Abbate: *Singularis mixtura colorum*, perchè sono due amorose livree di quel Divino Amante, che è *Candidus*, & *rubicundus*; due mistici ador-

namenti d'ogni Anima Sposa, di cui si dice: *Byssus, & purpurea indumentum ejus*. Ma io voglio dirli più tosto due intima- zioni di due rigorosi combattimenti. L' uno, nel candor delle vesti, che dovere imbiancare nel Sangue del Celeste Agnello; ed esprime l' interna pugna contra i nemici dell' Anima. L' altro nel rosso delle Croci, che dovete incorporare, o col vostro, o col altrui sangue; significat' l' esterior combattimento contra chi insidia alla Fede. Queste due difficili pugne, a cui vi consagrate, mi persuadono ad applicare a voi l' Evangelico detto: *Ecce duo gladii hic*. Sì, due



due sorte d'armi tutt'e due di gran peso, due diversi combattimenti, tutti e due di gran gloria: quello per conservare il candore del vostro spirito, questo per conservare le porpore a Cristo; e per tutti e due permetteremi ch'io dia calore al vostro coraggio, provandovi, che nella sagra Mensa, a cui qui vi adunaste comensali, troverete l'armi per vincere tutti i nemici, e interiori della vostra pietà, ed esteriori del vostro Istinto. Due motivi forse non disaggiutabili al vostro valore, e alla vostra Bontà.

*Ecce duo gladii ble.* E' venuto il Redentore ad armarci guerrieri, e se ne protestò chiaramente: *Non veni pacem mittere, sed gladium.* Notata però che una sola spada ordinariamente ci porge, e non due; perchè non a tutti comandasi il combattere a favor della Fede, ma di tutti è debito il combatter contra se stesso; e la prima arme, la più necessaria pugna è quella, con cui abbiamo a vincer noi medesimi. Or che per questa ci provenga d'armi l'Angelico Pane, col renderci invincibili a' sensi, lo dimostra abbastanza il riflettere a quella mistica Unione, con cui cibam-

oci di Cristo, così ci trasformiamo in Cristo, che sue in certo modo più che nostre siano le nostre azioni. In prova di che sovvenghi ciò, che altrove so aver dimostrato, e e qui giovami il rammentarvi, cioè. Che questo Divin Cibo è, quasi ebbi a dire, un abbozzata copia dell'Ipostatica Unione, poscia che se in quella s'unì realmente il Verbo all'Umanità in un solo individuo, qui per mezzo dell'Umanità assunta si unisce misticamente a tutti coloro, che con degna preparazione lo ricevono; e perciò da S. Tommaso si onora col misterioso titolo: *Extensio Incarnationis.* Quest'Angelica Mensa è detta nuzial convito, celebrandosi in essa fra l'Anima e Cristo i casti Sponsali; dal che ne segue una tal morale identità fra il Redentore, e chi di lui si ciba tutta spirituale, ma non dissimile a quella, che nelle nostre tenebre ha stabilita già Dio: *Erunt duo in carne una.* Scendendo Gesù nel nostro cuore, opera in lui spiritualmente ciò, che in una pianta selvaggia, un gentile insetto; che vale a dire, fa che germogli, quasi che mutatosi in lui, frutti di comunicata innocenza, come ben disse l'An-

ge.

gelico: *Corpus Christi in nobis inferum in suam nos bonitatem praebeat*. Il che supposto io così discorro. Se l' Anima con quella Veste nuziale, di cui, se vuole, può adornarla la Grazia, accostandosi a questa sagta Mensa con mistica unione stringesia Dio; qual Sposa partecipa delle ricchezze del celeste suo Sposo, del suo amabilissimo Iddio; qual pianta innestata passa dalla sua vil condizione a partecipare della nobiltà immensa di Dio; e di che dunque nello spiritual combattimento, qual' è questa nostra miserabile vita, dovrà temere? Siamo fragili, è vero, ma ci nodriamo di quello ch'è il Dio degli eserciti, di quello, ch'è *potens in praesidio*; di quello, che dell' inferno e del Mondo trionfò sulla Croce; e perciò faremmo a lui un gran torto, se non sperassimo invigorito da un tale alimento, per resistere a' nemici assalti, il nostro cuore, come assicuraci Davide: *Panis cor hominis confirmat*. Ah non temiamo già più con generosità confidente in Dio gl' impeti, o del Demonio, o del senso, se ci difende quest' augusto Sacramento; come il sangue del mistico Agnello, che fu figura di lui,

disfete già le Sinagoghe dalla spada dell' Angelo percussor dell' Egitto. Facciamo pure con quel coraggio, che qui infondeci Iddio, animosa fronte alle passioni, a noi stessi; perchè l' avvicinarsi a questo Divin Convito è un porsi in forte difesa da quanti allertamenti ci assedian: *Parasti in conspectu meo mensam adversus omnes, qui tribulant me*. Non ci atteriscano, o lusinghe del Mondo, o inclinazioni del cuore, o furor de' Demonj; questo Pane di vita basta per renderci a tutto invincibili; e perciò nella primitiva Chiesa, come attesta San Cipriano, premettevasi da' Martiri la Comunione all' imminente Martirio, affinchè gli animasse a tollerare i tormenti; e tutto ciò perchè da questa mensa partiamo divenuti così terribili all' inferno, quali ci descrive il Crisostomo: *Tamquam leones ignem spirantes ab hac mensa recedimus, facti Diaboli terribiles*. Che fiacchezza dunque di sensi, che debolezza di cuore? tutto invigorisce, tutto risana questo Farmaco d' immortalità. Rimirate Elia stanco abbandonarsi a piè d' un ginepro; e pure gustato appena il pane succinerticio, simbolo, ombra, figura del Pane

ne

ne Sagramentato, acquistar vigore indefesso per salire al Monie Orebbo: *Ambulavit in fortitudine sibi illius usque ad Montem Dei*; indi argomentate qual fortezza debba sperare un Anima cibatafi del suo Dio. E che pre'ndi codardo nemico? io confidato in Gesù mio coraggio, non vo più temerti; perchè non sono più qual'ero, fiacco, ed instabile. No, non vive più in me la mia nativa fragilità, vive la mia fortezza, il mio Dio: *Vivo ego, jam non ego, vivit verò in me Christus*; e ciò perchè nodrendomi di se il mio Gesù, con mirabile unione a se mi stringe, con celesti sponsali tutto se mi partecipa, qual mirabile innesco in se mi trasforma, il mio Redentore: *Corpus Christi in nobis insitum in suam nos Bonitatem trahit*.

Così è, o Signori, se con divozione, e con fede vi pascete sovente di Cristo, in Cristo troverete un insuperabil vigore, che passando poi dall'interno all'esterno, dal cuore alla mano, colla vittoria di voi medesimi vi agevolerete il trionfo degli eteriori nemici; perchè, al dire del Savio, tutto vince chi sa vincere se stesso. E perciò rimirata nell'Eucaristica Mensa la

prima arme, che può farvi innocenti, vediamo adesso l'altra, che vi può far vittoriosi: *Eccè dua gladii hic*. E vaglia il vero, non è, come a prima fronte parrebbe, un paradosso, l'unire la guerra a' Conviti, il pane alle spade; udite. Vide Gedeone un pane vittorioso, che atterrava i padiglioni de' Madianiti; e intese, che questo mistico Pane era la vera sua spada: *Panis iste non est aliud, quàm gladius Gedeonis*. Strana unione d'arme, e di cibo; di Pane che conforta, di coltello che uccide! Per ben penetrarla osserviamo, che fu strattagemma del Demonio il persuadere a Cristo che mutasse in pane le pietre: *Dic ut lapides isti panes fiant*. Ma fu all'opposto ingegnosa vendetta del Redentore il mutare contra di lui l'Eucaristico Pane in pietra, che al Golia infernale franse la cervice superba, scrive Riccardo di San Lorenzo: *Eucharisticum Panem lapidum fecit, qui infusus est in fronte Goliath*. O adesso intenderemo come il misterioso Pane prenda nome di spada. Ah che egli è cibo a' figliuoli, ma è pietra, e spada a' nemici; pane che nodrisce il coraggio, spada, che dà le vittorie; ci-  
bo

bo, ch'è premio al trionfo: *Qui vicerit dabo ei sedere de ligno vite*, arme, che ci dà cuore al combattimento: *Qui docet manus meas ad praelium*, pane, perchè in lui ricevesti il Redentore, che ci nodrisce; spada, perchè in noi combatte quel Dio, ch'è *Bellator fortis*. In somma dirò coll' Anonimo: *Panis exaturant, gladius hostes percutiunt*. Deh dunque che bell' arme io propongo alle vostre vittorie, o Signori, se vi propongo, che nell' Eucaristia Mensa armiate sovente quel coraggio, che da' vostri antecessori ereditaste nel cuore. Rimirate la Santa Vergine Chiara coll' augusto Sagramento alla mano trionfare di numerosi Saraceni, che l'assedavano; e da ciò argomentate come vittoriosi faranno i vostri Legni, se di questo Divin Pane faranno bene armati i vostri cuori. Gl' Israeliti nel deserto vincevano facilmente le Nazioni idolatre, perchè si cibavano della manna, come osserva il Crisostomo; e voi riuscirete terribili agl' Infedeli, se dell' Evangelica Manna, e con divozione, e con frequenza si nodrirà il vostro spirito. Ah ch' io m' immagino, che confusi

al vedervi i nemici, provando il ribrezzo del Divino a loro incognito Pane, che o col desiderio, o coll' atto porterete nel cuore, fuggendo dicano come i Madianiti: *Gladus, Gladus Gedarinis*. Che forza è questa, che ci atterrisce? che vigor che ci opprime? Che forza? E' forza di quel Dio degli eserciti, che in lor riposa. Che vigore? E' vigore di quel trionfante, che nelle lor mani combatte. Se alle lor vele obbediscono i venti, riconoscono in loro Sagramentato quel Signore, di cui si dice: *Venti, & Mare obediunt ei*. Se cadete trafitti dal lor valore, ravvivate in essi quel Cibo, che a' superbi è pietra per franger l'orgoglio: *Panem lapidem fecit, qui infixus est in fronte Goliath*. Se non potete resistere alle loro armi, intendete che in lor combatte quell' Angelico Pane, ch' è l' arme delle lor vittorie: *Panis exaturant, gladius hostes percutiunt*. Ma perchè trattengo la Pietà vostra, o Signori? E' una santa impazienza del vostro cuore il sentirsi parlar d' armi, ed esser trattenuto dall' impugnarle. Su dunque portatevi pure a Gesù vostro cibo; ma rammentateli, che nell' Apocalissi

Ggg

lissi

lissi fe vederfi col bel miste-  
rio, con cui uscivali dalle la-  
bra : *Gladius utraque parte*  
*acutus*. Spada di due tagli,  
l'uno, acciocchè recida i lac-  
ci de' vostri affetti; l'altro, af-  
finchè sveni l'orgoglio de' vo-  
stri nemici. Deh Santo Amo-  
re, di questi due tagli, dell'uno  
usatene voi con me, per sa-  
grificare in vostra vittima il  
mio cuore; l'altro concedete-

telo a me, acciocchè vi sve-  
ni in sacrificio i vostri nemici.  
Cid vi dimanda il candore di  
queste vesti, il rossore di que-  
ste Croci, che chiedono in  
voi, e da voi conservarsi e  
gloriose, e innocenti due  
spade, una, che custodisca il  
mio spirito; l'altra, che di-  
fenda la vostra fede: *Ecce duo*  
*gladii hic.*

*LAUS DEO,*  
*Beatissima Maria Virgini,*  
*D. Thoma Aquinasi,*  
*Sanctisque omnibus Praeceptoribus meis.*

## T A V O L A

Delle Scritture spiegate in quest' Opera , ed applicabili a materie morali.

Dal primo numero si dimostra il Discorso, dal secondo il Paragrafo.

## GENES.

2. 18. *Fuciamus ei adiutorium simile sibi.* 7. 5.  
 3. 1. *Cur praecepit Deus?* 3. 16.  
 4. 4. *Respexit Dominus ad Abel, & ad munera ejus, &c.* 17. 16.  
 6. 6. *Tactus dolore cordis inersit.* 4. 10.  
 7. 17. *Inclausit eum Dominus de foris.* 4. 8.  
 9. 25. *Maledictus sis Chanaan &c.* 4. 4.  
 12. 7. *Aedificavit ibi Altare Domino.* 18. 4.  
 16. 9. *Cumque alligasset Isaac filium suum, &c.* 11. 5.  
 32. 25. *Lulabatur eum so &c. Nequaquam Jacob appellabitur nomen tuum, sed Israel, 8. 16.*

## EXODI.

20. 18. *Populus videbat voces.* 14. 9.  
 7. *De maleficiis Aegyptii imminentebus prodigia Moysi.* 18. 10.

## LEVITICI.

2. 11. *Nec quidquam mellis adolebitur, &c.* 8. 9.

## NUMER.

21. 5. *Non fecit anima nostra saper cibo isto, &c.* 3. 12.

## JOSUE.

10. 4. *Obediente Domino Voci hominis.* 7. 12.

## 3. REGUM.

6. 7. *Malleus, & securis non sunt audita, &c.* 2. 13.

## JOE.

1. 21. *Dominus dedit, Dominus abstulit.* 8. 15.  
 20. 16. *Reversusque mirabi erit me crastine.* 8. 17.  
 30. 21. *Quare mutatus es mihi in crudelem?* 2. 15.

Ggg 2

Cg.

## PSAL.

16. 4. *Castodivi vias duras.* 8. 2.  
 18. 1. *Celi enarrant gloriam Dei.* 6. 2.  
 21. 17. *Foderunt manus meas.* 4. 4.  
 40. 2. *Beatus qui intelligit super egenam, & pauperem.* 10. 6.  
 57. 11. *Ascendit super Cherubim.* 2. 16.  
 68. 12. *Super dolorem valueram viscerum addiderunt.* 4. 10.  
 74. 9. *Calix in manna Domini, &c. plenus mixta.* 8. 14.  
 87. 4. *Quia repleta est malis anima mea.* 4. 9.  
 118. 24. *Lex tua meditatio mea est.* 17. 8.  
 131. 8. *Surge Dominus in requiem tuam.* 5. 10.

## CANT.

1. 12. *Fasciculus myrrha dilectus meus mihi.* 10. 11. 8. 15.  
 2. 2. *Sicut lilium inter spinas.* 8. 9.  
 3. 14. *Offende mihi faciem tuam.* 17. 18.  
 3. 10. *Restitutoriam auream, ascensus parpareat.* 2. 17.  
 4. 6. *Vadam ad collem Tburis, ad montem myrrha.* 8. 2.  
 4. 2. *Vulnerasti cor meum in ano triac, &c.* 3. 7.  
 4. 13. *Emissiones tua Paradisus.* 7. 8. 17. 10.  
 5. 7. *Vulneraverunt me, tulerunt palliam meum, &c.* 8. 12.  
 8. 6. *Lampades ejas lampades ignis.* 8. 12.

## SAPIENT.

2. 7. *Hoc quod contines omnia scientiam habet vocis.* 6. 2.

## ECCLE.

43. 7. *Laminare minas, quod minuitur in consummatione.* 3. 5.

## ISAIÆ.

53. 2. *De terra scienti.* 3. 10.

## THREN.

3. 23. *Magna est visus mare contritio tua.* 4. 2.

## HABAC.

3. 4. *Ibi abscondita est fortitudo ejas.* 11. 5.

## 2. MACCAB.

2. 13. *Assensus est ignis magnus, ita ut omnes mirarentur.* 8. 6.

## MATTH.

2. 20. *Noli timere accipere Mariam conjugem tuam.* 7. 5.  
 1. 25. *Peperit filium suum primogenitum.* 4. 11.  
 3. 1. *Venit Joannes predicans.* 6. 6.  
 2. 13. *Fuge in Egyptum.* 8. 5.

Vor

3. 14. *Vos estis lux mundi.* 7. 7.  
 8. 9. *Nam et ego homo sum.* 8. 17.  
 8. 10. *Sequitur te quicumque jeceris; Valpes foras eam, &c.* 17. 4.  
 11. 30. *Onus meum leve.* 8. 13.  
 22. 11. *Facis auptas Filio suo.* 11. 3.  
 26. 38. *Tristis est Anima mea usque ad mortem.* 4. 9.

## MARCI.

1. 31. *Cum Sol occidisset, omnes qui habebant infirmos, &c.* 5. 12.  
 14. 41. *Tradetur in manus peccatorum.* 4. 10.

## LUCÆ.

1. 18. *Ave gratia plena.* 3. 5. 16. 3.  
 1. 18. *Domine tecum.* 3. 14.  
 1. 30. *Invenisti gratiam.* 3. 11.  
 1. 32. *Eris magnus.* 3. 6.  
 1. 38. *Ecce Ancilla Domini, &c.* 3. 3.  
 1. 48. *Quia respexit humilitatem Ancilla sua.* 3. 5. 7.  
 2. 35. *Tuam ipsius Animam pertransibit gladius.* 4. 1. 6.  
 11. 34. *Si oculus tuus simplex fueris &c.* 17. 4.  
 12. 35. *Lacerna ardens in manibus vestris.* 17. 15.  
 12. 37. *Transiens ministrabit illis.* 7. 11.  
 11. 42. *Absumptus est ab eis, &c.* 1. 8.  
 24. 51. *Elevatis manibus ferebatur in Cælum.* 9. 13.

## JOAN.

1. 15. *Qui post me venit, ante me factus est.* 6. 7.  
 1. 38. *Quid queritis?* 17. 3.  
 3. 13. *Nemo ascendit in Cælum, nisi qui descendit, &c.* 9. 4.  
 5. 6. *Vix sanus fieri?* 10. 6.  
 5. 35. *Ille erat lacerna ardens & lucens.* 6. 10.  
 6. 57. *In me manet, & ego in illa.* 1. 1.  
 6. 58. *Sicac ego vivo propter Patrem, & qui manducas, &c.*

## 1. 4.

13. 3. *Cum omnia dedisset ei Pater in manus, &c.* 31. 4. 9. 7.  
 13. 13. *Vos vocatis me Dominum, & magistrum, &c.* 11. 9.  
 13. 31. *Si exaltatus fueris à terra, &c.* 10. 9.  
 19. 25. *Stabat juxta Crucem.* 4. 1. 8. 11.  
 19. 16. *Mulier ecce filius tuus.* 4. 14.  
 10. 3. *Exiit Petrus, & ille alius Discipulus, &c.* 1. 18.  
 21. 2. *Petere amas me?* 8. 11.

Dixit



21. 7. *Dixit Discipulus quem diligebat Iesus: Dominus est.*  
2. 15.

## 1. CORINTH.

2. 9. *Qui preparavit Deus diligensibus se.* 8. 3.  
13. 8. *Charitas omnia credit, omnia sperat.* 2. 18.  
16. 8. *Permanebo usque Ephes.* 11. 8.

## 2. CORINTH.

11. 29. *Qui infirmatur, & ego non infirmor?* 8. 12.  
10. 10. *Cum infirmor, tunc potens sum.* 8. 10.

## EPHES.

4. 9. *Quod autem ascendit, quid est, nisi quia &c.* 9. 1.

## HÆBR.

6. 6. *Rursus crucifigentes sibi ipsos, &c.* 4. 10.

## APOCALIPS.

1. 16. *In dextera ejus stellæ septem.* 17. 15.  
4. 4. *In capitis eorum corona, &c. Mitterant coronas suas, &c.* 12. 12.  
8. 3. *Stetit ante Altare habens Thoribulum aureum, & implevit illud igne, &c.* 13. 11.  
12. 2. *Clamabat ut pareret.* 4. 12.  
12. 7. *Factum est prælium magnum in Cælo, &c.* 13. 17.  
14. 2. *Sicut Cytharedorum cytharizantium, &c.* 8. 22.  
21. 19. *Fundamenta muri Civitatis omni lapide pretioso ornata.* 2. 8.

/ Il Fine della Tavola delle Scritture.

# T A V O L A

Delle materie più osservabili.

Il Primo numero contrafegna il Discorso.

Il Secondo accenna il Paragrafo.



## AMBIZIONE.

**Q**uanto sia natural difetto degli Uomini, e perchè. 9. 1.

## AMICI.

Se si amano veramente, quanto, e perchè patiscano nel separarsi. 4. 13.

## AMORE DI DIO VERSO NOI.

Quanto grande nell'istituire il Divin Sacramento. 1. 2.

Ci persuade la Penitenza, e l'odio di noi stessi, e perchè. 8. 3. 7.

## AMORE DI NOI VERSO DIO.

Incontentabile dovrebbe essere nell'operare. 10. 1. ec.  
Ci prepara a ricevere le Di-

vine ispirazioni. 14. 7.

Si prova dall'operare, e patire. 8. 1. 13.

## AMORE DE' PROSSIMI.

Quanto fosse grande in S. vi-  
colao. 10. 2. ec.

Prevale a molte virtù. 10. 7.  
Fa che si lascino alle volte i devoti ritiri. 10. 7.

Non è vero, se per i Prossimi non si patisce. 10. 9. ec.

## AMORE IN UNIVERSALE.

Di Dio, più conosce, che la scienza. 2. 15.

E' facile a credere, e sperare il bene dell' Amato. 2. 17.

Autore della Pittura. 5. 3.

Come, e perchè addolori nel dolor dell' amato. 4. 3.

Vedi Zelo.

AN-

## ANGELO.

Angeli superiori come illuminino gl' inferiori. 13. 13.  
 Angeli Custodi quanto fatichino per noi. 13. 13.

## ANIMA.

Come possa assomigliarsi alla Madre di Dio. 3. 1.

## ARIOSTA.

Quanto penosa a chi ama Iddio. 8. 15.

Rimedj contro l' Aridità. 8. 15.

Nell' Aridità si perseveri, nè si lasci l' Orazione. 8. 15.

Tollerata con perseveranza guida alla contemplazione. 8. 16.

Vedi Consolazione, e Umiltà.

## BENE.

Onesto, e utile, non possono dividerli. 18. 8. ec.

## BEN PUBBLICO.

Come possa unirsi coll' interesse privato. 17. 9. ec.

## CARATTERI.

Caratteri, e forme di scrivere diverse. 15. 7.

## CARITA'.

Vedi Amore de' Prossimi, e Zelo.

## CRISTO.

Più addolorato per i nostri peccati, che per i suoi tormenti. 4. 9.

## CONFESSIONI.

Troppo severi, o amorosi, di qual tormento siano all' Anime. 8. 11.

## COMANDO.

Vedi Superiori.

## COMPASSIONE.

Più addolora, quando si unisce all' Amore. 4. 3.

## CONTEMPLAZIONE.

A' Contemplativi mescola sempre Iddio le consolazioni co' patimenti. 8. 14.

Quanto, e come sia penosa. 8. 16.

Vedi Umiltà.

## CONSOLAZIONI SPIRITUALI.

Vanno per lo più unite a' patimenti sensibili; e perchè. 8. 19. ec.

## CONVERSIONI.

Non si fanno senza patimenti. 10. 9. 11. 1.

Vogliono unite l' opere alle parole. 6. 4. 6.

Vedi Zelo.

CON-

## Tavola delle Materie: 425

### CONVERSAZIONI.

Quanto possano per farci imitare gli altrui costumi. 7. 7.

### DESIDERIO.

Come e quanto inviti Dio a scender ne' cuori. 3. 8. ec.  
Desiderio di Dio soave, ma gran martirio dell' Anima. 8. 10. ec.

### DEMONIO.

Quanto c'insidj. 13. 9.

### DIO.

Ci prepara sempre a quello, a che ci elegge. 7. 3.  
Ama chi nell'amarlo li corrisponde, e come. 16. 7.

### DOLORE.

Dell' Anima più penoso, che quello del corpo. 4. 2.

### ELEZIONE.

Nasce per lo più dalla somiglianza de' Genj, e come. 16. 8.  
Dio quando elegge fa degni quelli che elegge. 16. 3. 9.

### ESEMPIO.

In chi comanda è la vera legge de' Popoli. 15. 7.

### EUCARESTIA.

E' la maggior unione con Cristo in questa vita. 1. 2.

Unita sempre alle nozze spirituali, e perchè. 1. 3.

Solleva l' anima a Dio. 1. 3. ec.

Ci fa partecipi di Dio. 1. 4.

Ci difende, e dà le virtù. 1. 5. ec.

Effetti di lei nell' Anima. 1. 7. ec.

Come in essa Gesù si faccia nostro. 1. 8.

Perchè faccia in noi poco frutto. 1. 10.

In essa quanto ci ami. 1. 2.

### FINI.

Possono lecitamente averli più fini, e come. 17. 9.

### FRAGILITA'.

Dio permette qualche fragilità ancora ne' Santi, per loro profitto. 8. 6.

### GENITORI.

Più patiscono nel patire de' figliuoli, che in se stessi. 4. 4.

### GESU'.

Vuol rinascere ne' nostri cuori, e come. 3. 1.

### S. GIUSEPPE.

Vero Sposo, e vero Padre, e come. 7. 2.

Simile a Cristo, e alla Vergine, come, e perchè. 7. 5. ec.

Suoi Sponsali con Maria uniti da Dio. 7. 5. ec.

Quanto obbediente a Dio. 7. 13.

Sua Protezione quanto efficace. 7. 15.

Hhh GLO-

## GLORIA DI DIO.

Manifesta più coll' opere ,  
che colle parole. 6. 9.

## GRANDEZZA.

Vers qual fia. 13. 1.  
Riposta nella stabilità dell'  
Animo. 13. 4.  
Nella Prudenza del Consigliere. 13. 5.  
Nelle Vittorie riportate da' nemici. 13. 6.  
Nella Carità. 13. 7.

## GRATITUDINE..

Si volgano in gloria di Dio i  
suoi doni. 12. 12.

## INDOLE.

Se grande , conoscesi per lo  
più nella fanciullezza. 2. 7.

## INTENZIONE.

Si osservi in chi opera. 17. 3. 15.  
Cattiva rende l' opere anche  
buone biasimevoli. 17. 4. ec.  
Segue le passioni dell' Anima.  
17. 5.  
Come possa renderli lodevole.  
17. 8.  
Retta felicità i Prineipati, di-  
storta g'li destrugge. 17. 15. ec.  
Dio più considera l' Intenzio-  
ne, che l' Opere. 17. 16.

## LEGGI.

Perchè, e quando moltiplica-  
te. 15. 1.  
La vera legge è quella ch'è in-

nata ne' cuori. 15. 1. ec.

Legge Cristiana scritta ne' cuo-  
ri. 15. 3.

Scritte anticamente in più mo-  
di. 15. 3. ec.

Si dettano a' Legislatori da  
Dio. 15. 6.

## LIBERTÀ.

Vera è il comandare a se stes-  
so. 12. 4. 5.

Vedi servitù.

## LODE.

Bene spesso quanto è più bre-  
ve, è più faconda. 6. 1.

Amor delle Madri perchè più  
tenero verso i figliuoli. 4. 5.

## MANNA DI S. NICOLA.

Segno della sua insaziabile Ca-  
rità. 10. 12.

## MARIA VERGINE.

Può dirsi di Lei quanto non  
si oppone alla Fede. 2. 2.

Quanto sublime nell' ordine  
della Natura, e della Gra-  
zia. 2. 4. ec.

Quanto grande presso Iddio.  
2. 6.

Opera singolare di Dio. 2. 9.  
Preeletta singolarmente da Dio.  
2. 10.

Quanto grande la sua Umiltà.  
3. 2. ec.

Quanto desiderasse l' Incarna-  
zione. 3. 10. Coll'

## Tavola delle Materie. 427

Coll' Obbedienza riceve il Sua gran Carità verso di noi.  
Divin Verbo. 3. 13.  
13. 10. ec.

Se patisse sensibilmente nella  
Passione di Gesù. 4. 2.

Martire sopra tutti i Martiri.  
4. 2.

Suo dolore nella Passione quã-  
to grande. 4. 4. ec.

Perch'era più che Madre. 4. 5.

Quanto amasse il Figliuolo co-  
me suo Dio. 4. 6.

Suo dolore nel prevedere i  
peccati degli Uomini. 4.  
10. ec.

Madre nostra, e perchè. 4. 11.

Quanto ami l' Anime nostre.  
4. 11. ec.

Quanto si dolesse nel preve-  
dere la dannazione dell' A-  
nime. 4. 13. ec.

Da lei si riconoscano tutti i  
Beni. 16. 2.

Principio delle Divine Strade,  
e come. 16. 4.

Quanto simile a Cristo. 16. 8.

### S. MICHELE.

Maggiore fra gli Angeli. 13. 6.

Sua stabilità, e Vittorie. 13.  
3. ec.

Ci porta le Divine Ispirazio-  
ni. 13. 5.

I grandi Benefizj che ci com-  
partè. 13. 6.

Vince ne' nostri combattimen-  
ti. 13. 7. 9.

Coll' Umiltà vinse il Demo-  
nio. 13. 8.

### OBBEDIENZA.

Sia cieca. 3. 12. ec.

Quanto nobiliti l' Anima. 3. 13.

Non cerchi il perchè de' co-  
mandi. 3. 16.

Chi obbedisce a Dio in questo  
modo li comanda. 7. 12.

Impari a obbedire chi vuol  
ben comandare. 7. 13.

Può obbedirsi comandando.  
7. 13. ec.

Obbedienza a Dio vero co-  
mando. 12. 11.

### ODIO.

Di se medesimo nasce dall'  
Amore di Dio. 8. 4.

### OPERE.

Sono le vere voci dell' Anima.  
6. 4. 14. 9.

In esse guardisi l' Intenzione.  
17. 15. ec.

Corrispondano alle parole.  
6. 11.

### ORTI.

Coltivati da gran Monarchi.  
12. 6.

### PAROLE.

Chi sia più abile ad udire le  
parole di Dio. 14. 2. ec.

Vedi Opere.

Hhh 2

PA.

## PATIRE.

Vedi Zelo.

## PECCATO.

Come sia nuova Crocifissione  
di Cristo. 4. 10.

## PENITENZE.

Quanto vagliano per acquistar  
la virtù. 8. 9.Si persuadono dal Santo Amo-  
re, e perchè. 8. 3. 13.

## PIANTO.

Deve tramischiarfi discretamen-  
te col riso. 5. 1.

## POLITICA.

Santa, quanto lodevole. 18.  
1. cc.Empia, rovina de' Principati.  
18. 2. cc.Fondamenti della vera Poli-  
tica l' Onesto, e l' Utile.  
18. 6.Empia, non ha l' Utile perchè  
non ha l' Onesto. 18. 7. cc.La Pietà è la vera Politica.  
18. 11.

## POVERI.

Debbono cercarsi per sovve-  
nirli. 10. 5. cc.

## PRINCIPIO.

Dimostra qual sarà il progres-  
so. 2. 7. cc.

## PRINCIPI.

La Pietà è il loro sostegno. 18.

Imitino Iddio, se vogliono es-  
ser felici. 18. 1.Quanto più sono pii, tanto più  
felici. 18. 12.

## REPUBBLICHE.

Se debba più attendersi al Pub-  
blico, o a se medesimo.  
11. 3.

## RIFORME.

Di Religioni, quanto difficili,  
e impugnate. 8. 12.

## SCIENZE.

Massime le sagre, da Dio. 14. 1.  
Quanto guidino a Dio. 14. 3. cc.

## SCRITTI.

Dimostrano l' indole dell' Au-  
tore. 14. 10.Di Santa Teresa quanto utili  
all' Anime. 8. 12.

## SERVIRE.

Se il servire, e il comandare  
siano dalla Natura, o dalla  
forza. 12. 2.Serva a tutti chi è maggior di  
tutti. 12. 7.Serva prima chi vuol coman-  
dare. 12. 8.Chi comanda serve a coloro,  
a cui comanda. 22. 9.

SE-

# Tavola delle Materie: 425

## SENATI.

Come in essi la diversità de' pareri si unisca al Ben Pubblico. 17. 9. cc.

## SANTA SINDONE.

Dipinta dal Santo Amore. 5. 3. cc.

Sua Pittura esaminata, e spiegata. 5. 7.

Donata parzialmente a Torino, e come 5. 9. cc.

## SPONSALI.

Vogliono la somiglianza. 7. 5.

## SUPERIORE.

Chi è tale nel grado, deve esserlo nella Virtù. 7. 10.

La superiorità più si merita da chi la fugge. 12. 10.

Superiori debbono essere degli altri più perfetti. 13. 2.

## TRASFIGURAZIONE.

Scuola de' Principi. 17. 1.

## VIRTU'.

Morale, e Civile è l'istessa. 18. 6.

## VESCOVI.

Come debbano eleggersi. 10. 7.

## VISTA.

Dell' altrui infelicità quanto addolori chi ama. 4. 8.

## UMILTA'.

Quanto difficile nell' altezza del Grado. 3. 3.

Quanto piaccia a Dio, e glorifichi Iddio. 3. 6.

Necessaria, acciocchè Dio scenda in noi. 3. 7.

Come deve l' Uomo ben umiliarsi. 9. 2. 3. cc.

Virtù propria di Cristo, e da lui deve impararsi. 9. 4.

Di Santa Maria Maddalena de' Pazzi quanto grande. 9. 5. cc.

Quanto innalzi lo spirito. 9. 7. 14.

Umiltà vera stimarsi, e voler essere stimato Peccatore. 9. 8.

Maggiore il voler patire come peccatore. 9. 9.

Umiltà nel tollerare l'aridità. 9. 12.

Umiltà dà intelletto. 9. 16.

Con qual Umiltà debban ricevere le Divine Comunicazioni. 8. 17.

Umiltà primo effetto della Presenza di Dio. 8. 17.

Le Grazie di Dio nell' Orazione ci umiliano. 8. 17.

Umiltà quanto necessaria a' Contemplativi. 8. 18.

## VOLONTÀ DI DIO.

Si conosce assai bene, e per lo più dagli accidenti, che seguono. 5. 10.

ZE-



## ZELO.

Dell'Anime, quanto grande  
in San Nicolao. 10. 7.

Deve unirsi co' patimenti, e  
tolleranza per l'Anima.  
11. 5. 6.

Vero zelo è quello, che s'im-  
piega ne luoghi più diffi-  
li, e di maggior patimento.  
11. 8.

Vuol pazienza, e mansuetudi-  
ne. 11. 10.

*Il Fine della Tavola delle Materie.*

# Errori più considerabili ; e loro correzzione .

## Pagina . Colonna . Errori. Correzzione :

4	x	distorre ; Se	dico re . Se
8	x	congiunga	congiunge
33	a	inganno , e alla	inganno ; è alla
35	a	lode ;	lode ,
38	a	dile ;	dile ;
49	a	alt' amente	aliamente
75	x	supposto , or s' è	supposto , s' è
78	a	Traspassare	Traspassate
94	x	mensura	in mensura
159	x	raport	raport
160	a	accenderlo	accenderla
165	a	familiar	familiarior
271	a	la ripugnanza per zelo	lo zelo per ripugnanza
273	a	attrazione	attrazione
298	x	nulla	nella
353	a	un volo	con vol o
353	x	stella	stella
345	a	medicina ; di tutti	medicina di tutti ;
345	a	offertoli	offertoli
346	x	della pictofa	dalla pictofa
347	a	avvenne	avvenne
358	a	faci	faci
361	x	affinato	affinato
364	a	una	una
366	x	perdonanza	padronanza
371	x	Gallico ;	Gallico ,
373	a	felici	felici
378	x	offerivo	offerivò
339	a	imponente	imponendole
341	x	c' elegge ; così	c' elegge , così
400	a	che	che
402	x	azioni	azione
403	a	conservati	conservati
403	a	minimum	minimum









